



任瑞虹◎著

社会的物欲横流
人心的浮躁冷漠
功名利禄思想的浸淫扩张
使生活在这个竞争时代的都市人
慢慢迷失了生活的准则与方向

Matters in the story

故事里的**事**

中国旅游出版社



任瑞虹◎著

Matters in the story
故事里的**事**

中国旅游出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

故事里的事/任瑞虹著. —北京: 中国旅游出版社, 2009. 8

ISBN 978 - 7 - 5032 - 3822 - 2

I. 故… II. 任… III. 故事—作品集—中国—当代
IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 133293 号

故事里的事

作 者 任瑞虹

选题策划 邢海燕

责任编辑 杨志敏 张 旭

设计制作 三鼎甲

出版发行 中国旅游出版社

地 址 北京建国门内大街甲 9 号 邮政编码: 100005

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京朝阳新艺印刷有限公司

版 次 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 14

印 数 1000 册

字 数 280 千字

定 价 26.00 元

I S B N 978 - 7 - 5032 - 3822 - 2

自序

时下精神压抑、心灵空虚的人已是越来越多。

社会的物欲横流，人心的浮躁冷漠，功名利禄思想的浸淫扩张，使生活在这个竞争时代的都市人群，慢慢迷失了生活的准则与方向。

君不见，社会上的一些人，已很少谈论起自己的生存价值与意义了，他们最关心的是金钱与物质是否能以最大限度的量，掌握到自己的手中。除此以外，他们不再对其他的人和事感兴趣，他们漠视周围的一切，包括漠视自己的灵魂。

人的一生往往是复杂多变的，每个人都异常珍视自己那弱小的生命体。他们在内心深处都希望自己是这个纷繁世界的强者，他们都希望能在这有限的生命时光中，体会到无限的快慰。

但在人满为患的今天，物质与资源的分配已不再是那么公正，人们为了一己私利，为了小群体的共同利益，相互间展开了无休止的摩擦、争斗，甚至掠夺，这种激进的行为方式，无疑给人类社会的和平与稳定造成了极大的威胁。

一些尚有理性追求的人，在不得已的情况下，开始重新审视自己的人生。他们想改变过去的选择，以另一种方式，来实现自己所期望的生活环境、人生乐趣。

有哲人曾经说过，生命的本相不在表层，而是在极深极深的内在里。它不常显露出来，很难用语言文字的方式，去清楚地形容它的本体存在，只能偶尔透过感性的直觉去领悟。

这本文集的形成，融入了笔者对人生的看法与思索。同时，也是笔者对自身所谓的价值人生的一种尝试与体验。

文集中有小说、故事等多种文体，每个作品中都隐含着笔者自身在某个成长时期，对社会、对人生的看法和感悟。即便这个作品是历史题材的、玄幻手法的，甚至是荒诞搞笑的，但在读完之后，都可能会引起您内心的一次小小触动或共鸣。

笔者在学习文学创作之前，经历颇多。炒过期货，亲身体验过那种提心吊胆，数十万元的浮动盈亏；曾经为了体验生活，和同学在路边摆香烟摊，而且选择的地点居然是个公共厕所的门口。现在回想起当时的场景，真是难以说清我们是如何在三伏天抵抗住那些四散飘逸的怪异气味的。在大学时期，也曾和现在的追风少年一般，异常兴奋地迷恋过摇滚乐，并且把头发留得很长，还弄成漂亮的波浪卷式样，而最终换来的是，被党支部从优秀入党积极分子的名单之列画掉，最终进入了民主党派的怀抱；1995年，分别在广州和武汉参加过全国民族风情艺术展演活动，并在广州春节联欢晚会现场直播突然缺人的情况下，大胆地穿上民族表演服装，捧着民族乐器，以高超的模仿技巧，混迹于舞台人群之中“滥竽充数”，直至现场演出圆满结束也没有露出破绽；参加过电视广告和电视系列短剧的拍摄，虽然镜头和角色都不太引人注目，但在最后的演员名单中还能寻到踪迹，也算过了一把想当演员的戏瘾。

