

高中語文復習指導

Gaozhong

yuwen

Fuxi

Zhidao

高中语文复习指导

《高中语文复习指导》编写组编

山东人民出版社

一九八一年·济南

高中语文复习指导

《高中语文复习指导》编写组编

*

山东人民出版社出版

山东省新华书店发行

济南印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 12.5印张 236千字

1981年12月第1版 1981年12月第1次印刷

印数：1—31,500

书号 7099·1051 定价 0.85元

目 录

前言

第一章	汉语拼音	(1)
第二章	纠正错别字	(19)
第三章	词汇	(29)
第四章	语法和标点	(75)
第五章	修辞	(118)
第六章	逻辑知识	(129)
第七章	记叙文写作的几个问题	(145)
第八章	说明文和议论文的写作	(182)
第九章	几种写作基本训练	(217)
第十章	文言文	(254)
第十一章	文学常识	(300)

附 录:

一、自我测验题	(328)
二、练习参考答案	(343)
三、自我测验题参考答案	(387)

第一章 汉语拼音

【复习要求】

重视听、读、拼、写，做到：

一、熟记声母表和韵母表，并能根据声母表和韵母表准确而熟练地发音、书写。

二、掌握拼音方法和拼音规则，并能准确而熟练地拼读汉字，或给汉字注音。

三、掌握普通话的四声和轻声的发音，并能准确而熟练地运用声调符号。

【基础知识】

第一节 语音概念

一、字 母

共有26个：A a, B b, C c, D d, E e, F f, G g, H h, I i, J j, K k, L l, M m, N n, O o, P p, Q q, R r, S s, T t, U u, V v, W w, X x, Y y, Z z。

其中常用的25个，字母V在普通话中用不到，但在拼写

方言、少数民族语言和外来语时要用到。

二、元音和辅音

(一) 元音

发音的时候，声带颤动，呼出的气流通过喉头，能顺利地
从口腔出来，没有受到显著阻碍的叫元音。元音共有6个：
a, o, e, i, u, ü。

其中 a, o, e 三个元音发音时，口腔较大，称为主要元音；
i, u, ü 三个元音发音时开口度较小，称为次要元音。

(二) 辅音

发音时，呼出的气流通过喉头，被口腔的器官（如舌头、
嘴唇等）阻塞时，必须用点劲才能把它送出来的叫辅音。辅
音共有19个：b, c, d, f, g, h, j, k, l, m,
n, p, q, r, s, t, v, x, z。

三、声母和韵母

(一) 声母

语音音节中开头的音叫声母，共有23个：b, p, m,
f, d, t, n, l, g, k, h, j, q, x, zh, ch,
sh, r, z, c, s, y, w。

y 和 i, w 和 u, 读音相同，作用不同；y 和 w 是声母，
i 和 u 是韵母（具体用法见后文）。

(二) 韵母

语音音节中除去声母部分的韵叫韵母。韵母又可分为单
韵母、复韵母和鼻韵母。

只有一个元音的韵母叫单韵母。单韵母有6个：a, o, e, i, u, ü。

2. 复韵母

由两、三个元音合成的韵母叫复韵母。复韵母有9个：ai, ei, ao, ou, ie, üe, iu, ui, er。

3. 鼻韵母

由元音和辅音合成的韵母叫鼻韵母。鼻韵母有9个：an, en, in, un, ün, ang, eng, ing, ong。

四、音 节

一个汉字的读音，在语音上称为一个音节。如，“振兴中华”是四个汉字，读出音来是zhèn xīng zhōng huá，就是四个音节。汉语普通话的音节一共有四百来个，加上声调约有一千三百多个。

(一) 整体认读音节

在汉语普通话中，有些音节不须采取拼读的方法，就可直接读出音来，叫做整体认读音节。整体认读音节共有16个：zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si, yi, wu, yu, ye, yue, yin, ying, yun, er。

(二) 韵母自成音节

音节一般由声母和韵母合成，但也有一部分音节可以自成音节，就是a, o, e, ai, ei, ao, ou, an, en, ang, 共10个。

例如：ā yí (阿姨) ēn huì (恩惠)

其中带·的为韵母自成音节。

五、声 调

汉语的音节，读音有高、低、升、降的变化，这种变化起着区别意义的作用。例如：“胜利”（shèng lì）和“生理”（shēng lǐ），“胜”与“生”、“利”与“理”，声韵全同，仅由于各自在读音上声音的高低、升降变化情况不同而互相区别。音节在读音上这种高、低、升、降变化叫声调。普通话有四个声调，叫做四声。

第一声，也叫阴平声，声调符号是“—”

第二声，也叫阳平声，声调符号是“/”

第三声，也叫上声，声调符号是“∨”

第四声，也叫去声，声调符号是“、”

