



叫着

魂
的胆魄
亮相

刘小放 著

刘小放诗选

河北教育出版社

亮花

可
个家

位

亮花

脸去
于荒注

放飞后
最是个你
的一是哥
出十光那
我用我

放飞后
最是个你
的一是哥
出十光那
我用我

被云
层的姐
的的封

I227
628

河北教育出版社

刘小放诗选



图书在版编目(CIP)数据

刘小放诗选/刘小放著. - 石家庄:河北教育出版社,2000.6

ISBN 7-5434-4254-X

I. 刘… II. 刘… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 033920 号

书 名	刘小放诗选
作 者	刘小放
责任编辑	王亚民 颜 达
装帧设计	张志伟
出版发行	河北教育出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印 刷	河北天润印刷有限责任公司 (石家庄市友谊北大街 345 号)
开 本	787×1092 毫米 1/16
印 张	15
版 次	2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5434-4254-X/I·602
定 价	19.50 元
版权所有	翻印必究



目 录

第一辑 血 酒

端大碗	3
赶大车	5
唱大戏	7
砸大夯	9
逮大鱼	11
拉大锯	13
开大荒	15
睡大炕	17
擂大鼓	19
挖大河	21
伏河	23
大旋风	25
胎记	27
荆条树	29
豹鹰	31
老家话	33
老家的气息	35
犁鸟	37

2 刘小放诗选

四叔	38
鰲牛	40

第二辑 地 气

高粱叶 哗啦啦	47
那一方水土	49
古窑	51
铁匠炉	52
大草洼	54
马贼之死	56
哭坟	58
桥头卖鱼妇	60
血灯笼	62
白发娘为我打开了柴门	64
打枣	66
骑牛望海	67
牛之死	68
灵魂 在夏夜里远行	70
家谱	72
麦鸟	74
闭门雨	76
雨后的村落	78
透雨	80
娘娘河	82

第三辑 土 谣

童年	86
天丝	88



我乡间的妻子(组诗)	90
庄稼院里的女王	90
屋梁上,有一窝燕子	91
试鞋	92
明天,我要回城里上班	93
盘腿坐在土炕上	95
百岁老人	97
我的乡土	99
致窝头	105
斗牌的娘儿们儿	108
回声	110
新姑娘	112
天火	114
沃野	117
村之魂(组诗)	119
一个庄稼汉的葬礼	119
墓茔——村庄	121
哦,老祖父	122
一颗忍受煎熬的心	123
这里,有我的墓穴	126

第四辑 情 根

渔鼓老人	131
墓前,一幕活剧	133
林冲夜奔	135
麦秸垛	140
鹰翎扇	144
青萍剑	146
无名树	148

4 刘小放诗选

南滚龙沟·····	150
夜烤烟叶·····	153
黄河入海口·····	155
大地之子(组诗)·····	157
1. 地母呵 ·····	157
2. 当你甩起红缨子长鞭 ·····	158
3. 蝗祸 ·····	160
4. 我不敢凝视那飞扬的芦花 ·····	161
5. 铁血色的扁担 ·····	163
6. 就这样我与她走进洞房 ·····	165
7. 梨 ·····	166
8. 酷夏 ·····	168
9. 野性的月亮花 ·····	170
10. 大地之子 ·····	171

第五辑 圣 焰

圣焰·····	175
无题·····	176
别绪·····	177
偶题·····	179
剑吟·····	181
待月·····	183
给你·····	185
所有的窗口都向你敞开·····	186
倾听·····	187
痛思·····	188
青藏高原·····	189
通天河·····	190
江河源的藏羚羊·····	191



仰望唐古拉雪峰·····	192
可可西里的淘金者·····	193
昆仑山头·····	194
燕赵诗友漫像(四首)·····	195
草垛下的姚振函·····	195
工头儿白德成·····	196
光头松霖·····	197
书虫子陈超·····	198
祁连雪豹·····	200
九寨沟意象·····	202
喜峰口·····	206
宋哲元·····	209
十月献辞·····	211

第六辑 石 魂

石之恋·····	215
雪浪石·····	218
大解的古猿·····	220
向东的美兽·····	222
李醉石·····	224
鹦鹉螺化石·····	226
太行石塔·····	227
彩陶石·····	229
鸟之祖·····	230
黄河日月石·····	231
铁马敲风(代跋)·····	233

