

奇幻文学 企鹅人系列



戴维尔城堡

Devil Castle

王娜 著

廣東省出版集團
花城出版社



奇幻文学 企鹅人系列 1

戴维尔城堡

Devil Castle

王娜 著



廣東省出版集團
花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

戴维尔城堡 / 王娜著. — 广州: 花城出版社, 2010. 1
ISBN 978-7-5360-5821-7

I. 戴… II. 王… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 173681 号

策 划: 张企予
责任编辑: 温文认 林 菁
技术编辑: 薛伟氏
绘 图: 张晓雨
装帧设计: 林绵华

出版发行 花城出版社
(广州市环市东路水荫路 11 号)
经 销 全国新华书店
印 刷 佛山市浩文彩色印刷有限公司
(南海区狮山科技工业园 A 区)
开 本 880 毫米×1230 毫米 32 开
印 张 7.75
字 数 190,000 字
版 次 2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
印 数 1—6,000 册
定 价 18.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020—37604658 37602819

欢迎登陆花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>



幻化在《戴维尔城堡》里

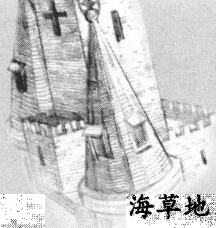
——代序

褚成炎 [美国]

我认识王娜，是在四川成都，当时她将近年出版的《曼哈达丽》、一份个人简历和《戴维尔城堡》的书稿送给我，要我提些意见。说她超喜欢《魔戒》、《哈利波特》之类的奇幻小说，因崇拜这些书，才写了这部具有亚洲风格同类的小说。《魔戒》和《哈利波特》是何等伟大的西方作品，至今无人媲美而难以超越，王娜的《戴》书使我产生了进入“城堡”一游的兴趣。

她告诉我，《企鹅人》系列的整个故事梗概，早在上个世纪九十年代中期就孕育。那时候她第一次去南台湾海底旅游时，惊奇地看到一个与陆地完全不同的海底世界，那个蓝色世界在她眼里美丽极了，神奇极了，当她第一眼看见它时，以为自己走进梦幻绚丽的圣景天堂。那里除了有千百万种形态各异的水下生物，还有数不清的各种鱼类，它们无一不是色彩斑斓、姿态优雅、生气勃勃，行走与飞行都是那么的令人眩目称奇。此外，那里还有各种颜色鲜艳的珊瑚礁，青翠欲滴的广阔





戴维尔城堡 Devil Castle

海草地，生长着茂密海藻海树的高山，蜿蜒曲折的海底深沟，五颜六色的奇异花草，总是挤在形状怪异的嶙峋岩石和高峰峡谷之间，把它们多情美丽地装点，让海底水世界变得更加奇妙梦幻。后来王娜又多次去南台湾海底旅游，回来就创作了她《企鹅人》系列中的首部曲《戴维尔城堡》。

该书主人公尼古拉多是一个很矮小的南极国企鹅人，十二岁那年的某一天，他逃避作业和同伴奥雅西西、蓝人卡可迪以及绿人齐尔巴在草地一棵大树上快乐玩耍时，突然天空中刮来一阵昏天黑地的狂风，一艘银色的圆形飞船徐徐降临，三个高大孔武的火星人的挟走了四个小家伙。不久圆形飞船在空中遇上强烈乱流，坠毁在水世界帝国的黄色沙漠里。当时国王的巡逻士兵、李吉中士和罗克下士正驾驶绿龟车路过那里，他们很及时地发现并将四个小企鹅人抓住，将他们押送到黄金城堡司法部受审，司法部长乔恩以及沙星奎伯爵以四人犯“间谍罪”而判砍头之罚，在数万人观看的空中弥漫着腥风血雨的广场上，勇敢的尼古拉多却意外地杀死火星人的，获得国王的奖赏，与他的同伴们一起幸运地留在水世界。

尼古拉多一人独自寄宿在阿达迈先生家的鸡笼里，这是国王的巡逻士兵为他安排的住处，这个家庭有一个胖得很不像话的混血阿芬，和一个相当尖刻吝啬的女主人，他在这个家庭受尽委屈与磨难，却只能换得一个小地瓜和几杯自来水的报酬，他流尽了眼泪，她们却不允许他把苦难说出口，强迫他做水世界最卑贱的小兔狐。