多种的人生经历，造就了多重的思维方式与性格，以至于后来演变成创作上的多样性风格。同时，也形成了“随缘任运”、“顺其自然”的处世态度，从而养成了自我安慰、自我解脱、自我调整的心态。

有学者曾经说过：艺术化的审美人生是人类理想的人生目标，其内涵是不以任何功利目的而损伤人格、异化人性，而是让个人的意志和精神得到最大的发挥，活得充实、自然、真诚、潇洒。笔者之所以最终选择写作来感怀人生、抒发情感，也正是对此番言语的认同和感悟。

随缘任运、顺其自然的处世态度，当然也绝不能等同于被动的世界观和消极的人生态度。此中的“随缘”与“顺其”，只是指大有为而小无为，貌似无为，实则有为，眼下无为，长远有为的一种处世哲学，是百态人生中“曲径通幽”的明智做法。

人的一生或多或少都充满着崎岖与坎坷，作为宇宙之精华、万物之灵长的每一个人，都应该在人生的路程中，找准自己的发展方向，摆正自己的人生位置。即便不能成为奔流入海的巨浪，也应做条悠远绵长的淙淙小溪。虽看似平淡无奇，却清澈见底，韵味无穷！

有道是：莫叹人生多变幻，随缘任运心依然。前尘往事如云烟，顺其自然功自满。

愿喜欢这本文集的读者朋友们，在阅读欣赏的过程中，既能有感而发，又能诚恳相待，让我们以此书结下深厚的友谊，共同积极地面对人生，努力展示自我的风采吧！

目 录

1 第一章 侠义篇

- 3 学剑
- 6 倾情一刀
- 10 江湖面子
- 15 橘籽女侠
- 18 论剑悟道
- 21 倾情一醉
- 26 最后的刺客
- 30 五月风送杀手泪
- 35 幻灵鼓声
- 40 花之约 缘之源

43 第二章 传奇篇

- 45 丢爹
- 47 生死咒
- 52 竹王传奇
- 60 相约五十年
- 69 神雕瞎吕
- 72 鼠痴
- 77 渡魂
- 81 幻泪无痕
- 88 迷情戒
- 93 竹楼“鬼”影
- 97 第13盏街灯
- 101 寻找“食人树”
- 107 生存危机

117 第三章 情感篇

- 119 来世还与你比翼双飞
- 124 超级生命
- 127 母爱至上
- 130 父亲的守候……
- 133 到底谁疯了？

- 138 谁封了谁的爱情门?
 141 青涩的咖啡之恋
 145 随风轻舞的玫瑰
 149 一次心灵的维护
 151 拥有一次心跳的感觉就够了
 153 嫁给什么样的男人?
 160 男人哭吧,不是罪!

163 第四章 世象篇

- 165 解悟
 168 新闻效应
 171 遭遇绑架
 174 卖报
 178 祖传秘方
 180 一包厕纸
 182 失踪之谜
 185 故事的真相
 187 临场综合征
 190 “进步”思想
 193 “意外”丢失
 196 一肚子坏话
 198 长生的秘诀
 202 外遇公司
 204 别拍我的马屁
 206 老婆,我离不开你……
 208 为你解开心中的“罪”
 210 文化馆来的新书记

215 后记

目
录

第一章

侠义篇



c

4

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

学 剑

战国时期，赵国有一位名剑客叫长空，他之所以成为名剑客，据说是他在一夜之间连续接受了七国武士的挑战，并且获得了七连胜。但除了那七名剑客，再也没有人见过他用剑，因此他那高深莫测的剑招，给人们一种说不出的神秘感。

在齐国有一个年轻人叫无情，他酷爱剑术，而且技艺还不错，在当地也有点虚名。他听说赵国有这么一位有名的大剑客，他很是崇拜，不顾路途遥远，前来拜师。长空见他虽然没有经过严格的剑术训练，但耍出的剑招还真像那么一回事，就告诉他，要是吃得苦就留下来。

