

工人歌曲集





工人歌曲集

遼寧人民出版社編輯、出版（瀋陽市軍署街23號）

瀋陽市書刊出版業營業許可證文出字第1號

沈陽市第二印刷廠印刷 新華書店沈陽發行所發行

787×1092毫米 · 36印張 · 印數：1—7,109

1956年5月第一版 1956年5月第一次印刷



統一書號：16090.17

定價（5）0.06元

看誰的勁頭大

1 = G $\frac{2}{4}$

希王 楊詞
羊改詞作曲

稍快・火熱地

f

毛 主 席 的 号 召 傳 天 下, 人 人

P

听 見 了 笑 哈 哈, 哎 工 人 笑 呀 工 業 化,

V

農 民 笑 呀 合 作 化, 社 会 主 义 嗨 大 競

賽 呀, 全 國 人 民 都 來 參 加 呀, 都 來 參

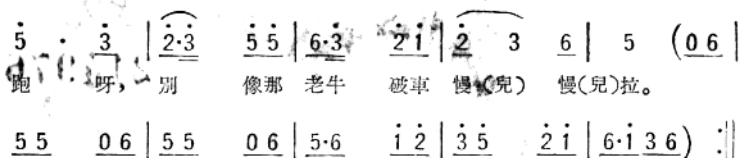
P

加。 哈 加。 Fine 哈 哈 哈 哈 哈 哈, 找 竅 門 呀

想 办 法, 流 點 汗 不 算 啥, 看 誰 的 社 会 主 义

ff

勁 頭 大, 要 像 那 火 車 頭 快 快 的



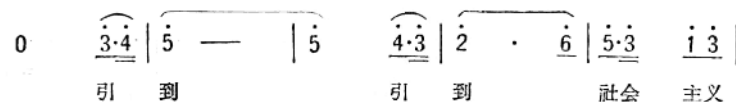
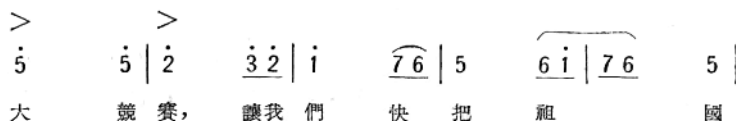
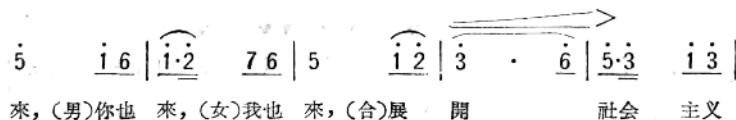
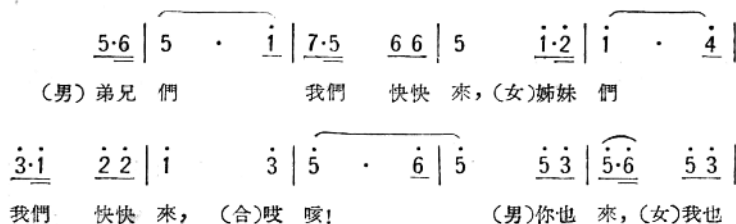
注：過門可省略，直接反覆。

