

中国文库

· 文学类 ·

高晓声小说选

高晓声 著



江苏文艺出版社

中国文库
文学类

高晓声小说选

高晓声 著

江苏文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高晓声小说选/高晓声著. —南京：江苏文艺出版社，
2009. 9
(中国文库)
ISBN 978-7-5399-3135-7

I. 高… II. 高… III. ①中篇小说—作品集—中国—当代②短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 105105 号

责任编辑：黄孝阳

责任校对：闻 艺

整体设计：翁 涌 李 梅

责任印制：王铁生 单浩生

高晓声小说选

Gaoxiaosheng Xiaoshuoxuan

高晓声 著

江苏文艺出版社 出版

<http://www.jswenyi.com>

江苏省南京市湖南路 47 号凤凰台饭店 8 楼 邮编：210009

北京铭成印刷有限公司印刷 新华书店经销

2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

开本：880 毫米×1230 毫米 1/32 印张：15

字数：362 千字 印数：1—500

ISBN 978-7-5399-3135-7

定价：45.00 元

“中国文库”出版前言

“中国文库”主要收选 20 世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作。这些著作，对我国百余年来的政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响，至今仍具有重要价值，是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。

大凡名著，均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品，是时代和民族文化的瑰宝，均应功在当时、利在千秋、传之久远。“中国文库”收集百余年来的名著分类出版，便是以新世纪的历史视野和现实视角，对 20 世纪出版业绩的宏观回顾，对未来出版事业的积极开拓，为中国先进文化的建设，为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著，总是生命不老，且历久弥新、常温常新的好书。中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统，更有当前建设学习型社会的时代要求，中华大地读书热潮空前高涨。“中国文库”选辑名著奉献广大读者，便是以新世纪出版人的社会责任心和历史使命感，帮助更多读者坐拥百城，与睿智的专家学者对话，以此获得丰富学养，实现人的全面发展。

为此，我们坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针，坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求，以登高望远、海纳百川的广阔视野，披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神，精益求精、探赜索隐的严谨态度，投入到这项规模宏大的出版工程中来。

“中国文库”所收书籍分列于 6 个类别，即：(1) 哲学社会科学

类(哲学社会科学各门类学术著作);(2)史学类(通史及专史);(3)文学类(文学作品及文学理论著作);(4)艺术类(艺术作品及艺术理论著作);(5)科学文化类(科技史、科技人物传记、科普读物等);(6)综合·普及类(教育、大众文化、少儿读物和工具书等)。计划出版约1000种,分辑出版。自2004年以来,已先后出版三辑,每辑约100种,分精平装两类。2009年时值新中国成立60周年,特将“中国文库”第四辑作为“新中国60年”特辑推出,主要收选新中国成立60年来祖国大陆原创性人文社科类名著。

“中国文库”所收书籍,有少量品种因技术原因需要重新排版,版式有所调整,大多数品种则保留了原有版式。一套文库,千种书籍,庄谐雅俗有异,版式整齐划一未必合适。况且,版式设计也是书籍形态的审美对象之一,读者在摄取知识、欣赏作品的同时,还能看到各个出版机构不同时期版式设计的风格特色,也是留给读者们的一点乐趣。

“中国文库”由中国出版集团发起并组织实施。收选书目以中国出版集团所属出版机构出版的书籍为主要基础,逐步邀约其他出版机构参与,共襄盛举。书目由“中国文库”编辑委员会审定,中国出版集团与各有关出版机构按照集约化的原则集中出版经营。编辑委员会特别邀请了我国出版界德高望重的老专家、领导同志担任顾问,以确保我们的事业继往开来,高质量地进行下去。

“中国文库”,顾名思义,所收书籍应当是能够代表中国出版业水平的精品。我们希望将所有可以代表中国出版业水平的精品尽收其中,但这需要全国出版业同行们的鼎力支持和编辑委员会自身的努力。这是中国出版人的一项共同事业。我们相信,只要我们志存高远且持之以恒,这项事业就一定能持续地进行下去,并将不断地发展壮大。

“中国文库”编辑委员会

中国文库

(第四辑)

