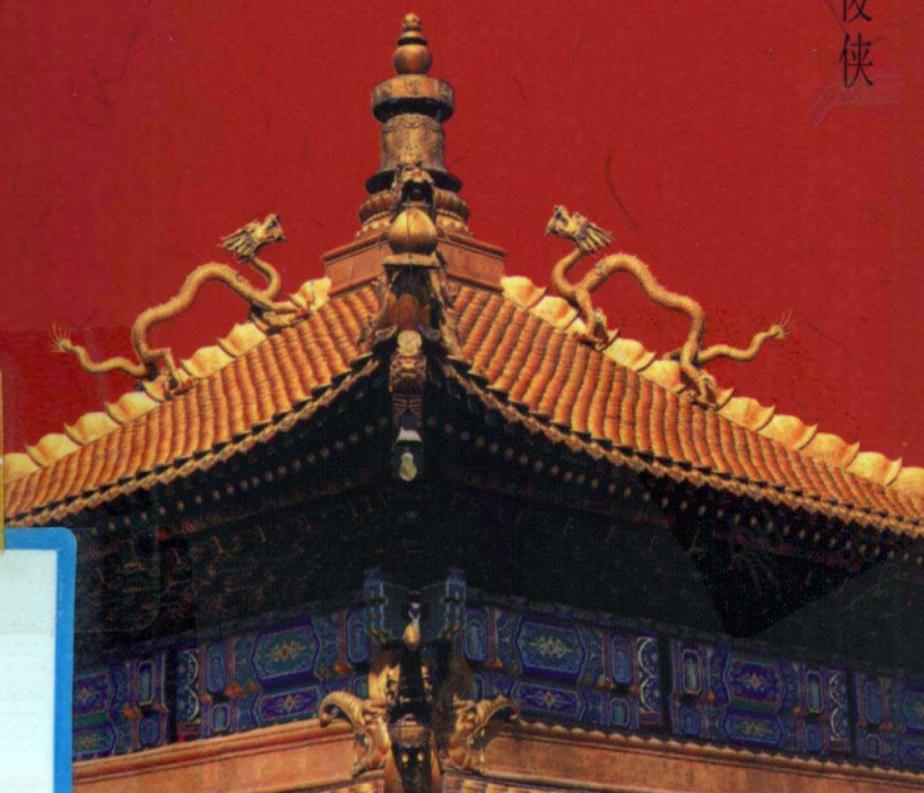


官 家 姓 韦 库



贾俊侠

諸葛



百家姓书库

顾问 张岂之

编辑指导委员会(以姓氏笔画为序)

王志杰 成建正 孙福喜
吴永琪 周天游 周鹏飞
韩伟 魏光

策划 王东红

主编 艾叶

陕西人民出版社

(陕)新登字 001 号

书名：诸葛
作者：贾俊侠
出版：陕西人民出版社
发行：陕西省图书发行公司
印刷：西安新华印刷厂
开本：787 × 1092 毫米 32 开 4 印张
字数：61 千字
版次：2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷
印数：1 - 5000
书号：ISBN 7 - 224 - 06541 - 2 / K · 1136
定价：8.00 元

(如有质量问题请与陕西省图书发行公司联系 电话：8259408)

此图为诸葛姓图腾。图腾是古代氏族的族徽。诸葛姓是以勾股矩测渐合扶桑木传言天道为图腾。“諸”字的“言”与“者”同义。“口“日”同为四面环水中为土台的渐合，大体为湖中隆丘平坝平台，今名“辟雍”、“方泽坛”。“辛”和“𠂔”都是立在台上的扶桑木（扶桑木是古代神话传说中的一种树木，用来观测太阳的高度，以此来制定历法）或臬表，中央为主表，东、西、南、北各有四根游表，用“米”表示。用它来观测太阳从地平或水平面上升起的方位确定四季。“葛”是用勾股矩测太阳东升西落的规律。“𠂔”为扶桑木，“日”为太阳，“𠂔”为勾股矩。“𠂔”的“𠂔”为蛇，为九，为虬，为阤，为仇。“𠂔”为勾股矩。“诸葛”图腾标志，上为“者”臬，中为“渐合”，下为“勾”“矩”。诸葛是葛天氏的长老（者，耆）宣言“臬者”历法天数的合文。凡“诸”皆同上义。葛天氏之裔有葛、句芒、句陈、句强、勾吴、鄅、韩荒、朐等分支，是风姓伏羲（古代神话传说中人类始祖）女娲氏族群之一，约在9000—8500年前执政中原。



序

“家”，是华夏儿女人生一切社会关系的基础。“姓”，是标志家庭系统的称号，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户，关系到每一个社会成员。中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族制时期，与先民们的图腾崇拜有关。氏是姓的衍生，起源于父系氏族社会，是古代贵族标志家族系统的称号。我们今天所说的“姓”，与原始的姓并非同一概念，而是包含了姓与氏两方面的内容。这是因为，从战国时代起，随着宗法制的崩溃，姓与氏已无区别，姓氏成为表明个人及其所生家族的符号，也就是郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一。”而司马迁在写《史记》时，又正式从文字上把姓与氏合一。此后，人们无论是说姓，还是谈氏，都专指姓而言。同时人们普遍地拥有了它。

