



七侠五义

〔清〕石玉昆 编

上海古籍出版社

中国古代侠义公案小说

四大名著



中国古代侠义公案小说

上架建议:古典小说

ISBN 978-7-5325-4124-9



9 787532 541249

01>



定价:24.00元

易文网:www.ewen.cc

中国古代侠义公案小说

四大名著

上海古籍出版社

七侠五义

〔清〕石玉昆 编



图书在版编目(CIP)数据

七侠五义/(清)石玉昆编;穆公校点. —上海:上海古籍出版社,2005.6(2007.9重印)

(中国古代侠义公案小说四大名著)

ISBN 978-7-5325-4124-9

I. 七... II. ①石... ②穆... III. 侠义公案小说—中国—清代 IV. I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第053372号

中国古代侠义公案小说四大名著

七侠五义

[清]石玉昆 编

穆公 校点

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海古籍出版社

(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 上海展强印刷有限公司印刷

开本 850×1156 1/32 印张 18.75 插页 5 字数 538,000

2005年6月第1版 2007年9月第3次印刷

印数: 8,401-11,700

ISBN 978-7-5325-4124-9

I·1806 定价: 24.00元

如有质量问题,请与承印公司联系

出版说明

明清两代,白话长篇小说的创作出现了繁荣兴盛的局面,在众多小说流派中,直至清朝中叶才出现的侠义公案小说,无疑是最为普通民众喜闻乐见也流传最广的一支。

所谓侠义公案小说,实际上是侠义小说和公案小说的合称,二者是中国小说发展史上两个既有联系、又有区别的流派。侠义小说的源头可以上溯至司马迁的《史记·游侠列传》和唐传奇中的大量侠客形象;而公案小说则可涵盖宋元的“说公案”小说、明代的白话短篇公案小说、明公案小说集。侠义小说和公案小说的情节内容往往类似,其为民除恶的思想倾向亦颇相近。所不同的是,侠义小说更多地描写侠客们见义勇为的气概和出神入化的侠术;公案小说则较注重刻画秉公断案的清官形象。入清以后,侠义小说和公案小说渐趋混合。

侠义公案小说集侠义和公案于一体,故事惊心动魄,情节跌宕起伏,故而一出版就深受广大读者的欢迎,一版再版,各种续集也层出不穷。而其中最具有代表性的是《七侠五义》、《小五义》、《施公案》和《彭公案》。

《七侠五义》系清代著名学者俞樾根据《三侠五义》稍作修改而成。而后者则脱胎于清代著名艺人石玉昆的说书。小说前一部分叙述包拯的成长经历和断案故事;后一部分主要写御猫展昭和锦毛鼠白玉堂之间的“猫鼠”之争,以及清官率领众英雄打击襄阳王党羽。《七侠五义》塑造了许多侠客的形象,如展昭的英武、欧阳春的老练等,尤其是白玉堂的任侠仗义、骄傲自负而又意气用事,都不是概念化的英雄形象,显得生动而有光彩。

《小五义》是《三侠五义》的续书,接续《三侠五义》的情节而又别开生面,以襄阳王赵珏阴谋叛乱,颜查散奉旨查办,众侠客效忠为民除害为主线,主题也是歌颂侠义,弘扬正义。虽说小说整体质量不算上乘,

但在叙事和人物刻画上仍时有精彩的笔墨,颇有可观之处。

《施公案》前九十七回主要写施仕伦出任江都县令、顺天府尹时的断案以及与贪官污吏、权豪势要、强盗凶寇斗争的过程;自第九十八回起,故事内容则以侠客行侠为主,断案为辅。书中的施仕伦即历史上的施世纶,《清史稿》有传,有“青天”之号。小说即以此为原型演绎而成。小说中的主要侠客形象黄天霸塑造得十分有光彩,后来成为戏曲中长演不衰的舞台形象。

《彭公案》的主人公彭朋,其原型是康熙年间的著名清官彭鹏,《清史稿》有传。他为官清正,受民称颂,小说则根据民间传说敷演成书。《彭公案》的内容偏重于侠义,缉匪平叛成为中心事件,清官的断案活动反而退居其次。小说中侠义英雄李七侯、黄三太、欧阳德、杨香武、张耀宗、窦二墩等人刻画得生动活泼,比清官彭朋的形象更有光彩,颇受老百姓的喜爱。

侠义公案小说的特点,鲁迅概括为“为市井细民写心”。小说里侠客和清官的铲恶锄奸都深深地打上了普通百姓期待政治清明、期待超强正义力量心理的烙印,从特定的角度反映了民众的心声。当然其中不可避免地存在一定的历史局限,这一点需要读者在阅读过程中正确认识。

