



●书中实例源文件和多媒体演示文件



Photoshop CS4 Flash CS4 Dreamweaver CS4

网页制作

陈志浩 任保宏 李峰 等编著



例

- 精选50个典型实例，详尽剖析网页制作的方法和技巧。
- 包括图像浏览网站、企业网站、设计网站、营销网站和主流网站的设计。
- 超长视频教学、语音讲解、作者多年教学与工作经验无私奉献。



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

http://www.phei.com.cn



内容简介

本书是《应用实例系列》丛书之一，主要介绍Photoshop CS4、Flash CS4和Dreamweaver CS4在网页设计中的实际应用。全书共分50个实例，分为图形图像处理、企业网站、设计网站、普通网站、电子商务网站、大型网站等几大部分。全书分册介绍，以网页设计应用Photoshop CS4、Dreamweaver CS4和Flash CS4中各种工具的使用为主线，实例操作为主线，以网页设计应用

Photoshop CS4

Flash CS4

Dreamweaver CS4

网页制作 50 例

陈志浩 任保宏 李峰 等编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书是一本介绍 Photoshop CS4、Flash CS4 和 Dreamweaver CS4 在网页设计领域应用的实例书籍。全书共包含 50 个实例，分为图像浏览网站、企业网站、设计网站、营销网站、主流网站五大部分，全面分析了 Photoshop CS4、Dreamweaver CS4 和 Flash CS4 中各种工具的应用方法、实际操作方法，以及网页设计相关知识。

本书内容较为全面，知识点分析深入透彻，适合网页设计师、平面设计师、广告设计师、网络和多媒体行业相关人员、美术爱好者以及相关专业的学生使用。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS4 Flash CS4 Dreamweaver CS4 网页制作 50 例 / 陈志浩等编著. —北京：电子工业出版社，2010.1

(应用实例系列)

ISBN 978-7-121-09943-4

I. P… II. 陈… III. 主页制作—图形软件, Photoshop CS4 Flash CS4 Dreamweaver CS4 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 216041 号

责任编辑：祁玉芹

印 刷：北京市天竺颖华印刷厂

装 订：三河市鑫金马印装有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1092 1/16 印张：25 字数：640 千字

印 次：2010 年 1 月第 1 次印刷

定 价：48.00 元（含光盘 1 张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

北京·BEIJING

随着因特网深入人们的生活，网络的应用越来越广泛，网站建设对艺术性和技术性的要求越来越高，网页设计也日益被网站建设者所注重。网页制作是一项非常复杂的工作，仅使用一个软件，很难制作标准的网页。在本书中，主要介绍了 Photoshop CS4、Flash CS4 和 Dreamweaver CS4 三款软件配合来制作网页的方法。

Dreamweaver CS4 是一款用于网页制作的设计类软件，该软件是集网页制作和管理网站于一身的网页编辑器，它是第一套针对专业网页设计师特别发展的视觉化网页开发工具，利用它可以轻而易举地制作出跨越平台限制和跨越浏览器限制的充满动感的网页，该软件集众多优点于一身，兼容性更强，能够很方便地导入 Flash、Photoshop 等软件编辑的图像或动画，只要单击便可使 Dreamweaver CS4 自动开启 Photoshop 进行编辑与设定图档的最佳化；使用 Dreamweaver CS4 可以很容易地设计出网页雏形，自动更新所有链接，编辑和重组网页，更改素材路径、使用支援文字、HTML 码、HTML 属性标签等，便于对网页的管理；Dreamweaver CS4 提供 Roundtrip HTML、视觉化编辑与原始码编辑同步，使网页的设计更方便、更为简化，使更多的人能够参与网页的设计；Flash CS4 是一款能够设置动画，并可以使用脚本来设置作品的互动，还能够直接将完成的作品发布为网页，这两个软件都属于著名的“网页三剑客”；而 Photoshop CS4 在图形图像处理方面的功能非常强大，并且可以使用切片工具来编辑完成后的网页，直接将图像输出为网页或者素材。使用这三款软件，可以取长补短，制作出性能稳定，效果美观的优秀网页。

