

学 生 九用成语辞典

石 仁 编

中国统计出版社

学生九用成语辞典

石 仁 编

中国统计出版社

23/20

(京)新登字 041 号

学生九用成语辞典

石仁 编

中国统计出版社出版发行

新华书店经销

华燕印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 15印张 45万字

1994年1月第1版 1995年3月第2次印刷

ISBN—5037—0920—0/H·4

定价 9.80元

凡 例

一、本辞典收最常用的汉语成语 2300 余个,包括了从小学到高中三年级语文课所学到的全部成语、熟语。

二、本辞典按汉语拼音音序排列。首字音同形不同者,按笔划多少排列。

三、辞目注释包括九项:注音、同义、反义、音辨、解义、解词、溯源、用法、例句。其中音辨注出易错的读音;同义,反义有些只是近义;例句尽量选取名家名篇中的句子;解义、用法的区别在于前者只解释字面的意思,后者则着重于它的引伸义和使用场合。

A

哀兵必胜 āi bīng bì shèng

【反义】骄兵必败。

【解义】受到凌辱而悲愤填膺的军队，肯决一死战，从而必定胜利。

【解词】哀：悲哀。兵：军队。

【溯源】《老子》第六十九章：“故抗兵相若，则哀者胜矣。”

【用法】用来指受压抑而奋起反抗的军队一定能打胜仗。

【例句】不，哀兵必胜！……何小姐能弹《易水吟》的谱子吗？（张恨水《啼笑姻缘续集》）

哀鸿遍野 āi hóng biàn yě

【反义】民康物阜。

【解义】四野到处是鸿雁哀叫。

【解词】哀鸿：哀鸣的鸿雁。

【溯源】《诗经·小雅·鸿雁》：“鸿雁于飞，哀鸣嗷嗷。”

【用法】形容因天料人祸造成灾民流离失所。

【例句】花园口大堤被炸开，一

下子洪水泛滥，到处哀鸿遍野，惨不忍睹。

爱不释手 ài bù shì shǒu

【解义】喜爱得不忍放下。

【解词】释：放。

【溯源】南朝梁·萧统《陶渊明集序》：“余爱嗜其文，不能释手。尚想其德，恨不同时。”

【用法】形容对某物十分喜爱。

【例句】虽是不合他的路数，可奈文有定评，他看了也知道爱不释手。（清·文康《儿女英雄传》）

爱莫能助 ài mò néng zhù

【解义】原意为隐而不见，所以无法相助。今意为虽然想帮助，但力量达不到。

【解词】爱：同情。莫：没什么。

【溯源】《诗经·大雅·烝民》：“维仲山甫举之，爱莫助之。”

【用法】凡同情某事或人，但又无能为力，不能相助时用。现多用做

推托之词。

【例句】叟大骇曰：“他家可以为力，此真爱莫能助矣。”（清·蒲松龄《聊斋志异·钟生》）

爱屋及乌 ài wū jí wū

【解义】喜爱那所房屋，连房上的乌鸦也喜爱。

【解词】乌：乌鸦。

【溯源】《尚书大传·牧誓·大战》：“爱人者，兼其屋上之乌。”

【用法】形容爱一个人连带地关心跟他有关的人或物。

【例句】她崇拜那个明星到了爱屋及乌的地步，连衣装、发式，甚至声音都模仿她。

安步当车 ān bù dàng chē

【同义】缓步代车。

【音辨】当，不读 dāng。

【解义】慢慢地步行，权当是乘车。

【解词】安步：从容步行。

【溯源】《战国策·齐策四》：“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵。”

【用法】形容缓缓步行。

【例句】我的住处离办公楼不远，我总是安步当车，走着去。

安分守己 ān fèn shǒu jǐ

【反义】妄作胡为，惹事生非，胡作非为。

【解义】规矩老实，守本分。

【解词】分：本分。守：保持。

【溯源】唐·白居易《咏拙》诗：“以此自安分，虽穷每欣欣。”

