

中国传世行书全集

【下册】

李翰文 编选 / 李择非 整理

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

WUJUAN PUBLISHING COMPANY

【下册】

中国传世行书全集

李翰文 编选 / 李择非 整理



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

VOLUMES PUBLISHING COMPANY

© 李翰文 2009

图书在版编目 (CIP) 数据

中国传世行书全集/李翰文编选; 李择非整理. —沈阳:
万卷出版公司, 2009. 10
(书香经典)
ISBN 978-7-5470-0267-4

I. 中… II. ①李…②李… III. 行书—法书—中国—
古代 IV. J292. 35

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第174365号



项目创意/设计制作/  智品书案
ZHIPIN BOOKS

中国传世行书全集

李翰文/编选 李择非/整理

责任编辑/丁建新

出版者/北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司

万卷出版公司

联系电话/024-23284090

电子信箱/vpc_tougao@163.com

经销/各地新华书店发行

印刷/北京威远印刷厂

版次/2009年10月第1版

2009年10月第1次印刷

开本/170mm×245mm 1/16 26印张

字数/350千字

书号/ISBN 978-7-5470-0267-4

定价/48.00元

丛书所有文字插图版式之版权归出版者所有 任何翻印必追究法律责任

书香经典

冯其庸
题

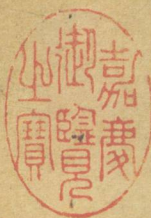
在巨变与浮躁的时代里，历经千年沉淀的国学营养将是我们抵御精神危机、价值危机和经济危机挑战的法宝。在国学大师冯其庸先生的指导下，我们编纂了“书香经典”这一涵盖至圣先贤智慧的系列丛书。这是一套全新的、彩色的图文书系，它包含三十种国学、国艺经典，在古代典籍原文的基础上，我们请专家进行注释、翻译，深入而浅出地解读了我国传统国学和国艺中最具代表性的思想和流派。尤为突出的特色是本系列丛书邀请了北京著名的邢曼手绘工作室，用色彩还原历史，用色彩还原典籍，给读者一种以时尚诠释经典的享受；而其仿宋的线订装帧形式，更是读者学习国学，兼及收藏的最佳选择。

