

六盘水市志

民族志

《六盘水市志·民族志》编纂组织机构



贵州人民出版社

六盘水市志·民族志

《六盘水市志·民族志》编纂组织机构

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

六盘水市志·民族志/《六盘水市志·民族志》编纂组织机构编.
贵阳:贵州人民出版社,2001.8

ISBN 7-221-05533-5

I.六... II.六... III.少数民族—民族志—六盘
水市 IV.K280.733

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 054147 号

六盘水市志·民族志

编 者:《六盘水市志·民族志》编纂组织机构

责任编辑:杨民生

封面设计:陈晓筑

出版发行:贵州人民出版社

印 刷:贵州兴隆印务有限责任公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:302千字

印 张:15

印 数:1—2000册

版 次:2003年11月第1版 2003年11月第1次印刷

书 号:ISBN 7-221-05533-5/K·586

定 价:58.00元

《六盘水市志·民族志》编纂组织机构

顾问：管彦鹤(布依族)、黄美贤(彝族)、周绍邦(苗族)、田万昌(彝族)、潘 煊(苗族)

领导小组：

第一任组长：车光贤(彝族)

副组长：马武贤(回族)、柳光华(彝族)

第二任组长：马忠义(1992~1997)

副组长：柳光华(彝族)(1988~1991)

第三任组长：石明全、邓 刚

副组长：袁 美

第一任主编：车光贤、柳光华(1988~1991)

编 辑：柳远胜(彝族)

第二任主编：柳光华

副主编：柳远胜(1992~1997)

第三任主编：柳光华(1997~2000)

副主编：柳远胜(1997~2000)

编纂成员：张绍连(彝族)、马良琦(回族)、张德林(彝族)、熊光阳(苗族)、文兴睦(彝族)

执 笔：柳远胜、车家文(彝族)、罗兴兵(布依族)、潘学文(苗族)、熊家毅(苗族)、马仲达(回族)、马武贤、柳光华、张舜礼(苗族)、谢青(苗族)

总 纂：斯信强(汉族)

特约复纂：谢应钦(白族)、侯贵玉(汉族)

终 纂：柳远胜

编 辑 说 明

一、本志记述对象主要为六盘水市境内落籍时间长、人数较多的彝、苗、布依、白、回、仡佬、水等少数民族。穿青人、蔡家人、南京人等未定族称的人们共同体,有地方特点,人数众多,亦设一章从略记述。

二、本志遵循民族平等的原则,使用国家统一的民族称谓。中华人民共和国成立前的民族称谓,一般依史籍,摒弃歧视蔑视性称谓。民族支系的称谓,一般依民间习惯,用时加引号,或按支系的自称。

