

赢在路上

直面质疑与争议，在压力中前行
坚守信念与理想，奋斗路上高歌稳进
凝聚智慧与勇气，大胆向前……

WINNING
ON THE WAY

马国瑞◎著

 经济日报出版社

赢在 路上

WINNING
ON THE WAY

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目(CIP)数据

赢在路上/马国瑞著. —北京: 经济日报出版社,

2009. 7

ISBN 978 - 7 - 80257 - 010 - 8

I. 赢… II. 马… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 107271 号

赢在路上

作 者	马国瑞
责任编辑	雷 伟
责任校对	邱新念
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号(邮政编码:100054)
电 话	010 - 63588446 63567691(编辑部) 63567683(发行部)
网 址	www. edpbook. com. cn
E - mail	jjrb58@ sina. com
经 销	全国新华书店
印 刷	北京朝阳新艺印刷有限公司
开 本	787mm × 1092mm 16 开
印 张	19
字 数	310 千字
版 次	2009 年 7 月第一版
印 次	2009 年 7 月第一次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 80257 - 010 - 8
定 价	45.00 元

版权所有 盗印必究 印装有误 负责调换

序一

坚信：我是太阳

2009年4月的一天中午，我下班回家，一位年轻人迎面走来，自我介绍说，他叫马国瑞，是中铁十九局集团的一位新闻通讯员，最近要出版一部自己的作品集，望我能为此书作序。

虽然作序是个很难的差事，但因其是一位生活在基层的新闻通讯员，我还是愉快地答应了。

应承之后，又有些犯愁。我虽是《中国铁道建筑报》的老总，但对基层通讯员的作品毕竟没有认真地拜读，也没有足够地研究。生活的大地是宽厚的，她不但生长奇花异草，秀木琼林，也容许一些不知名的野花闲草在路边篱畔自开自谢。我说马国瑞的作品是奇花异草，秀木琼林，读者未必接受；事实也可能并不是这样。说高了，我怕；说低了，我亦怕。

新闻或者文学工作，是一条崎岖、艰险、曲折的道路，不是什么长亭短亭、嘉树成荫、花香满径的胜境，从流者在这条路上走着，探索者在这条路上走着，都是很自然的事。当置身这条路上，成为一位新闻和文学的追求者时，谁也不敢说他就是一只报春的燕子，读者从他来去飘忽的身影中和陆续见报的文章中听出远方隐约的春雷；谁也不敢说，他会穷毕生之精力，意志坚定地走向新闻事业和文学事业的巅峰。青年人迈向生活之途时，大都以舞文弄墨的形式，向这个时代展示其人生的价值和事业的取向。但多数人的追求都会无形中受挫，不幸中途颠蹶，连那些富有极大潜力从事笔墨生涯的人亦未能例外，因为行进在新闻之途和文学之途实在太苦、太累、太清贫了，它绝对不是一个实惠的职业；但也有这样的人，以毕生的心力为代价，历尽悲歌，锲而不舍，终于战胜各种困难而取得胜利。这是多么瑰丽的人生戏剧啊！

另外，为马国瑞作品作序，使我犯难的还有一个原因。那就是，无论是新闻作品还是文学作品，作者都要从剖析社会和人生入手，折光镜一般展示产生作品所处的时代和社会风貌。理想和现实的矛盾、纯情挚爱和世俗利益的矛盾，物质享受和精神空虚的矛盾，青春不再和似水流年的矛盾，或写在纸上，或藏在心里，马国瑞纠

缠于何种矛盾中,我是说不清、道不明的,无的放矢的喟叹和毫无价值的深沉探索,对马国瑞和他的读者们都是毫无意义的。

大约过了半个月后,马国瑞再次来京,带来书的样稿和他的简历,这算是第一次和他近距离的接触。马国瑞 1983 年 3 月生于陕西榆林,先后就读于长安大学和武汉大学,曾参加铜九铁路、沪宁城际铁路建设,担任过测量员、技术员,后又做项目部的综合部部长。他相信人活着的意义,就在于人格尊严的至高无上;他相信天道酬勤,付出就有回报。

