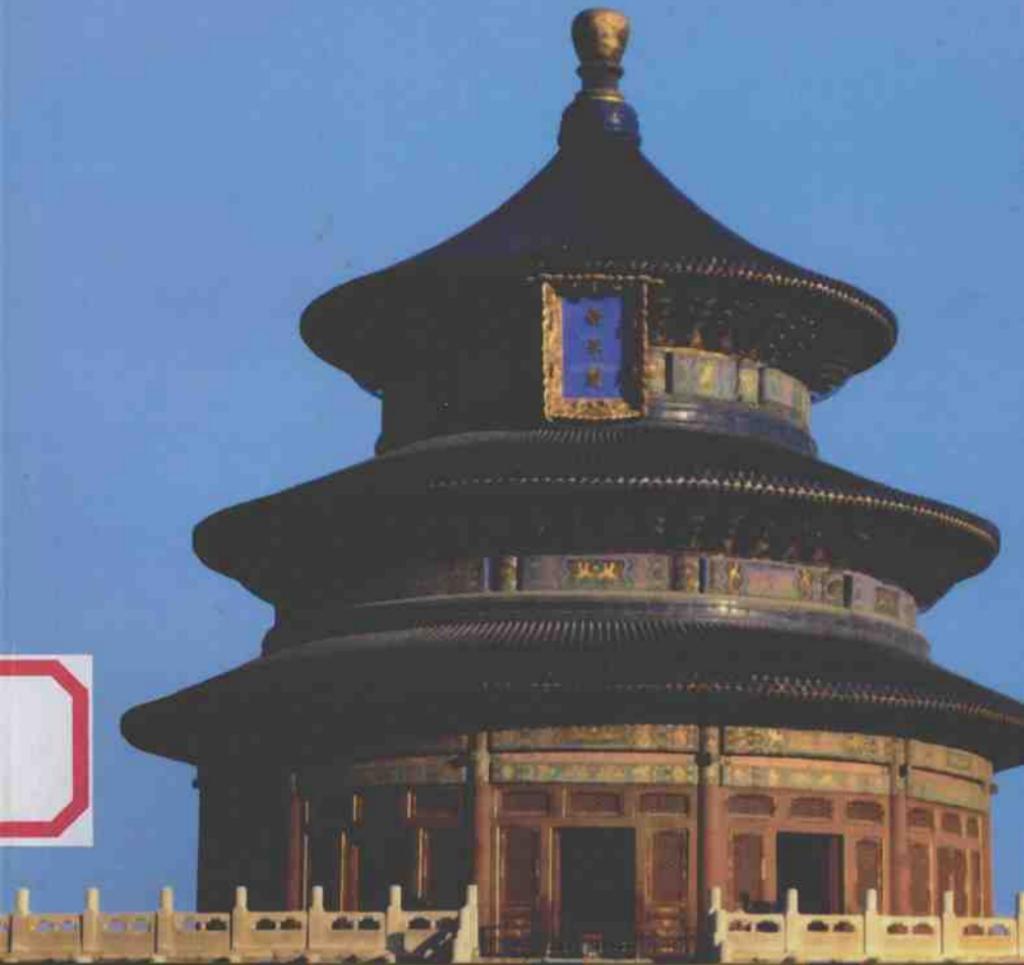


Wen Shi Feng Jing Xian

文 史 风 景 线

元顺帝妥懽帖睦尔

北京未来新世纪教育科学研究所 编



新疆青少年出版社
哈萨克语文出版社

蒙古文(楷书)对照古今字典

文史风景线

元顺帝妥懽帖睦尔

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

文史风景线 / 王卫国主编 — 喀什：喀什维吾尔文出版社；乌鲁木齐：
新疆青少年出版社，2005.1

ISBN 7-5373-1465-9

I. 文... II. 王... III. ①文学—通俗读物 ②历史—通俗读物
IV. ①I-49②K-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160578 号

文史风景线

元顺帝妥懽帖睦尔

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编：830001)

北京市朝教印刷厂印刷

开本：850mm×1168mm 32 开

印张：1600 字数：30000 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—3000

ISBN 7-5373-1465-9 总定价：3960.00 元（共 200 册）

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

于历史课，与正统的官学不同，新儒学以经学为主导，兼采佛道思想，如宋代理学家苏轼、朱熹、程颐等，都对佛教有研究，深信佛教。

前 言

随着社会的发展，人们越来越重视文学与历史的结合，以求得更深入的了解。因此，我们编写了这套《文史风景线》丛书，希望它能成为广大读者学习和研究历史与文学的良师益友。

编者 李华

21世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来的思想”，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识，包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文