无情非常高兴，想到拜了一位名剑客为师，将来有一天自己也会扬名立万的。

长空见他决定留下来了，就对他说，从明天开始，你每天都到十里外的碧水潭挑一担水回来。无情心想，这有什么难的呀，去就去吧。

就这样，他每天都去碧水潭挑水，不知不觉中就挑了一个月，有一天他实在是忍不住了，便问长空：“师傅，我来了这么长时间，您怎么还不教我剑术呢？为什么老是叫我担水？”

“你担水应该有一个月了吧？那从明天开始你就不用担了。”长空面无表情地说道。

无情一听欣喜若狂：“师傅，从明天开始您就要教我剑术了吗？”

“从明天开始，你就到后山去砍柴吧！”长空冷冷地丢了一句话，转身就走了。

“砍柴？刚担完了水，现在又要去砍柴，我又不是来当伙夫的……”无情嘴里边念叨着，但又不得不谨尊师命，因为他非常想成为一名出色的剑客。

又过了一个月，无情对长空说：“师傅，柴砍得差不多了，够您用一年的了，可以教我剑术了吧？”

长空还是面无表情地说道：“是吗？那你从明天起就不用再砍柴了。”

无情一听激动地说道：“师傅，您终于肯教我剑术了？”

“你看见对面的那一片林子了吗？”

“师傅，我看见了，您是说将在那片树林里教我练剑吗？”无情激动地问。

“从明天起，你用挑来的水把每棵树都浇一遍，然后再把你砍来的柴，在每棵树杈上都绑一捆。”说完，手一背又转身走了。

无情往远处一望，那么一大片树林，要浇多少水、放多少柴才能完事呀？恐怕不花个一两年的时间是做不完的。他心里暗自思量：“这个师傅，会不会是浪得虚名，什么本事也没有的人呀？要不怎么老是让我干这些打杂的活呢？”

无情苦思了一个晚上，最后做出了走的打算。第二天他收拾好行李，来到长空的屋前道别。他对长空深深地行了一个礼，开口说道：“师傅，我已经在您这儿待了好几个月了，可您没有教我一招半式，总让我做些下人的事，现在我准备向您告辞了，我准备回家自己去练，以后剑术若有所成，再来向师傅请教吧！”说罢，又是深深地一鞠躬。

长空听说他要去，也没有留，只是说：“那好吧！你在我这儿也干了两个月的劳力了，我就送你一程算做答谢吧！”于是长空备了一些酒菜，送无情向城外走去。

“微风轻拂，衣带飘飘，长空万里，快乐逍遥。”长空出得城外，就唱了起来。

无情觉得长空今天的气色非常好，而且话也比平时多了起来。他一看，长空已送出了二三里地了，便躬身请长空不要再行远送。长空随即停下了脚步，就在路边的一个凉亭摆下了送行的酒菜，然后对无情说：“你来两个月了，我也没有好好地教过你一招半式，这样吧，今天你就要回家了，我也没有什么礼物送给你，就舞一回剑，你就边吃边看吧！”

无情一听连说：“好极了，好极了，我正想看师傅一展风采，大饱眼福啊！”他心里却想：“你不会是表演砍柴剑法给我看吧？况且你手中又没有剑，拿什么来表演呢？”

只见长空未等无情把话说完，身形一晃，已站在了凉亭外，无情不禁心中暗叫：“好精妙的轻功啊！”

再看长空一紧身，口中发出一声长啸，顿见四周树影婆娑，沙石飞舞。而长空的衣带却一动不动，仿佛静止了一般。无情眼都看傻了，酒杯也停在了胸前，菜也胡乱地挂在嘴角忘了咽下。

只听长空一声朗笑：“来，来，来，也让我来陪你喝一杯送行酒吧！”随即伸出右手食指对着酒瓶一指。无情还以为长空要他送酒过去，刚伸手准备拿壶，却见那壶自个儿转动了起来，只听“呼”地一声，酒壶已飘然而至长空的手中。只见长空暗运真气用指一点壶底，一股酒线从壶中飞出，清溢的酒香顿时在四周散开，无情在这酒香之中，忽然觉得有一种酒不醉人人自醉的感觉，他觉得自己的身体好像要朝着那个酒香飘

