

經絡全書

珍本醫籍叢刊



(京) 新登字027号

责任编辑：徐岩春 柏立群

珍本医籍丛刊
经络全书

(明) 徐师曾等撰

李生绍 赵昕 唐洁人 点校

中医古籍出版社出版

(北京东直门内北新仓18号)

新华书店北京发行所发行

保定第二印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 9.375印张 200千字

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

印数：0001—8900

ISBN 7—80013—372—9/R·369

定价：4.50元

出版说明

为发掘整理祖国医学宝藏,抢救行将失传的孤善本医籍,中医古籍出版社自1983年以来,影印出版了大型系列丛书——《中医珍本丛书》,其中包括了从经典理论、临证诊疗,到中药、方剂、气功、养生等各个方面的论著。过去,由于这些图书版本稀珍、收藏甚秘,一般读者根本无法得见,如今使众多有较大学术价值和文献价值的孤本秘籍化身千百,广为流传,从而受到中医学学术界和国内外广大读者的热忱欢迎。

但是,在数以千计的孤本秘本或流传较少的中医古籍中,也有一部分由于纸脆字脱、内页破损,或因手抄墨渝、版式特异而不适于影印者。为了抢救这一部分珍贵古籍,我社又编辑了《珍本医籍丛刊》,对这些古籍版本的原文,进行了标点和简单的校注工作后,排印出版。此外,对于部分版本珍贵而尚未排印出版的名著,由于医疗、教学和科研工作的需要,亦收入本丛书,以满足广大中医工作者的需求,促进中医学术的普及和提高。

迄今为止,该丛书已出版40余种,广大读者纷纷来信询问,我们认为有必要对一些普遍性的问题作如下说明:

由于社会和历史的原因,在部分医籍中夹杂着一些不妥当的说法,甚至有极少数封建迷信,或不科学的内容,亦有部分论述暂时还不能为已知的现代科学理论所解释。但我们的任务是抢救中医孤、善本古籍,需要保持这些古籍的完整性,并全面、准确地反映古代医籍的原貌,以便进行科学研究。所以,对少数上述内容均不宜作改动或删除,希望读者

能够正确对待，去其糟粕，取其精华，用科学的思想和方法加以吸收和利用。

本丛书中载有大量的方剂，其中不乏简便效验良方。很多医务工作者在临证运用后，反映能应手起效，立起沉疴。但由于病有阴阳表里之分，证有虚实寒热之别，又体质皆殊，天时各异，故书中方剂不可能对同一种症状完全适用。况且，某些方剂尚需进行严格地科学研究及反复地临床验证。因此，在选用书中所载方剂时，必须依照中医的基本理论、辨证施治，灵活化裁。而广大患者更应该在有经验的医师指导下遵嘱使用，决不能在不懂医理的情况下，盲目实验。否则，简单地按图索骥，依方套病，犹如削足适履，必然难以取效，甚至会出现意外事故。

我国地大物博，历史悠久，中药品种繁多，来源广泛。社会的发展及地域的差异，造成古代医籍中的药品有正名、别名、俗名之别，部分中药品种的名称，今日已废除不用，药典上亦无明确记载。此外，度量衡制度古今差异较大，致使某些药品的应用剂量在各个历史时期有所不同，医务工作者在使用时均应根据今制药物常用剂量灵活掌握，切忌生搬硬套。

目前，我社正在有计划地编辑出版《珍本医籍丛刊》，并进一步重新组织了现任编辑队伍，以确保抢救中医孤善本古籍工作的顺利进行，从而为振兴中医，造福人类，做出更大的贡献。

中医古籍出版社

1989年10月

前 言

为便于参阅，兹将明代《经络全书》、《经络考》、《经络汇编》三籍合为一辑，以供诸好。

《经络全书》分前后二编。前编为《经脉分野》，沈子禄撰于1566年；后编为《经络枢要》，徐师曾撰于1576年，并纂为一书，至清尤乘重辑，刊行于1688年。该书内容主要录自《内经》原文及其他医家所论。前编详述了人体从头到脚的88个体表具体部位的“经脉分野”问题，其编排体例与众不同。后编阐述了疾病的病因、病机、治则，阴阳、藏府、营卫的功能，以及经络、脉象、诊断等问题，且在每一脏器的解剖后，次第经脉、络脉、经筋等的循行及其病候等内容。