住在黄金城堡的国王儿子菲查理十分同情他，就在混血阿芬离家去戴维尔大学那一天，神奇的小八哥和米雪儿不仅给他送来入学通知书，还送来一口绿色的大箱子，他在米雪儿的帮助下终于赶上了那趟去戴维尔大学的金龙双层火车。





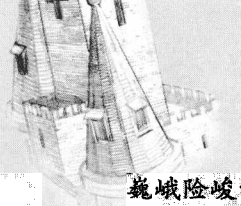
菲利浦阁下曾经告诉小尼古拉多，他们要学会飞行之后才有可能回到地球上的南极国。他刚进戴维尔大学，沙道奇校长就发现他是一个地地道道的冒牌货，他痛不欲生，差点退学，最后终于被好心的菲比特博士留下来，可他在学校又老是遭到沙米勒兄妹不公正的对待。最后尼古拉多在打坏笑眯眯透明的S形海豚小玻璃餐桌后，被菲比特博士送去一百米深处地下室关禁闭，在那里，为了写出最深刻的检讨书，他受到了电脑金箭一次又一次最恐怖的射伤。

然而这些都不是最悲惨的，最最不可思议的是，三个月之后，被尼古拉多杀死的火星星人突然活转过来，且变成最恐怖最奇怪的史变魔，烧毁很多森林和村庄，杀死八千平民百姓，当时这八千具黑漆棺材就摆放在国王居住的黄金城堡广场上，愤怒的水世界百姓要求惩罚屠杀平民的凶手，菲利浦阁下和沙星奎伯爵相当震惊。

在万圣节化装舞会上，尼古拉多和奥雅西西一直在跳舞。那晚交谊大厅的上空不仅有绚丽的烟火，空中还有青面獠牙的半兽人表演，从远处飞来戴维尔上空的火星星人，要找尼古拉多寻仇，却把奥雅西西吻得一身焦炭，有人认为这是死去三百年的戴维尔魔鬼干的，与火星星人无关。

当奥雅西西声息全无、浑身缠满纱布躺在医院里时，尼古拉多又再次和来戴维尔复仇的火星星人展开殊死搏斗。他太小了，在火星星人眼里，他还填不了史变魔一个小牙缝，火星星人把他当小球在空中玩来玩去，把他当小石头往城堡的高墙上一次又一次踢去，他遍体鳞伤，仇恨满腔。但火星星人最后并没有把尼古拉多杀死，他又意外地发现，有人正准备偷走小杜贝罗为菲利浦阁下配制的“神奇魔药”，这种魔药能使人返老还童、青春永驻，同时还会把史变魔变回真正的人类。于是他又飞到





戴维尔城堡 Devil Castle

巍峨险峻的半山峰钻石山洞，当他抵达那里时，尼古拉多、奥雅西西和卡可迪以及齐尔巴也到了那里，于是一场争夺“神奇魔药”的硬战即将展开……

该小说写得精彩的地方很多，诸如小尼古拉多和三个同伴被押往黄金城堡受审时，他们要去的地方根本没有什么城堡，而是一汪臭水湖，四周长满杂草，可就在他们到达时，突然一座一百层楼高、金光闪闪的黄金城堡从臭水湖中轰隆隆升起来，直达半天云中，城堡的尖塔笔直地戳向天空，一朵朵白云在城堡之间绕来绕去，叫人看了惊讶得屏住呼吸，直呼比任何童话里的城堡还要美丽辉煌。

还有对万圣节舞会的描述，十二岁的大学生们要参加戴维尔的化装舞会，每个人都绞尽脑汁。小尼古拉多戴着羽毛帽，脸上的面具竟是一只黑皮手套，奥雅西西佩戴一身世间少有的白洁花，卡可迪穿一身尤加利树叶，齐尔巴把自己扮装成棕桐人，沙米勒戴着很夸张的牛头假面具，身上穿一件高档牛皮披风，把自己装成牛头王子，沙麻雀穿一件红得发紫的玫瑰长裙，它是用一千朵红玫瑰花做成的，上面缀满小珍珠，还有红萝卜博士头上顶着大蓬红萝卜绿叶，小番茄博士把自己装扮成红彤彤大番茄，一路从走廊上滚进交谊大厅。半兽人马达却穿着男人的大红披风，扇着两把蒲扇像耳朵。且最奇妙的是，那些舞会的演奏者与指挥家，竟然是一群穿着黑白燕尾服的弯角羚羊，它们用双手和智慧演奏出音乐，竟然比人类的还要美妙动听。

