

# 文徵明書草堂十志

獲	冥	叢	黃	聳	傷
我	者	雲	緣	煖	玉
心	媚	錦	芳	雲	趾
夫	此	淙	幕	錦	矣
何	幽	波	=	兮	歌
求	漱	連	兮	噴	曰
	靈	珠	瀨	洵	
	液	文	濺	涌	水
	樂	皆	=	苔	攢
	天	峯	水	駁	衝
	位	有	石	華	石
	實	潔	攢	草	叢



图书在版编目(CIP)数据

历代小楷精品 / 金木主编. — 长春: 吉林摄影出版社, 2007. 12  
ISBN 978-7-80757-026-4

I. 历… II. 申… III. 楷书—法书—中国—明代 IV. J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字  
(2007)第178744号

● 歷代小楷精品 ●

- 1. 曹娥碑·黄庭经
- 2. 赵孟頫书高上大洞玉经
- 3. 祝允明书东坡记游
- 4. 文徵明书草堂十志

书 名 文徵明书草堂十志  
责任编辑 高 锋 冯劲松  
出版发行 吉林摄影出版社  
地 址 长春市人民大街4646号  
邮 编 130021  
邮寄电话 0431-85651277  
制 版 吉林省生彩职业学校  
印 刷 辽宁印刷集团  
美术印刷厂  
版 次 2008年1月第一版第一  
次  
规 格 787 × 1092毫米 16开  
印 数 8000册  
印 张 1.25  
书 号 ISBN 978-7-80757-026-4  
定 价 16.00元

ISBN 978-7-80757-026-4



9 787807 570264 >



## 出版說明

文徵明（公元一四七〇——一五五九年），明代著名書畫家。初名璧，字徵明，號衡山居士，長洲（今蘇州）人。少時學文於吳寬，學書於李應禎，學畫於沈周。又與祝允明、唐寅、徐禎卿結交為友，有吳中『四才子』之稱。五十四歲時以歲貢生薦試吏部，任翰林院待詔，三年後辭歸。

在書法藝術上，他博采衆長，各體皆能。工行草書，有智永筆意，大字仿黃庭堅。他尤精小楷，誠如明代名家王世貞所云：『待詔小楷師二王，精工之甚。』

這件小楷草堂十志，字蹟清秀、婀娜多姿，亦是其傳世之作中的一件精品。此件冊頁縱二十三點二厘米，橫二十八點四厘米，鈐有乾隆、嘉慶、宣統內府鑒藏印，現藏於故宮博物院。

● 歷代小楷精品

● 金木編

# 文徵明書草堂十志

● 吉林攝影出版社



草堂十志

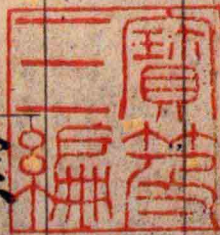
嵩山草堂者蓋因自然之谿鼻

以當墉洫資人力之締架復加

茅茨將以避燥濕成棟宇之用

昭簡易叶乾坤可容膝佐間谷

神全道此其所以貴也及靡者



長	宜	薜	房	曰	居
不	常	蕪	羅		之
易	讀	薜	薜	山	則
	金	荔	蕪	為	妄
	書	成	拍	宅	為
	飲	草	薜	草	剪
	玉	堂	荔	為	飾
	液	中	荃	堂	失
	童	有	辟	芝	天
	顏	人	兮	室	理
	幽	兮	蘭	兮	矣
	操	信	砌	葯	歌



矣	士	可	所	烟	枕
歌	登	以	謂	秘	烟
曰	馬	超	爰	庭	庭
	則	絕	清	凝	者
臨	寥	世	爰	霧	蓋
決	閨	紛	靜	窈	特
泮	惚	永	遊	如	峯
背	悅	潔	神	仙	秀
青	悲	精	之	會	起
熒	懷	神	庭	即	意
吐	情	及	是	楊	若
雲	累	機	也	雄	枕



終	必	烟	意	烟
彷彿	感	庭	縹	兮
子	兮	竦	紉	合
覲	祈	魂	兮	窈
羣	此	形	羣	冥
仙	巔	凝	仙	悅
	舒	視	會	歛
	顯	聽	窈	翕
	氣	聞	冥	兮
	養	夫	仙	沓
	丹	至	會	幽
	田	誠	枕	靄





邃	歌	酣	神	翠	暮
隱	曰	諳	可	其	翠
淪		永	以	上	庭
躅	青	日	冥	緜	者
草	厓	汨	道	幕	蓋
樹	陰	其	矣	其	峰
緜	丹	清	及	下	巘
密	礪	而	喧	深	積
翠	曲	薄	者	湛	陰
蒙	重	其	遊	可	林
籠	幽	厚	之	呂	蘿
當	疊	矣	則	王	沓



悟	玉	可	其
二	徽	谷	無
擔	兮	道	亭
忘	高	可	在
心	山	冥	中
	流	幽	當
	水	有	其
	之	人	有
	清	禪	幕
	音	素	翠
	聽	琴	庭
	之	白	神



兮	曰	其	清	以	樾
千		隘	談	加	館
古	紫	閔	娛	茅	者
色	巖	司	賓	茨	蓋
芳	隈	事	斯	居	即
麓	清	宏	為	不	林
蔭	谿	麗	尚	期	取
蒙	側	乖	矣	逸	材
籠	雲	其	及	為	基
幽	松	實	蕩	不	巔
人	烟	矣	者	至	拓
	葛	歌	鄙	勞	架



朝	止	蘼	架
常	樵	蒙	館
若	蘇	籠	在
此	不	依	其
	黜	檜	中
	清	館	卧
	談	粵	風
	而	有	霄
	已	客	坐
	永	兮	霞
	歲	時	旦
	終	度	麓



兮	翠	竟	者	元	洞
叢	皆	生	居	室	元
玄	陰	異	之	反	室
=	室	言	則	成	者
披	虛	歌	假	自	蓋
蕙	靈	曰	容	然	因
悵	戶		竊	元	巖
徒	若	嵐	次	斯	即
蘿	巾	氣	妄	洞	室
筵	談	肅	作	矣	即
洞	空	兮	虛	及	理
元	=	戀	誕	邪	談



在	冥	室
黃	繹	秘
庭	妙	而
	思	幽
	洞	貞
	兮	且
	草	吉
	元	道
	經	於
	結	斯
	幽	兮
	兮	可



倒景臺者蓋太室南麓天門右  
厓傑峰如臺氣凌倒景登路有  
三皆可少憇或曰三休臺可以  
會馭風之客飯絕塵之子超越  
真神蕩滌塵襍此其所自絕勝  
也及世人登焉則魂散神越目



可	皎	聳	一	聳	極
吸	二	天	觀	傑	心
曾	之	關	忽	屹	傷
何	子	倒	若	岬	矣
榮	兮	景	登	兮	歌
辱	自	臺	崐	雲	曰
之	獨	舒	崙	傾	
可	立	顛	兮	湧	天
及	雲	氣	期	窮	門
	可	軼	汗	三	谿
	朋	啜	湯	佐	仙
	霞	埃	山	曠	臺





烟	迤	信	毀	路	期
垂	邈	矣	所	霧	仙
鸞	懸	歌	不	德	磴
歌	磴	曰	見	彷彿	者
鳳	兮		則	佛	蓋
舞	上	霏	黜	想	危
吹	凌	微	之	若	磴
參	空	陰	蓋	可	穿
差	青	壑	疑	期	窿
期	赧	上	冰	及	迴
仙	抄	氣	之	傳	接
磴	紫	騰	談	者	雲

