



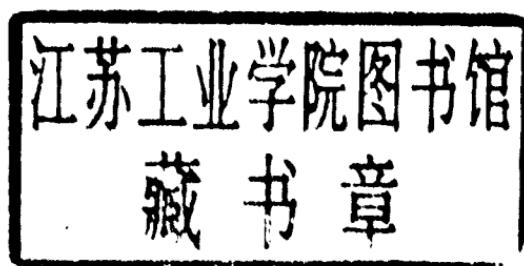
禹
州
古
城
事

主编
张正

中州古籍出版社

盘古山故事

主编 张 正



中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

盘古山故事 / 张正主编. — 郑州：中州古籍出版社，
2009.4

ISBN 978-7-5348-3078-5

I. 盘… II. 张… III. 民间故事—作品集—中国 IV.
I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第037893号

责任编辑：孙宝瑞

责任校对：范雪城

出版社：中州古籍出版社

(地址：郑州市经五路66号 邮政编码：450002)

发行单位：新华书店

承印单位：郑州市日兴印务有限公司

开本：850mm×1168mm

印张：5.5

字数：104千字 印数：1—2500册

版次：2009年4月第1版 印次：2009年4月第1次印刷

定价：18.00元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换。

序

盘古山，位于泌阳县城南 15 公里，为桐柏山余脉。南有重峦叠嶂，北有泌水西流。其山清水秀，故古泌阳八景占其二：盘岚朝起、泌水流香。

这里气候温和湿润，适宜林木禾草生长，适于人类居住。据考古证实，早在新石器时代，这里便有先民繁衍生息。良好的生存环境，使勤劳的远古先民富于幻想，创造了一系列丰富多彩的盘古神话，如盘古显现、天塌地陷、洪水横流、石狮营救、开天辟地、滚磨成亲、猴子做媒、捏泥造人、八方创业等，以及有关风物胜迹反映人们美好愿望的传说。

数千年以来，在这一盘古文化圈的劳动人民，随着历史的发展，社会生活的广阔，又编织、演绎出不少美妙的风情故事。这些民间口头故事，又拓展和丰富了神话故事的内涵，形成了该地区特有的民间口头文学，由此又形成独特的民俗，如“三月三”盘古庙会、称夫妻俩为“姊妹俩”、求子、祈雨、盘古山周围的“三场私雨”等，使这些故事更具有传承性、广泛性而深入人心。与此同时

也使盘古山充满神秘感和诱人的魅力——常年游客纷至沓来，络绎不绝，到此拜祖和观光游览。

本书在泌阳县委和县政府的大力支持下成书。其综合吸纳了以上系列故事之精华，摒弃了以往有关盘古故事的庞杂和累赘，更好地反映了先民的原始意识形态，彰显了中华民族大神——盘古的伟大创造精神和惠及后世子孙的优秀品德。书中大量的风情故事，寄托了盘古山一带人们的喜、怒、哀、乐和强烈的扬善惩恶愿望。

总之，该书是一本绚丽多彩的、连续的反映古代人们思维、畅想及社会生活的历史画卷，具有自然史、社会史的重要参考价值和研究价值，对当今构建和谐社会、坚持科学发展观无疑有着一定的现实意义。

该书也是我县抢救非物质文化遗产，为2009年盘古文化节的举办、为建国六十周年献上的一份精神文化厚礼。

在此，愿该书的付梓面世对我县的精神文明建设和旅游事业发展有所裨益。

此应主编之约，草草撰之，权为序。

泌阳县人民政府常务副县长

周文超

2009年2月9日

盘古山记略

泌阳有古老的民谣曰：“泌阳县景致多，出南门涉沙河，二十五里到大磨。大磨西南盘古山，每年盛会三月三。盘古庙会知多少，皓首兴叹不知年。”这首民谣旋即将你的浓浓兴致带上了盘古山……

