

武林舊思錄

印書大上
行局東海





武林舊思錄目次

醉靈軒	一
胡吹	一
湯和尙	一
尊菜	一
金華神	一
秦檜舊第	一
姚勇忱	一
太平軍	一
朱天君	一

武林舊聞錄 目次

二

岳墓錄像	八
打虎	九
西銘先生	一〇
皺月廊	一一
鼠荒	一二
鄒眉生	一三
雜髮令	一三
鳳凰寺	一六
葉品三	一七
	一八
溫元帥廟	一九

銅書鐵畫.....一一一

彭剛直梅花.....一一一

孝子坊.....一一一

拱宸橋.....一一一

杏官書.....一一一

秋獄.....一一一

白靈巷錢.....二九

詰經轉舍.....三〇

錢塘虎林.....三一

霧凇.....三二

牛皋墓	三一
李生	三二
舊族營	三三
乙客	三四
八卦石	三五
貢院	三六
	三七
	三八
	三九
	四〇
	四一
	四二



武林舊思錄

小蝶戲編

醉靈軒

曩者家住城川。余居杭。嘗至外家。故外王父洪。公漱齋。館宅人不知愛惜。奇書半飽蠹魚花。
榭池亭。住桂荒落。月黃如眉。半面窺客。燈瘦似鶴。側頭睨人。寥寂之狀。已足令人消瘦。況溫清遠於途。
海朋響。碑若晨星。此時作詩。最多幽怨。及後別去。轉勞夢思。因取唐羅隱別朱慶餘宅。隙卻難忘。是醉
靈詩意。用名是醉。數年以來。執掌塵俗。不知醉前花樹。猶識故人否。

胡吹

宣統末。江干生簫管。吹之如箫。賣者製爲器。謂之胡吹。以售小兒。一時競買。入夜笙吹滿天。草木皆
驚。竟兆亥之變。又兒謠云。宣統三年。大百姓賀年。及鼎革。謠吹自絕。

湯和尙

湯蟄仙道德操行晚世第一。政變以來。武人競殖權貨。互相傾軋。公爲革命巨勳。獨超然遠引。皎皎難。羣之鶴。正不僅。嗜伍爲羞也。其家人言。公居在山陰。誕之日。有行腳僧負錫來。問湯公家所在。鄰人指。點之。逕入。暮夜不出。羣相疑怪。試探之。門內唏聲甚雄。已誕兒矣。乃知僧公前身也。然晚節頽放。酒色。自汚。一時女伶娼妓。都入其門。坐是致疾。遂破戒體。豈未學吞鉢。先登婬室。和尚功行。果未堅耶。

蓴菜

尊似荷錢而小。製爲羹。娛葉清腴。不類人間煙火。潘老闌嘗遊西湖。一日沽酒家。欲食圓菜。圓菜。杭諺。蓋謂鼴也。烹而進之。老闌不識。蹙額備啜。曰。味何其膩也。使易之。又宰他鼴而進。老闌逡巡不食。三嗅。而作曰。如是夫。甚矣虛名之不可求也。君番禺人。其言句礎。人或不曉。請書之。則真也。一座大笑。明日。詞場傳謠矣。瘦鵝過杭州。不欲食蓴菜。豈亦怕食鼴耶。

金華神

俗媚蛙爲神。事最虔。苟見蛙盛以朱漆盤食之。汾酒。蛙醉。睛怒皮色時變。則舉家相慶。以爲真神降矣。鼓樂導之。以入於廟。金華謂青蛙之諧也。若於廟見蛙與人猶吉。廟祝利得油燭。蛙乃時見。一日有人涉其後園。見一井。封蓋甚密。疑藏奸宄。啓之。羣蛙怒訟。乃知向所見者皆此類也。大笑而出。繇此香火遂弛。案神姓曹諱果。從錢武肅平塘有功。金華一區。神實定之。故有宋以來。勅建此廟。初非淫祀。今廟猶藏曹將軍鐵戟。戟丈餘。鋒三刃。尾有臥錐。可鑿可擊。鐵色黝然。想象馬上雄風。千載如見。方神築堤金華時。怒潮時。決堤屢築不就。神騎於江夜夢青衣人告曰。明午潮退。有水漩渦而起者。其地可急下。椿則塘築矣。醒而翼之。亭午果報。潮退有水旋起。急下椿。青蛙數萬擁柱。塘岸不暎。弓箭亂下。蛙終不去。一時江水盡赤。而塘以成。後青衣人復見。夢白成子之功。亦吾族矣。掩淚而去。然則俗以蛙爲神。似非無因矣。廟又祀張順。像云隨宋公明征方臘。張順獨斬湧金門水關。入遇伏殉難死。而封神於此。實