《经络考》，张三锡撰于1609年，系参自《素问》、《灵枢》、《难经》、《十四经发挥》等书的内容而成之。其内容有十二经脉的循行、病候及其所属藏府解剖图、十四经诸穴歌、分寸歌、十四经脉图、营卫、精气津液血液、五伤、身体14个部位的经脉分属等。

《经络汇编》，翟良撰于1628年。主要内容有十四经经穴图、十二脏腑图、十四经功能、病候、经穴循行路线、十二经释义、十四经诸穴歌、分寸歌、手足经起止图、奇经八脉论、十二经藏府图及其藏府表里图、内景图赋等，首冠“原始”篇，叙述了太极、四象、五行以及胚胎生长发育等问题（亦见明·钱雷《人镜经附录》），其中胚胎经络与藏府、骨节生长的先后关系以及所提“缠络”等概念颇值参考。尾续“内景赋”（又见明·张介宾《类经图翼》），阐述了藏器之间

的联系及其功能，尤其是对命门的位置及其功能有所见解。

本辑主要用中国中医研究院馆藏善本点校而成，其中《经络全书》见《博物知本》，为清康熙三十年辛未（1691）林屋绣梓版；《经络考》见《医学六要》，系明崇祯十七年甲申（1644）其孙张维翰等补刻版；《经络汇编》见《脉诀汇编说统、经络汇编》合刻本，以中国医学科学院馆藏清康熙六年丁未（1667）老二酉堂版为校本，兼考三书之单行本校勘。

对于原书难以辨认之字或脱字、错字及错简等讹误，则用本校、对校、他校、理校以订正之，并予以注释说明。凡书中小字均用“（）”表示。

李生绍

1990、6、26于北京

经 络 全 书

吴江沈子禄承之原编

徐师曾伯鲁删订

后学顾 伟英白增补

吴陞征君聘校阅

吴门后学尤乘生洲重辑

经 络 全 书 原 序

嘉靖末年，余友沈君承之，手一编见示曰：“此，予所述《经脉分野》也，子深于医者，幸为我订而序之。”予谢不能。沈君祈请再三，往复不置，乃应曰：诺。予时方注《礼记》，未有以应也。而沈君从计，偕士之京师居岁余，竟无所遇而还，郁郁不得志，遂病以死。久之，《礼》注脱稿，乃受书而卒業焉。其书自巛放趾，条析分明，一本《内经》及诸大家之说，而时参以己见，可谓博治，君子称名家矣。惜其引证繁复，补益太过，则其见托订正之意，良非虚也。昔吴季子挂剑于徐君之墓，曰：吾已心许之矣，况于口诺者乎？窃惟先君蚤学斯道，洞究大旨，予不肖弗克，纒承先绪，改而从儒，儒幸晚成，犹及先君之存，旦夕过庭，每口授《内经》诸家之论，以为邪客诸脉，痰疾乃生。所谓脉者，非独寸关尺之谓也，盖脉之在人身也，有经、有络、有筋。而经有常奇，络有大小。又各有直、有支、有正、有

别，有正别、诸阴之别，皆为正。而筋亦有直、有支、有别，其传注之所，曰端、曰俞、曰上、曰下、曰内、曰外、曰前、曰后、曰中、曰间、曰侧、曰交、曰会；传注之名，曰上、曰下、曰出、曰入、曰径、曰直、曰横、曰邪、曰起、曰从、曰及、曰循、曰历、曰注、曰行、曰走、曰之、曰去、曰乘、曰过、曰还、曰络、曰绕、曰系、曰属、曰结、曰合、曰交、曰贯、曰布、曰散、曰至、曰抵、曰并，曰挟、曰别、曰约、曰究、曰兼，以别表里，以分虚实，以明营卫，以测传变，以辨补泻，以审汗下，以决死生，皆于是乎取之。彼寸、关、尺者，特以候之而已。针石灼艾，固以此为要，而汤液丸散亦必藉焉。苟不先寻经络，而茫然施治，乌能中其肯綮，而收万全之功哉？其说盖与沈君合，固知此道渊微，唯精研者乃相契也。爰乘稍暇为之删校，复述枢要，以续斯编，更名曰《经络全书》，一以酬沈君见托之意，一以纘先君不传之绪，一以裨后学搜括之勤。虽间与沈君异同，要不失为忠臣矣！死者如可作也，吾将质之。

万历四年丙子五月望日，吴江徐师曾序

经 络 全 书 凡 例

——医学之道，以洞视藏府为贵，非扁鹊有神授也。轩岐之书皆所以教人洞视者，后人竟忽焉而莫能察，其不至费人也几希。所幸沈承之先生编为《经脉分野》，而藏府咸得以洞视矣！惜其书迄今将二百年未寿诸梓，虽有传写故得其益者尚寡，兹刻之所以不容已^①也。