他爱好新闻和文学事业,先后在《中国高校报》、《中国铁道建筑报》、《中国教育报》、《中国产业经济信息报》、《西安晚报》、《华商报》、《武汉日报》、《中国青年报》、《人民日报》等报刊发表过新闻和文学作品。

马国瑞的这本书题为《赢在路上》。这是一个寓意深刻和富有哲理的名字,这是一个合乎实际并充满诗意的名字,这是一个励志壮神和无限豪迈的名字。马国瑞所供职并为之要贡献出一生的企业,就是赢在路上的企业,“赢在路上”,无疑是对这个英雄企业的深情礼赞。因为赢在路上,他们把大路拓宽了,把大道修长了,把没有大路的地方修上了大路,把象征幸福和前进的大路,一站又一站,一条又一条地铺向远方。他们在路上赢得了市场,赢得了口碑,赢得了中国特色社会主义发展的延伸的里程。马国瑞所记下的文字,无疑是赢在路上的历史记录,无疑是英雄企业的足迹留痕,无疑是对伟大时代的深情讴歌。

马国瑞刚刚 26 岁,自然不能笔触古今,墨涉大千;自然不是篇篇珠玑,“笔落惊风雨”。但是,他的文章有正言谏论,也有梁间燕语,有惕钩史实,也有品藻人物,有激浊荡污,也有扬清育秀,有集思深悟,也有人情泪雨。

国瑞所在的企业,走了千里万里的路,修了百里千里的路,无时不进行在万里长征的途中,而国瑞所写下的文字呢,正是对这一“长征”的写真。当然,他的作品还不是对企业辉煌的过去,作一次“清楚的结算”,一个人的所经所历毕竟有限,不可能去总结一个企业的业绩和辉煌。但他的文字总算记录下“长征”中的那一段,记录下那一段“长征”途中“赢在路上”的一些故事。

其二,《赢在路上》这个书名,本身就是马国瑞新闻生活的写真,一个人的成长离不开大环境、小环境和自身素质。如果说险恶的环境,可磨练人的意志,催人奋进,那么一个良好的大环境,同样可让人抓住机遇,大展鸿图。

马国瑞赶上改革开放,社会大发展的好时期,国家为了拉动内需,确保增长,拿出成百亿、千亿、万亿的资金投入,进行基本设施的建设,一大批重点工程相继开工,这在中国几千年的历史上是绝无仅有的。这不仅给企业提供了用武之地,也为马国瑞这样一大批基层新闻通讯员提供了用武之地。他们不仅亲眼目睹了,而且亲身参与了。马国瑞与广大建设者一同走在这段难忘的征程上,他追随着这些事的发生、发展和结局。这一切为马国瑞的新闻报道提供了大量新鲜、生动、重要、有趣的题材,使他积累了大量的“赢在路上”的资料。大改革、大建设、大变化,促使他把笔头对准那火热的生活,火热的时代、火热的工作,激励他去采访,去拍摄,去

报道,去创造出一个个新的成绩。

所以说,正是由于马国瑞处在这一伟大的时代,有了一个大舞台,有了一个良好的发展载体——修大路的工作和修大路的团队,才使他有所作为,迎来了一个收获的季节。

新闻工作者“赢在路上”和企业“赢在路上”是不一样的。前者以精佳的新闻作品为考量标准,后者则以安全、质量、效益为考量标准。成为一个好的新闻工作者,有很多路可走,每个人有不同的条件和情况,每个人可以用不同的方法,通过不同的途径,在新闻事业上有所作为。

新闻工作者智商并不比别人高,也不比别人聪明,但若“赢在路上”,必须信奉一条,那就是“实干、勤思、敢闯”,要把每次工作岗位的转换,每次采访对象的不同,都看作一次学习和锻炼的机会,要以“认真学,坚持干,用心做,求出新”为行动准则。新闻前辈们给我们提供了现成的成功经验,想在新闻事业有所作为,必须具有“敬业”和“精业”两种精神。

“敬业”就是要热爱自己所追求的新闻工作,采写新闻不是为了重复昨天的那一篇,而是为干成一项事业去添砖加瓦。

“精业”是现代青年人必须具备的素质之一。青年不仅要有理想,而且还要为实现自己的理想去奋斗、去拼搏。这其中,最起码的一条就是要把自己的本职工作做好。尽自己所思、所能,尽心地把新闻报道工作做好,力求出佳作。