苟一方財帛。鄉愚鄙夫。且以金華紳實張順矣。夢寐至此。可哂也。然蘇小鄉鄰。乃爲武二六和搭下。魯智深。且有聽潮之亭。舊縣前大柳樹。實爲林教頭埋骨之區。水滸英雄。一似真有其事者。要當與賣川蜜梨花墓。同存疑案耳。

秦檜舊第

舊布政使司署。相傳是檜故第。右吹鼓樓。即東閣畫灰處也。其實非是。檜舊第。即德壽宮。先是屢旱者。言其地有巒藪之祥。檜專國寶。覲覲甚。請以爲第。紹興十五年四月丙子朔。有旨賜檜館望仙橋宅。一區。廡萬疋。錢千萬。綵千緝。丁丑。有昭使就第。假以教坊優伶。宰執威質。中席。有參軍者。前廕。檜功。廳。伶荷交椅。相從詆語。譖禪盡。哄一堂。既罷。伶裝椅。參軍持謝揖。就坐。忽墜其膝。頭乃絕髮。爲髻。大巾環爲盤疊。俗指間曰。此何環。田二勝。環。連擊之。由爾。但坐太師交椅。取銀絹例物。二塗銀掉之腦袋。可也。一塗失色。檜慙。盡下伶獄。有死者。即參軍亦不免。於是語禁始益繁。當初賜第時。兩浙轉運司置

一局曰宿場官吏甚衆專應副賜第事自是迄增敗終不能勝款不貲矣。榆有孫女繼童稚封祭固夫人謂之童夫人。娶一婦忽亡去。飭臨安府求訪及期不獲乃擢繁鄴家且欲勸兵官兵官信恐盡捕鄴中民籍而皆非也。因賂入宅老卒詢其狀圖百本張之茶肆其攝人如此。增死遷其家廟於建康。遂空其居。高宗將備勤卽榆舊第建新宮。紹興三十二年六月詔以德壽爲名。丙子內禪禮畢。退居之。以朝禁爲南內。此爲北內。亦稱北宮。

姚勇忱

吾讀王世貞二館人傳。而慨夫勇忱死事。猶歎其舍身之義。而事非其主也。勇忱與江南生同爲王金發客。辛亥政變。王金發以綠林之豪爲紹興軍政府假官符以肆盜賊。鄉里之人業切齒矣。及收捕無人令下。金發乃遁逃至海上。擁多金矣。而熟中不已。適有選人北上。金發厚賄之。求略當道除獄歸還。人旣北歸。遣報曰袁公謂縛公如縛虎。急則叛矣。不如舍之。金發大喜。乃謀歸浙。時勇忱方臥疾。聞信。

不及櫛沐。擗冠而往。則行李已戒。途勇忱舉轍而登。曰。備人之言。遂令明公以身試虎穴。金發曰。袁公大義。朱瑞又故人。何爲謀我。執不聽。勇忱乃請同行。遂其如杭。杭人皆驚走相告曰。虎兕出於柙。是誰之故歟。因夜見朱瑞。瑞笑曰。羣公勿疑。吾有以處之矣。遂令便衣警吏十餘人。入值金發寓舍。名爲宿衛。實監視之。凡書札往來。莫不收去。呈於督署。金發不知也。勇忱憂甚。陰寓書江南生曰。王公萬一不測。吾死之程嬰之事。汝爲其難。明日。瑞遣人邀金發入署。勇忱抱足不放。行金發蹴之曰。豎奴。誤乃公事。逕去。勇忱倍盼車轍。意極淒愴。至暮不返。勇忱曰。敗矣。果憑何罪。以執我王公也。不及往別。逃去。金發旣入獄。悔曰。吾不聽勇忱之言。招手上鑽約指。巨如龍眼。賂獄卒曰。願一見姚生。覺之不得。已逃去矣。則又詈曰。庸奴。果負我耶。勇忱旣逃。盡斥家資。別江南生曰。勇忱此行。非出王公不歸矣。哭拜而去。狼狽入京。因得見某巨公。則金發之名。赫然昭在黨籍。歎曰。備人之言。固如是夫。然袁公方欲收西南。金發亦人望。何不並舍之。巨公以爲然。曰。汝先退。命旦夕下矣。勇忱必欲得明令。示信朱瑞。巨公觀爲。