这四部小说所用底本为:《七侠五义》用光绪十六年广百宋斋刊本,校以上海广益书局本;《小五义》用光绪十六年广百宋斋刊本,校以申报馆本;《施公案》用道光庚寅厦门文德堂本、光绪二十九年大达书局本,校以上海正谊书局、广益书局石印本;《彭公案》用光绪二十年琉璃厂藏版《大清全传》本,校以上海扫叶山房石印本《绘画彭公案全传》。

上海古籍出版社

重编《七侠五义传》序

往年潘郑庵尚书奉讳家居，与余吴下寓庐相距甚近，时相过从。偶与言及今人学问远不如昔，无论所作诗文，即院本、传奇、平话、小说，凡出于近时者，皆不如乾、嘉以前所出者远甚。尚书云：有《三侠五义》一书，虽近时所出而颇可观。余携归阅之，笑曰：“此《龙图公案》耳，何足辱郑庵之一盼乎？”及阅至终篇，见其事迹新奇，笔意酣恣，描写既细入毫芒，点染又曲中筋节。正如柳麻子说“武松打店”，初到店内无人，蓦地一吼，店中空缸空甕皆瓮瓮有声。闲中着色，精神百倍。如此笔墨，方许作平话小说；如此平话小说，方算得天地间另是一种笔墨。乃叹郑庵尚书欣赏之不虚也。惟其第一回叙“狸猫换太子”事，殊涉不经。白家老姬之谈未足入黄车使者之录，余因为别撰第一回，援据史传，订正俗说；改头换面，耳目一新。又其书每回题“侠义传卷几”，而首叶大书“三侠五义”四字，遂共呼此书为《三侠五义》。余不知所谓“三侠”者何人。书中所载南侠、北侠、丁氏双侠、小侠艾虎，则已得五侠矣。而黑妖狐智化者，小侠之师也；小诸葛沈仲元者，第一百回中盛称其“从游戏中生出侠义来”，然则此两人非侠而何？即将柳青、陆彬、鲁英等概置不数，而已得七侠矣，因改题《七侠五义》，以副其实。至颜查散为后半部书中之主，而以“查散”二字为名，殊不可解。此人在后半部竟是包孝肃替人，非如牛驴子、苦头儿、麦先生、米先生诸人呼牛呼马无关轻重也。余疑“查散”二字乃“查敏”之讹。查，为古文“慎”字，以“查敏”为名，取慎言敏行之义。箫管中郎、衣冠优孟本无依据，何惮更张？奋笔便改，不必如圣叹之改《水浒传》，处处托之古本也。惟其中方言俚字连篇累牍，颇多疑误，无可考正，则姑听之，读者自能意会耳。

光绪己丑七月既望曲园居士俞樾书。

目 录

出版说明	1
------	---

重编《七侠五义传》序	1
------------	---

第 一 回	据正史翻龙图公案 借包公领侠义全书	1
第 二 回	奎星兆梦忠良降生 雷部宣威狐狸避难	4
第 三 回	金龙寺英雄初救难 隐逸村狐狸三报恩	11
第 四 回	除妖魅包文正联姻 受皇恩定远县赴任	18
第 五 回	墨斗剖明皮熊犯案 乌盆诉苦别古鸣冤	24
第 六 回	罢官职逢义士高僧 应龙图审冤魂怨鬼	33
第 七 回	得古今盆完婚淑女 收公孙策密访奸人	39
第 八 回	救义仆除凶铁仙观 访疑案得线七里村	43
第 九 回	断奇冤奏参封学士 造御刑查赈赴陈州	49
第 十 回	买猪首书生遭横祸 扮化子勇士获贼人	55
第 十 一 回	审叶阡儿包公断案 遇杨婆子侠客挥金	60

第十二回	展义士巧换藏春酒 庞奸侯设计软红堂	65
第十三回	安平镇五鼠单行义 苗家集双侠对分金	69
第十四回	小包兴偷试游仙枕 勇熊飞助擒安乐侯	74
第十五回	斩庞昱初试龙头铡 遇国母晚宿天齐庙	78
第十六回	学士怀忠假言认母 夫人尽孝祈露医睛	83
第十七回	开封府总管参包相 南清官太后认狄妃	87
第十八回	奏沉疴仁宗认国母 宣密诏良相审郭槐	92
第十九回	巧取供单郭槐受戮 明颁诏旨李后还宫	97
第二十回	受魔魔忠良遭大难 杀妖道豪杰立奇功	102
第二十一回	掷人头南侠惊佞党 除邪祟学士审虔婆	107
第二十二回	金銮殿包相参太师 耀武楼南侠封护卫	111
第二十三回	洪义赠金夫妻遭变 白雄打虎甥舅相逢	116
第二十四回	受乱棍范状元疯颠 贪多杯屈胡子丧命	121
第二十五回	白氏还魂阳差阴错 屈申附体醉死梦生	126
第二十六回	聆音察理贤愚立判 鉴貌辨色男女不分	131
第二十七回	仙枕示梦古境还魂 仲禹抡元熊飞祭祖	135