作为一个合格的新闻报道者,不但必须具备历史的责任感,还要时刻想着“今天,读者需要看什么?”而且还必须要有历史感,想着“明天,为读者留下什么?”今天的新闻,就是明天的历史。历史无法重演,历史却可以再现。从某种意义上说,新闻报道者就是一个历史见证人。唯有真实地记录历史,才能无愧于未来。

马国瑞 1983 年生人,这是一个朝气蓬勃的黄金年龄。它使我想起毛泽东的一句话:“你们青年人,朝气蓬勃,好像早晨八、九点钟的太阳。”从伟人的话里,马国瑞应该抽出一种理念:坚信,我就是太阳。

青年是宝贵的人类社会发展的生力军,社会发展史就是青年参与的发展史。新闻也是如此,许多新闻工作者的成功,不是在他的中年或者老年,而在他的青年时代。甚至产生于他青年时代的作品,令他一生都无法逾越。前苏联著名记者爱伦堡,1891 年生人,第一次世界大战爆发后,在 1915 年至 1917 年间,担任莫斯科《俄国晨报》和彼得格勒《市场报》军事记者。1918 年至 1923 年出版了《火》、《前夜》、《随想》、《毁灭性的爱》、《兽性的温暖》等作品。1921 年春开始,以苏联报纸记者身份长期驻在国外,他的作品受到列宁的注意。

奥斯特洛夫斯基,虽然不是新闻工作者,但他的《钢铁是怎样炼成的》总体来说是一部新闻体小说。他生于 1904 年,1932 年开始创作《钢铁是怎样炼成的》这部小说,那时他的年龄是 28 岁。书中主人公保尔·柯察金是苏联文学中最卓越的英雄形象之一,具有崇高的革命品德,为共产主义事业而奋不顾身地战斗和劳动。当他卧床不起的时候,仍然以坚韧不拔的意志坚持写作,把整个生命和全部精力献

给人类最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。

苏联著名记者波列伏依,1908年,卫国战争时期任《真理报》记者。他的特写集《我们是苏维埃人》获斯大林奖金,他一生写下了《斯大林时代的人》、《沸腾的车间》、《黄金》、《在荒岸上》、《大后方》、《旅行中国三万里》、《旅美日记》、《在艰难的一冬》、《统帅》等等,成为中国新闻工作者最推崇的伟大记者之一。

还有写下《毁灭》的法捷耶夫,他是1901年生人,在卫国战争时期,他是《真理报》记者,写了一系列讴歌苏联人民英勇战斗的文章。1945年出版了《青年近卫军》一书。

中国亦不乏其人。范长江采访“中国的西北角”时,26岁,和马国瑞是一个年龄;穆青成为著名记者的时候还不到30岁。

华山,1920年生人。20多岁时,便写下了《鸡毛信》、《战士的翅膀》、《窑洞阵地战》、《碉堡线上》、《踏破辽河千里雪》、《英雄的十月》等不朽的作品。

不厌其烦地罗列上述人物,意在告诉国瑞,他有与他们同等的成功条件——那就是年龄优势,只要努力,必定会有一番作为。

干新闻工作,要肩负时代重任,要有强烈的事业心和责任感,忧天下之忧,乐天下之乐。要把新闻工作作为一种伟大的事业,毫不懈怠地工作。同时,要怀有饱满的政治热情,有强烈的时代感和紧迫感,要研究社会,把握时代的脉搏,深入采访,实事求是地进行报道。所写的新闻努力反映历史发展的趋势,反映历史运动的深刻变革。努力使自己的报道,不要成为易碎品,而成为有价值的社会史料。

干新闻工作,不仅要有深邃的洞察力,而且还要有恰如其分的表达能力,并且总是追求层次上的创新,要以运转千钧的笔力,以精湛的技法,把所见新闻写得惟妙惟肖,活灵活现,淋漓尽致。

干新闻工作,要有广博的知识,深度的见识。这是新闻工作者成长的基础。要向实际学习,向采写对象学习,向书本学习,既要精通新闻专业知识,还要注意研究其他业务方面的知识。

我坚信马国瑞只要有追求、不浮躁,埋头耕耘,不问收获地干下去,最后必有收获,对未来必然会作出更切实际的贡献。

国瑞很年轻,年轻就是财富,年轻就是优势,未来还有30多年的工作时间可供他驱驰奔放。“黄金论顷刻,白水逝须臾”,我衷心希望马国瑞辛勤奋发,在管理工作和新闻事业的大路上衔枚疾进,来迎接壮丽的日出。

“赢在路上”,这是人生惟一的选择!

