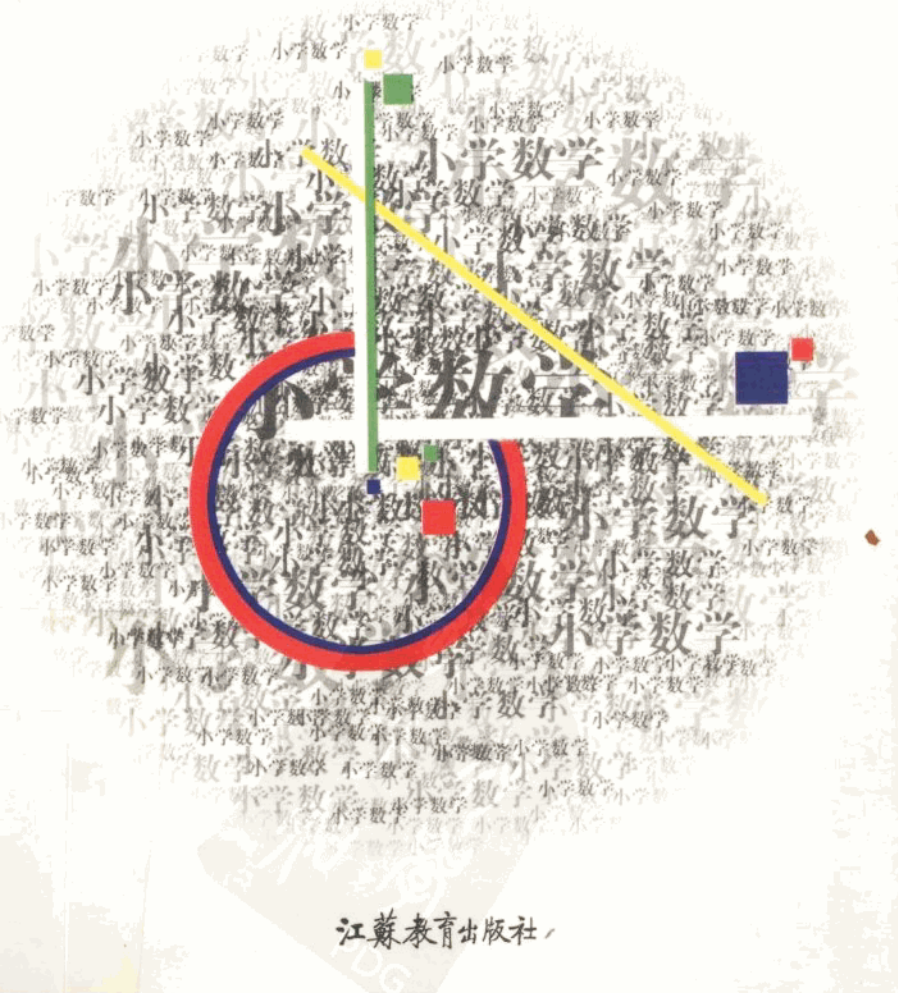


小学数学

典型课教学评论

陈今晨 编著



江苏教育出版社

小学数学

典型课教学评论

陈今晨 编著

江苏教育出版社

.....

图书在版编目 (C I P) 数据

小学数学典型课教学评论/陈今晨编著.——南京:江苏教育出版社,2001.8

ISBN 7-5343-4273-2

I. 小... II. 陈... III. 数学课—教学评议—小学
IV. G623.502

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 059100 号

.....

小学数学典型课教学评论

陈今晨 编著

责任编辑 睦双祥

出版发行:江苏教育出版社

(南京市马家街 31 号,邮政编码:210009)

网 址: <http://www.1088.com.cn>.

经 销:江苏省新华书店

照 排:苏中照排中心

印 刷:南京五四印刷厂

(南京市中和桥路 61 号-8, 邮政编码:210007)

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 11 插页 1 字数 270 000

2001 年 8 月第 1 版 2002 年 6 月第 2 次印刷

印数 4 001—7 020 册

ISBN 7-5343-4273-2

G·3968 定价:15.20 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误,可向承印厂调换

苏教版图书邮购一律免收邮费。邮购电话:025-3211774, 8008289797, 邮购地址:南京市马家街 31 号,江苏教育出版社发行科。盗版举报电话:025-3300952、3279339。提供盗版线索者我社给予奖励。