学大师的作品介绍。内容翔实，涵盖了古今文化、历史的各个方面；知识性、趣味性、学术性兼备；语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏，适合广大学生阅读。

在编写过程中，难免在细节方面有不足之处，在此只希望尽我们微薄之力，为广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

由于时间仓促，书中疏忽之处在所难免，敬请广大读者批评指正。编者

序言
本书是根据初中生的年龄特点和心理特征，结合他们的学习情况，以“寓教于乐”的形式，将初中生必须掌握的文化知识、道德品质、科学精神、审美情趣等融为一体，使学生在轻松愉快的阅读中，既增长了知识，又陶冶了情操，培养了能力。全书共分十章，每章由“知识窗”、“名言警句”、“名人轶事”、“小故事”、“小实验”、“小制作”、“小发明”、“小设计”、“小创作”、“小研究”等十部分组成。每部分又由若干个短小精悍、妙趣横生的小节组成，每节又由一个或几个小问题组成，从而构成一个完整的知识体系。每章后面还附有“知识链接”、“拓展延伸”、“综合训练”等栏目，以供学生参考、查阅和练习之用。全书文字通俗易懂，语言风趣幽默，插图新颖活泼，图文并茂，寓教于乐，是一本非常适合初中生阅读的课外读物。

目 录

第一章 元末时局	1
第一节 汗位的争夺.....	1
第二节 权臣贪官	46
第三节 支出短缺	53
第四节 社会动荡	59
第二章 顺帝嗣位	65
第一节 顺帝出生	65
第二节 家庭生活	72
第三节 被迎为帝	85
第四节 权臣用事	94
第五节 搜刮民财.....	121

文史风景线

第六节	糜烂生活.....	137
第七节	帝位危机.....	142
第三章 元朝灭亡	156
第一节	红巾军起义.....	156
第二节	内讧不已.....	207
第三节	大都失陷.....	220
第四节	应昌崩驾.....	237

民族理论家、蒙古帝国第一任皇帝成吉思汗，其时的蒙古部落
首领，自称“成吉思汗”，意即“拥有全世界”的意思。

蒙古族原是游牧民族，过着逐水草而居的生活。那时的蒙古族
部落，没有统一的首领，各部落之间经常发生冲突。12世纪末，
忽必烈（元世祖）在蒙古族中首先提出“合众为一”的思想，他
逐步地把各个部落都归拢到自己的旗下，号称“大汗”。这样，“大汗”
就成为蒙古族的最高领袖，而且逐渐有了帝王的威严。忽必烈继
承了汗位，建立了蒙古汗国。忽必烈的子孙们继续领导着蒙古族
的汗国，直到元朝建立。元朝的皇帝就是蒙古族的汗王。中外
各国对蒙古汗国的称呼，也就叫“汗国”或“汗朝”。

第一章 元末时局 第一节 汗位的争夺

蒙古族虽然建立了汗国，但并没有整军练武，建立正规的
军队，也没有建立中央集权的行政机构。因此，蒙古汗国的
政权，一直是由忽必烈的子孙们掌握的。到了元朝末年，蒙古
汗国的政权已经衰弱不堪。这时，元朝的皇帝朱元璋，正领导着

12世纪时，漠北高原上一个弱小的部落——蒙古部落逐渐强大起来，经过长期的征战，强有力的领袖成吉思汗于1206年完成了蒙古各部的统一事业。于是，过去语言、种族、文化水平各有差异的各部落开始结合成一个共同体，勤劳勇敢的蒙古族开始在中国和世界舞台上发挥了巨大的作用。其后，成吉思汗及其继承者发动西征，臣

文史风景线

征服兀儿和西辽，灭西夏、金国和南宋，建立了横跨亚欧的“大蒙古国”。

继成吉思汗、窝阔台汗、贵由汗和蒙哥汗之后，忽必烈夺得汗位。他是成吉思汗第四子拖雷的儿子。他于至元八年（1271）在进攻南宋取得不断胜利的形势下，在“藩邸旧臣”刘秉忠、王鹗等中原汉族知识分子的参议下，宣布建“大元”国号，明确地把元朝看成是中国历代封建王朝的继承。他克服来自守旧的诸王贵族的种种压力，“心坚而确”地推行“汉法”。忽必烈在位期间，确立了有元一代中央集权的封建统治体系以及相应的各种典章制度。忽必烈的革新措施，对巩固新王朝的统治，无疑是起了很大作用的。