本书是一本针对于 Photoshop CS4、Flash CS4 和 Dreamweaver CS4 三款软件在网页设计和制作领域应用的实例书籍。全书根据网页类型来分类，共分为图像浏览网站、企业网站、设计网站、营销网站、主流网站五大部分，每部分包含 10 个实例，由于每部分有着特定的目的和要求，所以不仅可以使读者深入了解各种工具的使用方法，还可以使读者了解不同类型的网站的设计要求及实现方法。

网站的设计及规划是一项非常复杂的工作，仅靠简单的设置很难实现，但如果实例过于复杂，不利于读者的学习和掌握，所以本书中会将一个复杂实例分为几部分来进行讲解，每部分可以单独作为一个实例来进行讲解，几部分综合起来就是一个完整的网页设计作品，这

样既能够使读者牢固掌握知识点，又能够提高读者学习兴趣。网站制作方法介绍较为全面，对图像素材制作、动画制作、网页的布局 and 发布、视频和音频的添加等内容均有所介绍，通过实例的制作，可以使读者全面深入地了解制作网页的方法。

本书包括了 Photoshop CS4、Flash CS4 和 Dreamweaver CS4 三款软件在网页设计领域绝大部分的实际应用形式，适用范围较为广泛；根据设计作品应用工具的复杂程度和实现的难易程度来安排每部分的顺序，使读者能够循序渐进地进行学习；实例严格遵循设计行业的制作规范，使读者能够将所学的知识应用于实际；实例制作精美，视觉效果好，能够提高读者的学习兴趣。

参与书籍编写的既有从事多年书籍编写工作的作者，也有专门从事网页设计的设计人员，两方面人员的知识可以相互补充、取长补短，既能够在写作上很好地与读者沟通，又能够根据实际经验，了解读者的需要和困难，从而使本书更为完善，具有更高的可操作性，易于读者的理解。

本书由陈志浩、任保宏和李峰主持编写。此外，参加编写的还有温顺焯、陈志红、薛峰、巫珊珊、张丽、王珂、徐静、陈艳玲、李保田、张秋涛、刘勇、陈梦影、李江涛、申士爱、杨传健、马新春和孟兆宏等。由于水平有限，书中难免有疏漏和不足之处，恳请广大读者及专家提出宝贵意见。

我们的 E-mail 地址为 qiyuqin@phei.com.cn。

编著者

2009年10月

目 录

第 1 篇 图像浏览网站

| | |
|--------------------------|----|
| 一、悠悠图霸网 | 2 |
| 实例 1 制作悠悠图霸网素材 | 2 |
| 实例 2 设置悠悠图霸网页 | 11 |
| 二、居家视野网 | 16 |
| 实例 3 制作居家视野网素材（一） | 16 |
| 实例 4 制作居家视野网素材（二） | 23 |
| 实例 5 制作居家视野网文字动画 | 36 |
| 实例 6 制作居家视野网图片切换动画 | 41 |
| 实例 7 设置居家视野网页 | 46 |
| 三、星源饮吧网 | 55 |
| 实例 8 制作星源饮吧网素材 | 56 |
| 实例 9 制作星源饮吧网图片飘动动画 | 63 |
| 实例 10 制作星源饮吧网页 | 70 |

第 2 篇 企业网站

| | |
|-------------------------|----|
| 一、冰激凌网 | 82 |
| 实例 11 制作冰激凌网素材（一） | 82 |

Contents

| | |
|-------------------------------|------------|
| 实例 12 制作冰激凌网素材 (二) | 87 |
| 实例 13 制作冰激凌网 | 98 |
| 二、lengmeiren 香水网 | 105 |
| 实例 14 制作 lengmeiren 香水网素材 (一) | 106 |
| 实例 15 制作 lengmeiren 香水网素材 (二) | 112 |
| 实例 16 制作 lengmeiren 香水网 | 119 |
| 三、时代珠宝网 | 124 |
| 实例 17 制作时代珠宝网素材 | 124 |
| 实例 18 制作时代珠宝网按钮动画 | 130 |
| 实例 19 制作时代珠宝网文字动画 | 135 |
| 实例 20 制作时代珠宝网 | 143 |

