

四川省教育厅普教项目重点课题

“贫困山区初中生口语交际能力培养”成果集

口语交际

KOYU JIAOJI
YU XUESHENG FAZHAN

与学生发展

胡邦永 徐克聰 主编



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

四川省教育厅普教项目重点课题
“贫困山区初中生口语交际能力培养”成果集

口语交际与学生发展

胡邦永 徐克聪 主编

西南交通大学出版社
· 成 都 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

口语交际与学生发展 / 胡邦永, 徐克聪主编. —成都:
西南交通大学出版社, 2009.4
ISBN 978-7-5643-0229-0

I . 口 … II . ①胡 … ②徐 … III . 汉语—口语—教学研究—
中学 IV . G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 047874 号

口语交际与学生发展

胡邦永 徐克聪 主编

责任编辑	秦 薇
特邀编辑	田 华
封面设计	墨创文化
出版发行	西南交通大学出版社 (成都二环路北一段 111 号)
发行部电话	028-87600564 87600533
邮 编	610031
网 址	http://press.swjtu.edu.cn
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸	170 mm×230 mm
印 张	18.5 彩页: 4
字 数	347 千字
版 次	2009 年 4 月第 1 版
印 次	2009 年 4 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-0229-0
定 价	34.90 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

四川省普教科研重点课题
“贫困山区初中生口语交际能力培养”
成果集《口语交际与学生发展》编辑委员会名单

顾 问：罗素平（古蔺县人民政府副县长）
周晓波（古蔺县教育局局长）
郝文勤（古蔺县教育局副局长）

策 划：罗 林（古蔺县教育局副局长）

主 编：胡邦永（古蔺县教师进修学校校长）
徐克聪（古蔺县教研室副主任）

编 委：罗应成 明祖宽 甘宗林 刘 宏
刘宝成 朱富良 李 勇 杜 敏
向 伟 易太文 刘 平 杨德才
宋晓彬 王 鑫

插图设计：成 林（中国摄影家协会会员）

序 (一)

我从 20 世纪 80 年代中期从事口语交际教学训练体系创建研究至今，不觉已经 20 多年。多年来，各种以“口语交际能力培养”为名的教学研究报告看过不少，但是，当打开四川省普教科研资助金项目课题“贫困山区初中生口语交际能力培养”的研究资料时，面对着厚达几百页、20 余万字的研究成果，我还是被深深地打动了。

初读资料，一股浓浓的乡土气息扑面而来：四川古蔺县地处边远贫困山区，学生视野狭窄、阅读量小，家庭内、社区内没有使用普通话的习惯……然而，种种问题中，恐怕最让学校和老师们感到头痛的，还是家长们对孩子学习的“期望值”不高。尤其是农村的学生家长，他们对自己的孩子，普遍都没有经济发达地区或者城区家长们那种“望子成才”的期望，而只是遵循一般的“读完初中，外出打工”、“初中不毕业，打工去不得”的生养惯例，因此，对于孩子的学习并不是非常在意。

也许有人会觉得，置身这样的教学环境，教师自己把该上的课认真上完就很不错了，还搞什么素质教育，搞什么课题研究？其实，这种看法本身就存在着认识的误区。因为，只要是坚持“以人为本”、“以学生为本”的理念，教学研究就应当“有教无类”。学生素质好，各方面起点普遍较高，就针对其高起点展开研究，推动其全面发展，思考如何使其更上一层楼；学生素质不太理想，各方面起点不太高，那就针对其低起点思考如何拾遗补缺，以进一步夯实基础。换句话说，只要是有助于提高学生水平的教学研究，就是有价值的研究。古蔺县的这个课题是对本地域经济文化状况和学生素质能力的准确把握，凸显了富有针对性的个性价值，使得其既不同于富饶的平原地区的学 生口语交际能力培养，也不同于经济发达的东部地区的学 生口语交际能力培养。

再读资料，进一步觉得其文字越来越厚重，这一“厚重”源自课题组多方面的积累，简单地说，就是以大兵团作战的形式组成课题组，大面积展开教师培训，大范围展开调查研究与训练实践。例如，课题获得批准的当年，就选择了当地的二郎中学、丹桂中学等 11 所不同类型的中学加盟课题组；同年 11 月的课题开题报告会就有课题学校负责人、主研人员 100 多人参加；四年 来，累计进行口语训练的研讨课、公开课 50 多节，设计相关教



案 100 多份，课堂教学实录 10 多份，教学课例分析 20 多篇……这种厚重的原发材料积累，不仅为课题的研究奠定了厚实的基础，而且对当前国内教学课题研究中，相当一部分往往只是由少数人闭门造车的不良风气也是一种有力的冲击。