將之茗溪戲作呈
諸友
襄陽漫仕
松竹留因夏溪山去為
秋久賡白雪詠更度采

茗溪詩帖（之一）

菱謳縷會主鱸堆掌

圍金橘洲水宮無浪



景載與謝公遊



半歲依脩竹三時看好

花懶傾惠泉酒點盡
壺源茶至席多同好群
峯伴不詳朝來還露
簡便起故巢以差
余居半歲

中国传世行书全集

宋代

一九四

諸公載酒不輟而余以疾每約置膳
清話而已復借書劉李周三姓

好懶難辭友知窮以念

通貧非理古拙病覺養心切

小圃能留客青冥不厭
鴻秋帆尋賀老載酒
過江東
仕倦成流落
遊頻慣轉



中国传世行书全集

◎ 宋代

一九六

蓬 熱 來 隨 意 任 涼 至 逐
緣 東 入 境 親 疎 集 他 鄉
彼此同暖衣並食飽但覺
愧梁鴻

苕溪詩帖（之六）

旅食緣交駐浮家爲興
來句留荆水話襟向卞
峯開過刺如尋戴遊梁
定賦枚漁歌堪畫夏又

茗溪詩帖（之七）

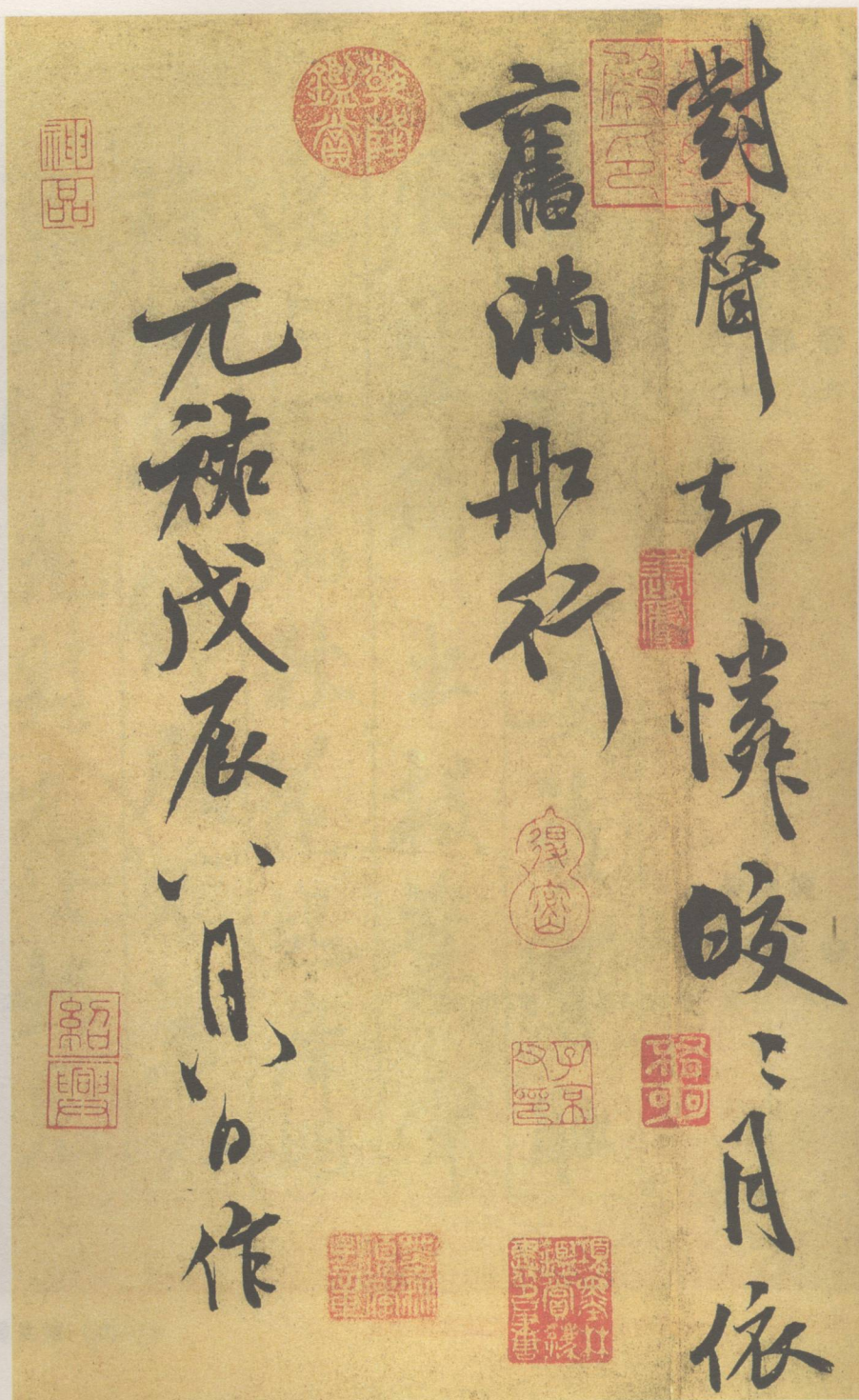
有魯公陪

密友從春折紅薇過夏

榮園板殊自得願我若舍

情漫有蘭隨色寧無石





茗溪诗帖（之九）

● 苕溪诗帖

米 芾

纸本 行书 纵30.2厘米 横189.5厘米

北京故宫博物院藏

此帖作于宋元祐三年（1088），其时米芾三十八岁。诗中记录了纵游江苏常州、无锡等地的风物景观和人文情怀。

《苕溪诗帖》“内修”与“外拓”两种笔法各具特色且用笔爽利，涤荡无遗，多取侧锋，灵巧多变，行笔波折虽多但速度不减，故线条劲挺有力，既赏心悦目，又耐人寻味。结体修长，下半部微向右倾，如玉树临风，摇曳生情。与《蜀素帖》并称米书“双璧”，为米芾行书的代表作。

● 蜀素帖

米 芾

绢本 行书 纵27.8厘米 横270.8厘米

台北故宫博物院藏

“蜀素”指宋时四川所出土的丝织品，因其质地精良，故得名。此帖非凡之处在于以绢代替纸，绢滞涩难写，非功力深厚者不敢问津。观此帖但觉率意放纵，笔势飞动，曲尽变化，真乃飞动超脱，神采奕奕。董其昌在《蜀素帖》后跋曰：“此卷如狮子搏象，以全力赴之，当为生平合作。”

该帖明时归项元汴、董其昌、吴廷等收藏家，清代落入高士奇、王鸿绪、傅恒之手，后入清内府，现存台北故宫博物院。

所藏書

祖品

擬古

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

祖品

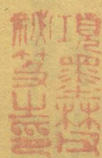
祖品

祖品

祖品

青松勁挺姿凌霄耻
屈盤種出枝葉上
連上松端秋花起
絳烟
旖旎雲錦殷不
羞不
自立舒光射九
相見

吐子效鶴矧縮頸還
青松本無羣安得保
歲寒



龜鶴年壽齊羽介所
記殊種是靈物相得
忘形軀鶴有冲霄心龜
厭曳尾居以竹兩附相

將上雲衢報沙侯勿語
一語墮泥塗

吳江垂虹亭作



斷雲一片洞庭帆
玉破鱸魚霜破柑
好作新詩繼采
芣垂虹秋色滿東南
涼五湖霜氣清漫不

蜀素帖（之三）