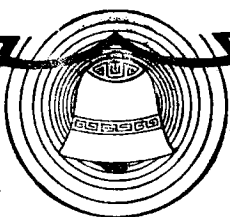


實用複式教學法

商 蔭 莊 編 著

正中書局印行



版權所有
翻印必究

中華民國二十五年十二月初版
中華民國三十六年十二月滬一版

實用複式教學法

全一冊 定價國幣五元二角

(外埠酌加運費匯費)

編著者 商 蔭 莊

發行人 吳 秉 常

印刷所 正 中 書 局

發行所 正 中 書 局

(627)

編輯大意

一、本書可供師範生及小學教師參考之用。

二、本書編輯以實用爲主，凡有關複式教學實際應用的知能，不惜篇幅，詳爲敘述，俾閱者得此，能應付一切，避免搜集和翻閱其他參考資料的麻煩。

三、本書材料，經編者先後在浙江省立湘湖鄉村師範和浙江省立第六中學師範訓練班，師範講習科一再試驗，極能引起學生研究的興趣和努力。

四、本書各章因質有重輕，故分量頗不一律。

五、本書雖經編者幾度試用，多次修正；但以學識經驗關係，不妥之處，在所難免；很盼教育界明達，加以指正！

編者識於杭州 廿五年四月三十日

目次

第一章 概論

一 複式教學法的意義

二 複式教學法的功用

三 複式教學的史略

第二章 設備

一 概說

二 校舍

目

次

三	校具	二五
四	自製教具	二六
五	最低限度的設備	三三
第三章	編制	三五
一	原則	三五
二	種類	三六
第四章	教科配合	四四
一	概說	四四
二	標準	四六
三	種類及其優點和缺點	四七
四	複式學級和教科配合	五〇
第五章	各科用書和教材分配	五三

第六章	時間表	五七
-----	-----	----

一	概說	五七
---	----	----

二	原則	五八
---	----	----

三	步驟	五九
---	----	----

四	複式學級的時間表	六一
---	----------	----

第七章	兒童坐位排列	七九
-----	--------	----

一	概說	七九
---	----	----

二	標準	七九
---	----	----

三	種類	八一
---	----	----

第八章	兒童自動工作	九三
-----	--------	----

一	概說	九三
---	----	----

二	各科自動工作	九四
---	--------	----

第九章 教學……………一六四

一 過程……………一六四

二 技術……………一八五

三 教案……………二一三

第十章 訓導……………二二三

一 意義……………二二三

二 要點……………二三四

三 兒童助手……………二三九

第十一章 複式教學與各種新教學法……………二四六

一 新教學法的意義……………二四六

二 複式學級和新教學法……………二四八

三 複式學級採用新教學法的方法……………二五〇

第一章 概論

一 複式教學法的意義

複式教學法的意義，可分「複式」「教學法」兩點來解釋：

「複式」是學級編制上的一種方式。牠的意義是：集合二個年級以上程度不齊的一羣兒童（或稱集團）編成一個學級（就是一個教室），便是複式。牠和一個年級程度相同的兒童編成一個學級的單式是不同的。

至於「教學法」和單式教學法原無二致，所異的是因為編制的不同，於是在「教材」「教科」「教順」「教室」「設備」「訓育」諸方面和單式稍有差異了。

總括上面的解釋，可得到複式教學法具體的意義如下：

複式教學法是集合二個年級以上程度不齊的一羣兒童，編成一個學級，以一個教師，在同一時間，同一教室，用妥當的教材支配，教科分合，教順配當，教室佈置，設備，訓育等等，不斷地刺激並指導兒童學習，使兒童的學習，完全合於教育的目的。

二 複式教學法的功用

複式教學的功用，重要的有四種：

(一)發展兒童天賦能力 複式教學能儘量地實施依照能力分團的彈性編制，去適應各個兒童的個性，使他們的天賦能力，都得着充分地順利地發展。

(二)養成兒童自動習慣 複式教學能充分地供給各組兒童自動學習的機會（較單式教學要多二倍以上），使兒童在自動學習的過程中，培養自學能力，以獲得寶貴的應用的知識和技能，漸漸養成良好的自動習慣。