第 3 篇 设计网站

| | |
|-------------------------|------------|
| 一、JKfarm 设计网 | 154 |
| 实例 21 制作 JKfarm 设计网背景图案 | 154 |
| 实例 22 制作 JKfarm 设计网前景图案 | 166 |
| 实例 23 制作电话动画 | 178 |
| 实例 24 制作网址动画 | 183 |
| 实例 25 制作 JKfarm 设计网网页 | 187 |
| 二、太阳谷设计网 | 201 |
| 实例 26 制作太阳谷设计网背景图像 | 202 |
| 实例 27 制作太阳谷设计网前景图像 | 206 |
| 实例 28 制作太阳谷设计网场景动画 | 215 |
| 实例 29 制作太阳谷设计网标志动画 | 220 |

| | |
|------------------------|-----|
| 实例 30 制作太阳谷设计网网页 | 224 |
|------------------------|-----|

第 4 篇 营 销 网 站

| | |
|----------------------------|------------|
| 一、制作服装销售网 | 240 |
| 实例 31 制作服装销售网页素材 (一) | 241 |
| 实例 32 制作服装销售网页素材 (二) | 246 |
| 实例 33 制作服装销售网页素材 (三) | 254 |
| 实例 34 制作服装销售网页素材 (四) | 260 |
| 实例 35 按钮动画 | 268 |
| 实例 36 衣服展示动画 | 273 |
| 实例 37 制作服装销售网页 (一) | 281 |
| 实例 38 制作服装销售网页 (二) | 292 |
| 实例 39 制作服装销售网页 (三) | 302 |
| 实例 40 制作服装销售网页 (四) | 310 |

第 5 篇 主 流 网 站

| | |
|-----------------------------|------------|
| 一、凯尼恩灯具网 | 322 |
| 实例 41 制作凯尼恩灯具网助手动画 | 322 |
| 实例 42 制作凯尼恩灯具网页 (一) | 328 |
| 实例 43 制作凯尼恩灯具网页 (二) | 334 |
| 二、绿色生活旅游网 | 344 |
| 实例 44 制作绿色生活旅游网素材 | 345 |
| 实例 45 制作绿色生活旅游网图片显示动画 | 351 |
| 实例 46 制作绿色生活旅游网网页 | 355 |

Contents

| | | |
|-----------------------|------------------|-----|
| 三、太阳镜展示网 | 网页网书资谷网太书编 02 网页 | 361 |
| 实例 47 太阳镜展示网页素材 | 网书资谷网太书编 | 362 |
| 实例 48 太阳镜展示网页动画 | | 370 |
| 实例 49 太阳镜展示网页 | 网书资谷网太书编 | 375 |

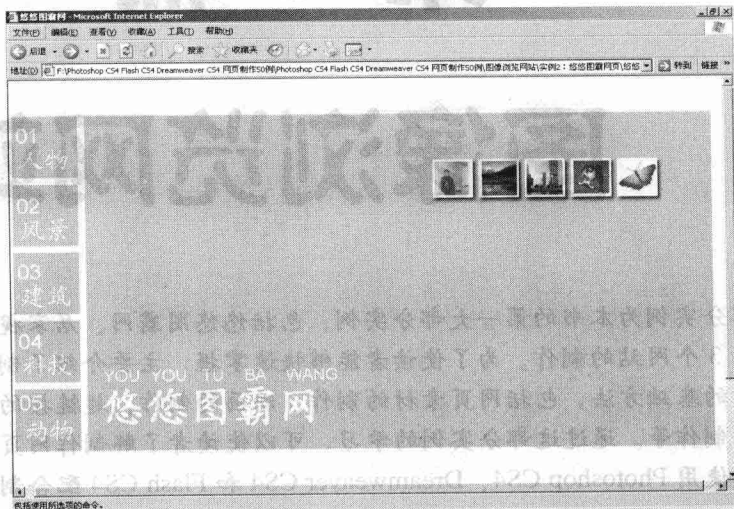
| | | |
|----------------------|-----------------------|-----|
| 四、科幻视频下载网站 | (一) 林素页网书资谷网太书编 12 网页 | 385 |
| 实例 50 科幻视频下载网站 | (二) 林素页网书资谷网太书编 12 网页 | 386 |
| | (三) 林素页网书资谷网太书编 12 网页 | |
| | (四) 林素页网书资谷网太书编 12 网页 | |
| | 画书资谷网太书编 | |
| | 画书资谷网太书编 | |
| | (一) 页网书资谷网太书编 12 网页 | |
| | (二) 页网书资谷网太书编 12 网页 | |
| | (三) 页网书资谷网太书编 12 网页 | |
| | (四) 页网书资谷网太书编 12 网页 | |