序 言

江苏省小学数学特级教师陈今晨同志,把他们县、南通市部分青年骨干教师的优质观摩课和在全国、省、市获奖的成功课,以及十几位江苏省的小学数学特级教师的示范课细加收集、整理,从教学评论的角度详加讲解分析,形成一本颇具江苏地方特色,折射出教学骨干成长历程,既有论述性又有资料性的新编著。这是做了一件大好事。

她是从当前小学数学课堂教学的改革和优化的实际出发,面向一线小学数学教师和普通小学数学课堂教学的新作。她集中反映了小学数学新授课和复习课的教学实际过程,是真实的记录和叙述;又在每一课的各个教学环节中适时加以分析、评点、讲解,阐述了具体而实在的小学数学学科教学的教学原则、教学方法、设计理念、教改趋势。这样做,立足于微观的教学实际,着眼于宏观的抽象概括;将理论于教学过程的各个环节的叙述介绍之中。书中叙与评水乳交融,叙述让人知道是什么,供人参考,效仿;评论让人知道为什么,把教育学、学与教的心理学、小学数学教学论、教育工艺学、学习论乃至哲学方法

论、系统论、信息论、控制论等理论寓于具体教例的讲解评点之中,使读者阅读使用中,不仅仅局限于模仿,还能从中获得启迪,引发抽象,推及一般,促成新的教学创造。

小学数学的教学改革,说到底是为了教人聪明,促人思考的;是为了全面关心小学生身心健康和发展,落实素质教育精神的;是为提高每一个小学生的基本数学素养和人格素养服务的。它应是生动活泼而不是单调死板的;是为了促成儿童社会化,注塑其适应 21 世纪新时代全面个性的,是体现师生之间、学生之间的交互作用,而不是单向地师讲生听的灌输式的;是应以学生为主体的主动探究式的、创造型的,而不是应付苦差式的被动接受型的;应该是坚持面向全体的、密切联系生活实际的数学教学,而不是为培养少数数学精英的、一味追求高难度的数学教学。

世纪更迭的今天,我们正处在一个伟大变革的时代。新一轮教学改革是理所当然、势所必然的事,声势浩大的教学改革大幕已拉开。本书所辑各课,在不少地方都明确地引导了小学数学教改的方向,许多课例都不乏精心改革的高妙之处。其中有的课例采取的是阅读教学法,有的课堂设计的是活动教学法,有的教案选用的是尝试教

学法,有的内容安排的是小组合作学习法,有的课题编制的目标教学法,有的过程调用的是电教媒体辅助教学……这些都显示了多彩的课堂教学范型和变换创新的小学数学教学模式。

同时,辑自各个年级的不同类型的课题内容和所依据的小学数学教材,从通用教材到人教社义务教材,从苏教版教材到现代小学数学教材,以及中小学生学习能力发展与培养课题教材和中央教科所所编教材等,又使本书成为诸种版本小学数学教材使用的调色盘。对各课例所作的评论,也对各种版本教材的特色有所概括提及。这让使用本书的人能一册在手,收到多种版本教材特色有所把握的效果。

对一般小学数学教师和有志于研究我国小学数学教材教法、努力投身于小学数学教学改革同行来说,本书无疑是一本不可不读的好书。如果在研读中把原教材和阅读教案相结合,潜心地把教例阅读和评论阅读相结合,既讲吸收,又加创新,就可从理论和实践的结合上走出一条有效提高小学数学教学设计和鉴赏水平的途径。

本书注意教学内容的编排,如能编撰时从教学评论的角度划分再明显一些,对课例的剖析从当前飞速发展的教改趋势出发,点得更为明确和到位一些,课例的选择

范围更大一些,效果当会更好。相信本书使用者在阅读中会去自我弥补这一美中不足之处的。

周五仁

撰稿于清华园南 12 楼

2001.1.30.

目 录

序言.....	周玉仁(1)
3 的认识	赵国琴 (1)
认识长方形、正方形	乐 瞳 (9)
三角形、圆的初步认识.....	刘云峰(16)
9 加几	王向红(20)
求比一个数多几的数的应用题	秦锦芳(26)
时、分的认识.....	张红娟(32)
角的初步认识	刘晓梅(38)
倍的认识	徐 斌(49)
倍的认识 附题	严 华(56)
有余数的除法	张爱玲(62)
一位数乘两位数	王向红(69)
被乘数中间有 0 的乘法	曹永娟 马 建(75)
连续两问的应用题	蔡红芳(82)
两步应用题	吕爱春(88)
接近整百、整千数的加减速算法.....	华应龙(95)
珠算两位数乘两位数.....	吉恰友(101)
长方形和正方形的认识.....	凌秀云(106)
积的变化规律与因数末尾有 0 的乘法.....	盛大启(115)