盘古山，地处桐柏山脉北陲，河南省泌阳县盘古乡境域。其山体东扼大磨，南接猴山，西连风山，北至百神庙。主峰海拔459米。

据清代道光八年（1828）《泌阳县志》载：“盘古山，县南三十里，蔡水出焉。本名盘瓠，后讹为盘古，因立盘古庙于上。”（专家研究，盘瓠乃远古苗蛮之祖先，其族人曾在此生息，遂敬奉祖先于山上，故曰盘瓠。后南徙，汉人移住，文化交融、演变，又敬祀盘古于山上，故名盘古山。另说，瓠、古音近，实乃发声变异。《县志》之“讹”，应为“演”）昔日当地群众亦有称此山为“九龙山”者。一说，盘古山有九龙支撑。三说，因观其山势，向外恍若绵延九道丘陵，如

“龙”状，故名之。

地质专家们讲，盘古山主要由震旦系变质岩及燕山运动第二次侵入的二长花岗岩和均质混合岩构成。山中蕴含有铜、金、银、长石等矿藏。

山上奇石嵯峨，松林覆盖，草木竞秀；山坡苹果和梨树片片，漫山生长有十多种中草药材。蔡水，今名甜水河，源头自山涧出。

盘古山山顶处经考察，残留有汉代绳纹砖块、陶片、井圈等遗物。又据宋代史料记载，唐代即建有盘古庙，距今已有1300余年的历史。迄今，庙内仍遗留明代万历年间铁磬一个。原庙宇曾遭清及民国时的战火，“文革”时又受破坏。今大殿飞檐画栋，高古质朴，雄浑庄严，内塑有目光炯炯、头长双角、手持太极镜、身着槲叶的盘古巨人坐像一尊。清晨，你若置身山颠，但见天色碧幽，月牙西悬，顿觉深奥无比，神话般的情思便油然而生……少顷，曙光初上，山头霞染，脚下云雾涌动，漫无涯际，“盘岚朝起”之誉，果不虚传。此亦谓“泌阳八景”之一。

相传盘古开天辟地后，玉帝为繁衍人类，令盘古兄妹在农历三月三日“滚磨成亲”。以后，两人便在此山定居。又传盘古为恩泽这一带子孙，每年总是“电不闪，雷不打”地下三场私雨，以保这里常年风调雨顺，五谷丰登，故有“盘古

戴帽，喜雨来到”及“东南西北搬，不离盘古山”之说。可见，在漫长的历史发展中这里具有较好的人类生存环境，是一方乐土，从而又派生出劳动人民珍珠般多彩的超自然的想像及传说故事。

壮丽优美的神话传说及民间风情故事，使后人对盘古山产生浓厚的兴趣，同时也感念盘古。因而，每逢农历三月三——山花烂漫之际，周围及邻县群众便纷至沓来，登高朝拜，祈求吉祥或饱览风光。当地人士还组织演出民间文艺节目和举办农特产品交易，形成了传统的“三月三”庙会。改革开放以来，随着人们物质文化生活的空前提高，到此踏青、朝拜及进行风情观光的旅游者更络绎不绝，蔚然成风。

近几年来，泌阳县委、县政府尤其重视对盘古山风景资源和盘古文化资源的开发利用，并认识到挖掘、弘扬传统的中华民间盘古文化的现实意义。为此，成立了泌阳县盘古文化研究中心，将年年如是的三月三庙会更名为中华盘古文化节，将盘古山所在地的陈庄乡更名为盘古乡，并将盘古文化申报为国家级非物质文化遗产项目及全省民间文化遗产抢救工程项目。与此同时，县政府已投资200万元作为盘古山景区起步建设资金。