拉杂写来,权且作序,若有不妥,请见谅海涵。

朱海燕

2009年5月19日晨于京西桐乡小庐

(作者系中国铁道建筑报报社总编、范长江新闻奖获得者、中央直接联系的高级专家)

序二

目前,正值世界经济金融危机,为抵御国际经济环境对我国的不利影响,党中央采取了灵活审慎的宏观经济政策,以应对复杂多变的形势。特别是当前出台的扩大国内需求措施,加快铁路和公路基础建设的投资,为促进经济平稳较快增长起到了强大的助推作用。其中铁路建设离不开新闻宣传工作,新闻宣传工作是党的宣传思想工作不可或缺的重要组成部分。

铁路新闻宣传工作,肩负着凝聚力量,外塑形象,为铁路建设发展营造良好舆论氛围的重任,有着强大的传播效力。工作在铁路施工企业基层岗位的“笔杆子”,是铁路新闻宣传工作的重要力量。重视对这支队伍的建设和培养,为优秀的上进的青年创造条件,给予全方位的支持是我们组织的一贯做法。正是这些“编外记者”“笔杆子”,把在铁路建设中涌现出的先进新人、新事、建设者奋斗的历程、新风尚、为经济推进所做的一切,通过新闻传媒告知社会,为铁路建设赢得社会的理解和广泛支持,营造铁路建设大发展的良好舆论氛围做出了不可估量的贡献。

文字工作是一项苦差事,是一项需要不断学习、不断探索管理知识、具备管理能力和研究事理的艰辛工作。所以写出好稿子、好纪实不易啊!马国瑞同志是一名参建铁路建设中涌现出的、成长出来的一名好管理干部。参建铁路以来,凭着对党的事业的热爱、吃苦耐劳、刻苦钻研学习的精神在干好管理工作的同时,抽出时间深入施工一线,写出了大量采自生产一线的好新闻、好事迹,大多刊发在中央和省级主流媒体上。作为一名管理干部,能在百忙之中有如此数量的重点报道和获奖作品,并由中央级出版社审定结集出版,很不容易,难能可贵。没有辜负党组织和各级领导的培养,我由衷地替他高兴并表示衷心的祝贺。

新闻记录了我们铁路建设的历史,也昭示着未来。从其作品多方位的角度中,我们不难看出参建在广大铁路生产一线的职工精神风貌,他们远离家人、身处异乡,以饱满的精神和斗志投入到了国家“十一五”规划和拉动内需的铁路和经济建设的大浪潮中,不怕苦、不怕累,攻克了一道道难题,乘势而上,朝气蓬勃;从精神深处,为建设者投入到和谐的经济建设中给予了莫大的鼓舞,更为他们一如既往的参加铁路建设坚定了信心,增强了斗志。

按照铁道部铁路建设计划,2009年计划完成6000亿元的基本建设投资,2010年计划完成基本投资6000亿元以上。今明后几年将有一大批新建客运专线、城际

铁路、煤运通道、西部铁路等项目建成投产。铁路跨越式发展的战略目标,需要铁路新闻宣传工作紧跟形势发展的要求和国家经济进步的节拍,更加充分地体现作为。衷心希望国瑞和我们铁路战线上的管理干部和好笔杆子,能够勇立潮头、渴求知识、勤奋钻研,为铁路建设、拉动内需促进经济发展做好管理工作的同时加强新闻导向工作,凝聚各方力量,团结各界人士,打好开路先锋的主动仗,以实干出效的精神,肩负起时代赋予的神圣职责和使命。



2009年5月21日于南京

(作者原为上海铁路局南京分局局长,现任沪宁城际铁路股份有限公司党工委书记)