展開社会主义大競賽

1 = b A $\frac{2}{4}$

張 蔚 詞
肖 冷 曲

熱烈、有力地



花 園 里 來。 我 們 廠 和 的 時 產 間 品

來 快 作 出 戰， 明 地 天 下 的 活 寶 兒 藏 今 快 天 露

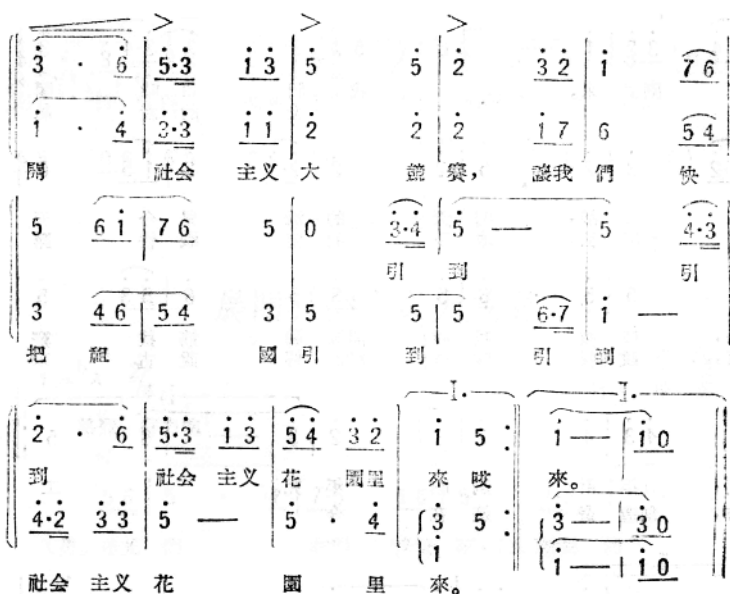
千， 面， 叻 叻 叻 叻！ 開 動 腦 傳 筋 找 古 寮 來

門， 有， 五 年 計 劃 四 年 完。 工 創 造 奇 迹 在 今

天。 (男高) 1·2 (男低) 5·6 弟 兄 們 我 們 快 快 來， 姊 妹

們 我 們 快 快 來， 叻 叻！ (女高、男高) 5 (女低、男低) 5

你 也 來 我 也 來， 你 也 來 我 也 來， 展

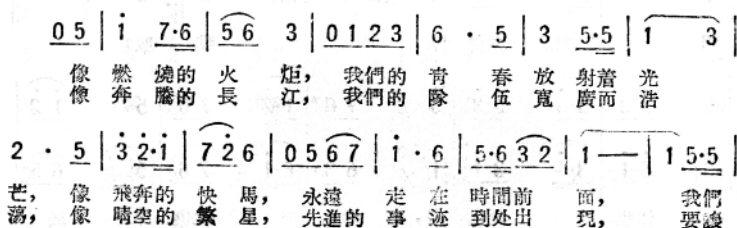


先進生產者之歌

1 = C $\frac{2}{4}$

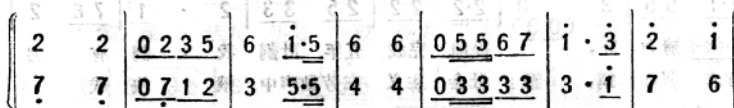
劉 黃 冰 淮 詞 曲

熱情、有力而果斷地·中庸速度

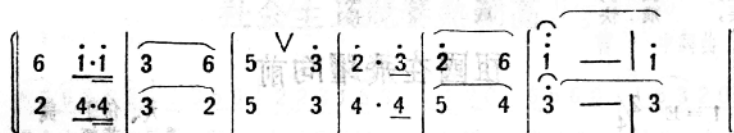




克先 服進 了更 保先 守， 我們 突落 破后 了



常規，讓困難向我們低頭，我們要把五 年計 劃
趕上 前，讓高潮更 推向 高潮，我們要把 祖 國 建 設 成



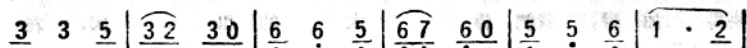
提 前 來 的 實 大 花 園， 提 前 來 的 實 大 花 園！

我們有力量

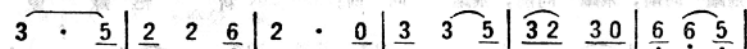
1 = A $\frac{2}{4}$

顧 翌 詞 曲

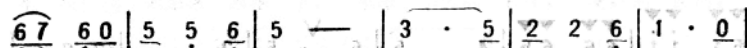
稍快 · 興奮地



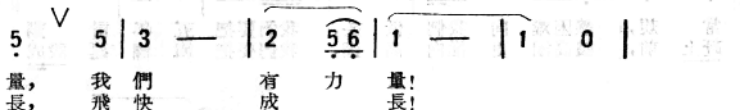
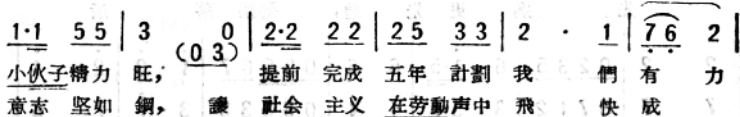
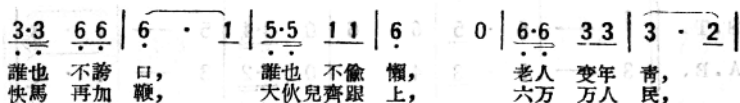
車 間 在 沸 騰， 田 野 在 喧 嚷， 競 賽 的 熱 春
森 林 在 奔 躍， 河 流 在 歡 唱， 祖 國 的 的



