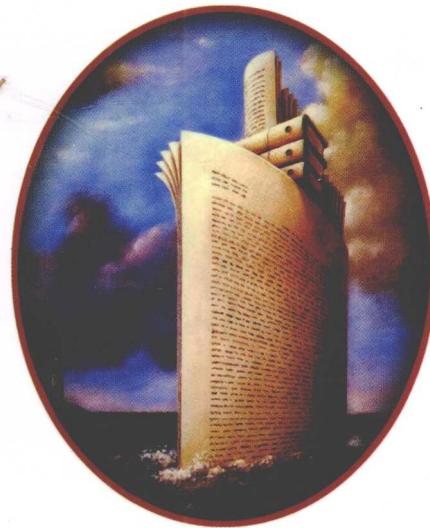


增加智慧内存 开辟领导新局

15 LESSONS SPECIFIC TO LEADERS

著名领导力专家**杨思卓**教授带你读透15本经典

领导者 的 15堂读书课



杨思卓◎著

中央人民广播电台《思卓书坊》栏目专家解读

只需要这一本，就可以尽享奈斯比特、德鲁克、格鲁夫、戈尔曼等名家的智慧，

尽揽未来趋势、经济学、管理学、自我成长等多个领域的知识精华



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

领读者

的15堂读书课

杨思卓◎著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

领导者的15堂读书课 / 杨思卓著. —北京：北京大学出版社，2010.5

ISBN 978-7-301-17039-7

I. 领… II. 杨… III. ①企业领导学－通俗读物 ②推荐书目－世界

IV. F272.91-49 Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 047016 号

书 名：领导者的 15 堂读书课

著作责任者：杨思卓 著

责任编辑：刘照地

标准书号：ISBN 978-7-301-17039-7 / F · 2492

出版发行：北京大学出版社

地址：北京市海淀区中关村成府路 205 号 100871

网址：<http://www.pup.cn>

电话：邮购部 62752015 发行部 62750672

编辑部 82893506 出版部 62754962

电子邮箱：tbcbooks@vip.163.com

印刷者：北京楠萍印刷有限公司

经销商：新华书店

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 12.5 印张 150 千字

2010 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：32.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024，电子邮箱：fd@pup.pku.edu.cn

序



读书得其法，才能得其益

爱读书，历来是中华民族的光荣传统。即使在经济发达工作繁忙的今天，“爱读书、读好书”仍然是中国社会的优良风尚。

然而，爱读书并不一定善读书，不少人乐于读书却不得其法。正像杨思卓讲到的：“读书就好比吃鱼，得其法，营养与美味兼得；不得其法，或不得美味，或不得滋养，或伤害身心。”

思卓是一个博览群书、造诣很深的学者。他长期致力于推动领导干部和企业家的读书活动，并通过中央人民广播电台《思卓书坊》栏目和这本书，把自己的读书智慧与更多的人分享。这是一件惠及众生的好事，我表示赞许和支持。

读书得其法，才能得其益。希望思卓能够带给我们更多的智慧，也希望更多的领导干部和学者成为读书活动的得法者和得益者。

北京大学副校长

北京大学深圳研究生院院长 海闻

北京大学汇丰商学院院长

目 录

- 序 读书得其法，才能得其益 /I
- 第①课 了解趋势，掌控未来 /001**
——《中国大趋势》
- 第②课 产消合一打开财富之门 /013**
——《财富的革命》
- 第③课 管理者的《圣经》 /025**
——《德鲁克日志》
- 第④课 英特尔教父的管理经验 /037**
——《格鲁夫给经理人的第一课》
- 第⑤课 不能只做“经理”不做“人” /049**
——《空雨衣》
- 第⑥课 向美国军队学管理 /059**
——《这是你的船》
- 第⑦课 向“做大做强”说“不” /069**
——《小巨人》
- 第⑧课 奢侈品牌的运营模式 /081**
——《亚洲名牌圣教》

目 录

- 第⑨课 日常事物背后的经济学原理 /093**
——《魔鬼经济学》
- 第⑩课 不容错过的经济谋略 /105**
——《卧底经济学》
- 第⑪课 破译人际关系的 7 个密码 /117**
——《社交商》
- 第⑫课 超越本能，把握自我 /133**
——《本能》
- 第⑬课 因成就他人而成功 /145**
——《相约星期二》
- 第⑭课 用梦想推动行动 /159**
——《秘密》
- 第⑮课 做知识的消费者与生产者 /171**
——《效率提升 10 倍的 Google 化知性生产技巧》
- 附录 读书 18 法 /183**

第1课



全球销量超过1400万册超畅销图书
《大趋势》(MEGATRENDS)作者
贾雷·唐斯比特强倾力作
首次提出新社会的八大支柱理论
洞见中国未来大趋势
www.4d.com.cn