故网案主 篇二第

| | | |
|-------|---------------|-------|
| | 网书资谷网太书编 | 一 |
| | 画书资谷网太书编 | 14 网页 |
| | (一) 页网书资谷网太书编 | 26 网页 |
| | (二) 页网书资谷网太书编 | 34 网页 |
| | 网书资谷网太书编 | 二 |
| | 林素页网书资谷网太书编 | 14 网页 |
| | 画书资谷网太书编 | 12 网页 |
| | 页网书资谷网太书编 | 04 网页 |

一、悠悠图霸网

悠悠图霸网为一个简约风格的图片浏览网页，网页整体为灰色调，色彩较为单一，网页左上角的彩色预览图丰富了网页的效果，使网页显得更有情趣，网页的功能区设置简单明了，便于网友进行操作。网页的制作包括两个实例，实例 1 介绍了在 Photoshop CS4 中编辑素材图像以及切片和输出的方法，实例 2 介绍了在 Dreamweaver CS4 中设置网页的超链接。通过这部分实例的学习，使读者了解网页的基础设置知识以及网页制作的基础工具使用。下图为悠悠图霸网完成后的效果。



悠悠图霸网完成的效果

实例 1 制作悠悠图霸网素材

实例说明

在本实例中，将指导读者使用 Photoshop CS4 制作悠悠图霸网的素材图片。通过本实例的学习，使读者了解矩形选框工具、文字工具的使用方法，并能够将图片导出 HTML 格式的网页文件。

技术要点

在本实例中，首先需要创建一个宽为 1 024 像素，高为 768 像素的标准网页文件，通过矩形选框工具绘制出背景图像，通过再制工具准确地摆放各矩形图形的位置；使用文字工具为网站添加名称，并导入位图图像在网站上添添加缩览图，使用切片工具将图像切成多个小图像；最后将编辑的文件导出网页格式。图 1-1 所示为本实例完成后的效果。

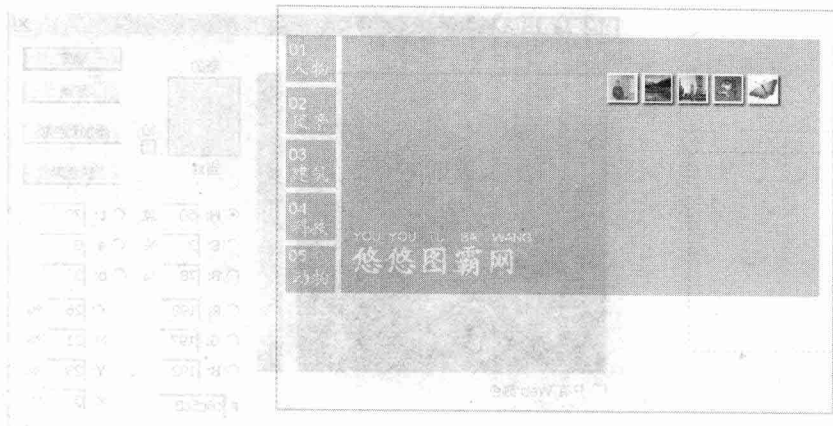



图 1-1 悠悠图霸网

1 运行 Photoshop CS4，在菜单栏执行“文件”/“新建”命令，打开“新建”对话框。在“名称”文本框中键入“悠悠图霸网”文本。在“宽度”参数栏中键入 1024，在“高度”参数栏中键入 768，设置单位为“像素”，在“分辨率”参数栏中键入 72，在“颜色模式”下拉选项栏中选择“RGB 颜色”选项，在“背景内容”下拉选项栏中选择“白色”选项，如图 1-2 所示，单击“确定”按钮，创建一个新文件。