又如在半山峰高高山顶，火星人与尼古拉多争夺“神奇魔药”一幕，写得多么神奇，多么美妙。那里面对着苍山峻岭，头顶蓝天清风，脚踏高山悬岩，手触淡云飞布。可在尼古拉多吞下“神奇魔药”时，被火星人一把从地上抓起来掷下





几千米高峰悬崖。眼看悲惨的小企鹅人就要被摔得尸骨全无，正在半山峰摘果实的百灵鸟首领和它的孩子们突然看见他，愕然得不得了，每只鸟都看见这个可怕的小企鹅人马上会消失，“尼古拉多先生太可怜了！”“他不能死！”“我们必须绞尽脑汁拯救他！”于是它们商量飞上天空叨来一片微笑的白云，铺垫在半山峰门口，让惨遭火星人迫害的尼古拉多坠落在软和的白云上面，这又是多么的奇妙。

总之，王娜所写的《戴维尔城堡》，到处充满超凡超酷的想象力和精彩故事情节，不论从人物设计，环境铺成，室内各种小动物家具的摆设与安排，都具有活泼快乐的生命力，尤其在对很多生物以及鸟类描写方面，完全将它们人性化、感情化，它们的喜怒忧伤和善良好恶完全跟人类一模一样，这就使作品具备很强烈的艺术感染力，读后令人遐思无穷。正如王娜的老师——台湾著名文学评论家周伯乃先生说：“这是一部真正由亚洲人写的奇幻小说。”我把《戴维尔城堡》介绍给大家，希望年轻的孩子和广大读者喜欢这部具有海底水世界独特风情的作品。

(作者系美国国际文化科学院院长、全美中国作家联谊会常务会长)





主要人物表

尼古拉多——本书主人公，戴维尔大学一年级新生

奥雅西西——尼古拉多的朋友

卡可迪——尼古拉多的朋友

齐尔巴——尼古拉多的朋友

火星人——史变魔

阿达迈——尼古拉多寄宿的主人

沙星奎——伯爵和一国首相

沙米勒——沙星奎的儿子，尼古拉多的死对头

沙麻雀——沙米勒的妹妹

菲利浦——水世界帝国国王

菲查理——菲利浦的儿子

菲美妮——菲查理的妹妹

沙道奇——戴维尔大学校长

菲比特——戴维尔大学副校长

蓝牡丹——戴维尔大学博士

马达——半兽人

熊夫人——半兽人

鸟小姐——半鸟人

小杜贝罗——白精灵王子，菲利浦阁下的朋友

米雪儿——神奇的白麻色大鸟



目 录

幻化在《戴维尔城堡》里	褚成炎 1
第一章 火星人的.....	1
第二章 会飞的绿龟车	20
第三章 砍头广场的决斗	41
第四章 阿达迈家人	62
第五章 受尽磨难的男孩	82
第六章 米雪儿与小八哥.....	102
第七章 在双层火车上.....	123
第八章 古怪的轮盘.....	141
第九章 书与阿拉魔棒.....	163
第十章 调皮猴与博士们.....	187
第十一章 火星人的醒来.....	214





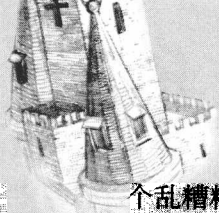
第一章 火星人

几百年以来，南二村的模样都没有改变过，那些低矮的圆形二层楼小房子，像碉堡似的一座挨一座地挤在一起，顶上盖个尖乎乎的小洋葱。有的漆成白色，有的漆成红色，还有不少是深绿和艳黄，房子的门窗一迳是小拱形，镶嵌透明的玻璃，上面饰有古老精致的浮雕。在早晨阳光的照耀下，原本死气沉沉的村庄也显露出一些生机。