特别是2005年，泌阳县通过向中国民间文艺家协会关于对盘古山新命名的申请，经专家组对盘古山及其文化的考察、

评审和验收，盘古山被正式命名为“中国盘古圣地”。这是对泌阳盘古文化的肯定与彰显。它将进一步促进对盘古文化的研究与弘扬，也将极大地吸引全国及海外华人来此观光、旅游和朝圣、拜祖，领略盘古精神的伟大与崇高。从而增强中华民族的凝聚力与向心力，提高国人的思想境界，为构建和谐社会提供文化内涵。

盘古山将以崭新的风貌热情迎接八方来客，泌阳人民欢迎您！

目 录

序	(1)
盘古山记略	(3)
一 神话篇	
开天辟地的神话	(3)
盘古造天地	(5)
滚磨成亲	(13)
猴子做媒	(17)
盘古兄妹繁衍儿女的传说	(19)
盘古捏泥人的传说	(21)
盘古兄妹的神话	(23)
确山农民讲“人祖”	(29)
盘古兄妹在蟠桃园	(35)
太阳和月亮	(37)
角和太极镜	(39)

世界像西瓜	(40)
张天师的嫉妒	(41)
要岁数	(43)
盘古爷的雨	(45)

二 风物篇

石狮子	(49)
“大磨街”的来历	(50)
盘古井	(51)
盘古爷的石箱子	(52)
盘古酒	(57)
盘古船	(59)
盘古粮食囤	(60)
猴山	(61)
黑山沟	(63)
“石虎”与狼洞	(65)
盘古爷的金牛——卧牛山	(67)
歪头山	(71)
八子山	(72)
盘古仰卧	(73)

二郎庙	(74)
柘刺树与甜水河	(77)
擂鼓台	(80)

三 风情篇

秃尾巴老苍龙	(83)
龟盖坡	(84)
恶有恶报	(88)
变驴	(90)
水牛为啥声音小	(93)
王小打柴	(95)
“老磨蹭”奇闻	(100)
布谷鸟	(103)
附：布谷鸟异文	(106)
盘古山中何首乌	(108)
三个小钱	(110)
忠诚的狗	(111)
盗贼的下场	(113)
除蛇记	(115)
张二粪杈子	(118)

王小义过阴曹	(120)
老鼠告猫	(122)
磨倌的苦恼	(124)
歪嘴子城隍	(126)
石墓村的来历	(131)
机智的老婆婆	(134)
陶神仙	(136)
近视眼的趣事	(141)

四 古志篇

典籍记载	(145)
盘古山庙碑碣	(148)
古诗文	(150)
后记	(153)

神
话
篇

开天辟地的神话

很久很久以前，宇宙黑沉沉的，寂静得很。世界则像个大鸡蛋，飘悬在那里；盘古蜷缩着身子，孕育在里面。经过一万八千年，盘古长成了。他睁开眼睛，只见周围混沌、黑暗一片，同时也觉得憋闷的很，于是抓把不知哪来的斧子，要砍开这黑暗和混沌。他砍呀，砍呀，砍得浑身大汗淋漓，但有些地方还粘连在一起。于是左手执凿，右手持斧，将这些地方奋力凿开。终于蛋卵“咔嚓”分成两半，他站起来，用双手将砍开的上部用力挺举，同时，蛋卵内轻清的东西上扬变为天，阴浊、沉重的东西下沉变为地。他继续用力举着，不使它们再合在一起。他又神奇地日长一丈，天也随之日高一丈，地也日厚一丈。这样又经过一万八千年，清亮的高高的蓝天终于形成了，极厚的沉重的大地也形成了。

但盘古这个顶天立地的巨人却因体力消耗太大，突然倒地死去。他的四肢和身躯变为崇山和五岳，血液变为江河湖海，筋脉变为丘陵和道路，肌肉变为良田沃土，毛发变为草

◆ 盘古山故事

木森林，牙齿、骨头、骨髓变为金属、岩石、珍珠和星辰，气息变成了风云，声音变为雷霆，汗水变成了雨露，双眼化为太阳和月亮。

盘古的魂灵也冉冉升天了……

(古文献今译)