(三) 培養兒童合作精神 複式教學可以實行按照兒童才智的高低分配相當工作，以增加兒童彼此相互合作的機會，既可訓練「人盡其才」又可收「分工合作」的實效，以養成兒童互助合作的精神。

(四) 解除小學實際困難 複式教學能利用少數教師，同時同地指導一羣程度不齊的兒童自習自學，更能使校舍、設備、經費等等經濟，以解除目前一般小學因校舍狹隘，經濟拮据，兒童稀少，教師人才缺乏的種種困難，使一般小學都能得到順利地進行發展。

複式教學既具有以上四種作用，同時觀察我國社會目前的情形，如教育經費的困難，優良師資的缺乏，義務教育的急待普及，單式小學的不能普遍地設立等等，複式教學實有提倡的必要。可是現在有少數人，對於複式教學稍有誤解，以為複式編制的學校，為我國目前教育不發達時的一種救急之計，並非根本的永遠的一種良好編制。且這種學校，兒童得到教師直接教學的時間少，機會少，教學效能也不及單式教學。其實，複式教學在其本身，自有牠特殊的功能，只要教師運用得當，牠的效力也未必一定比單式教學為低。

三 複式教學的史略

我國推行複式教學，只是近幾十年來的事。在這短短的一段歷史中，牠的經過狀況，約可分四個時期說明：

(甲)發軔時期 我國複式教學的編制，在數十年前已經有人提倡。至前清末年，東南各省，更派選許多對本國文學有研究的學生，至日本的宏文師範學校去受幾個月短期的師範訓練。他們回國後，就到處宣傳複式教學。至前清光緒三十年時，江蘇省教育總會同人，在上海設立了「單級學校」（即四個年級的複式初級小學），實地研究複式教學的方法。不久又舉辦「單級教授練習所」，招集各地對複式教學有興趣的學生，作大規模的推行複式教學運動。至前清宣統元年時，江蘇省教育會，又派員赴日本調查複式教學，歸而著書傳習，於是各省聞風而起的日多。這就是我國推廣複式編制學校的起點，也就是研究複式教學法的開始，所以這個時期，可稱為發軔時期。

(乙)全盛時期 複式教學經江蘇省教育界同人的極力提倡，頗引起各省人們的注意。辛亥革命後，各地教育經費的基礎，既經確定，而數量又較前大有增加；因而各縣鄉村學校的數目，也跟着教育經費而驟形加多。結果，那時就發生師資的過度缺乏。爲應付這個需要，於是各地都紛紛設立甲、乙兩種的師範講習所，以造就將來鄉村小學的師資。又以當時的鄉村小學，大都是採取複式的編制，更要適應這需要起見，在這種師範講習所的教育學中，不得不把複式教育，作爲最重要的課程。在這樣情形之下，當時的師範生，無疑地就是推行、實施、研究複式教學的幹部人才。所以在當時中國地方教育的事業中，複式教學自然是佔着了很重要的地位。一時研究複式教學的空氣，固然非常濃厚；而提倡複式教學的聲浪，更是普遍於全國。所以這個時期，可稱爲全盛時期。

(丙)衰落時期 自設計教學法輸入我國之後，頗鼓起了一般小學教育界人們的興奮，大家都聚精會神地去研究設計教學法，對於複式教學，就漸漸地無人注意。研究提倡複式教學的空氣，也就異常淡薄和沉寂下來。加以當時一部分從事小學教育的人們，又誤解了交通發達之

後，鄉村中就根本不需要複式教學，都主張無須研究和提倡。其實，他們都忽略了複式教學本身上的價值。更不明白就是交通最發達的美國鄉村中，現在還有很多的複式小學存在。（據英國教育司統計，今日共有複式小學的教師一五三、三六〇人。）話雖如此，可是當時中國小學教育界的人們，既受了這種原因，自然是感到沒有興趣去推行和提倡複式教學了。所以這個時期，可以稱為衰落時期。