自从记事以来，尼古拉多就住在这里，从来没有离开过，他是这里长大的，他家的碉堡就是他的乐园。当然啰，他所有使用过的东西都是旧的，至少也有上百年历史，不过值得庆幸的是这些旧东西也还算干净，有的甚至透光发亮，因而也就算心满意足。

这天早晨天亮很久，尼古拉多还赖在由四根木头柱子支起的小床上，懒洋洋地蜷在暖乎乎的被窝里，睁着大大的黑眼睛，认真瞅着天花板上频频扇动翅膀的天使，那天使正在向他挤眉弄眼。尼古拉多是一个十二岁的很瘦弱的小男孩，有一张从未洗干净过的红棕色脸，两只很深很黑的眼睛镶嵌在上面，迷迷糊糊地看着某种东西，仿佛要进行深刻研究似的，特有的鹰钩鼻子和小嘴巴还算中看。但最令人难忘的是，他头上有一





戴维尔城堡 Devil Castle

个乱糟糟的鸟巢，大得仿佛要爆炸，下面的黑发却又奇怪地编出二十几根小辫子，密密麻麻披散在后背和前胸，宛如很厚的披肩，身上穿一件薄薄的黑白羽毛企鹅服，不少少女把他看成帅气的野人，不过他确实是一个性情古怪和脾气暴躁的家伙。

“该起床啦，尼古拉多！”天使逗弄一阵后，突然拉下脸尖声叫道。

“唔，我还不想起床。”他很不高兴地翻过身，嘀嘀咕咕抱怨，拉被子忽地盖住头。

“懒惰虫！”天使把声音提高八倍，然后缩回自己的浮雕里，不再搭理。

“行啦，真讨厌！”他又“哗”一下揭开被子顶嘴，说完之后，还是过了很久才慢慢吞吞踢开身上被子，十二分不情愿地坐起来，一边揉眼睛一边打哈欠，等到疲倦完全消除之后，才将一套皱皱巴巴的黑白相间企鹅服穿在身上，把脚伸进木头拖鞋里，吧嗒吧嗒走过去站在窗前。窗户是打开的，早晨美丽清新的阳光从外面照进来，他张嘴呼吸到新鲜空气时，不觉浑身注入一股躁动的热流，整个人都轻飘起来。

哇，又是一个崭新的日子，实在太舒服啦！在这一天里他将做些什么呢？也就是说该到什么地方去玩儿？漫长的暑假真是无聊透顶，一点儿趣味都没有，每天都是这样度过的，这间破旧小屋和那块绿草地。他又忍不住伸几下懒腰。

片刻之后，尼古拉多又回头打量身后小屋，那些书本和作业正躺在动物书桌上呼呼大睡，还没有醒来的迹象，连那支彩色鹅毛笔也一动不动，他猜它们不会马上醒来，于是高兴地笑着，轻手轻脚绕过书桌，趁它们没有醒来之前赶快溜出去，否则他会被它们很及时地抓住，那些书本和作业都会咬他。“我讨厌读书，更讨厌作业！”他边走边嘀咕，在关上门走向楼梯





时，还提醒自己千万别弄出声响，“一定要小心哟！”

相当遗憾的是，他在楼梯上可怕地摔了一跤，像个皮球似的乒乒乓乓滚下楼梯，沉重地摔在楼梯脚下，顿时摔得鼻青脸肿：“唉哟，我这是怎么搞的？”他翻身爬起来坐在地上，双手捧住小脸直呻吟。

他的尖叫声分明惊醒楼上的书本和作业，它们两个奇怪地抬起头，眨巴起惺忪的眼睛，共同注视门口，“这是谁的哭声？”书本纳闷地问道。

“肯定是尼古拉多的。”作业气呼呼地回答。

“嘿，他为什么不做作业，而是跑到楼梯下面大声尖叫？”书本恼羞成怒。

“谁知道。”

“他起床不读书做作业，叫我们好生气！”

“我们应该生气，我们有理由生气！”书本在动物书桌上扭曲着小脸跳跃，咚咚地拿小脚踢着书桌，直到把书桌上的东西全部踢到地上，作业才说：“我们应该下去看一看，把他抓回来做作业。”