三、本志上限因事溯源,下限原则上截至1990年。

四、本志记述民俗事象时所用计量单位一般从俗,用市制。

五、志中所指“建国”,为中华人民共和国建立。



市第一次民族工作会议,左起:副市长孙松、市长管彦鹤、市委书记夏国华、省委副主任余克、市委副书记黄美贤。

柳光华 摄

市第一次民族工作会议合影

柳光华 摄



第一次审稿会合影

柳光华 摄

一九九九年盘县白族
“火把节”主席台

柳光华 摄



第一次审稿会各族女
代表，左起：回族、仡佬
族、苗族、水族、布依族、
彝族。

柳光华 摄

彝族火把节一角

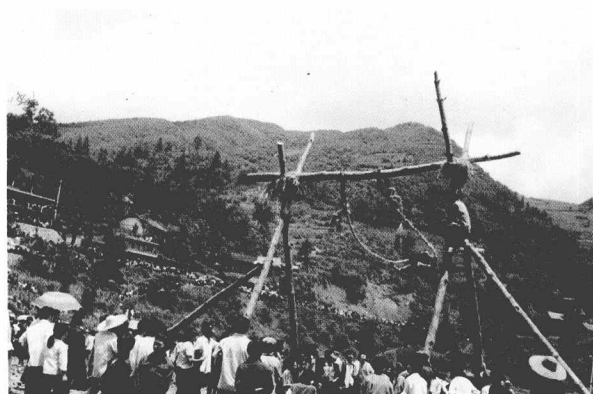
柳光华 摄





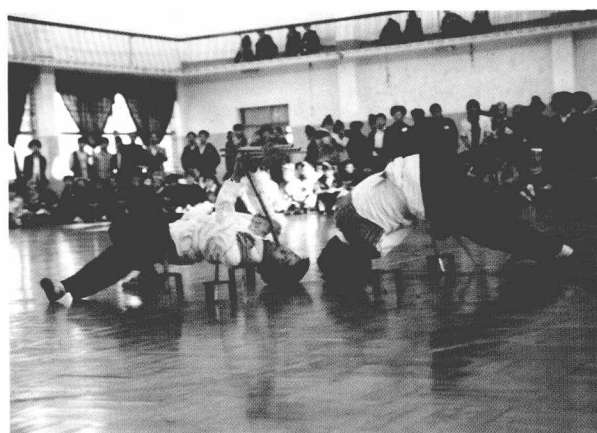
南开芦笙舞『箫鸡舞』

柳光华 摄



高索秋

柳光华 摄



南开芦笙舞“滚刀”