——沈君之书，已经伯鲁先生为订正矣。伯鲁以为引证繁复，故爰加删校。予得是编，窃心喜而朝夕读之。是以知其尚未备也，因僭加补订，亦经三易稿矣。不谓戊辰冬，闻有吴君聘者，隐于西郊，予慕往就教焉。见予手订，则曰：“非沈君之原本乎？”乃出其姻亲顾君所增订者示予，予不胜击节先得君心之所同，然抑又幸也！由是采以所增，广以未备，辨以讹，删以复，庶可称《全书》，洵为不易之典也。

——伯鲁删校之后，复续以《经络枢要》，因名曰：《经络全书》，似可谓尽善矣！然藏府、经络及筋，有正、有别、有直、有支之类，悉加详注，不厌重复，务使读者无遗憾焉。

——脉学之晦，不徒一高阳生也，编中间有正误，以俟有识者鉴别之。

——医学之书，通儒习之者甚罕，故鲁鱼虚虎谬戾，兹为最焉。今虽不暇字音句释，其义有极难明者，则即注于本

句之下，字有不恒见者，则即音于本文之简端，庶令读者可以无语塞之忧矣。

康熙戊辰腊月，无求子尤乘生洲氏识

注①已：原讹作“巳”。

目 录

经络全书

序····· (1)	曲颊····· (16)
凡例····· (3)	颧····· (16)
前编 分野····· (1)	人中····· (17)
巅顶····· (1)	口····· (17)
头····· (1)	唇····· (18)
囟····· (3)	齿····· (19)
额····· (3)	舌····· (21)
头角····· (4)	颊····· (22)
枕骨····· (4)	项····· (22)
颁····· (4)	咽····· (23)
颞····· (5)	喉····· (24)
面····· (5)	人迎····· (25)
眉····· (7)	肩端····· (26)
目····· (7)	髀····· (26)
目睛····· (9)	臑····· (27)
瞳子····· (9)	肘····· (27)
目眶····· (9)	臂····· (28)
目内眦····· (10)	气口····· (28)
目锐眦····· (11)	掌锐骨····· (29)
颊····· (11)	手掌····· (30)
鼻····· (11)	虎口····· (31)
颞····· (13)	鱼····· (31)
颊····· (14)	指····· (31)
耳····· (14)	大颧 ^① ····· (32)
	缺盆····· (33)

注①颧：(音chuí)与椎双声叠韵，通椎，指脊椎骨。

背	(33)
脊	(35)
肿	(35)
胸	(35)
膻中	(37)
鬲	(37)
乳	(37)
虚里	(38)
腋	(39)
腹	(39)
肋肋	(41)
季肋	(42)
眇	(43)
腰	(43)
命门	(44)
脐	(45)
少腹	(46)
髻	(47)
髀枢	(47)
髌骨	(48)
毛际	(48)
阴器	(48)
阴囊	(51)
辜	(51)
骶	(52)
尻	(52)
魄门	(53)
篡间	(54)
髀	(55)

股	(55)
膝	(55)
腓	(56)
腠	(56)
胫	(56)
腓	(57)
内踝	(57)
外踝	(58)
跗	(59)
太溪	(60)
足心	(60)
踵	(60)
趾	(61)
后编 枢要	(63)
原病篇第一	(63)
阴阳篇第二	(68)
藏府篇第三	(68)
营卫篇第四	(70)
经络篇第五	(72)
常经篇第六	(78)
奇经篇第七	(101)
人迎气口篇第八	(106)
三部篇第九	(106)
诊脉篇第十	(108)
清浊篇第十一	(114)
虚实篇第十二	(114)
客感篇第十三	(116)
传变篇第十四	(117)