封建制度本身是造成社会上贵贱有别、贫富不均的根本原因。一个新的封建王朝建立之初，新的统治者往往通过若干调整政策，使社会矛盾得到暂时的缓解。但久而久之，政治肌体便发生溃坏，需要当权者继续进行调整，调整得好，尚能继续缓解，但总的的趋势是向坏的方向发展，直到坏死为止。

就国家机器而言，上自皇帝下至百官，政治素质日益下降，这是造成政治肌体败坏的重要原因。由于国家机器运转失灵，导致统治出现了危机。

先从皇位继承问题说起。元代宫廷内部围绕皇位继承问题展开的斗争，是元代政治史上十分突出的问题。

文 史 风 景 线

从1307年元成宗去世，到1333年元顺帝即位，短短24年间，9个皇帝的即位几乎都充满着激烈的斗争。皇位继承问题成了统治集团之间明争暗斗、施展阴谋、权臣擅权的一种契机，也是元代政治腐败的重要表现。

成吉思汗在逝世以前，未尝没有明白表示皇位应由第三个儿子窝阔台来继承。可是，遵行他的遗志的人，依然按照传统习惯，先由“看家的小儿子”拖雷摄政，然后召集一次忽里台大会，公选窝阔台为可汗。

拖雷从丁亥年（1227年）阴历七月起，监国到己丑年（1229年）阴历八月二十八日忽里台大会选出窝阔台为可汗之时。参加这大会的，有成吉思汗的弟弟“斡惕赤斤那颜”帖木格、窝阔台的哥哥察合台、已故术赤的儿子拔都、成吉思汗的侄儿（合萨儿的儿子）也古与也松格、以及西边的“右手诸王”、东边的“左手诸王”。拖雷与中央的“在内诸王”、后妃、公主、驸马、万户、千户。（所谓右手诸王、左手诸王、在内诸王，指的是各部落的长与各氏族的长。成吉思汗从来不曾封过任何人为“王”，除了封过木华黎为“国王”以外。）

大会开了四十天，才选出了窝阔台。开始，有人要选察合台，也有人要选拖雷。要选拖雷的人比较多。这些

文史风景线

人似乎都不甚重视成吉思汗的遗愿，拖雷坚持不干，要让给窝阔台做。窝阔台这才于最后当了选。

耶律楚材劝察合台不妨以哥哥之尊，首先向当可汗的弟弟窝阔台下拜。察合台照办。帖木格等人于是也下了拜。窝阔台的地位于是确立。

窝阔台在辛丑年(1241年)阴历十一月初八日死，死于酒。天主教的神父勃朗弩·卡儿平尼说，窝阔台所饮的酒，其中有毒。据说放毒的是他儿子的一个婢母。

监国的责任，应该落在窝阔台的“看家小儿子”的肩上。窝阔台的最小儿子是谁？难考。可能是普里吉(见于《元史》阿刺罕传，宪宗本纪称他为“月良”；据寄在《蒙古儿史记》卷三十七说他是“业里讫纳妃子”所生的皇子“灭里”)。此人很不得窝阔台的欢心，可能不被放在身边。他的母亲也不是“正后”。正后是李刺合真氏。(是巴儿忽真四字的异写，“巴儿忽真”的意思是“巴儿虎人”)李刺合真氏只生了皇子合失一人，而合失早死，留下了皇孙海都。妃子乃马真氏朵列格捏生了皇子贵由；妃子乞儿吉思氏生皇子阔端与皇子阔出。另有不知名氏的妃子还生下皇子哈刺察儿与合丹。

窝阔台逝世以后，“看家”的大权不曾落在任何儿子之手，而落在他的妃子、所谓“第六皇后”乃马真氏朵列格捏之手。这是一件奇怪的事。朵列格捏“称制”(摄政)，竟有四年半之久，从辛丑年(1241年)阴历十一月到丙午

文史风景线

年(1246年)阴历七月，她的儿子贵由被忽里台选为可汗之时。

朵列格捏在《元史》与《新元史》中，被称为太宗昭慈皇后乃马真氏。昭慈是忽必烈给她的溢法：“乃马真”的意思，是“乃蛮的人”。她的父亲是乃蛮的太阳汗。她先嫁给蔑儿乞惕族部长脱黑脱阿的儿子忽秃，在熙八年(1204年)被铁木真(成吉思汗)俘虏，赏给了窝阔台。她和窝阔台生下贵由。