第二十八回	许约期湖亭欣慨助 探底细酒肆巧相逢	140
第二十九回	丁兆蕙茶铺偷郑新 展熊飞湖亭会周老	145
第三十回	济弱扶倾资助周老 交友投分邀请南侠	149
第三十一回	展熊飞比剑定良姻 钻老鼠夺鱼甘陪罪	153
第三十二回	夜救老仆颜生赴考 晚逢寒士金客扬言	158
第三十三回	真名士初交白玉堂 美英雄三试颜旉敏	163
第三十四回	定兰谱颜生识英雄 看鱼书柳老嫌寒士	168
第三十五回	柳老赖婚狼心难测 冯生联句狗屁不通	173
第三十六回	园内赠金丫鬟丧命 厅前盗尸恶仆忘恩	177
第三十七回	小姐还魂牛儿遭报 幼童侍主侠士挥金	181
第三十八回	替主鸣冤拦舆告状 因朋涉险寄柬留刀	186
第三十九回	铡斩君衡书生开罪 石惊赵虎侠客争锋	191
第四十回	思寻盟弟遣使三雄 欲盗赃金纠合五义	195
第四十一回	忠烈题诗郭安丧命 开封奉旨赵虎乔妆	200
第四十二回	以假为真误拿要犯 将差就错巧讯赃金	204
第四十三回	翡翠瓶污羊脂玉秽 太师口臭美妾身亡	208

第四十四回	花神庙英雄救难女 开封府众义露真名	213
第四十五回	义释卢方史丹抵命 误伤马汉徐庆遭擒	219
第四十六回	设谋诓药气走韩彰 遣兴济贫忻逢赵庆	223
第四十七回	错递呈权奸施毒计 巧结案公子辨奇冤	227
第四十八回	访奸人假公子正法 贬佞党真义士面君	233
第四十九回	金殿试艺三鼠封官 佛门递呈双鸟告状	237
第五十回	彻地鼠恩救二公差 白玉堂智偷三件宝	241
第五十一回	寻猛虎双雄陷深坑 获凶徒三贼归平县	246
第五十二回	感恩情许婚方老丈 投书信多亏甯婆娘	252
第五十三回	蒋义士二上翠云峰 展南侠初到陷空岛	257
第五十四回	通天窟南侠逢郭老 芦花荡北岸获胡奇	263
第五十五回	透消息遭困螺蛳轩 设计谋夜投蚯蚓岭	268
第五十六回	救妹夫巧离通天窟 获三宝惊走白玉堂	273
第五十七回	独龙桥盟兄擒义弟 开封府包相保贤豪	279
第五十八回	锦毛鼠龙楼封护卫 邓九如饭店遇恩星	285
第五十九回	倪生偿银包兴进县 金令赠马九如来京	290

第 六 十 回	紫髯伯有意除马刚 丁兆兰无心遇莽汉	295
第六十一回	大夫居饮酒逢土棍 卞家踵偷银惊恶徒	300
第六十二回	遇拐带松林救巧姐 寻奸淫铁岭战花冲	304
第六十三回	救莽汉暗刺吴道成 寻盟兄巧逢桑花镇	309
第六十四回	论前情感化彻地鼠 观古迹游赏诛龙桥	314
第六十五回	北侠探奇毫无情趣 花蝶隐迹别有心机	318
第六十六回	盗珠灯花蝶遭擒获 救恶贼张华窃负逃	323
第六十七回	紫髯伯庭前敌邓车 蒋泽长桥下擒花蝶	327
第六十八回	花蝶正法展昭完姻 双侠饯行静修测字	332
第六十九回	杜雍课读侍妾调奸 秦昌陪罪丫鬟丧命	335
第 七 十 回	秦员外无辞甘认罪 金琴堂有计立明冤	340
第七十一回	杨芳怀忠彼此见礼 继祖尽孝母子相逢	345
第七十二回	认明师学艺招贤馆 查恶棍私访霸王庄	350
第七十三回	恶姚成识破旧伙计 美绛贞私放新黄堂	355
第七十四回	淫方貂误救朱烈女 贪贺豹狭逢紫髯伯	360
第七十五回	倪太守途中重遇难 黑妖狐牢内暗杀奸	366