经络考

序·····	(120)	又分寸歌·····	(153)
经脉·····	(123)	肾足少阴之脉·····	(156)
肺手太阴之脉·····	(123)	足少阴肾经图·····	(157)
手太阴肺经图·····	(125)	肾经诸穴歌·····	(157)
肺经诸穴歌·····	(126)	又分寸歌·····	(158)
又分寸歌·····	(126)	心主手厥阴心包络	
大肠手阳明之脉·····	(129)	之脉·····	(160)
手阳明大肠经图·····	(130)	手厥阴心包络图·····	(160)
大肠经诸穴歌·····	(130)	心包络经诸穴歌·····	(161)
又分寸歌·····	(131)	又分寸歌·····	(162)
胃足阳明之脉·····	(133)	三焦手少阳之脉·····	(164)
足阳明胃经图·····	(135)	手少阳三焦图·····	(165)
胃经诸穴歌·····	(135)	附三焦诸穴歌·····	(166)
又分寸歌·····	(136)	又分寸歌·····	(166)
脾足太阴之脉·····	(139)	胆足少阳之脉·····	(168)
足太阴脾经图·····	(140)	足少阳胆经图·····	(169)
脾经诸穴歌·····	(140)	胆经诸穴歌·····	(170)
又分寸歌·····	(141)	又分寸歌·····	(170)
心手少阴之脉·····	(143)	肝足厥阴之脉·····	(173)
手少阴心经图·····	(143)	足厥阴肝经图·····	(174)
心经诸穴歌·····	(144)	附肝经诸穴歌·····	(174)
又分寸歌·····	(144)	又分寸歌·····	(175)
小肠手太阳之脉·····	(147)	督脉诸穴歌·····	(178)
手太阳小肠图·····	(148)	又分寸歌·····	(178)
小肠诸穴歌·····	(148)	任脉诸穴歌·····	(180)
又分寸歌·····	(148)	又分寸歌·····	(180)
膀胱足太阳之脉·····	(151)	营卫·····	(180)
足太阳膀胱图·····	(152)	精气津液血脉·····	(185)
膀胱诸穴歌·····	(153)	五伤·····	(185)

腋	(186)
耳	(186)
鼻	(187)
口	(187)
齿	(187)
唇	(188)
舌	(188)
颞颊	(189)
咽喉	(189)
四肢	(190)
筋	(190)
骨	(191)
肉	(191)
皮	(191)
髭发	(192)
附：取膏肓穴法图	
像	(193)
崔氏四花穴法	
图像	(194)
经络汇编	
经络统序	(195)
释义	(196)
原始	(197)
释义	(199)
脏腑联络分合详	
说	(200)
手太阴肺经	(204)
肺脏之图	(205)

释义	(206)
肺脏诸穴歌	(207)
又分寸歌	(207)
手阳明大肠经	(208)
大肠腑之图	(209)
释义	(210)
大肠经诸穴歌	(210)
又分寸歌	(211)
足阳明胃经	(212)
胃腑之图	(213)
释义	(214)
胃经诸穴歌	(215)
又分寸歌	(215)
足太阴脾经	(217)
脾脏之图	(218)
释义	(219)
脾经诸穴歌	(220)
又分寸歌	(220)
手少阴心经	(221)
心脏之图	(222)
释义	(223)
心经诸穴歌	(223)
又分寸歌	(224)
手太阳小肠经	(225)
小肠腑之图	(226)
释义	(227)
小肠经诸穴歌	(227)
又分寸歌	(227)
足太阳膀胱经	(229)
膀胱腑之图	(230)

- 释义·····(232)
 膀胱经诸穴歌·····(232)
 又分寸歌·····(233)
 足少阴肾经·····(235)
 肾脏之图·····(236)
 释义·····(238)
 肾经诸穴歌·····(238)
 又分寸歌·····(238)
 手厥阴心胞络经·····(240)
 心胞络经之图·····(241)
 释义·····(242)
 心包络经诸穴歌·····(242)
 又分寸歌·····(243)
 手少阳三焦经·····(244)
 三焦经之图·····(245)
 释义·····(247)
 三焦经诸穴歌·····(247)
 又分寸歌·····(247)
 足少阳胆经·····(249)
 胆腑之图·····(250)
 释义·····(251)
 胆经诸穴歌·····(252)
 又分寸歌·····(252)
 足厥阴肝经·····(254)
 肝脏之图·····(255)
 释义·····(256)
 肝经诸穴歌·····(257)
 又分寸歌·····(257)
 任脉·····(258)
 任脉论·····(259)
 任脉诸穴歌·····(259)
 又分寸歌·····(260)
 督脉·····(261)
 督脉论·····(262)
 督脉诸穴歌·····(262)
 又分寸歌·····(263)
 手经起止图·····(264)
 足经起止图·····(265)
 十二经脏腑图·····(268)
 十二经歌·····(268)
 十二经脏腑表里图·····(269)
 经有十二、络有
 十五·····(269)
 十二经所属歌·····(270)
 十二经纳甲歌·····(270)
 十二经气血多少歌·····(271)
 十二经注释·····(271)
 荣卫清浊升降论·····(271)
 入式诀·····(272)
 冲脉论·····(272)
 带脉论·····(272)
 阳跷脉论·····(273)
 阴跷脉论·····(273)
 阳维脉论·····(273)
 阴维脉论·····(274)
 奇经八脉总论·····(274)
 内景图·····(275)
 内景赋·····(276)