手書勇忱大喜以爲身沒返金發朝出獄矣及杭竟并逮之勇忱大驚以書爭曰書何足據吾知有袁公耳遂與金發同斃於獄而赦令亦下江南生聞之南向載拜曰勇忱死得所矣後今之事吾難爲程嬰乎

太平軍

太平軍初陷杭州旬日而退未多殺傷其時婦女皆深居邃處倉卒及難不識途路多所亡失有婦人隨衆出城與家衆失皇皇路隔莫知所之見有多人方攀躋山嶺茫然隨之衆止亦止露宿於林及醒羣人渺矣大瘞苦因不辨方向信步所適越榛跨莽趾皆碎既而見一城雞人咸舉向門而奔大喜亦趨遂入羣中不知所屬何地入城聽其聲悉杭音也異之間此何地曰杭州則益怪曰天下有兩杭州耶且諸公盡杭人何爲反自城而入曰方遭寇難逃避無地頃賊退故歸耳婦愈不信曰吾正自杭州來何爲欺我抑我魂歸耶衆亦疑怪曰頃自何門出曰候潮曰然則此清波也一巷之人盡破涕而

笑。蓋其人已環湖一周矣。

朱天君

烈皇帝殉國。噩耗至杭。已在四月七日。闔城震懾。百姓麻衣冠。苦塊北向跪哭。及有清定鼎。繁苛令繁。厲禁民間私祀。有偶語及先朝者。駢誅棄市。而百姓仍思念故君不已。乃於各廟塑像。謂之朱天君。歲時祭獻。蓋吳越媚神。藉此自飾。而胡人又新入關。不審南方風俗。遂逃繁網。至今社廟祀祭。獨盛像。披髮跣足。面目愁慘。左持棍。是太祖創業之寶。右持環。乃謀山殉國之器也。民間於四月七日茹素祭拜。以迄五月。凡四十九日。合七七之喪也。家具黃燭清香。不敢用白懼。胡知也。烈皇殉國。實在三月十九。民間以是日爲太陽誕。太陽君像也。以死爲生。望后重蘇也。用心之深如此。而隱翳於新朝精威下。以至二百餘年之久。清社屋矣。廟社未艾。豈非烈皇之靈。在天實佑延之。

岳墓鐵像

墓鏽鐵。象四蟲。万俟高張。洩柏夫婦也。遺臭流芳。各自千古。昔秦澗泉撫是邦。厭之。沉像於湖。明日像自浮起。水半。赤懼而止。故其謁墓詩云。人於宋後少名檜。我到墳前愧姓秦。蓋深釋之矣。今岳氏子孫極式微。而秦獨鼎盛。亦一異事。然皆託言少游耳。系惡言檜裔。此又較馮玉英爲可羞矣。楊善德督杭日。將逝。戚夢神偉衣冠見曰。某鵬舉也。墳前四奸宜加禁鎖。又出亂國矣。時曹陸張方亂政。百計媚外。羣情激憤。比之四奸。爭至唇亡。鞭撻鐵像。未幾竟聞放囚之令。士庶快之。今廟貌煥然新矣。四奸之象。乃周鐵欄。禁止民間溺石。而不出旬日。積石滿中。洩漏更甚。乃知好惡自在民心。不能以一手掩也。

打虎

小保奎。即今小禾扁。初。唐子家。善調詆。後去而爲伶。走江湖。充丑角。尤喜弄人爲笑。一日在佑聖觀配武生演打虎。極縱跳之能。主人賞焉。小保奎欲與武生分肥。生不肯。乃同拉至前臺。虎人立而言。問賞誰。曰賞武松。非與虎也。奎大恨。他日又演。此生才舉拳。虎已斃矣。生惶迫曰。虎何爲不跳。曰虎斃矣。諸