三读资料，不能不被课题组精心设计的多角度研究所感动。

多角度研究之一体现在课题推展的“点”的设定。例如，开题之初，课题组就遴选蔺阳中学、永乐中学、石屏民族中学等三所位处城乡不同地域、发展水平不同的学校中近 700 名师生为研究对象，从任课教师的理念入手，给学生创造训练的机会，从家庭环境、智力水平、性格气质类型等不同角度展开研究，这就为课题的扎实推展奠定了广泛厚实的基础。

多角度研究之二则体现在口语交际体系化训练的理念创新方面。例如，注重以建立“民主、平等的师生关系”作为有效开展口语交际训练的前提保证；以“教学相长”的发展观引导师生在训练中学习如何辩证对待自己和他人；以面向社会、面向未来的理念来设定口语交际的能力需求……正是在这种多角度思考的基础上，课题组提出了口语能力的培养要做到“四个结合”：把口语能力与阅读能力、写作能力的培养结合起来；把口语能力与学生的气质、性格、自信力、健康心理品质塑造结合起来；把口语能力与学生的学习提高、人格塑造、道德养成结合起来；把学生口语能力的提高与教师口语能力的提高和专业化发展结合起来。这就使得课题组的定位高屋建瓴、宏观大气，摆脱了基层单位开展教学科研“头痛医头，脚痛医脚”，为开展口语交际训练而开展口语交际训练的常见不足。

四读资料，更是对课题组坚持实践、坚持原创的行为感到佩服。近年来，基层单位开展教学科研活动日趋普遍，这对提高教育质量无疑是一个有力的推动，但与此同时，以“拼凑、抄袭”为基本手段，“快速出产”教学研究成果的不正之风也在悄然兴起，有些地方还大言不惭地将拼凑抄袭他人著述的种种不齿行为美其名曰“参考、借鉴”。仔细通读古蔺县的这份课题报告，其引人注目之处在于，不仅一字一句都在谈古蔺本地的教育对策研究，而且在其《子课题管理方案》中还明确了奖励与惩罚的细则，规定凡“剽窃他人成果，弄虚作假”的，将被取消研究资格。这种严格自律的行为出现在偏远山区基层教学研究团体中，确实足以使国内某些靠剪贴他人成果快速出产“重大科研成果”的行为相形见绌。

这份课题研究成果涉及方方面面，凝聚了古蔺县教育系统从主管领导、教研人员到一线教师数年倾注的大量心血，正因为如此，才达到了理论认识上的高立意，把口语交际上升到与社会实用人才培养密切相连的高度，

进而凸显了这份报告对于当地素质教育的内在推动力。

课题研究的根本目的，在于以研究成果推进教育实践，因而，正如本课题在设定之初就已经明确了的，课题的最终成果还应当转化为一套适用于当地学生的“校本教材”，也就是说，课题组的下一步，应当是从课题报告的“方向定位”转化为校本教材的“付诸行动”。

而这一转化将是本课题的下一个难度更大的攀登之路。因为，如何构建一条令全体学生全面接受的系统化的口语交际能力训练体系（而不只是培养出少数“特长生”来点缀门面），无疑是一项更大的工程，是从“知”转向“行”的更为重要的一步，是从“理论把握”转向“实践操作”的更为重要的一步。

为了推动这下一个成果的早日面市，针对课题报告已经取得的成果，特在此提出以下四点建议：

建议之一：应当进一步明确普通话训练在古蔺当地义务教育不同学龄段的比例设定。

通读“课题成果资料”，有关古蔺方音辨正、方言辨正以及普通话训练的内容占据了相当大的比重。如果孤立对照教育部初中阶段“语文课程标准”，这样安排训练内容并无不妥。但同时还应当看到，关于普通话的水平要求，在小学阶段同样存在。正因为“口语交际训练”是一项贯穿中小学教育全过程的素质训练，所以，这一训练如果要系统化推进，就应当针对不同年龄段学生的学习心理与理解、接受能力而分别设定不同的教学训练重点；组成不同的训练内容，再通过这种“分层次切割”，最终“由分而合”，形成一种“递进式”的系统化训练体系。例如，我在接受教育部语用司的委托，主笔制订“全国中小学生口语交际能力评价标准”时，就将“普通话正音训练”在“口语交际能力系统化训练”中所占的比例定为以小学低年级最重（30%），小学中年级次之（25%），小学高年级减轻（20%），与此同时，“表述、交谈、评价、讨论”等口语交际项目所占的比重逐渐加大。尤其是自初中开始，则尽量以“表述、交谈、评价、讨论”等项目训练为口语交际训练的主体内容。当时，这一设定在上海、河北两地的实验学校获得教师们的一致认同。