潮 天 驚 起 巨 浪； 生 產 突 擊 手， 開 動 着
天 鳥 語 花 香； 人 人 都 在 談 論



火 車 頭， 天 大 的 困 難 景 也 不 能 阻 擋。
理 想， 美 麗 的 遠 景 已 經 在 望。

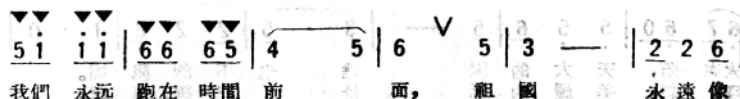
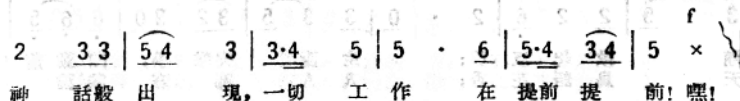
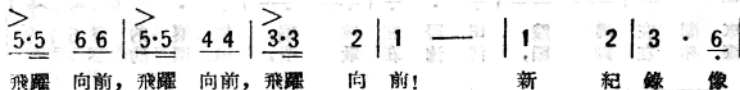
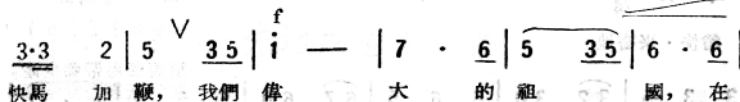
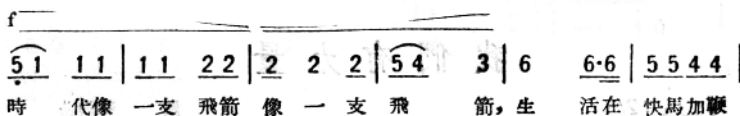


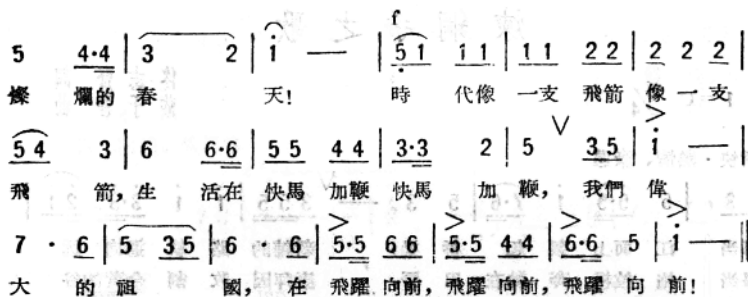
祖國在飛躍向前

1 = E $\frac{2}{4}$

輕快、熱情奔放地

一天、伍丁 詞
渭風、葉頻 曲
李玉、振國





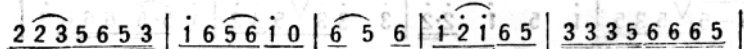
1 = C $\frac{2}{4}$

社会主义競賽熱潮高

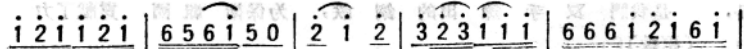
曹 中詞曲



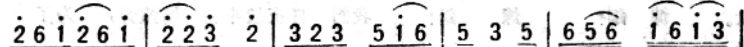
社会主义光芒 当头照, 同志們熱情 高呀嘿! 廠与廠 同工 种,
馬 達 馬 達 你 快 快 轉, 草床快來回 跑呀嘿! 你 听 听 廣 播 中,



掀起了社会主义 競賽熱 潮。 你 看 那 伙 伴 們 學 習 先 進 經 驗 新 的 技 術,
正 在 廣 播 咱 們 生 產 捷 報。 爭 取 咱 們 幹 活 更 多 更 快 更 省 更 好,



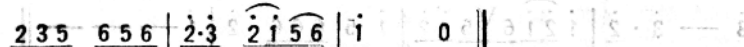
不斷地突破了 生產指 標。 你 看 那 勞 動 模 範 像 騎 着 駿 馬 帶 動 生 產,
要 提 前 完 成 那 五 年 計 劃。 爭 取 優 勝 紅 旗 挂 到 廠 裏 亮 堂 堂 呀,



一直地一直地 往 前 跑。 成 品 快 送 出 廠 呀 哈, 大 廈 築 得
看 咱 們 大 伙 多 麼 榮 耀。



牢 咬! 嘿 來 來 來 來 來 來 來 來 幸 福 的 日 子, 美 好 的 生 活,



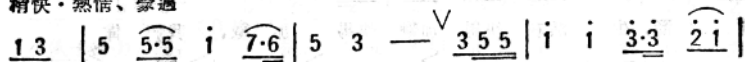
靠 我 們 大 伙 兒 共 同 來 創 造。 嘿!