过去了。

长空飞身而起，用手指舞了几朵剑花，那酒线就从剑花的中心穿了过去。无情一看，原来师傅的手指就是他的剑啊！怪不得我待了那么长的时间连个剑的影子也没瞧见过。

酒线飞入高空的尽头，尽数散开，化成一团酒雾飞散下来。只见长空在空中打了个转身，头朝下脚朝上地跟着酒雾俯冲下来。无情看得眼都直了，他没想到人在空中还能这样转身。

只见那些飞散下落的酒雾，不知怎的又向上倒回游走，直看得无情目瞪口呆，他发现那些散落的酒雾居然是朝着长空的嘴里飞去。原来是长空在下落的过程中，借助深厚的内力又吸住了也在下落的酒花。

无情呆了，他被长空那高深莫测的武功所惊呆了，他甚至没有发现，自己把手中的酒，都送到了鼻子前，还全然不知地使劲往里灌。

长空的酒喝完了，他悄然落在无情的面前，气息平稳地说道：“送行酒已经喝完，你可以走了！”

无情恍然大悟，扔下手中的酒杯，跪拜在长空的脚下，惭愧地说道：“师傅，徒儿知错了，我不打算回去了，我要跟着师傅学这上乘的剑法，从今以后我要留在您的身边，哪也不去了！师傅，请再给徒儿一次学艺的机会吧！”

长空面带笑意，拍了拍无情的肩膀说道：“要跟我学剑的话，还得担一年的水，砍一年的柴，浇一年的树林子啊！你受得了吗？”

无情红着脸说道：“别说是一年，就是做十年我也愿意，我现在才明白，师傅叫我做的这些事，是为了让我打好这扎实的基本功呀！我知错了。”

长空呵呵一笑，扬声诵道：“知错来改，错未深。学艺情浓，学易成。”

说罢带着无情向来时之路飘然而去……

倾情一刀

古时，有个习武之人，人称一剑飘雪。自幼酷爱武术，并且练得一手飘逸的剑法，据说他诗性大起之时，会一手执酒囊，一手持剑狂舞于林间，刹那间只见那叶片纷飞，剑光一片，只闻得剑影中朗朗吟诗声，却不见其人。故其有“纵酒飞诗，一剑飘雪”的美名。

一剑飘雪性情孤傲，纵横江湖多年未逢敌手，虽时不时有人不远千里而来向他挑战，但皆不能接得住他的“飘雪一剑”。因而他最想恰逢一位能和他纵酒、吟诗、论剑的高人。

一日，他引马来贵州境界。眼前一座高山，巍然耸立，只见那山云雾袅袅，苍松巍然，有一清泉从山间滑落，挥散起水雾片片，那层林深处时有飞鸟划过峰顶，留下清脆悦耳之鸣音。一剑飘雪心中不觉一荡，如此秀美之色，何不吟诗一首：“涧泉飞流心渐明，闲来踏马引狂情。剑心不待云追月，鸟语松风趣自生。”

吟罢此诗，他解下马背上的酒囊，往空中一抛，回手剑光一闪，酒香顿时漫空四溢。只见天边尽是飞舞狂叶，风啸回荡的气势。

一路前行，似有一座道观隐约于翠山绿影之间，一剑飘雪身形一紧，蹙带翻腾，马踏飞燕行至观前。抬眼一望，观门斑斑点点，院墙杂草丛生，一派萧条的景象，只有那观匾上“清心观”三个字，还透出点苍雄劲骨来。

一剑飘雪正准备找个歇脚之地，却见道观廊下有位身穿布衣素服的老道坐在那儿闭目养神，他身旁还横放着一件乌黑的长形口袋，腰间有一幽亮的葫芦倒是很惹人眼，看上去已有些岁月了。

几许清风拂面，酒气上涌，诗意渐浓，一剑飘雪情不自禁地望了一下道人，轻声吟道：“携酒清心观，微风戏残柳。偷闲卧春意，把剑心已悠。”随即捏了个剑诀，纵身跃起在空中舞了几朵剑花，正当他脚踏飞花，欲走一招“飘雪无悔”之时，忽闻一丝