柳光华 摄



打磨磨秋

车光贤 摄

盘县羊场布依族生活便装

柳光华
摄



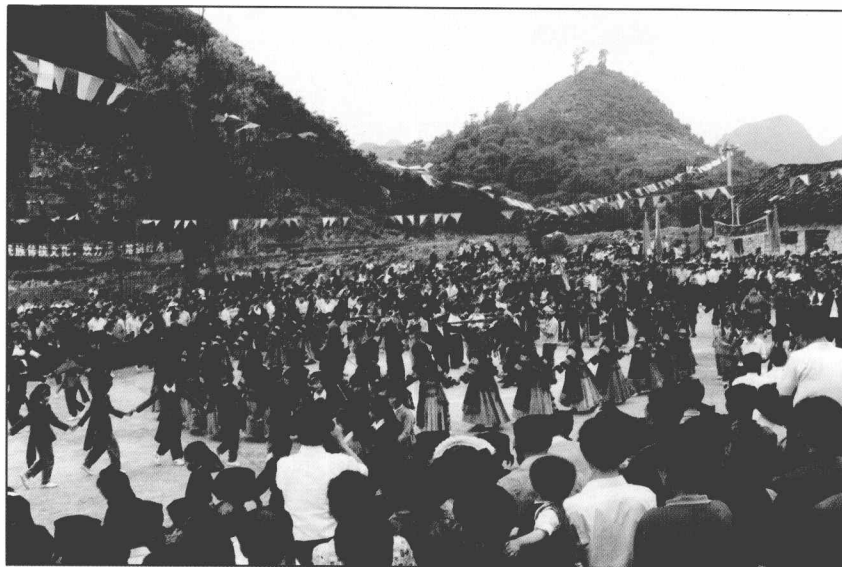
南开苗族跳花场一角

张绍连
摄



布依族乡民欢度『六月六』

柳光华
摄



盘县马场芦笙舞

柳光华
摄



六枝梭戛芦笙舞

柳光华
摄



梭戛苗族服饰

柳光华
摄





六枝

柳光华
摄

布依族妇女身着传统盛装等诗客人 柳光华 摄



布依族姑娘的头饰

柳光华
摄

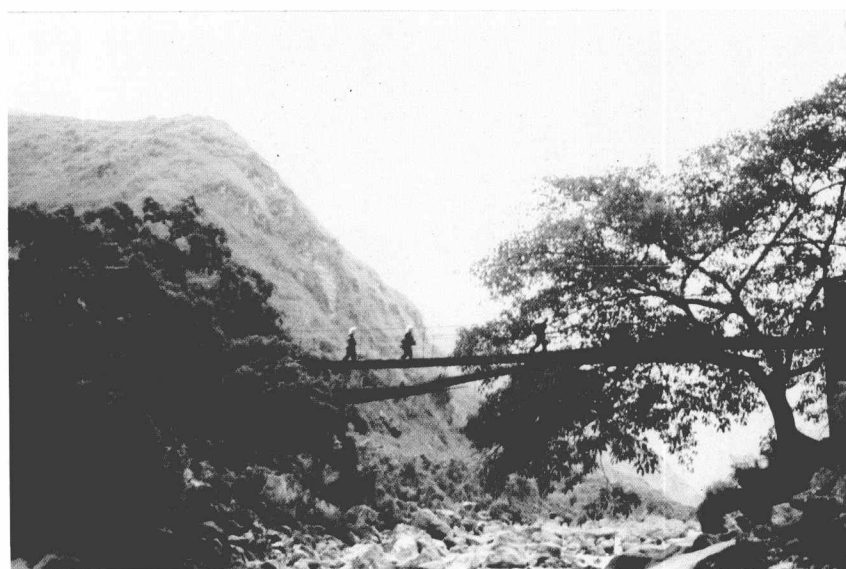


滴水滩
位于坝湾乡境

柳光华 摄

印楼,钱文达家
建,位于玉舍乡境

柳光华 摄



毛虫河上的索桥

张绍连 摄

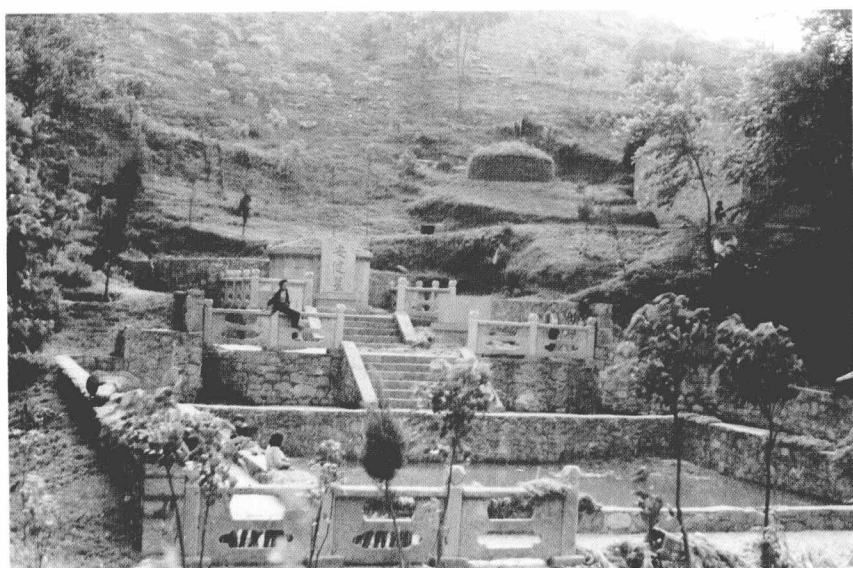
市民族学校

柳光华 摄



国民党陆军上将安健(彝族)墓

柳光华 摄



明末清初土司正一品总兵爱龙天佑(彝族)墓碑

柳光华 摄



序

《六盘水市志·民族志》是一部记载六盘水境内六十多万(包括未定民族八万余人)少数民族地理、政治、文化、民族风情及社会方面历史和现状的新方志。志稿撰写成功,是全市各少数民族同胞思想文化建设上的一件大喜事,值得庆贺。

《六盘水市志·民族志》的编纂,坚持了中国共产党关于我国各族人民一律平等的主张,充分记述了全市少数民族与汉族共同开发六盘水,积极参加中国共产党领导的革命建设的历史功绩,体现了汉族与少数民族谁也离不开谁的客观事实。这部志书不仅分民族记述了各自的习俗、服饰、礼仪、宗教信仰等,而且记述了各民族的传统文化语言及部分文字,还运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点,分别记述了各民族的社会经济形态及其发展状况,特别是记述了六盘水市民族工作经验与教训。资料翔实,内容丰富,观点鲜明,达到了资料性、思想性和科学性的统一,是一部反映全市各族人民的历史和现状的资料性宝贵著述。