煉鋼手之歌

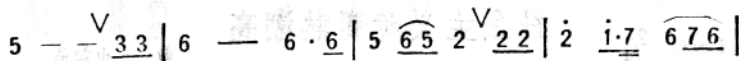
詞曲
佟志賢

1 = C $\frac{4}{4}$

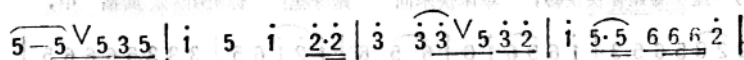
稍快·熱情、豪邁



每當江面上架起橋梁，新鋪的路軌通向遠
每當拖拉機奔馳在田野，康拜因收割金黃的谷
每當快艇航行在海上，成群的銀燕在高空飛

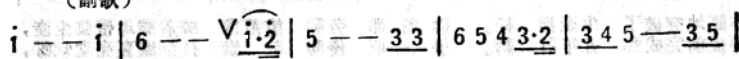


方，我們年輕的煉鋼手，也在快樂的歌
糧，我們年輕的煉鋼手，也在快樂的歌
翔，我們年輕的煉鋼手，也在快樂的歌

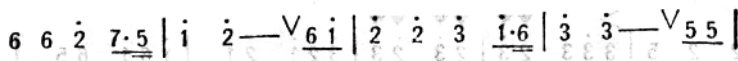


唱，是我們雙手煉出的鋼鐵，為祖國工業化貢獻了力
唱，是我們雙手煉出的鋼鐵，給農業合作化貢獻了力
唱，是我們雙手煉出的鋼鐵，為保衛祖國貢獻了力

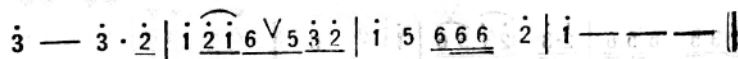
(副歌)



量。煉鋼！煉鋼！我們日夜戰鬥在熔爐旁，為了
量。
量。



建設鋼鐵的祖國，為了保衛幸福的家鄉，我們



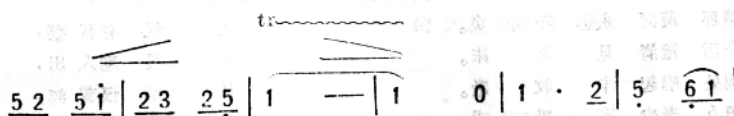
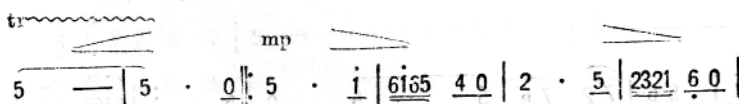
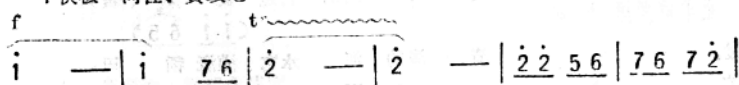
年輕的煉鋼手，貢獻出我們青春的力量。

根治黄河幸福来

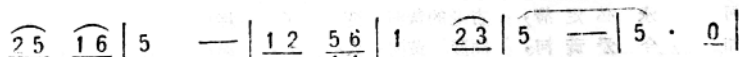
1 = D $\frac{2}{4}$

中快板·向往、赞颂地

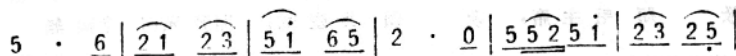
嘉柏 鵬瑤 詞曲



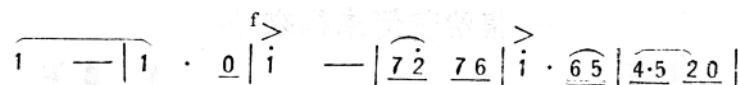
黃 河 水 呀
三 門 峽 要
滾 滾 黃 河
黃 河 兩 岸



天 上 來， 奔騰 万里 入 东 海，
修上 大水 庫， 寬又 寬來 長 又 長，
要变 梯 河， 攔河 水壩 修它 几十 座，
要換 新 裝， 森林 碧綠 麥 穗 黃，

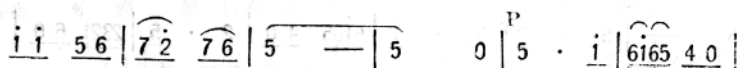


洪 水 氾 濫了 多 少 代， 如今 听从 人民 來安
一 口 吞 下了 黃 河 水， 不讓 洪水 再把 人來
河 水 漲 落 人民 說了 算， 泥沙 黃土 再也 不
河 邊 修 起 發 電 站， 水上 輪船 運 輸