“他是应该回来做作业，”书本跺着脚回答，“一大早就躲开我们逃离小屋，真应该拿鞭子狠狠地抽他一顿。”

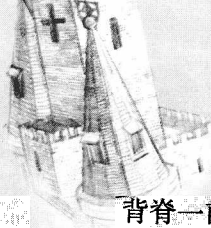
“哼，就是狠狠抽他一顿也不解气，这个光想逃学的坏小孩！”

“小屋门是关住的，我们怎么出得去？”作业望一眼那边的门，回头发愁地说。

“凭我们的智慧，从门缝挤出去不是问题。”书本摸着小脑袋想了想，又很重地踢一下动物书桌。

“耶！亲爱的，就这么办。”两个小人儿笑着得意地击掌，接着就从书桌上跳到椅子上，再从椅子上跳到地板上，挺直小





戴维尔城堡 Devil Castle

背脊一前一后走得理直气壮，及至来到门口，书本低下头用一页纸轻轻插进门缝。那张纸仿佛很硬似的，门在它的用力下一点一点被打开，接着它们就出现在门口，之后又乒乒乓乓跳下楼梯，笔直地站在尼古拉多面前。书本气愤地双手叉腰，双目直瞪坐在地上的他：“为什么你要离开小屋？”它的声音很刺耳。

“为什么你要逃离我们？”作业正气凛然地望着他。

尼古拉多奇怪地望着它们，惊讶怎么会有一对小人儿闯到这里来。“你……们……是谁？”他停止哭闹，歪起小脑袋百思不解。

“眼睛瞎啦，竟然认不出我们是谁？”书本很恼火，又飞起双脚咚咚踢地，地面扬起低矮的灰尘。

“我……真的不认识……你们是谁？”他翻半天黑眼睛，还是结结巴巴。

“我是书本！”

“我是作业！”

“你们是书本和作业？”尼古拉多瞪大愕然的黑眼睛，他一生超不喜欢这两样东西。

“而且还是你的书本和作业！”两个小人儿一个直掀鼻子，一个猛瞪白眼。

尼古拉多简直难以置信，张大嘴愣怔半天：“你们……是不会说话的……你们……只会显字。”

“当你是一个规规矩矩的学生时，当你诚实听话地完成各项作业时，我们就只有向你显字的份儿。可当你拒绝做这一切时，我们就有权提醒你。尼古拉多，你是一个学生，你每天要做的第一件事情就是展读书本，完成作业。大人的工作是干活，小孩的工作就是读书与写作业，你今天必须完成作业，否





则休想在这里获得安宁！”

“你在吓唬我。”他不相信它们真的会打扰他，这对小人儿比十六开书大不了多少，他鄙夷地想。

“他在轻视我们。”作业气歪了嘴。

“我们会给他制造杂音！”书本双拳紧握。

刹那间，书本不仅拿出一把小提琴放在肩膀上，作业也找来两根金属棒和一个破盆子。现在书本在吱吱嘎嘎拉小提琴，作业也在拼足力气猛敲破盆子。这是一首奇怪的杂音交响乐，两者加在一起像惊雷，震得客厅里所有的东西都飞起来，连地毯也离开地面，在空中飘来飘去；墙上的东西不停地往下掉，天花板下的吊灯也从这边掀到那边，撞得天花板咚咚响，把灯罩上的玻璃全撞下来，那些玻璃碎片哗啦啦落在尼古拉多周围，堆起老高。

“啊，天啦！”尼古拉多拿双手捂住耳朵，惨叫一声。书本继续拉小提琴，作业继续猛敲破盆子，天花板下所有的东西都在飞舞与撞击，宛如满屋子刮起十五级台风，尼古拉多吓得脸色铁青，“哦，请你们停止。”他望着那一对小家伙哀求。

两个小人儿拒绝理睬他，摇头晃脑拉得高兴，敲得放肆，还一边跳脚哈哈大笑。

“停下！”突然他忍无可忍，用拳头猛打一下地板，一大团灰尘被敲到空中。

“怎么，你答应做作业啦？”书本放下小提琴，将调皮的小脸变得一本正经。作业也马上停止敲破盆子，绷起严肃的小脸。

“不，你们吵死人啦，我这耳朵简直受不了！”