【用法】形容安于所处环境的生活，不强求自己分外的事。

【例句】他一向安分守己，从不惹事生非。

安居乐业 ān jū lè yè

【反义】民不聊生，水深火热。

【解义】安定地居住在一地，愉快地从事自己的职业。

【溯源】《老子》第八十章：“甘其食，美其服，安其居，乐其俗。”

【用法】形容一种平静、无争的生活氛围。

【例句】希望大家安居乐业，切勿轻信谣言，自相惊扰。

安贫乐道 ān pín lè dào

【反义】不甘食贫。

【解义】安心于穷困的生活，以自己能遵守道德而感到快乐。

【解词】道：道德。

【溯源】《后汉书·韦彪传》：“安贫乐道，恬于进趣，三辅诸儒莫不仰慕之。”

【用法】称颂不埋怨困苦生活，且行为道德都很高尚的人。

【例句】劝人安贫乐道是古今治国平天下的大经纶。（鲁迅《安贫乐

道法》)

安然无恙 ān rán wú yàng

【同义】安然无事。

【音辨】恙,不读 yà。

【解义】原指人平安无疾病,现泛指人、事未遭损害。

【解词】恙:灾祸。

【用法】形容在危险的事件中,一点没有受到伤害。

【例句】……当时时局即使危险,而逊帝溥仪安然无恙。(郭沫若《鲁迅与王国维》)

按部就班 àn bù jiù bān

【同义】循规蹈矩。

【反义】躐等躁进。

【解义】做事很有条理,依照程序进行。

【解词】部:类别。班:次序。

【溯源】晋·陆机《文赋》:“收百世之阙文,采千载之遗韵……然后选义按部,考辞就班。”

【用法】形容按规矩行事,有时含贬意。

【例句】遇事不躁不急,按部就班来做,就会圆满完成并少犯错误。

按图索骥 àn tú suǒ jì

【反义】无迹可寻。

【解义】按照相马图经去寻找良马。

【解词】索:寻找。骥:良马。

【溯源】故事源出《汉书·梅福传》。又见元·袁桷《清容居士集·十·示从子瑛》:“隔竹引龟心有想,按图索骥术难灵。”

【用法】过去指拘泥不变的话,今多用于字面解释,形容根据线索去寻找事物。

【例句】诸君但见拿破仑之成事,恐民国复有效之者,此无异昔人所谓按图索骥。(章炳麟《致张继于佑任书》)

B

八拜之交 bā bài zhī jiāo

【解义】以八拜之礼相约为兄弟关系。

【解词】八拜：古代世交子弟谒见长辈的礼节。

【溯源】元·马致远《陈抟高卧》四折：“便是某幼年与今上圣人为八拜之交，患难相同。”

【用法】封建时代称异姓结为兄弟的用语。

【例句】“八拜之交”这种玩意儿，在现代社会中已经很少见了。

八花九裂 bā huā jiǔ liè

【解义】裂缝甚多的意思。

【解词】花：开花。

【溯源】宋·普济《五灯会元》：“僧向慧颙禅师曰：‘如何？无缝塔？’师曰：‘八花九裂。’”

【用法】形容物体的残破。

【例句】这瓶子已八花九裂，不丢掉还放在桌上做什么？

八面玲珑 bā miàn líng lóng

【解义】各方面都很精巧、圆滑。

【解词】玲珑：本是说雕刻工作很精密细致的意思，引申为圆滑周到。

【溯源】唐·卢纶《赋行彭祖楼送杨宗德归徐州幕》诗：“四户八窗明，玲珑逼上清。”

【用法】多用在很会讨好各种人物方面。

【例句】他对人做事八面玲珑，所以很快爬上高级职位。

八面威风 bā miàn wēi fēng

【解义】在各方面都显得很威风。

【溯源】元·郑德辉《三战吕布》三折：“托赖着真天子百灵威助，大将军八面威风。”