建议之二：应当从“义务教育”全程俯视的角度，进一步研究“中小学生口语交际系统训练内容的分层次递进式设定”。这一建议在某种意义上，也可以理解为由建议之一派生而出。

由于“口语交际”这一素质训练体系在全国的中小学尚未系统化开展，又由于我国现行教育体制“按年级割据”现象的客观存在，“小学段”的教



研活动基本上不关注“中学段”，“中学段”的教研活动更是不会研究“小学段”，结果，各地中小学口语交际训练课题的展开，无论在哪一个学龄段上，往往都是只顾自己“面面俱到”，都从“普通话训练”开始，一直推进到“演讲、辩论”，古蔺县的课题研究实际上也存在着类似的情况。不难想象，“口语交际训练”如果真的这样开展，不仅学生会因从小学到中学大量的简单重复训练而不堪其苦，实际上教学中也不具有可操作性——教学计划不可能提供那么多的教学课时。

为此，特向古蔺县的同行们提出第二点建议，既然已经集中全县的教研力量专攻“初中生口语交际训练”，并且已经积累了相当厚实的经验，何不在此基础上，把步子跨得更大一点，居全国同行之先，率先开展“中小学生口语交际能力系统化训练的分层次设定”，以推动全国同行从“知”向“行”的系统化推进过渡？换句话说，尽管本课题的最终成果是“校本教材”，但是是不是也可以从九年制义务教育的宏观角度来微观把握“初中生口语交际训练”分层次推进的具体内容？果真做到了这一点，那么就可能实现“越是地方的就越是对全国具有示范意义”这一理想目标。

建议之三：进一步把握好“小语文·小口语交际”与“大语文·大口语交际”之间的辩证关系。

首先应当强调指出的是，古蔺县的同行们在坚持“大语文·大口语交际”研究原则这一点上，做得是相当不错的。例如，课题组要求各课题研究学校从本校实际出发，不断拓展延伸，开展形式多样的实践活动。这些训练形式无不突破了“课文篇章与课堂教学”的制约，也就是突破了“小语文·小口语交际”理念的制约。

但是与此同时也应当看到，“口语交际训练”不仅是学生素质教育的需要，同时也是语文“课程标准”的规定内容。也就是说，既然是教学研究训练，这一训练的主课堂还应当是在教室里，面向全体学生系统化展开。那么，是不是只有“走出课堂”的训练才是“大语文·大口语交际”训练，而在课堂上展开的训练就一定是“小语文·小口语交际”训练呢？我的看法是未必。因为是与不是，关键在于训练话题如何设定。

我们不妨以一个话题为例展开剖析。例如，“教师应不应该打学生？”不难想象，这个话题其实是有答案的，换句话说，只要是能够找到标准答案的话题，不论是不是来自语文教材，恐怕都只能算是“小语文·小口语交际”的训练内容。但是，如果将这个话题略加修改，变成“老师打了你，你怎么办？”并且任由学生敞开思想，那么，一百个学生就可能出现一百种言行反应，因此，这样的话题即使是在课堂教学中展开，也显然具有“大

语文·大口语交际”的性质。而我们只要准确把握了“小语文·小口语交际”与“大语文·大口语交际”之间的这种“以训练话题内容为据”的辩证统一关系，那么，关于“口语交际训练”面向全体学生建立训练题库的思路就将大大拓宽，课题研究的成果也就有望进入一个更高层次。

建议之四：要把握好“坚持独立原创”与“依法借鉴他人已有成果”的辩证关系。

从本课题研究工作来看，在坚持研究本地问题，坚持实践原创这一点上，古蔺县的教师同行们做得是比较好的。但是，现代教育科学的研究原则之一，就是注重“坚持实践原创与借鉴他人已有成果相结合”。对于他人已经取得可资利用的成果部分，研究恐怕就没有必要重新从零开始起步，完全可以按照国家“著作权法”的规定，在尊重对方知识产权的基础上利用其成果，这不仅有利于双方互相映照、互补短长，而且有助于减少重复研究，降低教学研究成本，提高教学研究效率。

刘伯奎

2008年12月



序（二）

口语交际为学生插上飞翔的翅膀

众所周知，语文学习的内容包括听、说、读、写四大系统。而实际上，在中小学语文教学中，重读写、轻听说的现象由来已久。随着语文教学研究的深入以及新的语文课程标准的颁布，对听说能力的培养被提到了空前的高度，其中包括改听说训练为口语交际，并把口语交际能力的培养确立为语文教学的五大内容之一。