此外，还有轻声，不标调号。

第二节 拼写规则

一、什么情况下使用y和w

（一）i单用，或者i开头的韵母自成音节，后边没有别的元音时，在i前面加y。

例如：衣（i）应写作yī

因（in）应写作yīn

英（ing）应写作yīng

若后边还有别的元音时，则把i改成y。

例如：呀（ia）应写作yā

耶（ie）应写作yē

腰 (iao) 应写作 yāo

央 (iang) 应写作 yāng

号 附 录 特 悉 二

一、(二) u 单用时, 在 u 前加 w

例如: 乌 (u) 应写作 wū
武 (u) 应写作 wú

u 起头的韵母自成音节时, 如后边还有别的元音, 则把 u 改成 w。

例如: 哇 (ua) 应写作 wā
窝 (uo) 应写作 wō

歪 (uai) 应写作 wāi

(三) u 单用, 或者 u 起头的韵母自成音节, 不论后边有没有别的元音, 均在 u 前面加 y, 并省去 u 上的两点。

例如: 迂 (ü) 应写作 yū
约 (üe) 应写作 yuē

(四) ü 和 u 起头的韵母与声母 j、q、x 相拼时, 可以省去头上的两点, 因为普通话里没有 j、q、x 和 u 相拼的音节, ü 省去点后不致于和 u 相混。

例如: 居 (jü) 应写作 jū

全 (qüan) 应写作 quán

雪 (xüe) 应写作 xuě

但 ü 和 u 起头的韵母与声母 n、l 相拼时, ü 头上的两点不能省去, 因为普通话里既有 n、l 与 u 相拼的音节, 也有 n、l 和 ü 相拼的音节, 省去后会和 u 相混。

例如: nǚ 女 nú 奴
lǚ 旅 lú 炉

共 代 音 示 由 译 音 一 派 另 加 走 到 n 为 音 音 一 派 (二)

二、怎样标调号

(一) 拼写时，声调符号要标在音节的主要元音上。一个音节里有 a、o 两个主要元音，应该标在 a 上。例如，jiāo (交)；

如果音节中没有元音 a，则标在元音 o 上，例如，huó (火)；

如果音节中 a、o 都没有，则标在 e 上，例如，méi (梅)；

(二) 如果一个音节里没有主要元音，就标在次要元音上，例如，xīng (兴)；

如果一个音节里有两个次要元音，就标在后面的次要元音上，例如，tuī (推)、jiǔ (久)。

(三) 如果一个音节的调号标在 i 上面，i 上面的点可以省去，如，yī (衣)、英 (yīng)。

(四) 轻声不用标调号。

上述规则为了便于记忆，可以记住以下口诀：

a 母出现莫放过，没有 a 母找 o、e。

i、u 并存标后边，单个韵母不用说。

i 上标调把点抹，轻声不标就空着。

三、什么情况下使用隔音符号

(一) 相连的两个元音，不属于同一个音节的，中间加隔音符号 (')。

例如：“皮袄”写成 pí' āo，否则，就可能误读为 píao (瓢)；

(二) 前一音节收 -n 尾或 -ng 尾，后一音节由元音开头

的，中间加隔音符号。

例如：“档案”写成dàng' àn，否则，就可能误读为dān gàn（单干）；“心安”写成xīn' ān，否则，就可能误读为xī nán（西南）。

四、拼写句子时应注意的问题

（一）给一段话注上拼音时，每句话的开头字母要大写，一个词的各个音节要连写，词和词要分写。一个词如果不能在一行内写完，必须按音节分开移行。移行的时候，要在前行的后面加一个短横符号，表示连接。

例如：Wōmen shì gòngchǎnzhuī jiēbānrén。

（二）给诗歌注音时，每行诗开头的第一个字母要大写。

（三）人的姓和名要分写，每部分的第一个字母要大写。

例如：Máo Zédōng Léi Fēng
毛 泽 东 雷 锋

（四）地名的第一个音节的第一个字母要大写。

例如：Shāngdōng de shēnghuì zài Jì'nán.
山 东 的 省 会 在 济 南。

（五）专用名词如果是一个词，要连写，开头字母要大写；如果是词组，也要按词分写，第一个音节的第一个字母也要大写。

例如：Xīyíngmén (影片名)
《喜盈门》

Zhōngguó Gòngchǎndǎng

中 国 共 产 党

(六) 标题、商标和商店的名字一般每个字母都要大写。

例如: QILUSHUSHE

齐 鲁 书 社

SHANDONG ZHIZAO

山 东 制 造

(七) 句子中的阿拉伯数字照原样书写, 不要拼写; 用汉字写的数字(如一、二、三或壹、贰、叁)要拼写出来并标调号。

(八) 标点符号中的句号应点成圆点(·), 其余的标点符号不变样, 用法不变。

(九) 给一段拼音注汉字时, 不要拼一个注一个, 而应把整段拼音连贯起来拼读, 弄明白上下文的内容, 然后注出汉字。

五、拼写中容易产生的错误

由于受方音的影响, 山东同学在拼写中容易产生发音和声调不准的错误。

(一) 发音不准

例如: 嫩, 山东话读lùn, 普通话读nèn, 由于受这一方音的影响, 有些同学很可能把nèn注成lùn。

再如: 售, 山东话读chóu, 普通话读shòu, 由于受方音的影响, 有些同学很可能把shòu注成chóu。

(二) 声调不准

由于山东话的调类与普通话的调类不完全相同，特别是调值各不相同，很容易把声调读错和标错。例如，“较”，普通话读作jiào，山东话却念成jiǎo。由于受方音的影响，有的同学很可能把jiào注成jiǎo。