了解趋势，掌控未来

——《中国大趋势》



一句话描述

一本必将影响世界对中国的看法和评价的书。

精彩解读

中国的未来将如何发展？中国人该怎样未雨绸缪？我们不仅需要历史学帮我们推断，更需要未来学帮我们预测。中华工商联合出版社出版的《中国大趋势》，就是著名未来学家约翰·奈斯比特和他的妻子多丽丝·奈斯比特的一本最新的未来学著作。在这本16万字的新书中，奈斯比特分析了中国发展的“八大支柱”，并预言2050年中国将成为世界的中心。那么，这本书究竟有哪些看点？对未来的中国将发生什么影响呢？

一语破题从小故事到大故事

读这本《中国大趋势》，不能不提到27年前的那本《大趋势》。1982年，一本未来学的著作《大趋势》轰动了全世界。写这本书的人，做过肯尼迪总统时期的教育部助理部长、约翰逊总统的特别助理，他就是未来学家约翰·奈斯比特。作者在书中提出了“改变我们生活的十个新方向”，预言“全球经济将走向一体化”和“互联网将提升人际沟通效率”。通过这本书，

人们认识了美国，也认识了世界。到目前为止，《大趋势》在全球创下了1400多万册的销售奇迹。《金融时报》研究证实，这本书中没有一条预言是错误的。

1984年，《大趋势》在中国出版，改革开放的中国，掀起了一股探索未来的旋风。我那时还是一个刚进党政机关不久的年轻人，读了这本书，兴奋得整夜睡不着觉。什么感觉？——“旱天里下了一场及时雨，小苗挂满了露水珠。”

这本《大趋势》和我们今天所谈的《中国大趋势》有什么关系呢？1996年，当时的国家领导人江泽民会见了奈斯比特。两个人谈得很融洽。奈斯比特提出，台湾是个小故事，而大陆则有个大故事可讲。

13年后，奈斯比特在年满80岁的时候，终于和他的妻子多丽丝一起，写出了《中国大趋势》。那么这位未来学家的中国大故事，有哪些看点呢？

看点一 旁观者迷，当局者清

我们经常说“当局者迷，旁观者清”。当事人陷入迷局中，或许旁人才能看明白了。但是真理都有它的适用范围，尤其在国际政治中，抱着这个说法的人经常会犯错误。

2001年，有位美籍华裔律师章家敦，写了一本书，叫做《中国即将崩溃》，这本书的出版在当时引起了巨大的反响。因为作者断言，“中国现行的政治和经济制度最多只能维持5年”，“中国的经济正在衰退并开始崩溃”。之后中国的发展，证明他看走眼了。有些事情就是这样，距离太远了，角度太偏了，看到的是扭曲了的影子，而不是事实本身。奈斯比特深知这一点，在《中国大趋势》一开篇，人家就表明了自己的态度：

我们的宗旨就是抛开西方人的视角和态度，用中国人的眼光看待中国。正视中国的短处，但是绝不根据我们自己的价值观和标准评价中国。……我们一直提醒自己，不要像近一时期大多数关于中国书籍的作者一样，以外来者的眼光审视中国。

作者是什么态度？很明确：不是站在桥上看风景，而是要到河里试深浅。当然他不是第一个这么做的人。当年著名的美国作家埃德加·斯诺就是由于深入中国，近距离观察，才写出了全球瞩目的《红星照耀中国》。奈斯比特更进一步，先后来中国不下100次，又拉上自己的夫人，还邀请3个中国研究人员，美式思维+中国实事，“望远镜”+“放大镜”，可以说大大提升了观察者的眼力。

《龙的传人》有这样一句歌词：“巨龙巨龙你擦亮眼，永永远远地擦亮眼。”拿什么擦亮眼？借助未来科学，擦亮你我的双眼。

看点 ■ “八大支柱”——未来的国柱

未来学家是做什么的呢？就是要分析现在有哪些事情会影响未来。在《中国大趋势》中，奈斯比特将这些事情总结为“八大支柱”，即解放思想；“自上而下”与“自下而上”的结合；规划“森林”，让“树木”自由生长；摸着石头过河；艺术与学术的萌动；融入世界；自由公平；从奥运金牌到诺贝尔奖。作者认为，这八大支柱正是支撑中国新社会的基础，而支撑着中国改革的这八大支柱又都倚重于一个最根本的支柱，那就是“解放思想”。

解放思想使得个人获得了更多的自由。它还使得社会底层群体增强了自信心，帮助他们看到自己对社会的贡献、鼓励他们实现自己在社会中的价值。中国未来的方向已经非常明确。……解放思想好

比中国的春天，新芽萌生，经历夏天的成熟之后，秋天必定收获累累果实。

你看，这个美国学者，一点都没有学究气。他会讲故事，讲春天的故事，也讲秋天的故事。奈斯比特的故事技巧，我的评价是“442”：有4分思想家的理性，4分媒体人的敏感，2分诗人的浪漫。