“原来如此。”书本说，“作业，继续敲，敲昏他的脑袋，敲断他的神经，一直敲到他彻底举双手投降为止！”立即，小





戴维尔城堡 Devil Castle

提琴和敲破盆子的杂音又一起响起来，客厅里又马上刮起十五级台风，刚才落在地上的所有东西，又裹在一起重新飞起来，嗖嗖地飞上天花板和屋角，在空气中搅成一团迷雾，然后又分开，把整个客厅折腾得乌烟瘴气，看不见一点儿光亮。

哦，所有东西都从尼古拉多头上飞过，几乎要打中他，他只好将脖子小心地扭来扭去，将头机械地偏来偏去，否则一把动物椅子就会将他的脖子打断，让那个小脑袋滚落下来，他的头太小，那把椅子又太大。此外还有那些带腿的桌子、茶几、垫子，还有开水瓶和花瓶、衣架等等，都是些非常可怕的东西。天啦，这两个小坏蛋是怎么搞起的，他实在闹不明白，它们为何在这里瞎胡闹。

尼古拉多的头扭得都快要断了，身子也歪得十二分疲倦了，客厅里的十五级台风仍然在继续，他完全承受不住这样可怕的飓风和飞沙走石，“快住手，我投降！”他终于悲惨地举起双手，有气无力地喊道。

“是吗？”书本轻蔑地斜瞟他一眼。

“你不会反悔吧！”作业根本不放心他。

“不会。”他狼狈地点点头。

“起来，上楼去做作业。”

“让我再坐一会儿。”他又狡猾地耍赖。

“你已经坐了一个小时，不能再休息。”书本又大声叫嚷。

“我全身筋骨都被你们敲痛了，饶恕饶恕我吧！”他装出一副可怜样，低声哀求。

“绝对不行！”两个小人儿走上前去拉尼古拉多，他做出固执模样坚决反抗，还把两个小家伙猛推倒在地上，如果光凭力气，它们肯定是打不过他的，书本和作业磕破脸，嘴角和鼻子都在流血。





“哼，我们应该修理他一顿！”书本摸了一手的血，气急败坏地爬起来，将小手往楼梯上一挥，楼上那道门立即打开，接着里面的书本和作业，嗖嗖地飞出来，高高地飞下楼，啪啪地砸在尼古拉多的头上、脸部和肩上。那些书本和作业似乎一直都飞不完，砸了很久，直到把尼古拉多砸得头昏眼花，皮破血流，在他周围堆起一座小山，把他可怜地围在里面，但那些书本和作业仍然还在不停地飞来。

“哈哈，他快要被淹死啦！”“哈哈，他快要被淹死啦！”书本和作业在那里蹦蹦跳跳，开怀大笑。

尼古拉多完全受不了，那些沉重的书本和作业压得他喘不过气，他真的快要死了，但死了以后又怎么办？他才十二岁，长成大人的世界是怎么一回事，他还不知道呢。“我不能这样稀里糊涂地死去。”他奋力挣扎，心想只要挣脱开这些讨厌的书本和作业，逃出去就一定会没事了，小小的书本和作业没有长长腿，它们跑不过他的。尼古拉多拼足吃奶的力气推开头顶小山，从里面勇敢地钻出来，接着飞也似的跳过客厅朝门口逃去，本来还想进厨房偷两片吐司，肚子实在饿得不行，但已经来不及，一出门就像脱缰野马。

他划动双臂跑过巷子，跑过两边是碉堡的房屋街道，拼老命摆动小脚往村外跑，村外有一块绿得青翠的大草地，跑到那里之后就会很安全。谁知他在奔跑时，那些书本和作业仍然在后面跟着他，像一支长长的队伍，漂浮在空气中，那把小提琴和两根金属棒以及破盆子也在其中，地毯和抹桌布也尾随在后面，它们仍然想砸他的头和脖子，只是它们与他的距离始终相差那么一点儿。后来经过一刻钟拼老命奔跑，终于来到宽阔的草地上，他认为完全摆脱了它们，可以停下来轻松喘一口气，不过就在他转身时，突然又看见那些书本作业小提琴破盆子仍