鉴于这种情况，山东同学在复习汉语拼音时，要特别注意山东话的声调和普通话声调的差别，掌握其变化规律，认真地纠正方音。

六、某些姓氏的特殊读音

有些汉字在作为姓氏使用时，不能按照通常的读音来读，而有它的特殊读音。

例如：解，Xiè（音谢） 这里不读jiě
缪，Miào（妙） 这里不读móu
仇，Qiú（球） 这里不读chóu
区，Qū（欧） 这里不读qū
朴，Piào（瓢） 这里不读pǔ
任，Rén（人） 这里不读rèn
单，Shàn（善） 这里不读dān
覃，Qín（秦） 这里不读tán
员，Yùn（运） 这里不读Yuán
查，Zhā（扎） 这里不读chá

【练习一】

一、给下列词语中带点的字注音、标调

1. 摄()影

2. 震慑()

3. 滔()水
4. 焦灼()
5. 畸()形
6. 抛锚()
7. 愤懑()
8. 蹒()跚()
9. 踉()蹌()
10. 惆()怅()
11. 瀑()布
12. 禅()院
13. 磋()商
14. 隽()秀
15. 浸渍()
16. 祈()祷()
17. 痕()毙
18. 丛冢()
19. 悚()然
20. 邂()逅()
21. 羸()弱
22. 酒饌()
23. 杜撰()
24. 裨()益
25. 范畴()
26. 亘()古
27. 水獭()
28. 开拓()
29. 眷()属
30. 赈()济
31. 造诣()
32. 胭()脂
33. 窘()迫
34. 稟()报
35. 箍()桶
36. 雪橇()
37. 狭隘()
38. 悲恸()
39. 徘()徊()
40. 散佚()
41. 濒()临
42. 踉()跄()
43. 笃()深
44. 黻()然
45. 俯瞰()
46. 圆润()

47. 绚()丽
48. 形骸()
49. 吝()嗇()
50. 俨()然
51. 草窠()
52. 吮()吸
53. 刚愎()
54. 酝()酿()
55. 腌()臢()
56. 鞭挞()
57. 叱()咄()
58. 讹()诈
59. 昏聩()
60. 覬()觊()
61. 攫()取
62. 袅()娜
63. 匍()匐()
64. 商榷()
65. 赏赉()
66. 温馨()
67. 精湛()
68. 自戕()
69. 罪愆()
70. 秭()归
71. 发懵()
72. 污秽()
73. 酗()酒
74. 撒()文
75. 濯()濯
76. 甲冑()
77. 颀()长
78. 恍()惚()
79. 要挟()
80. 垓()下
81. 觐()视
82. 摇曳()
83. 盘桓()
84. 罪孽()
85. 自诩()
86. 椽()子
87. 打鼾()
88. 惬()意
89. 游弋()
90. 迁徙()

91. 锃()亮
93. 困厄()
95. 影影绰绰()
97. 杞()人忧天
99. 揣()想
101. 夭()折
103. 傣()族
105. 袅()水
107. 绥()靖
109. 摩()挲()
111. 霎()时
113. 斑蝥()
115. 反诘()
117. 惶遽()
119. 草苫()
121. 嗣()后
123. 噩()耗()
125. 羈()绊
127. 老嫗()
129. 贿()赂()
92. 抨()击
94. 一泓()清水
96. 休憩()
98. 杳()无音信
100. 撵()走
102. 奘()拉
104. 惮()怕
106. 翩()跹()
108. 磨蹭()
110. 挪()用
112. 虔()诚
114. 狡黠()
116. 倜()然
118. 吞噬()
120. 发髻()
122. 马厩()
124. 锵()铿()
126. 齏()粉
128. 妯()娣()
130. 婢()女

二、给下列词组中带点的字注音

- | | | | | | |
|-----|------------------|-----|---------------------------|-----|-----------------------------|
| 1. | { 恶()心
可恶() | 2. | { 朝()鲜
朝()霞 | 3. | { 方便()
便()宜 |
| 4. | { 子弹()
弹()琴 | 5. | { 尊重()
重()复 | 6. | { 开会()
会()计 |
| 7. | { 节省()
反省() | 8. | { 倔强()
勉强() | 9. | { 母校()
校()对 |
| 10. | { 没()落
没()有 | 11. | { 盛()饭
盛()情 | 12. | { 伺()候
伺()机 |
| 13. | { 睡觉()
感觉() | 14. | { 猪圈()
花圈() | 15. | { 卡()车
关卡() |
| 16. | { 乐()意
乐()曲 | 17. | { 系()鞋带
一系()列 | 18. | { 粘()土
粘()住 |
| 19. | { 行()列
发行() | 20. | { 参()谋
参()差
人参() | 21. | { 游说()
解说() |
| 22. | { 吓()唬
恐吓() | 23. | { 宣传()
传()记 | 24. | { 阿()姨
阿()谀
刚直不阿() |
| 25. | { 提()纲
提()防 | | | | |