序三

人在年青的时候一定要年青。这是当年我大学毕业时老师的临别赠言。我理解,这就是说人在年青的时候一定要有一股向上登攀不止的精神,有股敢拼敢闯敢于突破陈规陋俗的精神。其实何止青年,人生的每一个阶段,恐怕都需要这样的精神。有了这样的精神,才能不懈怠,不保守,才能有所作为。阅读国瑞的《赢在路上》,我看到了他的刻苦钻研和细心,用责任心将铁路建设的另一面详实而生动的记录了下来,更看到了铁路建设系统广大干部员工的良好精神风貌以及他们所开创的不凡业绩。

我是搞劳动关系研究工作的,对铁路建设的工作动态和给社会带来的社会效益是较了解的。在国家宣布扩大内需的一系列政策中,铁路建设是增加投资的重要方面。今后三年,我国铁路投资将达3.5万亿元。未来三年至五年,我国几大客运专线将全线贯通,相关区域发展将迎来高速铁路经济时代。运营中的京津城际高速铁路突出地表明,增加铁路建设投资在扩大内需、改善人民生活、和谐劳动关系和增加就业方面,发挥着重要的作用。

按照国务院批准实施的《中长期铁路网规划》,近年大规模铁路建设全面展开,以高速铁路为重点的客运专线网正在加快推进。随着一大批时速250公里以上客运专线的全线贯通,人们在享受更安全、快捷、舒适、方便的铁路运输服务的同时,相关地区区域一体化趋势将加快,人流、物流、资金流、信息流、文化流将实现空前的融通,资源异地共享,优势得到互补,“一加一大于二”综合效应势必出现,这种综合效应势必催生中国经济新格局的形成。也进一步说明中国渡过金融危机有着较强的基础力量;也可以说如此大规模的铁路投资,是史无前例的。它将对经济产生巨大的拉动作用。据调查,以正在建设的京沪高速铁路为例,目前已经吸纳10万劳动人口就业,搞活了劳动社会关系;从统计中得出,每修一公里铁路就需要劳动力600人左右。09年铁路新增建设里程将超过1万公里,这意味着新增就业岗位至少可达600万个,为稳定社会、和谐各项劳动关系做出了难以估量的贡献。

国瑞是我四年以前的学生。学生时代他就很吃苦、很上进、懂管理。就有了许多文章散见于报章。可喜的是,毕业后他进入铁路这样一个大系统。领导、同事和朋友们给了他机会,并且积极地支持他、关心他,我作为他的老师由衷的为他高兴,甚至是感谢这样好的国企领导和他的同仁们。对国企我做了大量的社会劳动关系

研究,也更清楚,在国企中能做成事、立足关键岗位干好工作是与国企领导的关怀和厚爱紧密相连的。国瑞是一个知恩感恩的人,他用自己的企业对企业的爱,写下了大量的建设纪实,记录了大量功勋人物,为他所热爱的单位和同事鼓与呼,为企业文化的建设尽绵薄之力。虽然阅历不多,但对于铁路建设中的亲情、友情以及人生辛酸苦甜百味种种,他都用心感知,于是又有了这本《赢在路上》。尽管这些作品可能还存在这样或那样的局限,但我知道,每一篇都是建设路上的缩影。让历史永远记住那些为铁路建设立下汗马功劳的建设者们。

大道笔直,我们的生活不是向左,不是向右,而是向上。中铁十九局集团有限公司的发展是这样,每个人的人生轨道也是这样。祝愿国瑞和继续奋战在铁路建设线的干部们继续保持向上的精神状态,用心记录铁路建设生活,写出更多更好的反映铁路建设企业发展成就的作品,通过传媒告知社会。

王建康

2009年5月20日于古城西安

(作者系陕西省社会科学院劳动关系研究中心主任 教授)

目 录

施工纪实篇

创誉增效 赢在执行	3
一万年太久,只争朝夕	11
辉煌,镌刻在华东大地	19
沪宁春色倍喜人	29
沪宁城际铁路建设的冲锋兵	36
锋剑出鞘必打硬仗	40
富赣兴民铸辉煌 创誉增效谱新篇	42
和合故而能谐	47
劈山斩水建精品 精益求精绘通途	51
雄关漫道真如铁 而今迈步从头越	60