【哲学社会科学类】

- 中国伦理思想研究 张岱年 江苏教育出版社
中国古代哲学的逻辑发展 冯契 东方出版中心
魏晋玄学论稿(增订版) 汤用彤 生活·读书·新知三联书店
易学哲学史 朱伯崑 昆仑出版社
儒家辩证法研究 庞朴 中华书局
唯物辩证法大纲 李达 人民出版社
郭象与魏晋哲学(增订本) 汤一介 北京大学出版社
逻辑经验主义的认识论 当代西方科学哲学
江天骥 武汉大学出版社
中国古代思想史论 中国近代思想史论 中国现代思想史论
李泽厚 生活·读书·新知三联书店
思·史·诗——现象学和存在哲学研究 叶秀山 人民出版社
中国思想史 葛兆光 复旦大学出版社
有无之境 陈来 生活·读书·新知三联书店
中国社会主义经济问题研究 薛暮桥 人民出版社
社会主义经济论稿 孙冶方 中国大百科全书出版社
中国经济体制改革的模式研究 刘国光 中国社会科学出版社
农业与工业化 张培刚 华中科技大学出版社
财政信贷综合平衡导论 黄达 中国人民大学出版社
非均衡的中国经济 厉以宁 中国大百科全书出版社
论竞争性市场体制 吴敬琏 刘吉瑞 中国大百科全书出版社
中国奇迹：回顾与展望 林毅夫 北京大学出版社
版权法(修订本) 郑成思 中国人民大学出版社
国际法 周鲠生 武汉大学出版社
国际私法新论 韩德培 武汉大学出版社
刑法哲学 陈兴良 中国政法大学出版社
法理学(第二版) 沈宗灵 张文显 高等教育出版社

民法解释学	梁慧星	法律出版社
民俗学概论	钟敬文	上海文艺出版社
中国心理学史	高觉敷	人民教育出版社
心理学简札	潘菽	人民教育出版社
冷眼向洋	资中筠等	生活·读书·新知三联书店

【史学类】

中国文明的起源	夏鼐	中华书局
中国古代文明研究	李学勤	华东师范大学出版社
甲骨文字释林	于省吾	中华书局
西欧封建经济形态研究	马克垚	人民出版社
魏晋南北朝论丛	唐长孺	中华书局
东晋门阀政治	田余庆	北京大学出版社
宋代经济史	漆侠	中华书局
西夏史稿	吴天墀	广西师范大学出版社
明代的军屯	王毓铨	中华书局
太平天国史	罗尔纲	中华书局
第二次鸦片战争	蒋孟引	生活·读书·新知三联书店
辛亥革命史	章开沅	人民出版社
转折年代——中国的 1947 年	金冲及	生活·读书·新知三联书店
现代化新论——世界与中国的现代化进程(增订本)			
罗荣渠		商务印书馆
糖史	季羡林	江西教育出版社
长水集	谭其骧	人民出版社
走出中世纪(增订本)	朱维铮	复旦大学出版社

【文学类】

马烽小说选	马烽	作家出版社
周立波小说选	周立波	湖南文艺出版社
玛拉沁夫小说选	玛拉沁夫	作家出版社
王愿坚小说选	王愿坚	中国青年出版社
李凖小说选	李凖	人民文学出版社
王蒙小说选	王蒙	人民文学出版社

汪曾祺小说选	汪曾祺	人民文学出版社
林斤澜小说选	林斤澜	人民文学出版社
李国文小说选	李国文	人民文学出版社
邓友梅小说选	邓友梅	人民文学出版社
陆文夫小说选	陆文夫	江苏文艺出版社
高晓声小说选	高晓声	江苏文艺出版社
茹志鹃小说选	茹志鹃	江苏文艺出版社
王安忆小说选	王安忆	人民文学出版社
铁凝小说选	铁凝	人民文学出版社
史铁生小说选	史铁生	人民文学出版社
闻捷诗选	闻捷	人民文学出版社
昌耀诗选	昌耀	人民文学出版社
食指诗选	食指	人民文学出版社
天安门诗抄	童怀周	人民文学出版社
朦胧诗选		中国青年出版社
杨朔散文选	杨朔	人民文学出版社
秦牧散文选	秦牧	人民文学出版社
刘白羽散文选	刘白羽	人民文学出版社
萧乾散文选	萧乾	人民文学出版社
柯灵散文选	柯灵	人民文学出版社
杨绛散文选	杨绛	人民文学出版社
贾平凹散文选	贾平凹	人民文学出版社
邵燕祥散文选	邵燕祥	人民文学出版社
1949~2009 剧作选		人民文学出版社
1949~2009 报告文学选		人民文学出版社
1949~2009 儿童文学选		中国青年出版社
周扬文论选	周扬	人民文学出版社
陈涌文论选	陈涌	人民文学出版社
张光年文论选	张光年	人民文学出版社
唐弢文论选	唐弢	人民文学出版社
王瑶文论选	王瑶	人民文学出版社
钱谷融文论选	钱谷融	上海文艺出版社
王元化文论选	王元化	上海文艺出版社
蔡仪美学文选	蔡仪	河南文艺出版社