【用法】形容声威极盛。

【例句】你看他一出场就八面威风，怪不得人们喜欢看他的戏呢！

拔刀相助 bá dāo xiāng zhù

【反义】袖手旁观。

【解义】拔出刀帮助人。

【溯源】元·无名氏《连环计》第四折：“连李肃也不忿其事，因此拔刀相助。”

【用法】多用在主持正义，替弱者出力的事上。

【例句】看完那本武侠小说，他被那位拔刀相助的男主人公深深地吸引了。

白璧微瑕 bái bì wēi xiá

【同义】白玉微瑕。

【反义】白璧无瑕。

【解义】白玉上有微小的瑕疵，是玷上一点杂色的意思。

【解词】瑕：指玉上的斑点。

【溯源】唐·吴兢《贞观政要》五：“小人非无小善，君子非无小过。君子小过，盖白玉之微瑕，小人小善，乃铅刀之一割。”

【用法】比喻人有微小缺点，不足以掩盖他的优点。

【例句】人非圣贤，他的这点小错，不过是白璧微瑕，我还是很尊重他。

白驹过隙 bái jū guò xì

【音辨】隙，不读 xī。

【解义】白马闪过缝隙。

【解词】驹：小马。隙：缝隙。

【溯源】《庄子·知北游》：“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”陆德明释文：“隙”作隙。

【用法】叹息光阴过的快。

【例句】人生如白驹过隙，转瞬即逝。

白云苍狗 bái yún cāng gǒu

【同义】变化无常。

【反义】一成不变。

【解义】指天上云层的变幻有时是白云，有时像苍狗。

【解词】苍：黑色。

【溯源】唐·杜甫《可叹》诗：“天上浮云如白衣，斯须改变如苍狗。”

【用法】叹息世事变化无常。

【例句】局势的变化，真令人有白云苍狗之感。

百步穿杨 bǎi bù chuān yáng

【同义】百发百中。

【解义】在一百步之外，可以射中杨树叶。

【解词】杨：杨树，此处指杨树叶。

【溯源】《战国策·西周策》：“楚有养由基者，善射，去柳叶者百步而射之，百发百中。”

【用法】形容善于射箭射击。

【例句】听说来了个百步穿杨的神射手，我们都急于见识见识。

百尺竿头 bǎi chǐ gān tóu

【解义】比喻最高境界，即登峰造极的意思。

【解词】竿：竹竿。

【溯源】宋·普济《五灯会元·长沙景岑禅师》：“百尺竿头不动人，虽然得入未为真。百尺竿头须进步，十方世界是全身。”

【用法】勉励他人继续努力，多与“更进一步”连用。

【例句】学习是深刻领会了人家在表现手法上的特长以后，化为自己的血肉，而求百尺竿头，更进一步。（茅盾《漫谈文艺创作》）

百废待兴 bǎi fèi dài xīng

【同义】百端待举。

【音辨】兴，不读 xìng。

【解义】许多事等着兴办的意思。

【解词】兴：办，做。

【用法】专用于长期破坏停顿后，有许多事要做的事上。

【例句】战后的国家，百废待兴，这正是我们为祖国效力的时候。

百孔千疮 bǎi kǒng qiān chuāng

【同义】满目疮痍、千疮百孔。

【解义】东一个孔，西一个洞，破坏的程度极为严重。

【溯源】唐·韩愈《与孟尚书书》：“汉氏以来，群儒区区修补，百孔千疮，随乱随失。”

【用法】多用来形容破坏严重，不易恢复的情形。

【例句】新政府成立不久，便把原先百孔千疮的国家治理得欣欣向荣了。

百口莫辩 bǎi kǒu mò biàn

【同义】百口难辩。

【解义】说什么都不能解释辩白清楚，不能令人相信。

【溯源】宋·刘过《龙洲集·十二·建康狱中上吴居父》：“被五木于拘挛之下，正值冰霜……虽有百口而莫辩其辜。”

【用法】形容无法解释的误会或洗脱的罪名。

【例句】尽管我没有什过错，可事到如今，无人为我做证，真是百口莫辩呀。

百炼成钢 bǎi liàn chéng gāng

【解义】经过多次精炼才能得到好钢。

【溯源】三国魏·陈琳《武军赋》：“铠则东胡阙巩，百炼精钢。”