商的不变性质·····	丁稳华(123)
除法算式中各部分之间的关系·····	许福年(130)
分数的初步认识·····	许卫兵(137)
三角形·····	赵云峰(144)
三角形的认识·····	许卫兵(154)
面积和面积单位·····	蔡红芳(160)
面积和面积单位·····	陆晓林(168)
长方形面积的计算·····	顾青山(176)
年、月、日·····	华应龙 许映连(181)
求平均数应用题·····	张爱玲(191)
求平均数应用题·····	顾文彬(196)
相遇应用题·····	睦世甲(202)
除数是小数的除法·····	杨明泉(208)
一个数除以小数·····	李成忠(213)
平行四边形面积的计算·····	华应龙(218)
求三个数的最小公倍数·····	马 芸(225)
分数的意义·····	仲广群(232)
分数的基本性质·····	黄爱华(240)
通分·····	曹 平(247)
长方体的认识·····	华应龙(255)
稍复杂的分数乘法应用题·····	许卫兵(262)
稍复杂的求一个数的几分之几是多少的应用题(一)	
·····	詹明道(270)
工程问题·····	朱丽华(277)

3 的认识

张家港市晨阳中心小学 赵国琴

【教学内容】 中央教科所编“面向 21 世纪课程教材改革研究”六年制小学实验课本第一册第二单元“1—5 的认识和加减法”中的“3 的认识”。

【教学目标】

1. 使学生能够正确地数出个数为 3 的物体,会读、会写数字 3。
2. 掌握 3 的组成。
3. 初步认识 3 的基数和序数意义,使学生会比较 3 以内数的大小。
4. 结合主题图的表演等,培养学生观察和运用数学语言的能力,注意培养良好的学习习惯,激发学生对数学的求知欲。

【教学具准备】

教具:小圆片 15 个(彩色),小棒 3 根,计数器、卡片,若干五角星,有练习题的明胶片 2 张,动物图片 3 张。

学具:每生小圆片 3 个,小棒 3 根,画有椭圆等的纸 1 张。 ①

作者简介:赵国琴,女,28 岁,小学一级教师,1998 年起执教中央教科所编“面向 21 世纪小学数学实验教材”试验班,多次为乡镇、市上过公开课。

评析①:

3 的认识是小学入学刚不久的儿童所学的一个数概念。教者能根据中央教科所新教材精神,不但明确学生要达到的认知目标,还将培养观察和运用数学语言的能力,注意培养良好的学习习惯,激发他们对数学的求知欲作为本课的学习目标。应该说,教者对教学目

本课附注:本课曾参加在河南安阳召开的中央教科所主持的“面向 21 世纪课程教材改革研究”课题的支课题——中央教科所编数学教材实验课题培训会“全国小学数学教研会”评优课,获一等奖。

【教学过程】

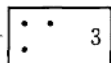
一、教学谈话,巩固旧知。

1. 谈话:小朋友们,今天我们来比一比,看谁学得最好,记得最牢,最会动脑筋,老师就奖给他一颗“智慧星”,表扬他既勇敢又聪明。想争取得到它吗?下面我们来复习已学过的知识。

2. 复习:分步出示卡片 $1 < 2$; $2 > 1$, 看哪个小朋友最聪明,会读一读?回答正确后,教师表扬,再集体读一遍。 ②

二、寓教于乐,展开新课。

1. 导入新课,出现课题——



(1) 演示、提问。教师边分步出示课题,同时提问:小朋友们请看老师在黑板上画了什么?方框里放了什么?几个(2个)红色的圆片可以用几表示?看老师又放了几个(1个)黄色的圆片?现在方框里一共有几个?数一数,3个小圆片可以用几表示?(教师在框里写3)请看这个“3”字像什么?

(2) 复述、奖励。哪个小朋友最勇敢,看着图把老师刚才放圆片的过程说一遍,说对了奖励他一颗“智慧星”。

(3) 明确本课的学习任务。今天,我们一起来学习3的认识。教师领读课题。

2. 揭示3与2的关系。

(1) 演示主题图1。老师先请坐得最端正、听得最认真的上来(2个),其余的边看

标的规定是全面的,是从人本位出发的,是着眼于人的全面素质提高的。

教者对本课重点与难点的掌握也是较准的。教具与学具的准备考虑细致周到。

评析②:

教者开课的教学谈话能针对低年级儿童爱好表扬,喜欢评比的心理特点和年龄特征,用奖励“智慧星”的方法,激发学习的热情。在复习再认 $1 < 2$ 与 $2 > 1$ 之后,教者又表扬学生聪明,并让全体学生再认读一遍,强化巩固。