2 在“图层”调板中单击  “创建新图层”按钮，创建一个新图层——“图层 1”，如图 1-3 所示。

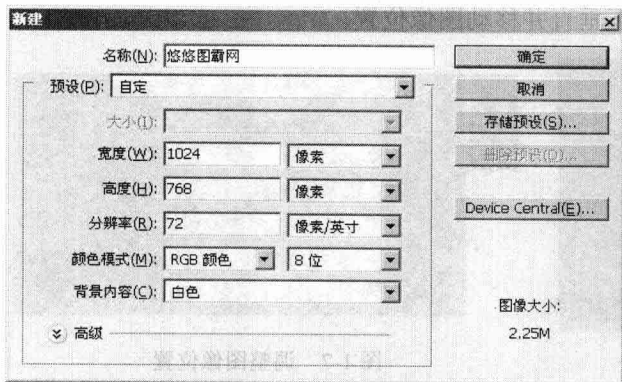


图 1-2 “新建”对话框

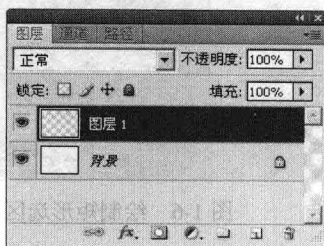



图 1-3 创建“图层 1”

3 在工具箱中单击  “矩形选框工具”按钮，在如图 1-4 所示的位置绘制一个矩形选区。

4 在工具箱中单击“设置前景色”按钮，打开“拾色器（前景色）”对话框。在 R 参数栏中键入 198，在 G 参数栏中键入 197，在 B 参数栏中键入 192，如图 1-5 所示。然后单击“确定”按钮，退出该对话框。

5 退出“拾色器（前景色）”对话框后，按下键盘上的 Alt+Delete 组合键，使用前景色填充选区。

6 在菜单栏执行“选择”/“取消选择”命令，取消选区。

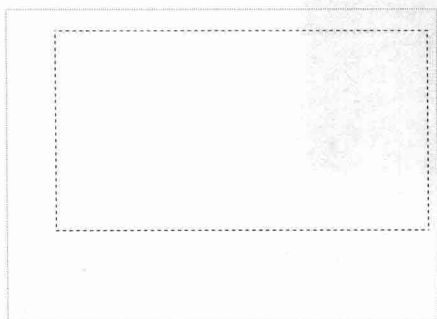


图 1-4 绘制矩形选区

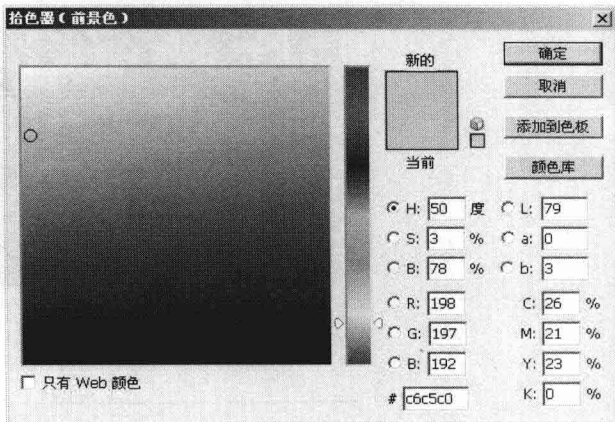




图 1-5 “拾色器 (前景色)” 对话框

7 再次使用工具箱中的  “矩形选框工具”，在如图 1-6 所示的位置绘制一个矩形选区。

8 在“图层”调板中单击  “创建新图层”按钮，创建一个新图层——“图层 2”，使用步骤 4 中设置的前景色填充选区，然后按下键盘上的 Ctrl+D 组合键，取消选区。

9 按下键盘上的 Ctrl+J 组合键，将“图层 2”复制，在“图层”调板中会生成一个新的图层——“图层 2 副本”。

10 确定“图层 2 副本”仍处于可编辑状态，在菜单栏执行“编辑”/“自由变换”命令，打开自由变换框，然后参照图 1-7 所示向下垂直并移动图像位置。

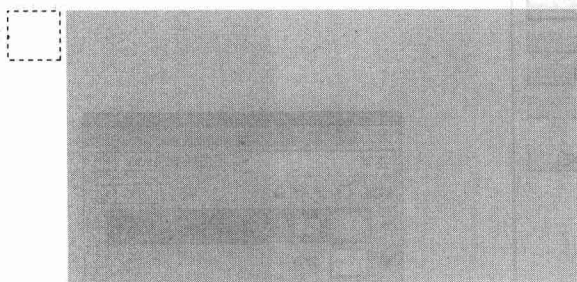


图 1-6 绘制矩形选区

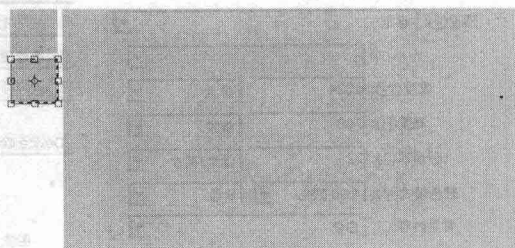


图 1-7 调整图像位置

11 双击鼠标，结束“自由变换”操作，然后按下键盘上的 Shift+Ctrl+Alt+T 组合键，进行再制操作，重复按下该组合键，再次复制图像，共复制 3 个，如图 1-8 所示。