【用法】是勉励人不怕失败，经过反复锻炼，意志才能坚强的用语。

【例句】他周大勇的战士却在战争中百炼成钢，精通了打击敌人的本领。（杜鹏程《保卫延安》）

百无聊赖 bǎi wú tiáo lài

【解义】指生活或感情上没有依

托,非常无聊。

【解词】聊赖:依靠、寄托。

【溯源】汉·焦延寿《易林》:“身无聊赖,困穷乞粮。”

【用法】形容精神空虚,无可进取。

【例句】他局促在小屋里,百无聊赖,只好拾起他最近一年正在钻研的“国故”来。

百战不殆 bǎi zhàn bù dài

【同义】百战百胜。

【解义】每战都不失败。

【解词】百:言其多。殆:危险,危亡,败。

【溯源】《孙子·谋攻篇》:“知己知彼者,百战不殆;不知彼而知己,一胜一负;不知彼,不知己,每战必殆。”

【用法】形容战无不胜,所向无敌。

【例句】只有掌握了战争的规律,知己知彼,才能百战不殆。

百折不挠 bǎi zhé bù náo

【同义】百折不回,不屈不挠,坚韧不拔。

【反义】知难而退。

【解义】受尽挫折,仍坚持不懈,毫不动摇退缩的意思。

【解词】折:挫折。挠:弯曲,引伸为屈服。

【溯源】汉·蔡邕《太尉乔玄碑》:“其性庄,疾华尚朴,有百折不挠,临大节而不可夺之风。”

【用法】形容意志坚决,不畏困难,坚持到底。

【例句】中国人民百折不挠,终于取得了八年抗战的胜利。

班门弄斧 bān mén nòng fǔ

【反义】程门立雪。

【解义】在鲁班门前摆弄斧头。

【解词】班:即鲁班,公输般,春秋时代鲁国的木匠。

【溯源】宋·欧阳修《与梅圣俞书》:“昨在真定,有诗七八首,今录去班门弄斧,可笑可笑。”

【用法】讥讽没有自知之明,在行家面前炫耀卖弄些小技巧,常用于自谦。

【例句】众位学长学问高深,见识广博,后生怎敢班门弄斧,贻笑大方。

半壁河山 bàn bì hé shān

【同义】半壁江山,豆剖瓜分。

【反义】一统山河,一统天下。

【解义】一半的天下。

【解词】壁:平圆形中间有孔的玉。

【溯源】清·吴炎《怀古四首咏岳忠武》:“将军野战最知名,半壁河山一力撑。”

【用法】形容国家领土失去一半或残破不存的情形。

【例句】务使东北半壁河山，不至自我沦亡。(章炳麟《与马相伯、沈恩孚联合宣言》)

半斤八两 bàn jīn bā liǎng

【同义】势均力敌，不相上下。

【反义】迥然不同，天渊之别。

【解词】斤、两：均为旧制。十六两等于一斤。

【溯源】明·施耐庵《水浒传》第一〇七回：“众将看他两个本事，都是半斤八两的，打扮也差不多。”

【用法】形容势力均等，谁也分不出高下。

【例句】你们俩是半斤八两，谁也别跟谁争。

半路出家 bàn lù chū jiā

【解义】不是从小，而是成年之后才去当和尚、道士、尼姑。

【溯源】明·吴承恩《西游记》第四十九回：“妖邪道：‘你原来是半路上出家的和尚。’”

【用法】形容不是自始就作某件事，而是中途学习或转业的。

【例句】搞古文字学我是半路出家，望您多多指教。

半途而废 bàn tú ér fèi

【同义】功亏一篑，前功尽弃。

【反义】坚韧不拔，坚持不懈。

【解义】向目的地进发，走了一半路，却不再走的意思。

【解词】废：停止。

【溯源】《礼记·中庸》：“君子遵道而行，半途而废，吾弗能已矣。”