（丁）復興時期 近幾年來，地方教育經費，經教育當局的注意後，（像民國十七年中國大學院召集的全國教育會議，對於教育經費的增加和保障，都有決議）比前增加不少，各地小學也推廣了許多。而普及義務教育的空氣，尤充滿於全國。因此大家欲謀教育事業的進展，而複式教學於是又漸漸被人注意。最近因我國整個農村經濟的破產，鄉村教學都因校舍、經費、設備、教師種種經濟的關係，大多採取複式編制的學校。現就全國小學教育最發達的江浙兩省而論，據江蘇省教育當局的統計，全省各縣小學學校的班級，複式佔百分之九十。至浙江，編者雖未見到以上的統計，但就浙江鄞縣教育局十七年度的報告，全縣小學校數為三六八所，其中複式編制的

學校要佔三五八所，牠的百分比佔百分之九十五以上。至十八年度的情形，複式編制的學校數，還有繼續增加的趨勢。因此，最近江浙兩省的教育當局，一面通令全省實驗小學（浙江稱爲省立中學附屬小學）設立複式學級，從事實地研究，以供給一般鄉村複式小學的摹仿和參考；一面令飭各區地方教育指導員，積極的指導複式小學。一時複式教學的研究空氣和提倡的聲浪，又復瀰漫於江浙一帶，近且逐漸地有普及全國的趨勢。使多年銷沉着的複式教學，頓呈活潑生動現象。所以這個時期，可以稱做復興時期。

第二章 設備

一 概說

設備在教育效率上有很大的助力，凡要提高教學效能，無不留意於此。而複式學校的設備，因編制、地位以及其他種種特殊的原因，更較單式學校爲重要急切。可是現在有許多擔任複式教學的先生們，對於這點，似未了解。有的藉口：「經濟困難」，有的主張：「鄉村小學應該簡陋」，一結果，一般鄉村學校裏，除教師的一張嘴兩隻手和學生的一桌一櫈外，別無所有，以這樣簡陋貧乏的設備，無怪過去一般鄉村小學兒童程度的低下了。至鄉村小學的經費困難，固是一個事實，但擔任複式教學的先生們，果能研究、注意、和利用，也未始完全沒有辦法。譬如要設置一架風琴，

至少要一二十元，在經濟困難的複式小學，自然無力購辦。如果把我國的樂器，像簫、笛、胡琴之類來代替，牠的價值，既不在風琴之下，而經濟上卻要減少多少！又如一架油印機，至少要八九元，如收買一塊鋼板，一支鐵筆，一些蠟紙、油墨和漆刷（毛筆代替也可），已夠印刷之用，比起來，更要節省多少錢呢！其他校具、教具（後當詳述），可代替的代替，可利用的利用，可自做的自做，可借的借，可兼用的兼用……這樣，即使鄉村小學經濟缺少，難道還不能夠設備嗎？若說鄉村小學的設備應該簡陋，這尤不成其為理由。總之，鄉村小學的設備，只要教師能運用心思，去改造環境的話，實是一件很可能的事情。現將複式小學的設備，擇要敘述於後。

二 校舍

複式學校大部分在鄉村中間，校舍自應適合鄉村情勢，不必模仿西式，力求華美宏壯。只要堅固適用，就是竹椽茅屋，也是別具風味。不過對於健康、教育……有關諸點，即使困於經費，也不能因陋就簡，必得設法顧及。茲將設備複式小學校舍有關的述後：

(一)舊房屋的利用 複式小學的經濟情形，十九只能維持現狀，要另建新校舍，事實上不易實現。那麼，除利用原有的公共處所外，別無他法。然而甚麼處所可利用？怎樣去進行？說明如後：

(甲)可以利用的房屋 無論怎樣窮困的鄉村，家祠、宗祠、神廟、寺觀、菴堂、書院、塾屋等公共處所，總有一二處可找。這些，只要略加改造，皆可利用牠作為複式小學的校舍。

(乙)進行步驟 既然找到公共處所，那末，怎樣去進行呢？第一步，先去尋找一位和這公共處所有關而在鄉村農民中又有相當信仰的人，請他介紹，然後才好和地方人士，商訂借用。第二步，就是進行改造。那時，須得注意下列幾點：

- (1)光線是否充足，有無反光？
- (2)地址是否高燥，要否填土或加灰？
- (3)空氣是否清潔流通，有無塵埃？
- (4)偶像牌位等可否設法遷移，或用布幕及其他物品遮蔽？
- (5)四壁及庭柱有無污穢，要否粉刷油漆？