前编 分野

一。〔**巅顶**〕（头顶心也）属足太阳膀胱经（《灵枢》曰：足太阳之脉，起于目内眦，上额交巅。《素问》曰：三阳并至如风雨，上为巅疾，下为漏病。又曰：三阳者，至阳也，盖足太阳之脉，上交巅上，下属膀胱，故上为巅疾，下为漏病。且手足三阳，皆行于头，阳气亲上，上实下虚，下虚则不固。杨上善曰：漏病，膀胱漏泄，言二便数而不禁守也。张洁古曰：巅顶痛，非藁本不能除，此足太阳本经药也）。又属足厥阴肝经、督脉之交会（《灵枢》曰：足厥阴之脉连目系，上出额，与督脉会于巅。又曰：营气上额循巅，下项中，循脊入骶，是督脉也。《素问》曰：督脉与太阳起于目内眦，上额交巅。又曰：春脉太过，则令善怒，忽忽眩冒而巅疾。王海藏曰：巨阳从头走足，唯厥阴与督脉会于巅，逆而上行。诸阳不得下，故令巅痛。钱氏泻青丸，用羌活，以其气雄，入太阳也。泻青，乃足太阳、厥阴之药。注：春脉，肝脉也。巨阳，即太阳也）。又属手足少阳三焦、胆经（《灵枢》曰：手少阳之正，指天，别于巅，入缺盆，下走三焦，散于胸中也。又曰：足少阳之筋，其直者循耳后，上额角，交巅上）。又属足少阴肾经（《素问》曰：头痛巅疾，下虚上实，过在足少阴，巨阳甚，则入肾。沈承之曰：肺出气，肾纳气，足太阳膀胱乃肾之府，肾虚则不能纳气归原，反从足太阳，诉而上行，入额交巅，故头痛也）。

二。〔**头**〕属足太阳膀胱经、督脉之交会（《灵枢》曰：足太阳之脉，是动则病，冲头痛，目似脱，项似拔。《素问》曰：伤寒一日，巨阳受之，故头痛。七日，巨阳病

衰，头痛少愈。又曰：热病始于头首者，刺项太阳而汗出止。又曰：巨阳之厥，则肿首头重，足不能行，发为胸仆）。又属足阳明胃经。（《灵枢》曰：足阳明之别，循胫骨外廉，上络头项。又曰：胃气上注于肺，其悍气上冲头者，循咽，上走空窍。《素问》曰：阳明所谓客孙脉，则头痛、鼻鼽、腹肿。娄全善曰：病在胃而头痛者，必下之，方愈也）。又属足少阳胆经（《灵枢》曰：厥头痛，头痛甚，耳前后脉涌，有热，泻出其血，后取足少阳。李东垣曰：头痛耳鸣，气虚头痛也，以人参、黄芪主之。朱丹溪曰：东垣青空膏，治少阳头痛）。又总属手足三阳经、阳维之脉（《灵枢》曰：手之三阳从手走头，足之三阳从头走足。又曰：头半寒痛，先取手少阳、阳明，后取足少阳、阳明。《素问》曰：头上五行，行五者，以越诸阳之热逆也。王启玄曰：三阳之脉，尽上放头。头者，三阳之会也。张子和曰：头痛不止，乃三阳受病也。孙景思曰：今人头风，亦由阳气虚弱。沈承之曰：头有五行，中行前自发际，循顶下项至大椎，属督脉。前发际上一寸，名神庭穴，属足太阳膀胱、阳明胃经、督脉之会。后发际上一寸，名风府穴；五分，名哑门穴，并属督脉、阳维之会。第二行，去中行左右各开一寸五分，前后各以发际为度，属足太阳膀胱经。第三行，左右各直目瞳子上，前后亦以发际为度，属足太阳膀胱、少阳胆经、阳维之会）。又属足厥阴肝经（《灵枢》曰：厥头痛，头脉痛，心悲善泣，视头动脉及甚者，刺尽出血，后调足厥阴。《素问》曰：肝热病者，其逆则头痛员员，脉引冲头也。又曰：徇蒙招尤，目眩^①耳聋，下实上虚，过在足少阳、厥

注①眩：《素问·五藏生成》为“巽”。