中小学语文教学要重视学以致用，在语文教学中加强口语交际训练，培养学生的倾听、表达和应对能力，一方面这是社会发展的需要，另一方面也是语文教学的突破。在这种背景下，古蔺县教育局申报的“贫困山区初中生口语交际能力培养研究”课题就具有深刻的现实意义和理论意义。

该课题被省教育厅批准立项为四川省普教科研重点课题，课题组在具体研究中，得到了四川省教育科学研究所周林主任、泸州市教育科学研究所宋明清主任、泸州市职业技术学院副院长杜旭林等专家、学者的关心和指导；课题研究的后期，著名口语交际专家、上海科技大学刘伯奎教授，四川师范大学文学院语文教研室靳彤主任，泸州市教育科学研究所何平主任不吝赐教并给予帮助。

课题组开展了深入细致的调查研究工作，认真进行理论学习和课程改革新理念的学习，努力探索农村初中口语交际能力培养的基本途径和具体方法，把口语交际能力培养与学生语文素养结合起来，与学生心理教育结合起来，与学生的终生发展结合起来，培养学生的口语交际能力，构建和谐的人际关系，提升学生的生命质量。

课题组开展了形式多样的活动，从教学层面组织了市级、县级口语交际研讨课，认真编写了口语交际教学设计，为丰富口语交际教学资源起到了积极的作用。

当然，任何课题的研究都应该避免过分拔高和泛化研究。以口语交际而论，前人即有“言之无文，行而不远”的认识，也有“巧言令色，鲜仁矣”的观点。口语交际的研究要符合语文教学的规律，服务于语文素养的提高；要超越纯技巧的研究，克服为技巧而技巧的误区；要立足真诚，重视交际的作用和沟通的效果。

处于川滇黔交界之处的古蔺，目前还是国家扶贫开发重点县。但这里有巍巍大娄山、滔滔赤水河，更有享誉中外的郎酒，优质无烟煤储量丰富。仅以教学科研课题而论，是国家级课题“学堂·主人·训练”和省级重点课题“贫困山区初中生口语交际能力培养”的诞生地，校本课程研究和文学教育研究成绩突出，得到了人民教育出版社专家的肯定和师范院校的重视。

我认为，口语交际的核心在交际，口语交际教学重在实践与参与，口语交际能力的培养为学生的成长插上了飞翔的翅膀。在“贫困山区初中生口语交际能力培养”课题顺利结题之际，课题组特将《口语交际与学生发展》出版，希望得到专家、学者和广大同仁的批评和指教。

罗林

2008年12月

罗林，“贫困山区初中生口语交际能力培养”课题责任人，古蔺县教育局副局长。

目 录

第一篇 理论探索

贴近生活，淡化技巧，强化实践

——人教版初中语文课本口语交际部分教材分析	徐克聪	2
挖掘教材，讲究策略，有效实施口语交际教学	石明学	7
中学生口语交际能力培养中的三级训练	王 佑	10
巧说，构建和谐师生关系	魏 敏	12
农村初中生口语交际能力培养探析	杜开君 徐克聪	16
初中生口语交际中的心理障碍及其对策	徐克聪	21
阅读教学中进行口语交际训练的策略	罗怀海	23
写作指导与口语交际能力培养的融合办法	聂 强	29
教给学生构建和谐人际关系的方法	徐克聪	32
强化口语交际能力训练，提升学生生命质量	徐克聪	35
让学生学会倾听	甘文琴	38
农村初中生听力培养探究	陈新华	40
浅谈语文教学中口语交际能力的培养	卿安洪	46
利用课堂培养学生语言思维的连贯性	骆光文	48
口语交际教学与其他教学环节结合方法浅谈	王光佑	51

第二篇 经验交流

强化口语训练，提升学生生命质量

——与甘孜州教师代表交流发言材料	徐克聪	55
立足课堂，讲求实效，全面提高语文教学质量	罗 黎	60
提高农村初中学生口语交际能力，促进学生全面发展		
——口语交际课题研究成效分析	陈然敏	66
加强口语交际能力培养，全面提高师生语文素质	甘文琴	71