她开始称制之时，贵由还陪着术赤的儿子拔都在马札儿(匈牙利)作战。拔都是指挥官，听到窝阔台的死讯，就下令全军撤退。贵由于是也就领了他自己的直属部队，向蒙古回师。

当他在癸卯年(1243年)夏天走到叶密立河之时，斡惕赤斤那颜帖木格正在“称兵犯阙”，向他的母亲“乃马真后”朵列格捏摊牌。帖木格听到他回师的消息，便搭讪着说：“我是来照料丧事的，没有什么别的意思。”

甲辰年(1244年)春天，贵由到达和林之西的“额哩儿水”(色楞格河的南源、倭帖尔河)。朵列格捏召集一次忽里台大会在额哩儿水的水边。这一次大会，由于拔都不肯来，无结果而散。

拔都之所以不肯来，第一是因为曾经和贵由处得不愉快，贵由喜欢乱喝酒，拔都向窝阔台可汗告过一状，窝阔台可汗授权给拔都严加管束，因此，两人之间意见很

元顺帝妥懽帖睦尔

文史风景线

深。第二是因为拔都晓得，窝阔台可汗生前有传位给嫡出的儿子失烈门的意思，如果选贵由，显然是违背窝阔台可汗的遗命。

过了两年多，到了丙午年（1246年）的夏天，朵列格捏又召集一次大会。这一次，拔都的态度较为温和。虽然自己仍然不来，却也派了一个弟弟、一个儿子来出席，作为代表。

于是，朵列格捏示意会众进行选举，选出了贵由为可汗。贵由随即即位。

贵由可汗在位不满两年，死于非命。

他和拔都之间，意见加深，由于拔都本人两次均未亲自参加忽里台大会。他作了可汗以后，坚持要拔都来朝觐他。拔都终于不得不顺从，在戊申年（1248年）春天离开欧洲，向着和林的方向走，走到今日新疆塔城西南，裕民县正西的阿拉湖，接到拖雷的寡妇莎儿合黑塔泥送给他的一项消息。这消息说，贵由可汗已经由和林动身，向西边走来迎接他，而且怀有不利于他的阴谋，叫他小心。拔都于是便停在阿拉湖不走，作种种预防贵由可汗暗算的准备。其后，贵由可汗在走到离拔都只有一星期路程的所在，乌里雅苏台正西，科布多东南，鄂尔格伯旁边的横相乙儿（和集格尔），忽然暴卒。他可能是被拔都所派，或拖雷的寡妇莎儿合黑塔泥所派的刺客杀死或毒死。法国学者布洛萨写过一篇“贵由可汗之死”，登在《基督教东

文史风景线

方评论》，1922年至1923年出版的第二十三卷。《新元史》与《蒙古儿史记》均说贵由可汗是病死的；《元史》只说他“崩于横相乙儿之地”。

贵由可汗死时，年方43岁。其后忽必烈追尊他为定宗。

他的皇后，斡亦刺惕氏海迷失，派人分别向拔都及莎儿合黑塔泥报丧，请求暂不发丧，由她自己摄政，等候新的可汗被选出之时。拔都答应了她；莎儿合黑塔泥有没有答应，没人知道。

拔都在阿拉湖与阿拉泰山之间的阿拉特忽拉兀地方召集了一次忽里台大会，会期定在己酉年（1249年）阴历四月。到时候，来参加的人不多，只有右手（西边）的忽必烈、阿里不哥（末哥（拖雷的第一个儿子）与左手（东边）的也孙格（合萨儿的儿子）、塔察儿（帖木格的孙子）、帖木迭儿（帖木格的孙子）、也速不花（别勒古台的儿子），以及几个军官：兀良哈台、速你带、忙哥撒儿、额勒只吉歹、畏兀儿台、巴刺·斡罗纳儿台。最后的两人是贵由可汗的寡妇斡亦刺惕氏海迷失所派。额勒只吉歹是贵由可汗的亲信，原派在叙利亚当司令官，现在赶来开会，联合了巴刺·斡罗纳儿台提出主张：主张以贵由的侄儿，皇子阔出的儿子失烈门为可汗，说这是窝阔台可汗当年的遗命。忽必烈站起来反对，说：“既然你们要遵从窝阔台可汗的遗命，为什么你们以前不早一点遵从，反而选出了贵由为

文史风景线

可汗？”