【用法】形容求学、做事在进行中停止。

【例句】这个计划只执行了一个月便半途而废了。

半推半就 bàn tuī bàn jiù

【反义】投怀送抱。

【解义】心中愿意，表面又装作不愿意。

【解词】就：靠近。

【溯源】元·王实甫《西厢记》四本一折：“半推半就，又惊又爱。”

【用法】形容人故意作态，想做某事又假意推却。

【例句】他半推半就地把这些贵重的礼品收了下来。

半信半疑 bàn xìn bàn yí

【同义】将信将疑。

【反义】无可置疑。

【解义】一半相信，一半又怀疑的意思。

【溯源】明·杨慎《洞天玄记》二折：“师傅苦劝弟子回头，弟子半信半疑。”

【用法】形容听了别人的话，不能全部相信，又不可全不信，尚有疑

虑。

【例句】他愕然望着尚仲礼，半信半疑地问道：“哦——仲老看得那么准。”（茅盾《子夜》）

包藏祸心 bāo cáng huò xīn

【解义】心里有坏主意。

【解词】祸心：害人之心。

【溯源】《左传·昭公元年》：“将持大国之安靖已，而无乃包藏祸心以图之。”

【用法】形容人心地阴险，早已存有谋害之意。

【例句】大诟袁世凯的包藏祸心者，并世无和第二人。（鲁迅《关于太炎先生二三事》）

包罗万象 bāo luó wàn xiàng

【同义】一应俱全，应有尽有。

【反义】挂一漏万。

【解义】什么都有，包括一切的意思。

【解词】包罗：大范围包括。象：事象。

【溯源】《黄帝宅经》卷上：“所以包罗万象，举一千从。运变无形而能化物，大矣哉阴阳之理也。”

【用法】形容极为丰富，是概括性的用语。

【例句】这部《中国小百科全书》，上至天文，下至地理，包罗万象。

抱残守缺 bào cán shǒu quē

【解义】守住残缺的陈旧东西不放。

【解词】残、缺：不完整。“缺”又写作“阙”。

【溯源】《汉书·刘歆传》：“犹欲保残守缺，挟恐见破之私意，而无从善服义之公心。”

【用法】形容思想保守，不知改进。

【例句】否则弄得好些；也不过造就出几个“抱残守缺”的学究来。（刘复《复王敬轩书》）

抱头鼠窜 bào tóu shǔ cuàn

【同义】逃之夭夭。

【解义】抱着脑袋像老鼠一样地逃窜。

【解词】窜：逃。

【溯源】《汉书·蒯通传》：“常山王奉头鼠窜，以归汉王。”奉，同“捧”。

【用法】用于形容仓皇逃走的狼狈相。

【例句】不去还好了，跑了一趟去问，只吓得我抱头鼠窜地回来。（郭沫若《月蚀》）

抱薪救火 bào xīn jiù huǒ

【同义】扬汤止沸。

【解义】抱着柴草去救火。

【解词】薪：柴。

【溯源】《战国策·魏策》：“以地事秦，譬如抱薪而救火也，薪不尽而火不止。”

【用法】形容非但不能阻止，反而助长了灾祸的扩大。

【例句】像你这种不公正的调解，正如抱薪救火，不但解决不了问题，反而会使问题复杂起来。

杯弓蛇影 bēi gōng shé yǐng

【同义】草木皆兵，风声鹤唳。

【反义】月晕生风。

【解义】看见酒杯中映现的弓的影子，而误以为酒里有蛇。

【溯源】汉·应劭《风俗通义·世间多有见怪惊怖以自伤者》记载：应郴给杜宣酒喝，“北壁上有悬赤弩，照于杯，形如蛇。”杜宣将杯中弓影误认为蛇，酒后腹痛，以致病倒，多方医治不愈。后来知道杯中的蛇是弓影，病才好了。