公看武松。非爲看虎來也。生哀之曰。汝麁磨我矣。願分金所得。虎終不起。生大恨曰。汝死虎死。吾亦能打。吾怒終不息。乃亂拳之。擊而攢之臺下。傷人焉。觀者大擾。武松竟逃去。

西銘先生

金沙港有祠祀張天如。張名溥。世稱西銘夫子。婁東人。不知何以有祠在浙。方西銘倡舉復社。依附東林士氣凌厲。較前更甚。一時奔競其門者。有七千人焉。溥嘗以計起周延儒。延儒方有新寵。沉溺聲色。不顧再相。溥逼之急。始就道。坐樓船。樹大纛。乃賽神於江。酣飲彌月。涓玉詩云。再召東山爲國計。畫船簫鼓闢江津。蓋已深譏之矣。及延儒入閣。溥尤操縱。春秋兩闈。孰元孰魁。悉由復社一手編定。天子徒然分遣座主而已。童生一名。值銀一百二十兩。大爲孤寒之患。又欲盡用黨人。殺異己者。寫三冊。進延儒。及溥死。延儒拭汗曰。天如死。吾好爲官矣。客或不幫曰。西銘我道干城。公何爲出此言。延儒乃出寫冊示客曰。此皆天如所欲殺。而我如何能發盡。客皆驚。但夫有明養士最盛。士氣最剛。東林專尚物節。

選取較嚴。然處積重之下。又無實力組織政府。故雖抱救時之策。徒爲無源之水耳。復社創廣大教主之說。枉尺直尋。遂使良莠雜進。而黠者把持奔競。盜竊聲氣。交通線索。廉恥道喪。拙者亦自爲叫囂凌譸。良賤不知。此中旋轉。自有實力。決非一二懦酸。可以吟哦得之。熱中躁進者。其心乃不可問。其有不天怒人怨。猶成滅亡。而後已者乎。故當時正人君子。非其黨人如熊廷弼諸公。亦持正論。然卒爲黨人筆舌所毀。而是非出入。或有終古難理於衆口。王化貞敗壞邊事。至於極地。顧爲黨人所庇。身後尚有洗雪之詞。周鍾等從賊。吳梅村乃爲極力調脫。然黃黎洲顧亭林皆出東林。而獨能皎然節行持重。不復問黨。要之黨中頗多君子。而仇黨者幾盡小人。則當時之實情也。然士氣囂張。最爲國家禍害。同而不和。故君子惡夫朋黨。以今視昔。能無憬然。

城月廊

李可亭避暑湖上。與家君夜宿清漁寺。予時尙童子。何公旦潘老蘭皆在座。時酒唱和。凡十二人。清響

競逸。時夜月方朗。游魚出聽。寺僧乞留鴻印。因爲署曰。蛾月廊。家君製跋。華璇石秉燭。何公旦書焉。既成。相與出寺。踏月庭中。松柏之影。荇藻交橫。仰視晶瑩。葉葉乃承露珠。涼夜亦思挾縵。公旦體羸怯不耐寒。嗽不止。閉戶先宿。予將步自玉泉。登韜光。觀日出。二客從焉。沿路亂蟲如潮。流螢撲人。雅多幽趣。夜鴟叫月。時唏一聲。人人心中皆以今夕且必遇鬼。既而迷失道。四圍密竹。寥寂無人居。莫可問者。徘徊林間。忽聞有笑語聲。時殘月穿林。照徹更朗。一老者據胡牀。三數小兒持蒲葵撲螢爲戲。尚有數男女相偶語。類家人焉。因相率入問。求指迷途。皆不顧。笑語如故。更問之。色大變。兢撫坐椅杌。入林避去。一時蹤影杳然。衆皆大駭。脊如沃水。凜不可留。強步跡之。則林窮處。有戶一區。窺之。荒塚累累。闐焉無人。仰其牆。有四大字。題曰。義骨遺阡。蓋洪楊劫後。遺葬地也。不禁狂奔。身後風慄。艸。勸有若萬鬼揶揄。抵寺已鶴鳴矣。喘息不已。明日告之諸人。皆以爲遇鬼。魏春影。且用之入詩。事隔七載。昨歲返杭。又過其地。適門啓入。而徘徊牆後。有小茅舍。一老農灌畦。視之。曩據胡牀人也。不禁愕然。因一一詢其家人。