1949~2009 文论选 人民文学出版社

【艺术类】

- 欧洲绘画史 邵大箴 上海人民美术出版社
中国绘画美学史 陈传席 人民美术出版社
中国工艺美术史 田自秉 东方出版中心
中国书画鉴定 谢稚柳 东方出版中心
琴史初编 许 健 人民音乐出版社
宗白华美学与艺术文选 宗白华 河南文艺出版社
王光祈音乐论著选集
王光祈著 冯文慈等选注 人民音乐出版社

【科技文化类】

- 北京城的生命印记 侯仁之 生活·读书·新知三联书店
说园 陈从周 同济大学出版社
古海荒漠 许靖华 生活·读书·新知三联书店
科学发现纵横谈 王梓坤 北京师范大学出版社
中国科学思想史 席泽宗 科学出版社
系统论——系统科学哲学 魏宏森 曾国屏 世界图书出版公司
科学的历程(第二版) 吴国盛 北京大学出版社

【综合·普及类】

- 傅雷书信集 傅 雷 生活·读书·新知三联书店
诗词格律概要 诗歌格律十讲 王 力 世界图书出版公司
一氓书缘 李一氓 生活·读书·新知三联书店
上学记(修订版) 何兆武 生活·读书·新知三联书店

中国文库·文学类

(已出图书)

【第一辑】

鲁迅选集	鲁 迅著	人民文学出版社
郭沫若选集	郭沫若著	人民文学出版社
茅盾选集	茅 盾著	人民文学出版社
巴金选集	巴 金著	人民文学出版社
老舍选集	老 舍著	人民文学出版社
曹禺选集	曹 禺著	人民文学出版社
冰心选集	冰 心著	人民文学出版社
朱自清选集	朱自清著	人民文学出版社
徐志摩选集	徐志摩著	人民文学出版社
萧红选集	萧 红著	人民文学出版社
赵树理选集	赵树理著	人民文学出版社
郁达夫选集	郁达夫著	人民文学出版社
沈从文小说选	沈从文著	人民文学出版社
子 夜	茅 盾著	人民文学出版社
家	巴 金著	人民文学出版社
倪焕之	叶圣陶著	人民文学出版社
围 城	钱锺书著	人民文学出版社
财主底儿女们	路 翳著	人民文学出版社
太阳照在桑干河上	丁 玲著	人民文学出版社
暴风骤雨	周立波著	人民文学出版社
青春之歌	杨 沫著	中国青年出版社
林海雪原	曲 波著	人民文学出版社
红旗谱	梁 斌著	中国青年出版社
红 日	吴 强著	中国青年出版社
冬天里的春天	李国文著	人民文学出版社
沉重的翅膀	张 洁著	人民文学出版社
活动变人形	王 蒙著	人民文学出版社

白鹿原	陈忠实著	人民文学出版社
毛泽东诗词选	毛泽东著	人民文学出版社
艾青诗选	艾 青著	人民文学出版社
贺敬之诗选	贺敬之著	人民文学出版社
郭小川诗选	郭小川著	人民文学出版社
余光中诗选	余光中著	中国青年出版社
沈从文散文选	沈从文著	人民文学出版社
白洋淀纪事	孙 犀著	人民文学出版社
可爱的中国	方志敏著	人民文学出版社
随想录	巴 金著	生活·读书·新知三联书店
文化苦旅	余秋雨著	东方出版中心
欧洲文论简史	伍蠡甫 翁义钦著	人民文学出版社
欧洲文学史	杨周翰等著	人民文学出版社
中国文学史	游国恩等主编	人民文学出版社

【第二辑】

丁玲选集	丁 玲著	人民文学出版社
戴望舒选集	戴望舒著	人民文学出版社
沙汀选集	沙 汀著	人民文学出版社
艾芜选集	艾 芜著	人民文学出版社
林徽因选集	林徽因著	人民文学出版社
骆驼祥子	老 舍著	人民文学出版社
懒寻旧梦录(增补本)	夏 衍著	生活·读书·新知三联书店
胡风回忆录	胡 风著	人民文学出版社
保卫延安	杜鹏程著	人民文学出版社
野火春风斗古城	李英儒著	人民文学出版社
上海的早晨	周而复著	人民文学出版社
烈火金刚	刘 流著	中国青年出版社
一代风流	欧阳山著	人民文学出版社
创业史	柳 青著	中国青年出版社
李自成(第一卷)	姚雪垠著	中国青年出版社
青春万岁	王 蒙著	人民文学出版社
将军吟	莫应丰著	人民文学出版社
野葫芦引：南渡记 东藏记	宗 璞著	人民文学出版社