人 物 篇

铁路线上绘青春	77
真诚和奉献铸就七彩丹青图	81
青春铸就雨后彩虹	86
一路艰辛一路歌	91
沪宁用我 用我必胜	95
挥洒青春 无怨无悔	98
精品 人品在他身上体现	100
激情燃烧太湖边	102
京沪线上的开路先锋	106

沪宁线上的花木兰	108
鏖战十五载 今朝更看好	109

新闻通讯篇

“一线工作法”践行科学发展观活动取成效	117
让 7600 多名农民工有知识学有活干有钱赚	119
强化物资监管 把好核算关口	120
掀起 2009 年新一轮施工大干高潮	121
中铁十九局集团有限公司沪宁项目部成功架设沪宁城际铁路全线首榀箱梁	122
在 09 年度首次沪宁城际铁路信用评价中夺冠	123
责任身上装 咋做心有谱	124
路基工程成为全线样板	125
积极开展“师带徒”活动	127
严把原材料关 确保施工质量	128
集团沪宁项目部以贯标为契机全面加强项目管理工作	129
为南昌局打造生态线做贡献	130
国家重点工程铜九铁路江西段全线贯通	131
维护民工权益有实招	132
集团铜九项目质量信誉评价工作再创辉煌	134
管理之道精益求精	135
获南昌局两项殊荣	136
掀起 25 天大干高潮	137
勇夺质量信誉综合评比四次第一	139
“忧患”“公仆”“节俭”三大意识创新项目管理	140
铜九项目进入铺轨阶段	141
在南昌局执法监察审计检查中受到好评	142
用教育打造学习型文明项目部	143
项目部实施自考自评	144
凝聚人心,提升人气,维护队伍的稳定	146
铜九项目“阳光工程”工作在获佳绩	147

团结和谐 奏响奋进	148
微利市场 精细管理	149
项目长的一封信函节约五万一	151
严密质量过程控制 确保工程质量达标	152
“一法三卡”创新项目管理	153
用安全培训,为施工生产保驾护航	154
有情人终成眷属 结良缘又逢喜事	155

文 艺 篇

夜上井冈山	159
爱未来更爱西安	161
平平淡淡才是真	162
摆宴与参宴者	163
不要低着头走路	164
从小事做起	166
电话亲情	167
东北人和二人转	168
风雨无阻	172
改变命运的语言	174
感悟孤独	175
喊话作用有限	176
机会并非越多越好	177
经商的秘密	178
九月九	180
梦系回乡	181
铭记求职经历	183
那一种爱让你感动	185
你是优秀的人	187
你只要走一条路	189
您的眼泪 我心灵的震撼	191
品味朋友	192

青春像花儿一样	194
陕北民歌 黄土高原上的瑰宝	196
善比方知福	198
生活的眷恋	199
生命的财富	201
生命之水就在脚下	202
世态炎凉	203
忘记是福	204
为困难而干杯	205
为母亲祝福	207
为啥陕西人就爱秦腔	209
希望	212
像枫叶活着	213
校园的秋	214
一辆新式自行车	215
艺巧不如话好	217
拥有平安我们就幸福	218
有爱在心天天是节日	220
有谁曾经这样追求过	221
照相的承诺	222
珍惜生命	223

诗 歌 篇

米脂婆姨	227
丙戌憧憬	228
家乡我想起你	229
流淌在心中的河流	230
梦与路	231
母亲的爱	232
那么一天	233
陕北情怀	235

踏梦希望	236
我心目中的邓小平与伟业百年	237
筑路工	240

思考篇

维护民权我们的责任	243
要从民工队伍里选干部	245
安全与责任	246
新观念 高标准 讲品位	247
诚信与构建和谐社会的关系	249
风气关乎企业兴衰	252
胡书记回信给我们的感动	253
建设者要时刻铭记	254
从新闻培训说起	255
企业的活力在那里？在施工一线	256
新闻工作者与主动承担社会责任	258
要有自我珍重意识	260
用良心写作	261
用心打开“2008 安全门”	263
从项目管理到改制谈起	264
构建和谐社会与我国新闻工作者的社会责任	270
后记	279

施工纪实篇