【用法】多比喻因疑虑恐惧而自相惊扰。是形容人神经过敏的用语。

【例句】打那次车祸后，他听到汽车的鸣叫声，便杯弓蛇影，不寒而栗。

杯盘狼藉 bēi pán láng jí

【解义】杯子、盘子纷乱无序的样子。

【解词】狼藉：狼的窝以草作垫，显得十分零乱。

【溯源】《史记·滑稽列传》：“履鸟交错，杯盘狼藉。”

【用法】专用于形容宴会后，桌子上酒杯、碟子散乱的样子。

【例句】火光中的喧哗欢笑，杯盘狼藉，会惊起树上稳栖的禽鸟。（冰心《往事（一）》）

杯水车薪 bēi shuǐ chē xīn

【同义】无济于事。

【反义】车载斗量，集腋成裘。

【解义】用一杯水去救一车燃烧的柴。

【溯源】《孟子·告子上》：“犹以一杯水救一车薪之火也。”

【用法】多用来比喻力量太小，解决不了问题。

【例句】国际人道主义的救济，比起有增无减的难民来，犹如杯水车薪，解决不了多少问题。

悲天悯人 bēi tiān mǐn rén

【同义】同病相怜。

【反义】幸灾乐祸。

【解义】敬畏天意，而怜悯人世之贫困。

【解词】天：天命，时事。悯：怜悯。

【溯源】清·王士禛《带经堂诗话·六》：“丁明未造，多悲天悯人之思。”

【用法】感叹时世艰难，怜悯人

民的痛苦。

【例句】他的作品多为悲天悯人的主题，让人看了泪下。

背道而驰 bèi dào ér chí

【同义】分道扬镳，南辕北辙。

【解义】彼此向相反的方向走。

【溯源】宋·叶适《水心文集·别集·六·庄子》：“又变于俗而趋于利，故其势不得不背道而驰，则君子哀之可也。”

【用法】形容行事方向各异，目的相反，而形成矛盾于利，故其势不得不背道而驰，则君子哀之可也。”

【用法】形容行事方向各异，目的相反，而形成矛盾。

【例句】他们虽是亲兄弟，但在生活见解上却背道而驰，从来不相与谋。

本性难移 běn xìng nán yí

【反义】江山易改。

【解义】性格很难改变的意思。又称禀性难移。

【溯源】元·关汉卿《窦娥冤》第二折：“妇人家直恁的无仁义……更休说本性难移。”

【用法】断言一个人本性恶劣，没有办法使他变好时用。

【例句】屡次说你，你总是不听。真是江山易改，本性难移。（巴金《家·二》）

比比皆是 bǐ bǐ jiē shì

【同义】俯拾皆是。

【反义】稀世之宝。

【音辨】皆，不读 jié。

【解义】每一处都有。

【解词】比比：每每，到处。

【溯源】《战国策·秦策一》：“犯白刃，蹈煨炭，断死于前者，比比是也。”

【用法】形容随处可以见到的事物。

【例句】在江南水乡，水道比比皆是。

闭关锁国 bì guān suǒ guó

【同义】闭关自守。

【反义】对外开放，门户开放。

【解义】封闭关口，紧锁国门。

【用法】指同外界隔绝，不跟外国打交道。

【例句】我们不能再搞闭关锁国的愚蠢政策了，只有对外开放，才能进一步发展经济。

闭关自守 bì guān zì shǒu

【同义】闭关锁国，闭门自守。

【解义】关闭关口，自行防守。

【溯源】《汉书·王莽传》：“力作所得，不足以给贡税；闭门自守，又坐邻伍铸钱挟铜，奸吏因以愁民。”

【用法】用于泛指同外界隔绝，不与外界交往。

【例句】而且厦大也太过于闭关自守，此后还应该与他大学往还。（鲁迅·《两地书》）

闭门造车 bī mén zào chē

【同义】纸上谈兵。

【解义】原与“出门合辙”连用，表示关起门来修造车辆，因统一尺寸，出门就与路上的车轮印相符合。

【溯源】宋·沈作喆《寓简》：“……如闭门造车，出门合辙，了无差异。”又见宋·陈亮《谢陈同知启》：“岂求田问舍之是专，亦闭门造车之可验。”