第一輯

血

酒



端 大 碗

那是一副铁钳子似的粗手
不知在太阳地里经过多少次淬砺
手指节都磨成榆木疙瘩
两手空空
却缀满金黄的老茧的铜钱

这样的手
才能端起那大碗

那是一碗红薯热粥
那是一碗泥鳅梭鱼
那是一碗井拔凉水
那是一碗高粱烧酒

一碗粥喝响了一片山水
一碗鱼嚼腥了整个村庄
一碗凉水可以浇出一口字正腔圆的河北梆子
一碗酒下肚那乡间小路也变成古道热肠

那是一只海碗
碗口如同一轮圆月
碗边儿涂着海蓝色纹路和粗壮的花草

托在手上只须轻轻一弹
就发出一种沉实宽宏的音量

我的先祖就用这大碗宴请八方亲朋
与邻村的一场官司打了九九八十一年
我也曾光着脊梁端起那大碗
在月下一憋气喝下六碗菜汤
——那是个天灾人祸饥饿难熬的年头

在那敦厚的北方的土炕上摆着这大碗
在那娶媳妇的婚宴上摆着这大碗
在那老人们死后的灵棚前摆着这大碗
在村庄的屋基与荒野的墓穴里都深深埋着这大碗

葱茏的田野
地头上有一只水罐
上面 放着一个
大碗



赶 大 车

一辆马车悠悠地从天边驶来
那是一艘远行负重的船
犁开一簇簇浪花的灌木丛
惊炸起一群轻盈的银鸟
飞沫般溅进低矮的云层
留下两道深深的刻骨的车辙
穿透虚无
穿透苍茫的地平

那是铭心的颠簸和摇荡
那是由远而近的震颤
那是岫云的影子
那是春雷的花朵
车轮辘辘
马踏乱铃
只有这叩拜泥土的声音
才使乡村和大野惊奋

咯噔咯噔 咯噔咯噔
那是我的童谣呢
还是我骨骼的拔节声声
五月 有一车麦黄的温馨

八月 有一车高粱的火红
车碾轧着路
路拥载着车
追逐生死轮回的平凡人生

谁都记得那个复苏的春夜
老祖父背着粪筐出了村
他尾随一辆急驶的马车
追撵着车上男女的说笑声
黎明 车马突然不见了
消失在一片古老的墓茔
哦 莫非是那位死去多年的车把式
又掬着大车在乡路上夜行

我深信 那是一辆超越尘世的车子
跨过坎坷和荆棘 地狱和天空
只有深厚的泥土的家园
才依恋那些劳苦一世的魂灵呵
从此 每逢到了清明时节
人们都在夜里静静地倾听 倾听
乡路上 有一挂大车匆匆而过
上面坐着我的骨肉亲人

1992年3月15日



唱 大 戏

那是一座古老的戏台
用故乡如血如胶的粘土垒筑起来
用千年的碌碡
夯了八八六十四夯 排了八八六十四排
摔打进乡村爷们儿几辈子的吼喊
还有乡野娘儿们儿多情的期待
在大地记忆的皱褶里
那是纽结的悲与喜 裸露的情和爱

那是一座高高的戏台
把男女老少的眼睛统统抬起来
弥漫着场边谷堆的清香
流溢着村围草垛的丰采
只有在这时候
女人们才纳着鞋底
汉子们才吧嗒着烟袋
品评那红红绿绿真真假假的世界

那是一座男人的戏台
浑厚雄壮地在大地上崛起
呼啸着庄稼地里强劲的野气
跳荡着盐碱滩上草荻荆蒿的血脉

那是林冲夜奔的英魂
那是窦尔墩盗御马的胆魄
每当名生武牛子出场亮相
就让那些女人骚动不安 泪流满腮

那是一座女人的戏台
浑圆丰满地在大地隆起来
飘出田畴一股春草的乳香
透出皎月万般妩媚的情态
那是梁红玉击鼓的深秋
那是穆桂英出征的山寨
每当名旦银靸子劈腿大跳
就让那些男人心旌摇荡 目瞪口呆

那是一座神秘的戏台
百年日月镀一层铜绿
百年风雨织一身苍苔
那死去的 眼望着它才能瞑目
那新生的 心朝着它才会开怀
即使岁月的泥沙将它掩埋
那千家万户的门窗 祖祖辈辈
依然朝着它大开

1992年3月18日



砸 大 夯

三月 我周身血液涌动
肌腱在两股间在胸臂上拧成了疙瘩
骨节不由咔咔作响
此刻 号子
如喷薄而出的太阳
点燃起蓬蓬大潮拍击野空
雄性的火焰
从大地上腾起

(大夯高高举呀嘿——
狠狠地往下砸来吧——)

那是一盘千斤大夯
夯实了村庄千年地基
那是一颗古老的陨石
熔铸了日精月华神风鬼雨
磨一磨镰刀
就爆一串火星
蹭一蹭犁铧
就炸一溜霹雳

(大夯高高举呀嘿——