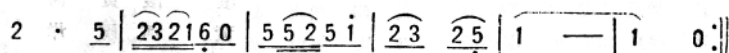


排。讓黃河把脾氣改，
傷。黃·河 從前 它是黃 又 黃，

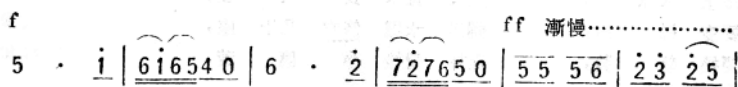
過。清·清的河 水它灌溉稻田，
忙。黃·河 兩 岸上 人 人 樂，



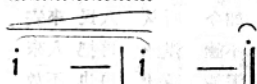
讓那黃河 永遠 不成 災。人 民 有智 慧，
今後 澄清 見 河 床。人 只 要 聖人 出，
到處 唱起 丰 收 歌。人 從 前 恨黃 河，
男女 老少 齊 歌 唱。歌 頌 毛主 席，



人 民 有 力 量， 開 發 黃 河 幸 福 來！
河 水 必 定 清， 古 老 的 黃 河 變 了 樣！
如 今 愛 黃 河， 開 發 黃 河 人 人 樂！
歌 頌 共 產 黨， 開 發 黃 河 幸 福 無 疆！



歌 頌 毛 主 席， 歌 頌 共 產 黨， 開 發 黃 河 幸 福 無



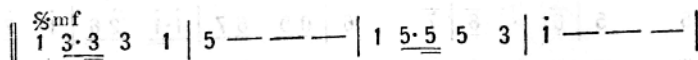
疆。

向大自然進軍

1 = D $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

嚴張 士魁 辰原詩
士魁改詞作曲

雄壯、豪邁地・進行曲速度



(一) 向大自然進軍，

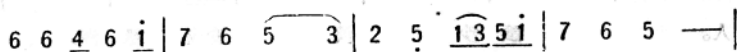
向大自然進軍，

(二) 向大自然進軍，

向大自然進軍，

(三) 向大自然進軍，

向大自然進軍，



我們年青的伙伴們，

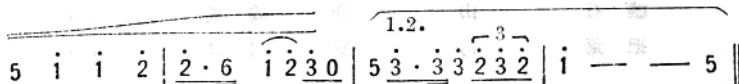
心中燃燒着火般的熱情，

走到那里都不寂寞，

六萬萬人民在看着我們，

我們年青的伙伴們，

心中燃燒着火般的熱情，



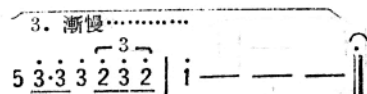
用排山倒海的力量，向大自然英勇進軍，(男獨)讓

(5·i 2 3 3)

我們雖然遠離家鄉，

毛主席時刻關心我們，(女獨)藍

用排山倒海的力量，



向大自然英勇進軍。

2/4

$\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 0 3 | $\overline{6}$ $\overline{6}$ | $\overline{7}$ $\overline{6}$ | 0 2 |

高 山 低 頭， 讓 大 海 讓 路， 把
天 是 帳 篷， 草 地 是 床 鋪， 月 亮

5 5 | $\overline{6}$ $\overline{6}$ | $\overline{7}$ $\overline{6}$ | 0 5 6 7 | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ $\dot{2}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ |

災 害 徹 底 消 滅， 我 們 是 大 自 然 的 主
為 我 們 挂 起 天 燈， 荒 島 上 响 起 快 樂 歌

5 — | 5 ∇ 5 | $\dot{3}$ — | $\dot{2}$ — | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ 7 | $\overline{6}$ — |

人。 讓 沙 漠 變 成 綠 洲，
聲。 把 沉 睡 的 礦 物 喚 醒，

$\overline{6}$ ∇ 3 | $\dot{2}$ — | $\dot{1}$ $\cdot$ 7 | 6 $\cdot$ 7 | $\dot{2}$ 6 | 5 — |

讓 石 山 變 成 果 林，
把 荒 甸 變 成 麥 田，

5 ∇ 1 | 6 — | 5 4 | 3 $\cdot$ 3 $\widehat{2}$ 6 | 5 0 5 6 | $\dot{3}$ — |

讓 城 鄉 變 成 綠 洲， 四 面 八
在 那 荒 無 人 烟 的 地 方， 新 的 城

$\dot{2}$ — | $\dot{1}$ $\cdot$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 6 7 | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — |

方 通 向 北 京。
鎮 建 造 起 來。