边回答老师的问题。教师边问边板书：这里有几个？可以用几来表示？（教师又请来一个学生）

问：现在这里有几个人，可以用几表示？

哪个小朋友会把老师两次请小朋友上前的事儿，完整地说一说？（教师提示）

我们知道 2 个小朋友增加 1 个小朋友，就是 3 个小朋友，所以 3 比 2 大还是小呢？（板书 $3 > 2$ ，全班齐读 2 遍）

（2）演示主题图 2。小朋友请看，这里发生了什么变化？教师边问边板书。

3 人排好队后，安排 1 人朝座位走去。

请最聪明的小朋友说一说，你看到的事情（教师提示）。

因为 3 个小朋友减少 1 个以后，还剩 2 个小朋友，所以 2 比 3 怎样呢？（板书： $2 < 3$ ，全班齐读 2 遍）

表演的小朋友请回到座位去。回答问题正确，老师送给你们每人一颗“智慧星”。如果还有小朋友会回答老师的提问，老师再奖。

（3）出示计数器并拨珠。请小朋友看仔细，然后完整地回答老师的提问。

教师拨珠并问：先拨了几颗珠，又拨了几颗珠，一共拨了几颗珠？2 增加 1 是几？

数一数。3 颗珠里有几个 1，3 颗珠可以用几来表示？

教师从 3 颗珠中拨去 1 颗后问：又发

评析③：

鉴于刚入学的一年级小学生不认识课题文字的情况，教者用出示学具图片的方法来教认数，逐次添加，由 2 引 3，让学生数出 3，再让学生说出先出示 2 再添 1 得 3 的过程，使课题的揭示与旧知 2 的认识相联系，并成为—个认知过程。

在演示两主题图的过程中，教者通过指名表演、加强亲身经历的—实际感受，来动态地、有比较地加强对数 3 的认知；再出示计数器，通过动态地增加与减少拨珠，在比较中出现数 3。然后让学生在 3 个小圆片、3 个小朋友与 3 颗珠子的概括比较中确定 3 的概念。并进一步抽象出“2 增加 1 是 3，3 减少 1

生了什么变化？3减少1是几？

(4)小结。通过刚才的活动，3个小圆片，3个小朋友，3颗珠，你们还能举出数量是3的事物吗？这些物品都有一个共同的地方就是都可以用数几表示？2增加1是几？3减少1是几？3里有几个1？③

3. 教学3的组成。

(1)出示黑板上预先藏好的三个小圆片。问：请看黑板上有什么？数一数，有几个？可以用几表示？（教师边演示边问）教师拿出小卡片（2个）上贴好的圆片，（不同颜色）让学生数每张卡片上分别有几个圆片，可以用几表示。

(2)你们桌上有3个小圆片，老师想把这3个圆片分成两部分，看谁分得又对又快。2个学生在卡片上分。

(3)分别出示卡片问：这个小朋友分得对吗？他是怎样分的？也像这样分的小朋友请举手。

(4)教师边说边问边板演。我们知道3个圆片可以分成两部分，一部分是1个，另一部分是2个。3个圆片可以用3表示，那么谁知道3还可以分成几和几呢？

4. 3的基数和序数意义的教学。

(1)过渡。3个圆片告诉了我们3的组成和分成，3根小棒会告诉我们什么呢？

(2)拿出学具3根小棒和画有椭圆等的纸。（教师幻灯演示）

是2,3里有3个1”，在动态比较中把2,1与3联系起来建立数3的概念。

评析④：

在3的组成的教学中，教者变幻不同的颜色、移动不同的方位，让学生来说，来摆弄，说出数3的两种组成。然后教者又取出3根小棒采取幻灯投影演示，后学生操作的方法有序摆放小棒，让小棒从左往右依次排队；再让学生听口令举小棒，充分运用学具小棒和动作演示来分清第三根与3根所指的不同。避免过于抽象枯燥的说教。

老师在圈里放了什么？几根？可以用几表示？3里有几个1？你们也这样，边摆边数，做完就坐端正。

(3)教师演示。把小棒从圈里拿出来，从左往右排队，指一指哪是第一根、第二根、第三根？（学生边摆边说）

(4)听口令举小棒从左往右数。请把第三根小棒举起来。把小棒全部放进圈后，数一数。圈里有几根小棒，举起3根小棒。

(5)小结：小棒告诉我们第三根小棒和3根小棒是不相同的。这些学具的作用真大，会告诉我们好多道理，今后还要用它们来帮助我们学习。现在我们把学具收拾好，看谁放得又整齐又快。④