看点三从“纵向民主”到网络快车

中国到底是一种什么样的政治模式？不要说“老外”雾里看花，中国人也说不清楚。奈斯比特把这个故事概括成四个字：纵向民主。

中国政府自上而下的指令与中国人民自下而上的参与正在形成一种新的政治模式，称之为“纵向民主”。支撑中国新社会长治久安最重要、最微妙也是最关键的支柱就是自上而下与自下而上力量的平衡。这是中国稳定的关键，也是理解中国独特的政治理念的关键。

中国的制度有什么好处？书中没有多说。不过我们把故事背后的东西拉进镜头，就会看得更明白：最近多丽丝·奈斯比特在接受采访时有一段话说得相当有道理：

这将是对西方模式的挑战。西方模式曾是这个世界上唯一的，现在出现了第二个。你知道这种模式有多高的效率吗？在美国，民主党、共和党可以说我们忘记彼此之间的政治分歧吧，我们一起坐下来，共同研究对国家最有利的事。美国还能实现些什么？可是争吵不断，现在共和党就在阻挠奥巴马要做的每一个决定。这样是行不通的。

怎样推行这种民主呢？作者认为，互联网是“纵向民主”自下而上表达意见一个不可或缺的工具，是中国“融入世界”与外界进行沟通交流的一个有效途径。

2009年2月温家宝总理与公众进行网络交谈之后，网络已经成为一些中国高官们所偏爱的与公众交流的新方式。

奈斯比特在27年前就说到互联网，这本书里又说到互联网，值得我们深思。我自己原来对网络不太“感冒”，看不惯某些无聊又无耻的内容。但是最近两年，我发现网络已经有了自我净化和自我提升的能力。网络空间已经不仅是草根的游乐场，而且成了商家的博览会、学者的后花园、官员的T型台、时政的晴雨表了。所以我先后在新浪、搜狐和网易上面开了博客，现在已经是颇为受益了。

有条件的人，会享受坐高速列车和坐头等舱的好处吧？但是说实在话，好多有层次的人，还没有学会利用互联网的好处。做现代人，一定要搭乘网络快车，进入网络头等舱，否则，你很快就会被遗弃在历史的站台上……

看点四从奥运金牌到诺贝尔奖

2008年北京奥运会上，中国夺得51枚金牌。这是中国人的自豪啊，可我心里还是有一个遗憾，为什么？我始终惦记着那枚标志着世界科技水平的“诺牌”——在中国本土，诺贝尔奖的纪录至今还是0。

近来，在网上看到这样一项调查：“您觉得未来20年内中国人会获得诺贝尔奖吗？”诺贝尔物理学奖得主、美籍华人杨振宁对此持肯定观点，但许多网友认为：“教育体制不改，纯属一厢情愿。”

奈斯比特的观点，比较接近这些网友的。奈斯比特认为中国正在逐步

走向“创新型国家”，但是能否实现目标，是有前提的：

目标是否能够全部实现很大程度上取决于教育体制的转变：把学生从家长制、以考试为中心的体制中解放出来，让他们独立思考。如果教育和其他机构依然坚持等级森严的家长制，那么建设创新型国家的目标是不可能实现的。

奈斯比特提醒：中国过于强调死记硬背、重视考试成绩的教育体制，不是培养诺贝尔奖获得者的沃土。

2008奥运会，中国金牌与日本的比例是51：9，但是日本与中国的诺贝尔奖得数之比是多少？16：0。诺贝尔奖，是对一个国家的全面发展的综合衡量。读书贵在反思，看了这一段，我就在想啊，中国人可别停留在奥运会的金牌簿上。全球科技实力的竞争，是另一场更具未来意义的奥运会。这里的竞争难度更大，也更需要发扬“更高、更快、更强”的奥运精神。还是孙中山先生的那句话：“革命尚未成功，同志仍须努力。”

美中不足“八大支柱”不如“八大趋势”

读完这本书，不止一个人同我表达了这样的感受：《中国大趋势》看清了“中国”，但是没有看清“大趋势”。

这种感受对吗？如果判断不准，我在书后的“读书18法”里将介绍一种读书方法：比较品读法，可以借鉴一下。“不怕不识书，就怕书比书”，作者写过三本“大趋势”：1982年的《大趋势》、1996年的《亚洲大趋势》、2009年的《中国大趋势》，我把这三本书作了比较，得出了这样的评价：第一本《大趋势》影响力最大，第三本《中国大趋势》推广力最大，第二本《亚洲大趋势》专业水平最高。