这一次的忽里台大会，选出拖雷的大儿子蒙哥为可汗，但贵由的寡妇斡亦刺惕氏海迷失（“斡兀后”）和她的儿子忽察与脑忽不肯承认。她和两个兒子所提出的理由，是阿拉特忽拉兀不是可以举行忽里台大会的地方。拔都于是又召集一次忽里台大会在蒙古人的发祥地，斡难河与克鲁伦河的河源所在地名是：闊迭兀，阿刺伦，定于次年春天开会。

海迷失与她的两个儿子，以及窝阔台一支与察合台一支的人，仍旧表示反对。会期延展到辛亥年（1251年）的夏天，终于开成，再度选出蒙哥为可汗，蒙哥即位。

在这第二次的忽里台大会之中，窝阔台一党与察合台一支的人，都不曾出席。海迷失连代表也不派。

蒙哥即位以后，窝阔台的孙子失烈门（窝阔台的儿子）、忽察与脑忽（贵由的儿子）带了大批卫士与武器来参加庆典，被逮捕、拷问。这三人自杀。跟着，蒙哥便大杀这三人的党羽，杀了70人以上。

这一次所屠杀的，无一不是功臣，使得蒙古军的元气大伤。成吉思汗的子孙，从此分为两个敌对的壁垒：大房术赤一支与四房拖雷一支在一起。二房察合台一支与三房窝阔台一支在一起。

蒙哥与拔都在事前有了约定：拔都奉蒙哥为可汗，蒙哥让拔都在钦察汗国一切自主。

文 史 风 暹 线

其后钦察汗国与察合台汗国争战不休，未尝不是种因于此。海都对忽必烈的战争，也是种因于此。海都是窝阔台的大儿子失失的儿子。

蒙古帝国的末代皇帝是蒙哥的弟弟忽必烈。忽必烈的长子是“四王”之一的阿里不哥，但岩子失里吉也想当可汗，所以就联合了二弟察合台汗的长子海都，三弟窝阔台汗的长子拔都，以及四弟奥鲁赤，一起反叛。蒙哥死后，与忽必烈争夺可汗大位的有四个人，这四个人是：

1. 忽必烈的亲兄弟，阿里不哥。
2. 蒙哥可汗的第四个儿子，昔里吉。
3. 成吉思汗最小的儿子帖木格的玄孙，乃颜。
4. 成吉思汗的第二个儿子窝阔台的一个孙子，海都。

(一) **阿里不哥**：这是个很坏的角色，他和海都、乃颜在己未年(1259年)去世，第四个弟弟忽必烈与第七个弟弟阿里不哥争位，于是拖雷一支的内部起了分裂。

阿里不哥经不起忽必烈打击，败了以后逃走，在甲子年(1265年)硬着头皮来太都请罪，被赦免，于赦免以后一个月“病死”了。

(二) **昔里吉**

昔里吉自己以为比忽必烈更有资格当可汗，他是蒙哥可汗的儿子，忽必烈不过是蒙哥可汗的弟弟。蒙哥可汗(宪宗)有四个儿子，第四子失里吉，三人都

文史风景线

曾经站在阿里不哥的一边，与忽必烈为敌，阿里不哥失败、投降，这三人也都被忽必烈赦免。

蒙哥的三儿子玉龙答失的大儿子是撒里蛮。

撒里蛮在至元十三年（1276年）秋天，在阿力麻里（伊犁附近）拥立昔里吉为“大汗”。窝阔台后裔与察阿歹后裔，凡是在西方的，差不多都反了。在东边反的，有翁吉刺部的部长，只儿斡带，可谓声势浩大。

脱黑帖木儿大，是昔里吉事件的主谋人。脱黑帖木儿是谁？屠寄说，他是帖木格的一个曾孙。《元史》卷一〇七漏了“黑”字，写作“脱帖木儿”。

昔里吉等人的兵向东打，翁吉刺部只儿斡由应昌向西北打，以和林为目标。至元十四年春天，只儿斡打到和林之南的合刺合塔（黑颜色的城），被忽必烈的一位“诸王”，伯木儿，打得全军覆没。昔里吉的兵，打到斡儿河的河边，守了一些时候，被忽必烈的爱将伯颜杀得惨败，逃到唐努乌梁海。

至元十六年，脱黑帖木儿再攻和林，被刘恒杰击溃。他向昔里吉请救兵，昔里吉不肯。于是，他改拥蒙哥的孙子撒里蛮为“大汗”，昔里吉吓得退到额尔齐斯河流域（新疆北部、承化一带）。

阿里不哥的儿子药不忽儿，对昔里吉很忠心，不愿意附和脱黑帖木儿拥撒里蛮，便把脱黑帖木儿捉了，送给昔里吉，处死。