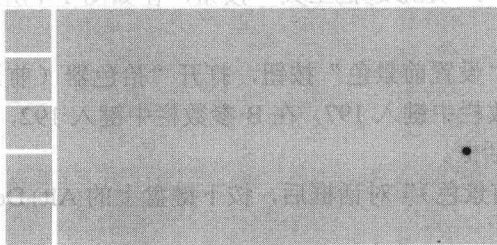


图 1-8 复制图像

12 在工具箱中单击 **T** “横排文字工具”按钮，在属性栏中的“设置字体系列”下拉选项栏中选择 Arial 选项，在“设置字体大小”参数栏中键入 30，将“设置文本颜色”显示窗中的颜色设置为白色，在如图 1-9 所示的位置键入 01 文本。

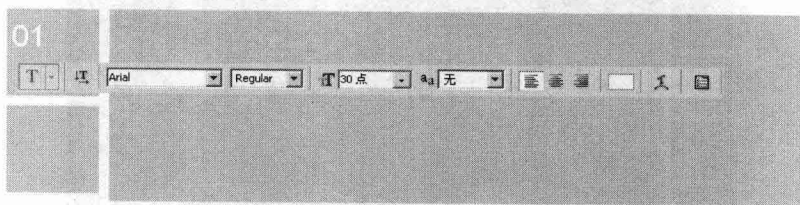


图 1-9 键入文本

13 再次使用工具箱中的 **T** “横排文字工具”，在画布中分别键入 02、03、04、05 文本，其基本属性与步骤 12 设置的文本相同，如图 1-10 所示。

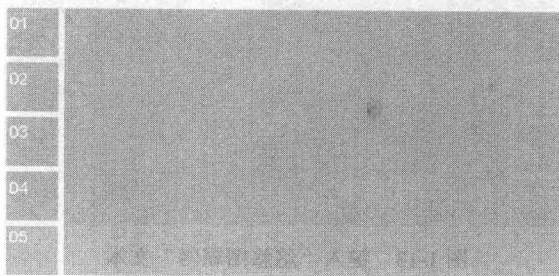


图 1-10 键入 02、03、04、05 文本

14 在工具箱中单击 **T** “横排文字工具”按钮，在属性栏中的“设置字体系列”下拉选项栏中选择“楷体_GB2312”选项，在“设置字体大小”参数栏中键入 36，将“设置文本颜色”显示窗中的颜色设置为白色，在如图 1-11 所示的位置键入“人物”文本。

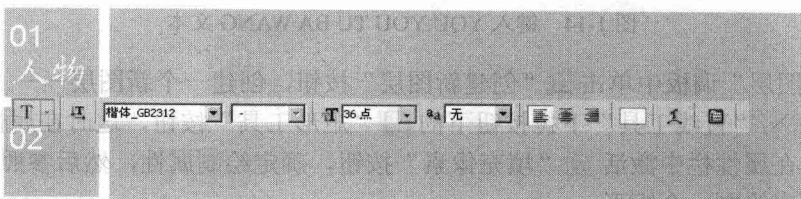


图 1-11 键入“人物”文本

15 使用相同的属性，在画布中键入“风景”、“建筑”、“科技”、“动物”文本，然后参照图 1-12 所示来调整文本的位置。

16 在工具箱中单击 **T** “横排文字工具”按钮，在属性栏中的“设置字体系列”下拉选项栏中选择“楷体_GB2312”选项，在“设置字体大小”参数栏中键入 60，将“设置文本颜色”显示窗中的颜色设置为白色，在如图 1-13 所示的位置键入“悠悠图霸网”文本。

17 在工具箱中单击 **T** “横排文字工具”按钮，在属性栏中的“设置字体系列”下拉选项栏中选择 Arial 选项，在“设置字体大小”参数栏中键入 24，将“设置文本颜色”显示窗