酒香飘然而来，不禁稳住身形，抬眼寻找那让他心神摇荡的味儿，却见是那老道已然睡醒，手捧葫芦自饮起来。

再一细听，他口中还念念有词：“昔日曾到此山游，白鹤青松为我留。今日梦醒独自饮，空余残身碧云头。”

一剑飘雪心中一畅，脱口而出：“好诗、好酒！”道人眯缝着眼问道：“公子有何事来到贫道栖身之处？”一剑飘雪倒握剑身，双手一拱：“道长，在下乃一剑客，喜饮酒、吟诗，现四处畅游，只为求一败。”

老道微微一笑：“公子可懂剑否？”

一剑飘雪双眼一挑：“用剑之人，岂能不懂？剑者利器之兵，英雄之良伴也！请问道长亦懂剑否？”

老道颌首说道：“贫道对用剑之术不甚精，仅对品刀略知一二，平生的夙愿只是想找个行家指点一下，拜个师傅。”

一剑飘雪听到此处，好胜之心顿时涌起，他想在道人面前展露一下身手，便说：“您的刀能借我一观吗？”

道人微微点头，拿起身旁横放的乌黑长形口袋，抽出一把刀来。一剑飘雪一看，暗自一惊：呀！多么精美、冷酷的一把刀啊！说它精美，是因为他的刀柄上镶嵌了十块被金丝包裹起的蓝宝石，刀柄一动，四周放出一种摄魂夺魄的幽光。说它冷酷，是因为刀锋虽未近人，但却有一股冷凝之气直指人心，让人生出一丝不经意的寒意。一剑飘雪接过此刀，迎风轻舞了几下，居然在心中萌生了一种从没有挥剑中体会到的快意，他手指轻弹刀背，刀身震动发出的刀鸣之声犹如莺啼燕语一般，一丝快慰由心底升起，随即又沉静下去，这种感觉太令他震惊了！

想不到这样一把绝世的好刀，竟然落在这样一个貌不惊人的深山老道之手。一剑飘雪再也沉不住气了，因为一种快要迸发的冲动在他的血管中沸腾起来。他长啸一声，狂风暴雨般地舞起刀来，这时，他以为老道会称赞一番他的技艺，没想到他偷眼一望，只见老道嘴角边挂起微微一笑，不动声色地摇了摇头，好像并没有品出什么味来。一剑飘雪的心暗自一沉，凝神聚气地使出了他的生平绝学“飘雪一剑”，只见身形所过之处沙石飞腾，狂花乱叶，他突然发现用这把刀来使他的剑招并没有不适之感，而且他忽然觉得这每一个剑招，正是要用刀来使才会加剧那迅雷之势，电光火石之威。舞得快意之时，他随手操起身边的酒囊暗运内劲，让酒从囊中飞出，然后如蛟龙一般腾空又转回落人口中，竟没洒落一滴。

他想，此时老道应该看得目瞪口呆了吧！没曾想，道人仍旧坐在原处，没有丝毫赞

许和吃惊，挂着一脸不过如此的表情。一剑飘雪还是第一次看见别人瞧不起自己的武艺，他停下身形，压住火气问道：“道长为何只是摇头不语，莫非是我的武艺太差，不值得一看吗？”

老道淡淡地一笑：“还算不错，只是还不能做我想求拜的师傅而已。”

一剑飘雪一听此言，孤傲之气顿生，心想：哼！倒看你有多大本事。于是故意问道：“如此说来，道长乃一代武林之宗师了，何不一展身手，也让晚生开开眼界，见识见识？”