第七十六回	割帐缘北侠擒恶霸 对莲瓣太守定良缘	371
第七十七回	倪太守解任赴京师 白护卫乔妆逢侠客	376
第七十八回	紫髯伯艺高服五鼠 白玉堂气短拜双侠	381
第七十九回	智公子定计盗珠冠 裴老仆改妆扮难叟	386
第八十回	假作工御河挖泥土 认方向高树捉猴狲	391
第八十一回	盗御冠交托丁兆蕙 拦相轿出首马朝贤	397
第八十二回	试御刑小侠经初审 遵钦命内宦会五堂	401
第八十三回	矢口不移心灵性巧 真赃实犯理短情屈	406
第八十四回	复原职倪继祖成亲 观水灾白玉堂捉怪	411
第八十五回	公孙策探水遇毛生 蒋泽长沿湖逢郇寇	415
第八十六回	按图治水父子加封 好酒贪杯叔侄会面	421
第八十七回	为知己三雄访沙龙 因救人四义撇艾虎	425
第八十八回	抢鱼夺酒少弟拜兄 谈文论诗老翁择婿	430
第八十九回	熬锦笺暗藏白玉钗 痴佳蕙遗失紫金坠	435
第九十回	避严亲牡丹投何令 充小姐佳蕙拜邵公	439
第九十一回	死里生千金认张立 苦中乐小侠服史云	444

第九十二回	小侠挥金贪杯大醉 老葛抢雉惹祸着伤	450
第九十三回	辞绿鸭渔猎同合伙 归卧虎姊妹共谈心	454
第九十四回	赤子居心寻师觅父 小人得志断义绝情	458
第九十五回	暗昧人偏遭暗昧害 豪侠客每动豪侠心	464
第九十六回	连升店差役拿书生 翠芳塘县官验醉鬼	469
第九十七回	长沙府施俊纳丫鬟 黑狼山金辉逢盗寇	474
第九十八回	沙龙遭困母女重逢 智化运筹弟兄奋勇	479
第九十九回	见牡丹金辉深后悔 提艾虎焦赤践前言	483
第一百回	探形踪王府遣刺客 赶道路酒楼问书僮	488
第一百一回	两个千金真假已辨 一双刺客妍媸自分	493
第一百二回	锦毛鼠初探冲霄楼 黑妖狐重到铜网阵	498
第一百三回	巡按府气走白玉堂 逆水泉搜求黄金印	502
第一百四回	救村妇刘立保泄机 遇豪杰陈起望探信	507
第一百五回	三探冲霄玉堂遭害 一封印信赵爵担惊	511
第一百六回	公孙先生假扮按院 神手大圣暗中计谋	516
第一百七回	楞徐庆拜求展熊飞 病蒋平指引陈起望	521

第一百八回	图财害命旅店营生 相女配夫闺阁本分	525
第一百九回	骗豪杰贪婪一万两 作媒妁认识二千金	530
第一百十回	陷御猫削城入水面 救三鼠盗骨上峰头	535
第一百十一回	定日盗簪逢场作戏 先期祝寿改扮乔妆	540
第一百十二回	招贤纳士准其投诚 合意同心何妨结拜	544
第一百十三回	钟太保貽书招贤士 蒋泽长冒雨访宾朋	549
第一百十四回	忍饥挨饿进庙杀僧 少水无茶开门揖盗	554
第一百十五回	随意戏耍智服柳青 有心提防交结姜铠	559
第一百十六回	计出万全极其容易 算失一着甚是为难	563
第一百十七回	智公子负伤追儿女 武伯南逃难遇豺狼	568
第一百十八回	除奸淫错投大木场 救急困赶奔神树岗	573
第一百十九回	神树岗小侠救幼子 陈起望众义服英雄	577
第一百二十回	安定军山同归大道 功成湖北别有收缘	582

第一回 据正史翻龙图公案 借包公领侠义全书

累朝事迹总如新，唐宋元明阅历身。

青史古人多故友，传中事实半非真。

这首诗乃曲园先生《小蓬莱谣》二百首中之一首。托言有一得道不死之士，阅历唐、宋、元、明四朝。当时名公巨卿，一半是他的朋友。乃至沧桑变换、史策流传，看他传中所载事实，与当日所见所闻往往参差不合。照此看来，一部《二十四史》竟无一部可信之史。又况稗官小说、委巷传闻，从古以来，尧幽囚，舜野死，太甲杀伊尹，黎山女为天子，诸如此类，三代以前已是不少。《汉书·艺文志》所载《臣寿周纪》七篇、《虞初周说》九百四十三篇，其中怪怪奇奇，何所不有？惜其书不传耳。至于后世梨园子弟扮演登场，商女盲词沿街弹唱，海市蜃楼，不可究诘。汉朝一个蔡伯喈，被人凭空捏造出“牛相府招亲”、“赵五娘寻夫”种种奇文，至今倒弄得妇竖皆知。陆放翁诗云“身后是非谁管得，沿村听唱蔡中郎”，正谓此也。