中的颜色设置为白色,在如图 1-14 所示的位置键入 YOU YOU TU BA WANG 文本。

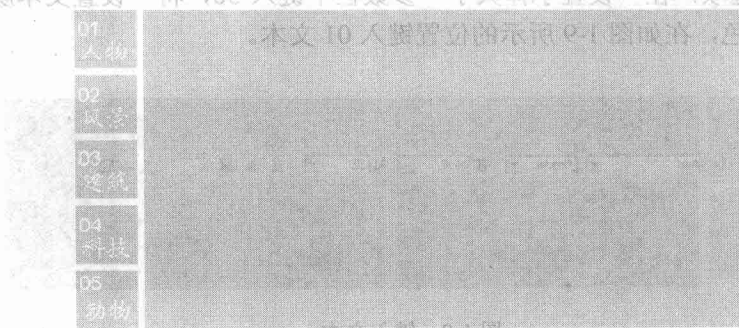


图 1-12 调整文本位置

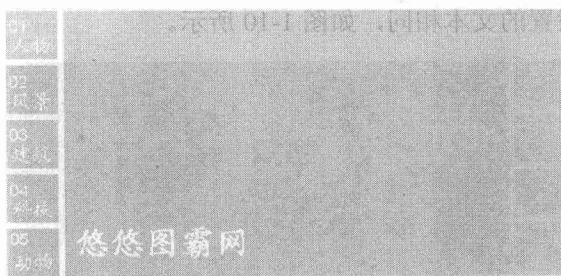


图 1-13 键入“悠悠图霸网”文本



图 1-14 键入 YOU YOU TU BA WANG 文本

18 在“图层”调板中单击 “创建新图层”按钮,创建一个新图层——“图层 3”,在工具箱中单击 “直线工具”下拉按钮下的 “矩形工具”按钮,这时在属性栏中会出现其编辑参数,在属性栏中激活 “填充像素”按钮,确定绘制属性,然后参照图 1-15 所示的位置和大小来绘制一个矩形。

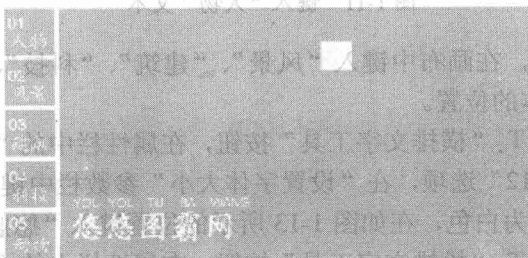


图 1-15 绘制矩形

20 使用前面介绍的再制方法，然后参照图 1-16 所示再绘制新的图形。



图 1-16 再制图形

20 在“图层”调板中双击“图层 3”的图层缩览图，打开“图层样式”对话框。选择“样式”选项组中的“投影”复选框，进入投影编辑窗口，其编辑参数均使用系统默认设置，如图 1-17 所示，然后单击“确定”按钮，退出该对话框。