5. 游戏：“小动物表演”。

(1)请学得最认真的小朋友来扮演小兔、公鸡、熊猫三个小动物。（分别给他们戴上动物头饰，背对大家）

(2)（教师在讲台旁画了个大圆圈）假如这是一块草地，草地上来了一些动物，表演节目。看一看，第一个来到草地上的是谁？第二个是谁？第三个是谁？一共来了几只小动物？可以用几表示？

(3)小朋友都说对了。下面我们来看他们表演节目，边看边数。小动物们听老师的口令表演：小兔小兔跳三跳，一、二、三；熊猫熊猫扭三扭，一、二、三；公鸡公鸡叫三叫，一、二、三。小朋友们在座位上也学着他

评析⑤

此处游戏“小动物表演”的设计很有特色，细细品味有四点可以肯定：一是让学生戴头饰、到草地，依次出场，辨认序数和基数；二是按照小动物的动作特点来模仿动作跳、扭、叫；三是除了指名三人表演外，也注意让其余人表演，满足全班学生好动活泼的需求；四是由静态地点数事物3，到动态地数出动作3，扩大了对3抽象认识的范围。这就使教学活动化，儿童情趣化。

们的样子做一做。

(4)评一评谁表演得最好,发奖。

(5)小动物表演完毕,排队回家。大家看一看,排第一的是谁?第二呢?第三呢? ⑤

6. 教学写3。

(1)过渡:我们做完了游戏,接下来学写数字3。老师知道小朋友已学写了1和2,写得很漂亮,想不想把3也写得很漂亮呀?坐端正、看仔细,一起来学写数字。

(2)(幻灯出示写数格)小朋友,这个3从哪里开始写起呀?对了,从左上角往右,在上半格写半个圆,拐个弯在下半格也写半个圆,在左下角收笔。(教师示范)

(3)看看是这样吗?这个3有什么特点?上半个圆略小些,下半个圆略大些。

(4)我们一起来书空两遍,在纸上写要注意什么?(先描两个,再写两个)指名三四人上前板书。

(5)全班学生练习。 ⑥

三、新课小结、巩固练习。

1. 小结谈话。小朋友,这节课我们认识了几?通过这节课的学习,你知道了什么?还知道什么?

2. 练习巩固。

(1)过渡导语:老师要检查小朋友谁学得最好,记得最牢,然后奖给他“智慧星”。

(2)出示幻灯片第一题:数一数,这道题一共有几幅图?每幅图下有什么?在图

评析⑥:

写数字3的教学
中坚持正面鼓励引导。指导书写从起笔、笔顺到在写数格中的位置,写的大小都交待清楚,并作范写。再引导学生整体上认识3的两部分的大小比例。然后安排书空后再到实体书写,由三四人的上前板书,到全班的练习。这使写数的教学十分落实,全班书写时,教者还能不停巡视,注意随时纠正。

下的这个括号里,根据图的意思填上对应的数。

集体看第一幅图:这一幅图上有什么? 2朵花里有几个1朵? 可以用几表示?

学生在课本上填写。一个学生在明胶片上写。集体反馈订正。

(3)出示幻灯片第二题:请小朋友仔细观察,这道题要我们回答什么?(3的分成和组成)(全班填写,一个学生在明胶片上练习)

集体反馈、订正、齐读一遍。

(4)出示幻灯片第三题:小朋友,请看这一题,画了3幅画,这3幅画讲了一个故事。先给他们取个名,男的叫小明,女的叫小红。谁会讲讲这个故事呢?(指导学生看图说出图上的内容)

根据故事内容,我们来给这3幅画排排队,谁排第一呢?谁排第二呢?谁排第三呢?请你们在下面的括号里填好。(一个学生在明胶片上填)

(5)集体反馈订正。

(6)写3练习。教师巡视,纠正。 ⑦

附板书:



$$1 < 2$$

$$2 > 1$$

评析⑦:

虽然面对的是低年级的小学生,然而全课的小结也能采取问答的形式来让学生回顾答问,参与小结。

巩固练习中,教者采用幻灯投影的方式,扩大反馈面。尤为可喜的是第三题的练习,教者设计了三幅图,组成一个小故事,分别给图上的小主人公命名,让学生看图讲故事,然后按故事情节给三幅图排序。这样把3的序数、基数知识巩固与组织儿童的表达和简单的故事教育结合起来,形式新颖,要求综合,教学的效益大为增加。