为编修好民族志,六盘水市民族事务委员会成立了领导小组,提供了必要的工作条件,由本委民族古籍整理办公室四名专业人员专门编写、从事这项重要工作。志书未动笔前,先后共同到湖南吉首、云南昭通及本省黔东南州、安顺和毕节地区学习求教。深入全市部分区乡调查研究,搜集资料,历尽千辛万苦,编写草稿后,邀请了全市对修志有一定业务水平的各民族干部群众共二十余人进行了为期五天逐章逐节的讨论修改,征求对编撰的意见、核实资料。然后,打印出初稿、送审稿,市志办几位专家热心认真地修改了几次。尔后,又派专人与市志办主要负责人到云南省红河哈尼族彝族自治州再次进行了为期二十天的修改。从民族政策、方志体例、地方特点、文字表述等方面进行了认真推敲。根据各方面专家的建议和意见作了精心修改,数易其稿,渐进提高了志书的质量。

人和事兴,盛世修志,古来如此。1988年,市民委接受市人民政府

交给撰写民族志任务后,即时与市志办签订完成志书任务合同,把编写《民族志》工作列入民委议事日程,编写工作立即得到各级民委、社会各方面的支持,从成立领导小组,组建写作机构,安排专门人员,参加骨干培训,到采集资料,编提纲,动笔撰写,先后达十年多时间,这部约三十多万字的《六盘水市志·民族志》终于脱稿付梓。如此繁重的修志任务能在较短时间内完成,从根本讲,是中共十一届三中全会以来的正确路线指引下,在六盘水市民族战线上结出的又一硕果,是市领导、上级史志主管部门大力支持、指导和督促的结果,是民族志编修人员不辞辛苦、兢兢业业、勤奋工作的结果。在此,向为编写六盘水市志·民族志付出心血的各族各界人士表示衷心感谢和崇高敬意。

统观全志,由于编写时间仓促和编写人员均为新手,业务水平有限,难免存在遗漏和不妥之处,敬望读者给予指正。

车光贤

1990年11月30日

概 述

六盘水境内少数民族,长期居住在这片古老土地上,具有勤劳、勇敢、善良、朴实的品德和牺牲精神,更富有光荣的革命传统。他们在漫漫历史长河中,以艰苦劳动,顽强意志,以及不屈不挠精神,战胜自然和人为灾难,开发六盘水的土地,发展了六盘水的经济,创造了六盘水的历史文化。

六盘水境属五大族系汇集地之一,境内各民族:彝族和白族属氏羌族系;汉族属华夏族系;苗族属苗瑶族系;布依族和水族属百越族系;仡佬族为境内最古老民族,为百濮族系。

据 1990 年全国第四次人口普查,全市少数民族共 609,670 人,占全市总人口 24.7%,其中,彝族人口较多,为 203,135 人,苗族 165,170 人,布依族 85,009 人,白族 23,883 人,回族 11,551 人,仡佬族 10,566 人。

此外,还有穿青、蔡家、南京、龙家等人们共同体 10 余万,尚待定其民族成份。

由于历史和自然环境等因素,及其在此基础上形成的一些民族特性,少数民族居住状况极不平衡。苗族多居深山区,彝、白、回、仡佬等族,则多居半凉山区;布依族和水族,却多居河谷平坝地带。