老道也不推托，只见他身形悠悠一晃，已来到一剑飘雪的面前，再见他轻展手臂伸出食指在刀身上一拂，只听空中响起嗡嗡蜂鸣之声，一剑飘雪只觉握刀的虎口一麻，竟呆在了原处，待他回过神来，老道已化做一道青光在庭院中飞舞起来。他呆呆地望着那一团身影，其实他也不知道自己看到的是什么，因为在他面前跟本就没有什么有形的东西，但他用心感觉到应该是有的，因为他听到刀吟之声时缓时急，忽强忽弱，时远时近，一会儿如飞瀑击石，一会儿如清泉潺潺，一会儿如山呼海啸，一会儿如百鸟引吭。此时，他觉得周围的空气都凝固了，因为他听到自己心跳的声音，竟然和那刀吟之声同起同落，似乎他又闻到了那丝酒香之气，使自己仿佛变成了片片飞叶，随着那刀吟之声，时起时落，他好像又变成了那道观前的千年古树，稳稳地定在原处不能动弹。他感觉到好像有一滴泪从眼中滑出，顺着鼻沟进入了嘴，进入了咽喉，这种感觉真是太奇妙了，因为他的内心变得如此静寂幽然，而他的身体也变得异常轻巧起来，有一种一飞冲天但又心怀坦荡的感觉。

一剑飘雪此时已神魂飘荡，因为他从来不知道刀原来是可以这样舞动的，可以如此发出像音乐一样的声音，可以让人愿意放弃一切，甚至放弃自己的肉体，站在那儿一动不动地任人驱使，他有点想哭但他觉得此时此刻是不应该哭的，但他又笑不起来，他很奇怪刚才的那一滴泪是从哪来的？

手开始有些知觉了，嘴唇好像也能够一张一合了，他轻轻地呼出了一口气，好舒服啊！他心里这样喊道。

真怪，怎么会有一种好舒服的感觉呢？他还是不能清醒地回答自己。

老道已停住身形，面对着他轻抚胡须微笑着说道：“此刀名为‘倾情一刀’，是前辈祖师的遗物，它不是你刚才所说的一种利器，它是开启人内心真善美的钥匙，它不是为争权夺利、弑掠饮血而生，它是为净化人的心灵，重唤人的自然本源而存的！今日贫道一展此刀，只是为了弘扬无争、无欲、无贪、宁静致远的大无为广道之德，望你能从中觉悟，勿痴迷，勿忘形。”

待老道说完，一剑飘雪立即跪倒说：“道长乃品刀之圣，武德侠道之宗师，恕弟子有眼无珠，刚才有所冒犯，恳请圣尊收下我这不恭的弟子吧！”

从此，江湖上再也没有出现过孤傲的“一剑飘雪”了，但时不时会有些江湖人士在贵州境内遇到一位身背乌黑长形口袋的人，向他们宣传武德与做人的道理。据说，不管是凶暴的绿林大盗还是奸猾的江湖败类，都会安静地听他传道完毕，并最终改过自新重新做人。

江湖面子

(一)

七月流火，江南鸟语花香，人潮如涌，市集上叫卖吆喝之声此起彼伏。

突然从大街深处响起了震耳欲聋的阵阵喊镖声：“雄武镖局，威名远扬。雄武镖局，威名远扬……”

市集上的其他叫卖声，一听这喊镖声传过来，马上都安静了下来，停止了叫喊。有些生意人，已经开始收拾摊子准备闪到一边去了。

那喊镖的人，是个新趟子手，第一次出门押镖，一切都觉得新鲜，再加上这趟镖一直走的都是太平路，一路上连个人影都看不见，他早就憋着股劲，想放声喊趟子镖了。

这不，他刚一进入这个小镇，眼见着有这么多人，就觉得是该显摆的时候了，一时忍不住，就扯起嗓子喊了起来。没想到这一喊，市集上的叫卖声就都跟着停了下来，还有些人开始收拾摊子了，那新趟子手一见，心里头就乐开了花，没想到这雄武镖局的名头有这么大，随便喊了这几声，瞧把这些人给吓得……

有懂行的人一听这喊镖声，眉头就皱了起来，心想：这押镖的麻烦大了，怎么连个江湖规矩都不懂呀？难道没听说过这“江湖是小，面子是大”的道理吗？

看来这押镖的小子一定是个“生脚仔”，行走江湖的道道都还没有学会，就敢出来押镖，该得有苦头吃了！看来他今天的这趟镖恐怕是过不去了……

(二)

从南大街口，浩浩荡荡地奔来一群面带怒容的大汉。为首之人，金面碧眼，阔字眉，方厚嘴，身穿十八扣英雄氅，踏风而来。