在《亚洲大趋势》里，他写到了“八大趋势”：国家式微，网络兴起；外销退潮，消费高涨；西潮衰落，亚洲复兴；政府松手，市场接棒；农村解体，都会跃升；劳力衰退，科技当道；男性褪色，女性闪亮……那真是刀刀见血，句句到位，一点都不含糊。

对比之下，确实可以感觉到，从表述的语境上说，“八大支柱”不如“八大趋势”。未来学的语境是将来进行时，历史学的语境是过去完成时。这本《中国大趋势》，历史学语境有余，未来学语境不足。为什么呢？

原因只有一个字：难！就是中国明天将走向何处？这个故事的变数太多了：政治体制怎么改？社会积弊怎么除？国际地位如何变？中国人自己也在摸着石头过河啊，奈斯比特又何尝不知其难呢？所以这位大师一再讲：

没有人能预测中国新社会的最终形态是什么，毕竟它是在“摸着石头过河”。……我不知道什么是研究未来。几十年来，不断有人给我贴上这样的标签，这实在让我有点尴尬。我不是巫师，不喜欢对未来给出答案。……他（邓小平）才是真正伟大的预言家。

学吧，当你成为众所瞩目的人物，这种谦逊就是你不败的法宝。

读家点评需要历史学，更需要未来学；需要有故事，更需要讲故事

你可以说，《中国大趋势》还有不尽如人意之处。但是它的价值不可低估。我边读边想：为什么中国的史学家多如牛毛，未来学家却少如凤毛呢？为什么媒体的文化节目热衷于研究历史，而不去研究未来呢？我想是不是这样：关注历史的国家，有利于做深做厚，关注未来的国家，有利于做大做强。这两者也许没有对错之分。但是我们必须清楚：历史学是一面青铜镜，帮助我们反省；未来学是一面望远镜，帮助我们前行。现在的问

题是：青铜镜略多，望远镜太少。

你还可以说明，30年改革开放，中国举世瞩目。但中国在西方，甚至在邻国还是经常被人误解或曲解。我们很郁闷啊，怎么到了西方，好故事就变成了鬼故事？你想过没有，问题出在哪呢？

中国人不太会讲自己的故事。奈斯比特一再提醒中国人：

你们有很了不起的故事，但是你们没有讲。在这么短的时间里从极度的贫穷到世界第二大经济实体，这是我们这个时代最伟大的故事。这是个令人惊异的故事。我们这个时代还有比这更伟大的故事吗？

那么中国人该怎么讲故事呢？多丽丝·奈斯比特给出了更具体的建议：

如果世界是个舞台，中国就是一个新的演员。显然，有一门其他演员共同使用的语言，中国应该多熟悉这门西方的国际语言，多和西方交流，让西方了解中国在说什么。这是一个沟通的问题，我们说中国要做好营销，向世界展现自我。

“中国要做好营销，向世界展现自我。”学学奈斯比特夫妇吧。最好的大师，一定是营销大师。中国的企业发展经历了生产导向到营销导向的转型，中国的国家发展，是否也需要这样一种转型呢？我的回答是“当然”，中国人有能力创造伟大的故事，中国人也一定能学会讲好自己的故事。

读书有趣，读完这本未来学，我们也不妨用未来学的视角来做一个结语：未来十年，中国将出现一批与历史学家一样优秀的未来学家，引导我们的未来；未来十年，中国人一定会写出比《中国大趋势》更好的故事，让中国的故事传遍世界，让中国的故事感动世界。

链接

写作背景

1996年，奈斯比特接受了当时的国家主席江泽民的会见。因为当时大陆和台湾之间有点矛盾，所以奈斯比特就跟江泽民聊到了这个话题。他说：“江主席，台湾是个小故事，但它讲得很好；大陆有个大故事可讲，可惜讲得很糟。”

江泽民沉思了一下，说道：“你为什么不讲这个故事呢？我们会全力支持你。”

当时，奈斯比特没有正式承诺，经过了13年的准备，奈斯比特看到了一个日趋强大的中国。

改革开放以来，中国的综合国力一直在提升。无论是从中国的GDP数据来看，还是从中国在全球的地位来看，中国都已经成为世界的焦点。尤其在2008年的金融危机中，中国发挥了重要的作用。繁荣、崛起的中国深深地吸引着著名的未来学家——约翰·奈斯比特，他在关注中国的发展，研究中国的经济环境，描绘中国的未来。他坚信“中国模式”将以令人难以置信的力量影响整个世界，中国将成为未来世界新的中心。

奈斯比特说：“作为西方人，我们能看到中国经济上的腾飞，但是对中国精神层面变化的认知是十分有限的。”他认为，所有西方媒体的报道与他所深入了解的中国是相反的，他们报道的是一个糟糕的中国。所以，奈斯比特在经过多年的研究之后，他要告诉大家，中国是怎样的。

媒体评价

这本书既是写给对中国充满好奇与困惑的外国人看的，也是写给身在巨变