少数民族居住地区,最高海拔为 2,900 米,最低海拔为 603 米,年平均降雨量为 1,100—2,000 毫升,北盘江从少数民族居住地域流过。

各民族聚族而居,又犬牙交错,大体呈“小聚居、大杂居”状况。

20 世纪 60 年代初,境内开始进行“大三线”建设,随全国各地支援建设到六盘水工作的人员中,新增加一批蒙、满、维等少数民族,主要分布在各机关、学校及厂矿等单位。因民族地区古老的地质、地貌及其特殊的气候条件,形成了分布较丰富的自然资源。主要有煤、铁、铜、铅、锌、大理石、石膏、冰州石、石英石、方解石、山沙等。尤以煤藏量最大,民族地区生产的煤焦,远销云南、广西等省(区)。

有寒、温、亚热三个气候带的多种林木。粮食作物以玉米、水稻、荞、麦、马铃薯为主;经济作物以烟叶、油菜、花生、大豆为大宗,尚有各类水果等。

水城县南开区彝族和苗族居住地生产的白芸豆,出口许多国家和地区。

少数民族居住地区的高山深林中,生长有名贵药材,栖息有珍稀动物。水城县野钟乡布依族和彝族居住地内,列有国家一类动物黑叶猴自然保护区。水城舍戛彝族乡境,发现光叶珙桐,系保存完好之喀斯特原生植被,为国家二类保护植物,设立有舍戛老林沟自然保护点。

境内溪流蜿蜒清澈,飞瀑悬挂谷川,江河水流跌宕、喀斯特地貌形成千姿百态溶洞,暗河横穿地下,构成丰富的水利资源和蔚为壮观的旅游网点,开发、利用前景可观。

境内为古人类繁衍生息地之一。1973年冬至1974年春,水城县境内发掘一旧石器时代文化遗址硝灰洞,洞内发现的“水城人”化石,略比“北京人”进步,稍落后于“蓝田人”和“山顶洞人”,为民族地区古人类活动有力证明。

战国庄蹻入滇,秦开五尺道,汉唐蒙出使夜郎,特别是三国蜀相诸葛孔明南征,均不同程度涉及到六盘水少数民族地区,为其带来较先进之生产经验和技術。

元明时期,大批汉族从北方、长江中下游及四川等地进入六盘水,进行军屯和民屯。

各族人民在劳动中互通有无,相互学习,增强了解,从而促进六盘水文化体系多元一体化的形成。

本市地名,以少数民族语言命名者居多。有以家支命名,有以图腾命名,有以民族纠纷为鉴以示后人命名,均不同程度地反映出各民族历史社会发展进程及其相互关系。

各民族在相互交往中,尽管存在着不同程度的同化与融合等因素影响,但因各民族在长期历史发展过程中形成了极其顽强的凝聚力,故能保持其民族特性长期不变,且将世代传承。

中华人民共和国成立前,境内少数民族社会发展与汉族基本一致,但居高山箐林地带的少数民族,地处“明改暗存”土弁把总势力范围,加之自然环境条件恶劣,执权力鞭长莫及,保留着封建领主制残余形态,经济略落后于住坝区河谷地带民族。

历史上,各民族人民有着相互团结、共同抗暴的光荣传统。殷商时期,今市境部分少数民族先民,作为部落军队,参加了周武王伐纣的“牧野之战”。明末清初,在彝族安邦彦,奢崇明领导下,进行了威震黔蜀的抗明起义,后又参与李自成余部“大西军”,进行反抗清廷镇压西南各民族的斗争。

清初,吴三桂为保其兵权,以称霸西南,与清朝分庭抗礼,破坏国家统一,悍然发动镇压“水西”彝族地方政权的战争。彝族人民为了生存,团结苗、布依、仡佬等族和穿青、蔡家人等,进行殊死搏斗,一举粉碎吴此一阴谋,捍卫自己民族生存,维护国家统一。

清末民初,苗民发起“娘娘山起义”,各民族参加其斗争。

民国二十四年(1935),中国工农红军长征过六盘水,一部与主力部队失去联系,遂参加以苗族为主及彝、汉、布依等民族加入组织的“齐心会”,宣传革命道理,领导“齐心”会进行斗争。

1935年,中国工农红军第九军团,完成掩护中央主力红军南渡乌江任务后,由