第三篇 教学设计

《学会称赞》教学设计	魏 敏	76
《我爱我家》教学设计	付志英	80
《好读书，读好书》教学设计	罗怀海	83
《感受自然，欣赏家园》教学设计	甘云钰	86
《探索月球的奥秘》教学设计	王 勇	89
《追寻人类起源》教学设计	曾 敬	92
《金钱，共同面对的话题》教学设计	胡 蓉	95
《黄河，母亲河》教学设计	魏 敏	100
《莲子飘香——莲文化的魅力》教学设计	王粒人	102
《漫游语文世界》教学设计	雷建立	106
《古诗苑漫步》教学设计	刘 青	109
《怎样搜集资料》教学设计	马仕碧	113
《成长的烦恼》教学设计	赵 燕	116
《到民间采风去》教学设计	谢应松	119
《背起行囊走四方》教学设计	王 静	121
《马的世界》教学设计	甘文琴	124
《寻觅春天的踪迹》教学设计	吴 比	130

第四篇 教学实录

《即兴说话》课堂教学实录	魏 敏	136
《话说千古风流人物》课堂教学实录	罗 黎	145

第五篇 随笔·反思

克服自卑，悦纳自我	许瑞霞	154
走出自卑，树立自信	曾 敬	156
要让学生胸有成竹	雷辉萍	158
口语交际的第一步——克服农村学生心理障碍	钟代玲	160
语文综合性学习——《莲文化的魅力》	彭 君	163
《成长的烦恼》教学反思	罗小叶	166

我给学生写保证	马仕碧	168
---------------	-----	-----

第六篇 校本开发

古蔺人学普通话

古蔺方言概述	胡良伟	171
古蔺方言与普通话词语的比较	余其松	173
古蔺方言与普通话构词法的比较	余其松	197
古蔺方言中容易读错的字音	余其松	210

交际技巧指导

说话要有中心	吴廷秀	221
说话要讲究方式	潘 淳	223
说话要看对象	张红兵	225
学会倾听	袁 洁	226
学会道歉	徐克聪	227
学会自嘲	徐克聪	230
学会拒绝	付志英	232
学会赞赏	罗怀海	233
学会复述	罗怀海	234
学会使用谦敬词语	罗怀海	236

师生习作

学会负责	周晓波	237
做一个好男孩	罗怀海	241
微笑的鱼儿	魏 敏	243
师生爱无痕	张 甫	245
以心换心	杜中明	247
爱雨记忆	王 会	250
成功离我们并不遥远（演讲稿）	孔 静	251
国旗下的讲话——灾害无情，人间有爱	胡 齐	253
五千年——辉煌雄壮的中华精神	聂茂媛	255
家乡的春节	王 敏	256



精彩三分钟	谭浪平	258
绿叶对根的情意	朱 欣	259
这儿，是古蔺	罗昱夫	260
爸爸，妈妈，请不要离婚！	何 洁	262
让我们一起读书	胡 旭	264
石屏风光	周 凡	265
我与课前三分钟	吴婉丽	267
除去心灵的忧伤	张 超	268
母亲，我的阳光	吴 亚	270
珍惜别人垂下的藤索	张刚旭	271
和之色	刘 涛	272
雨中的回忆	余芳艳	273
品味感动	王天凤	275

交际礼仪

怎样着装	277
怎样握手	278
行为举止	278
怎样打电话	279
怎样谈吐	279
怎样收递名片	280
怎样赴宴	281

第一篇 理论探索



贴近生活，淡化技巧，强化实践

——人教版初中语文课本口语交际部分教材分析

◎古蔺县进修校^① 徐克聪

联合国教科文组织在《教育——财富蕴藏其中》报告中，提出了 21 世纪教育发展的四个支柱：学会认知，学会生存，学会交往，学会合作。“学会交往”就是要社会人能正确地认识自己，理解他人，敢于交流，懂得关爱，善于协调，学会合作，能与人和睦相处，最终达到共同发展的目的。而口语交际能力正是一个人参与社会事务，进行交往的最基本的能力。在新修订的《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称《课程标准》）中明确提出：“口语交际能力是现代公民的必备能力。应培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。”在新课程教学中，如何准确把握好课程标准的基本要求，正确把握初中语文课本编写意图，培养符合社会发展需求的社会公民呢？以下是笔者对人教版初中语文课本所作的粗浅分析。

一、口语交际能力培养的目标分析

《课程标准》总目标部分中对义务教育阶段学生的口语交际能力提出的要求是：“具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”

《课程标准》中，七到九年级（初中阶段）口语交际部分的具体目标为：

（1）能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。

（2）耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。

（3）自信、负责地表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题。

（4）注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

（5）在交流过程中，注意根据需要调整自己的表达内容和方式，不断提高应对能力。

（6）讲述见闻，内容具体，语言生动。复述转述，完整准确，突出要点。

^① 全称为古蔺县教师进修学校，以后同。