到了宋朝，又有个包龙图，至今日也是妇竖知名。有《龙图公案》一书衍说其事。说得包公昼治阳间，夜治阴间，竟是一个活阎罗。谨按《宋史》第三百十六卷有包公本传：包公名拯，字希仁，庐州合肥人。始举进士，除大理评事，出知建昌县，以父母老辞不就。亲亡，庐墓终丧。久之，赴调知天长县，徙知端州，迁殿中丞，拜监察御史，历三司户部判官，出为京东转运使，徙陕西，又徙湖北，入为三司户部副使，除天章阁待制、知谏院，除龙图阁直学士、河北都转运使，徙知瀛州，以丧子乞便郡，知扬州，徙庐州，又知池州，徙江宁府，召权知开封府，迁右司郎中，又迁谏议大夫、权御史中丞，以枢密直学士权三司使，拜枢密副使，迁礼部侍郎。以疾卒，年六十四。包公一生宦迹如此。因曾除天章阁待制，故在当时称之为“包待制”；以曾除龙图阁直学士，故后世称之为“包龙图”；以曾权知开封府，故至今开封府中犹相传有包公遗迹。其中包公扬历中外，不止一处，其权知开封府亦不甚久，后世说他在开封府任内

有多少奇异之事。至于他始而知天长县，终而知江宁府，全不说起，倒像他终身只做开封府尹者，由不考本传之故。本传称包公立朝刚毅，贵戚宦官为之敛手。京师为之语曰：“关节不到，有阎罗包老。”此言其正色立朝，非谓其装神装鬼也。后世以包公为活阎罗，即以此讹传。传又称包公恶苛刻，务敦厚；虽甚嫉恶，而未尝不推以忠恕，则知包公居官并非专尚严明。惟知天长县时，有人来告家中所蓄之牛被人割去舌头，包公道：“既割去舌头，牛不能活。汝竟杀牛而卖其肉，亦可得钱。”其人遵命而去。未几，又有人来告某人私宰耕牛。包公道：“你为什么割他的牛舌，如今又来告他杀牛？”这人被包公一口道破，惊惶无措，叩头服罪。此事见于正史本传。即此一事，可见包公之善于断狱。《龙图公案》一书即从此敷衍出来。至元人百种曲中有“包公断立太后”一事，此事子虚乌有，而亦非无因。考之《宋史》：李宸妃，杭州人。初入宫，为章献太后侍儿。真宗以为司寝，遂生仁宗，章献太后以为己子。及仁宗即位，宸妃默然退处先朝嫔妃之中，仁宗竟不知为宸妃之子。直至章献太后崩，燕王始为仁宗言之，其时宸妃已薨逝多年。仁宗号恸，追尊为皇太后。李宸妃事只是如此，何尝有狸猫换子之事？但以宸妃生前为章献所压，当时本有死于非命之疑，故后人从而造此一重公案。据宋人王铨所作《默记》载包公一事，正与相反。那《默记》中称当时有王氏女到官自言曾经得幸于神宗皇帝，生下一子名曰冷青，有旧日宫中绣抱肚一个可以为证。包公细审，全然诬罔，因将他母子二人论死。此事与李宸妃不相干，与元曲中“断立太后事”正相反。后人诗叹曰：

史策流传已不真，稗官小说更翻新。

柳麻子与季麻子，嚼烂古今多少人。

列公，为何今日将包公事实表白一番？只因这部侠义传本名《龙图公案》，正以包公为书中之主，而叙包公事，又以审狸猫换子一事为最大一案。据说宋真宗皇帝宫中有刘、李二妃，同时怀孕。适逢中秋佳节，天子与二妃在御园赏月。饮到半酣，天子十分高兴，因说：“汝二人皆有孕，朕心喜悦。偏偏昨日司天监奏天狗星犯御座，于储君不利。朕今赐汝二人玉玺龙袱各一个，镇压天狗。再有金丸一对，内藏九曲明珠一颗，系无价之宝，如今赐汝二人每人一枚。”说着，将金丸解下，命太监陈