钟鼓楼	刘心武著	人民文学出版社
尘埃落定	阿 来著	人民文学出版社
白门柳	刘斯奋著	中国青年出版社
梁遇春散文选	梁遇春著	人民文学出版社
孙犁散文选	孙 犁著	人民文学出版社
季羡林散文选	季羡林著	人民文学出版社
周涛散文选	周 涛著	人民文学出版社
史铁生散文选	史铁生著	人民文学出版社
北京乎——现代作家笔下的北京		
姜德明编	生活·读书·新知三联书店	
臧克家诗选	臧克家著	人民文学出版社
舒婷的诗	舒 婷著	人民文学出版社
海子的诗	海 子著	人民文学出版社
张天翼童话选	张天翼著	人民文学出版社
高士其童话选	高士其著	人民文学出版社
中国俗文学史	郑振铎著	商务印书馆
中国鲁迅学通史	张梦阳著	广东教育出版社
论红楼梦思想	冯其庸著	黑龙江教育出版社
中国现代小说史	杨 义著	人民文学出版社

【第三辑】

废名选集	废 名著	人民文学出版社
陈映真自选集	陈映真著	生活·读书·新知三联书店
京华烟云	林语堂著	现代教育出版社
大 波	李劫人著	人民文学出版社
六十年的变迁	李六如著	人民文学出版社
小城春秋	高云览著	人民文学出版社
苦菜花	冯德英著	人民文学出版社
黄河东流去	李 準著	人民文学出版社
平凡的世界	路 遥著	人民文学出版社
芙蓉镇	古 华著	人民文学出版社
浮 躁	贾平凹著	人民文学出版社
绿化树	张贤亮著	人民文学出版社
曾国藩	唐浩明著	人民文学出版社
古 船	张 炜著	人民文学出版社
第二十幕	周大新著	人民文学出版社

- 刘以鬯小说自选集 刘以鬯著 百花文艺出版社
金牧场 张承志著 人民文学出版社
红高粱家族 莫言著 人民文学出版社
梦家诗集 陈梦家著 中华书局
穆旦诗文集 穆旦著 人民文学出版社
周作人散文 周作人著 人民文学出版社
何其芳散文选集 何其芳著 百花文艺出版社
上海屋檐下 法西斯细菌 夏衍著 人民文学出版社
风雪夜归人闯江湖 吴祖光著 人民文学出版社
王国维文学论著三种 王国维著 商务印书馆
中国小说史略 鲁迅著 人民文学出版社
现代中国文学史 钱基博著 中国人民大学出版社
中国文学批评 中国散文概论
方孝岳著 生活·读书·新知三联书店
咀华集 咀华二集 李健吾著 人民文学出版社
鲁迅和中国文化 林非著 南开大学出版社
唐代科举与文学 傅璇琮著 陕西人民出版社
中国诗学 叶维廉著 人民文学出版社
迦陵论诗丛稿 叶嘉莹著 中华书局
台湾文学史
刘登翰 庄明萱 黄重添 林承璜主编 现代教育出版社

目 录

解约	(1)
不幸	(12)
系心带	(20)
李顺大造屋	(29)
拣珍珠	(50)
我的两位邻居	(67)
钱包	(81)
鱼钓	(93)
水东流	(104)
崔全成	(121)
飞磨	(142)
新娘没有来	(157)
觅	(165)
老清阿叔	(235)
“漏斗户”主	(260)
上城	(273)
转业	(285)
包产	(315)
战术	(333)
种田大户	(357)
出国	(381)

解 约

张翠兰一夜没有睡好，担了心事，困里脑子也滴溜转。天还没有亮，隔壁她爹张敖大几声老咳嗽，就又把她吵醒了，一醒来，烦人的心思又缠住她了。

这一家，就只她父女两口。娘死得早，没留下三男四女，家穷，爹也续不起弦。解放以后算翻了身。张敖大今年五十岁，人还算开通，待人接物的礼数，也能看时兴的做。做了，可并不一定真想通了。真要他开窍，有时倒也蛮繁难的。张翠兰今年十九岁，从小没娘，样样学得会做，生相好，又伶俐，能说会道，晓得爹苦，平时蛮体贴爹。村上有些老太婆常说：“讨到这种媳妇，才好煞哩！”从小，张敖大却把她许给十多里路以外陈家桥陈宝祥了。十多年来，张翠兰从没见过陈宝祥，谈不上个什么。同村有个李庚良，原是地主张盘兴家的长工，解放后分得了土地、房屋，才自立门户。翠兰和他在一块长大，性情脾气摸得透熟，又很合得来，倒蛮有感情。不知何月何日起，村上人忽然就把他俩看成一对，闲话里总把他俩捏在一块；也不知何月何日起，翠兰和庚良也忽然把对方看成是自己“对”的“象”了。张敖大碰着这事很伤脑筋。看时兴的，那父母做主是不行了，女儿又一向讨欢喜，逼她不忍心，可陈家的婚是自己亲口许的，要有差错，自己面皮剥了，嘴也塞了，急得没办法。心里一味怨着李庚良，就怪他不好。但是李庚良身上是找不出一点轻