【用法】现多用于讥人做事情不依客观规律，凭想当然办事。

【例句】自以为闭门造车，出而合辙，而门外之辙与其所造之车，果相合否？（严复《救亡决论》）

闭目塞听 bì mù sè tīng

【音辨】塞，不读 sāi。

【解义】原作“闭目塞聪”。闭上眼睛，堵住耳朵。

【解词】塞：堵塞。

【溯源】汉·王充《论衡·自纪篇》：“养气自守，适时则酒；闭目塞聪，爱精自保。”

【用法】形容对外界事物视若无睹，充耳不闻。

【例句】不了解实际情况，只是闭目塞听地蛮干，一定会碰钉子。

敝帚千金 bì zhǒu qiān jīn

【同义】敝帚自珍。

【解义】家中的破笤帚，仍看的比千金还贵重。

【解词】敝帚：破笤帚。

【溯源】三国魏·曹丕《典论·论文》：“里语曰：‘家有敝帚，享之千金’。”

【用法】用于表示自己的东西虽破，仍把它看得十分珍贵。

【例句】那辆自行车虽然已破旧不堪，然而敝帚千金，老阎仍然不肯舍弃。结果车毁人伤。

遍体鳞伤 biàn tǐ lín shāng

【同义】体无完肤。

【解义】满身都是像鱼鳞一样密的伤痕。

【解词】鳞：鱼鳞。

【用法】形容身体表面伤痕累累。

【例句】人们把他抬进屋时，他已经是遍体鳞伤，奄奄一息了。

标新立异 biāo xīn lì yì

【同义】独树一帜，独出心裁。

【反义】蹈人旧辙，因循守旧。

【解义】创立奇异的，以表示与众不同。

【解词】标：标明。

【溯源】南朝·宋·刘义庆《世说新语·文学》：“支卓标新理于二

家之表，立异义于众贤之外。”

【用法】形容特创新意，立论与众不同。

【例句】会上你应多听听其他人的意见，不要总是标新立异，提出一些与别人意见相左的主意。

别出心裁 bié chū xīn cái

【同义】独出心裁，别具一格。

【反义】千篇一律。

【解义】原指诗文的构思、安排等有作者独到的地方。后指想出的办法独创一格，与众不同。

【解词】别：另外。心裁：内心的裁定。

【溯源】明·李贽《水浒传全传发凡》：“今别出新裁，不依旧样。”

【用法】形容做事有独特的思考，别创一格。

【例句】晚会的节目安排别出心裁，深受同学们的欢迎和好评。

别具只眼 bié jù zhī yǎn

【同义】别具慧眼。

【反义】平平无奇。

【音辨】只，不读 zhǐ。

【解义】观看事物，有独到之处的意思。

【溯源】宋·杨万里《送彭元忠县丞北归》：“近来别具一只眼，要踏唐人最上关。”

【用法】形容在用人、处事上，有

很强的洞察力。

【例句】公司经理别具只眼，提拔小王任销售部经理，当月销售量就翻了一番。

别有用心 bié yǒu yòng xīn

【同义】心怀叵测，居心叵测，别具肺肠。

【反义】忠贞不二，襟怀坦白。

【解义】心里隐藏着其他坏主意或不可告人的动机。

【解词】用心：居心，打算。

【溯源】清·吴趼人《二十年目睹之怪现状》第九十九回：“王太尊也是说他办事可靠，哪里知道他是别有用心呢。”

【用法】指出言论、行动中包含着不可告人的企图、动机时用。

【例句】他们的主张，其实并非那些笨牛一般的真主张，是所谓别有用心。（鲁迅《十四年的“读经”》）

宾至如归 bīn zhì rú guī

【解义】客人来到这里就如同回到自己家里。

【解词】归：回家。

【溯源】《左传·襄公二十一年》：“宾至如归，无宁灾患，不畏盗寇，而亦不患燥湿。”

【用法】形容招待周到、热情，使来客感到满意。

【例句】“宾至如归”是我们饭店