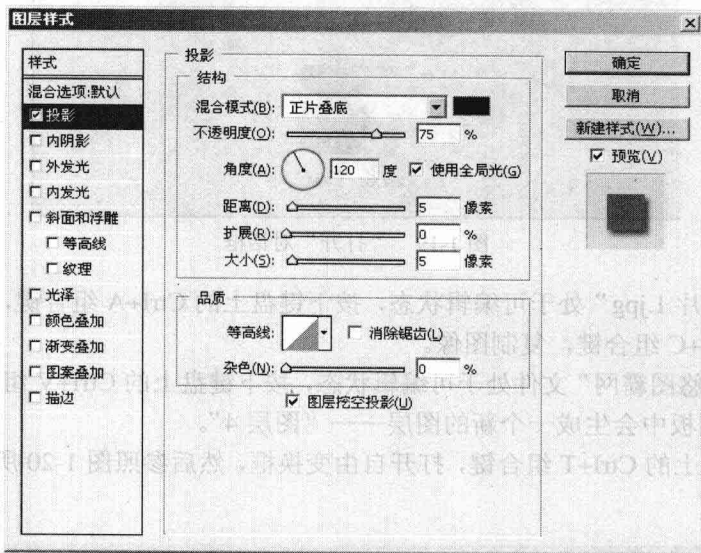


图 1-17 投影编辑窗口

21 使用同样的方法，为“图层 3”的其他副本图层添加“投影”图层样式，如图 1-18 所示。

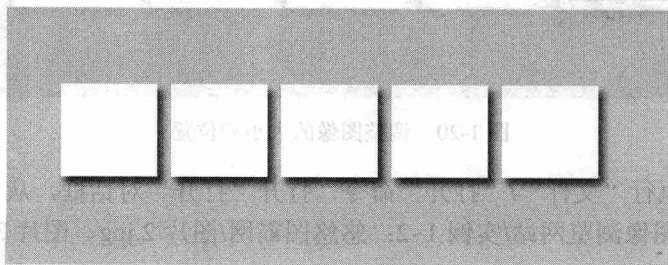


图 1-18 添加“投影”图层样式

22 在菜单栏执行“文件”/“打开”命令，打开“打开”对话框，从该对话框中选择本书附带光盘中的“图像浏览网站/实例 1~2：悠悠图霸网/图片 1.jpg”文件，如图 1-19 所示，单击“打开”按钮，退出该对话框。

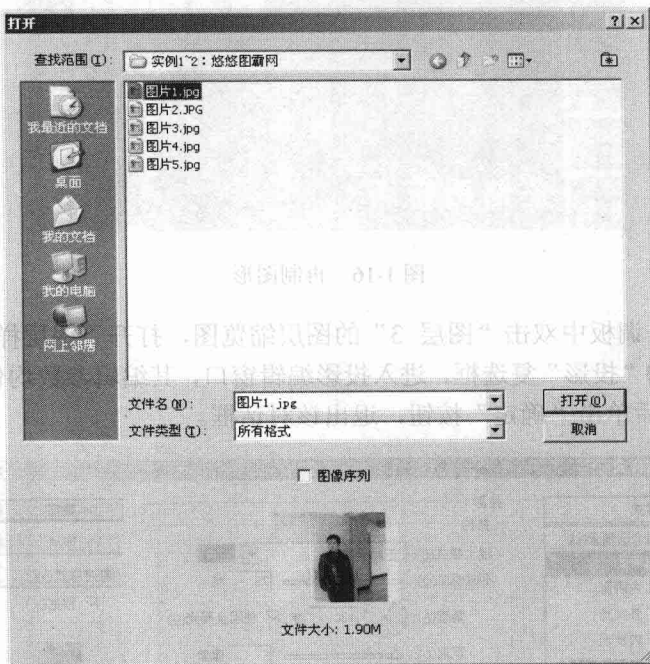


图 1-19 “打开”对话框

23 确定“图片 1.jpg”处于可编辑状态，按下键盘上的 Ctrl+A 组合键，全选图像，然后按下键盘上的 Ctrl+C 组合键，复制图像。

24 确定“悠悠图霸网”文件处于可编辑状态，按下键盘上的 Ctrl+V 组合键，粘贴图像，这时在“图层”调板中会生成一个新的图层——“图层 4”。

25 按下键盘上的 Ctrl+T 组合键，打开自由变换框，然后参照图 1-20 所示来调整图像的大小和位置。

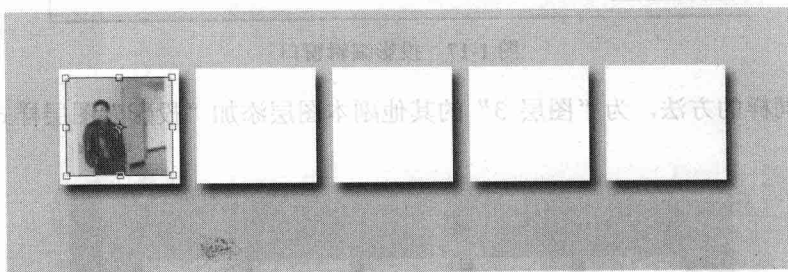


图 1-20 调整图像的大小和位置

26 在菜单栏执行“文件”/“打开”命令，打开“打开”对话框，从该对话框中打开本书附带光盘中的“图像浏览网站/实例 1~2：悠悠图霸网/图片 2.jpg、图片 3.jpg、图片 4.jpg、图片 5.jpg”文件。

27 使用复制“图片 1.jpg”的方法，将“图片 2.jpg”、“图片 3.jpg”、“图片 4.jpg”、“图