浮影子来的，那种人，连爱俏皮的小伙子在他面前也讲不出油腔滑调的话来，身上汗毛都没一根歪的，要说他存着坏心眼勾搭翠兰，明摆着是个冤枉。张敖大日里想，夜里想，做梦也想，最后总算想出了一个办法。在他看来，这办法蛮时髦，又能解决问题。前天一早，就瞒着翠兰去托媒人；约陈宝祥今天到自己家里来，表面上是叫毛脚女婿来走动走动，实际是他听说那后生很出众，说不定女儿见了就中意。这一来，也算爹娘没做错主，对女儿也有话说，也好让李庚良晓得自己是不同意的，快点死死心。昨天晚上，张敖大就把约宝祥来的事和翠兰谈开了。照他看来，虽然带点勉强，翠兰总算没有反对到底。

张翠兰完全是另一种想法，她没推翻这件事，一则不愿和爹吵翻，二则自己有了主张。这一夜，她前前后后细细地想了一番：觉得自己和庚良两人，活着是没人拆得散了，照着爹办，以后的日脚还有啥奔头！爹年纪老了，自己是爹的宝贝，自己也爱爹，可爱咧！啥事不体谅爹！自己的婚姻爹偏不体谅！可有啥办法！自己主张不拿拿稳，不害了一生？现在一糊涂，将来怨爹，爹就好过？这就算是爱爹？封建思想真害人，弄得做爹娘的爱儿女都不会。倒亏爹想得出，前天托媒把人约好了，昨晚上还口口声声说是和我商量，这也叫做商量？爹还说什么“等你们先见见，要好了再过门。”这不是硬拉个人来叫我去“要好要好”！我“要好”得了！听爹说陈宝祥也是个青年团员，哪里去听来的？要是真的，明天就许不会来，要是来了……倒要看看是啥样的？青年团员了，难道不分青红皂白，什么事都干？横竖自己主张拿定了，来有来的办法对付，来了也好，省得以后再操这份心。

二

陈宝祥今年二十一岁，爹娘去世七八年了，和他哥哥、嫂嫂、两个侄儿、一个侄女，一家六口，翻身后勤俭过了几年，生活比以前好多了。他纯洁坦白，很聪明，原来小学没毕业，如今读得两年半民校，就认了三四千字，喜欢讲话，会活动，陈家桥搞工作，十九离不开他，东开会，西宣传，区里乡里跑得笃笃转，劲头满足，是个忙人。因为他进步，批准入了团，又当了宣传员。空时他爱看看小说，看了爱讲给别人听。农闲里，喜欢搞搞文娱活动，常帮村里业余剧团编小戏，自己也爱唱爱演。在这许多活动中，他逐渐锻炼得老练起来，现在，甚至于人家在一大堆大姑娘面前开他的玩笑，他也毫不在乎。

他因为忙，也就没多少时间去想婚姻问题。这些年来渐渐长大，有时也想到这个，原先只模模糊糊晓得父母在世时曾给自己订过婚，本没当一回事，自己又还年轻，不急着要。他嫂嫂却偏很关心，常给他提这件事。原来嫂嫂娘家的嫂嫂是张家村上人，常在嫂嫂面前夸翠兰好，因而嫂嫂也就常对宝祥夸翠兰，多半也是寻小叔开心。陈宝祥经嫂嫂三番五次地夸，对翠兰就有了好感，在他脑子里就慢慢地捏出了一个心爱姑娘的轮廓。这以后，这个轮廓就常在脑子里出现，越来越清爽，越来越完美。看到村上姑娘们的长处，他就想，我的未婚妻也有这些长处；看到短处，他想，翠兰不会有。这样，他把自己生平看到的所有女人的长处都集中起来，捏成一个翠兰，因而他常常觉得翠兰像他母亲，因为母亲死时他还年幼，母亲给他的印象是最好的。

他倒觉得这也蛮好，父母做主的婚姻固然不作准，但要是人好，能看得中，也没啥不好，倒省得自己再操别的心。这么