在中华民族数千年的文明发展史上，由于各民族间不断的交流融合、社会制度的变革、战乱、避仇、赐姓等多种社会因素

的影响，姓氏的种类和数量大大增多。姓源浩繁庞杂，既有一姓多源者，又有多姓同出一源者，还有在历史进程中发生变化者。那么，从古到今中国人到底有多少姓呢？据我们所知，北宋编纂、流传最广的《百家姓》，仅收录了438个姓。明代编纂的《千家姓》，共收录了1968个姓。而据《中华姓氏大辞典》记载，目前我国56个民族的姓已达11969个。窦学田所编《中华古今姓氏大辞典》中收录的古今姓氏更是多达12000个。因此，寻根问祖，追本溯源，探寻自己的“姓”源来自何时何地，有过哪些伟人、胜迹，如何移居变迁，就成为亿万华夏儿女的共同愿望。尤其是身在异域的华侨华商，更是把聚合同“姓”同宗，探索自己“姓”的起源地，看做是一件大事，形成了血浓于水的寻根情结。

随着姓氏的产生，姓氏之学逐渐兴起。迄今所知，最早系统记载中国姓氏来源的典籍是战国时史官所撰《世本》15篇。此后，姓氏著作层出不穷。如西汉史游的《急就章》，东汉应劭的《风俗通义·姓氏篇》，唐代林宝的《元和姓纂》，宋代劭思的《姓解》，郑樵的《通志·氏族略》，明代凌迪知的《古今万姓统谱》，张澍的《姓氏寻源》等。这些姓氏书，虽因时代的局限有种种不

足，但仍为当今的姓氏研究提供了许多有用的资料。近代以来，一些学者也都致力于姓氏研究。近年来，一些致力于姓氏研究的学者更是取得了较为丰硕的成果。但这些研究成果因过于专门或文字艰涩等原因，难为大众所喜闻乐见。虽然也有一些普及性的姓氏读物，又或失之过简，没有从文化史的角度揭示中华姓氏文化的深刻内涵，或所选姓氏较少，满足不了更多读者的需要。

这套《百家姓书库》的编写与出版，可谓填补补遗。为了满足华夏儿女寻根问祖的心愿，为了增强海内外华夏儿女的民族自尊心与自豪感，为了凝聚全球华夏儿女的民族向心力，《百家姓书库》的编写者们从众多的中华姓氏中，选取了近百个常见的姓氏，在参考各类姓氏研究成果的基础上，深入浅出地介绍这些姓氏的起源、流变，及其播迁、衰荣。特别是对各姓氏杰出人物的生平业绩、思想道德、精神风貌的介绍，将激发人们的历史思考和爱国主义情怀，继承和发扬先辈的优良传统，团结一致，为中华民族的复兴，为人类的文明和发展做出更大贡献。

该丛书有如下几个特点：其一，史料性、知识性、可读性相结合。丛书说人叙事、洋洋洒洒，不但考辨了姓氏的源流、人物和



文化遗迹，而且还探索了各个姓氏的播迁、郡望、族规、家训、族谱。从文化史的角度探寻了涉及历史学、地名学、人名学、社会学、民俗学等多种学科的知识。其二，参加此书编写的作者在深入挖掘文献、实物资料的基础上融入了自己对姓氏研究的学术成果，使每个姓氏一般用5万字左右的篇幅加以叙述，在讲究学术性的前提下，使每个姓氏得到了多方面的阐述，照顾读者寻根问祖各个方面的要求。其三，以历史为基点，但又不局限于历史。对每个姓氏不仅寻根问源，还对当今各姓氏的代表人物在海外的足迹进行了寻觅。

我衷心希望此丛书能受到读者朋友们的欢迎，并批评不足，以便进一步修改。我想，这也正是本书主编和参加编写的专家、作者们的共同愿望。

此外，应主编要求，特向为该丛书的编辑、出版予以全力支持和帮助的陕西省政协副主席姜信真及米养素先生、王东红女士深表谢忱。

中国思想文化研究所所长 张岂之

2002年3月于北京

百家姓书库第一辑

李	张	刘	陈	杨	赵
黄	吴	徐	孙	胡	朱
高	郭	马	罗	宋	郑
谢	冯	萧	程	曹	袁
邓	曾	彭	费	吕	蔡
丁	薛	叶	潘	宇	戴
钟	田	石	谭	廖	熊
孔	毛	秦	史	孟	段
钱	武	颜	欧阳	景	来
覃	综合论				

百家姓书库第二辑

林	梁	唐	董	傅	苏
蒋	贾	阎	余	杜	夏
姜	范	方	姚	陆	郝
江	顾	雷	常	赖	文
窦	霍	牛	裴	阮	卫
诸葛	臧				



目 录

诸葛姓的三种起源	(1)
秦汉时期诸葛姓的活动与分布	(4)
兴盛与辉煌——三国时期的诸葛姓	(9)
琅琊诸葛氏的世系	(9)
诸葛亮其人其事	(12)
诸葛亮的后代及其迁徙	(19)
诸葛瑾及其后代	(22)
诸葛诞及其后代	(33)
三国时期的其他诸葛姓	(38)
诸葛姓的再度兴起	
——魏晋南北朝时期的诸葛姓	(40)
两晋时期诸葛姓的分布特点	(40)
诸葛诞家族中的其他人物	(41)
东晋时期的琅琊诸葛姓	(47)
两晋时期的其他诸葛姓	(50)
南北朝时期的分布	(53)
隋唐五代时期诸葛姓的分布与特点	(59)
隋唐时期诸葛姓的分布特点	(59)
诸葛爽其人其事	(64)



五代十国时期的诸葛姓	(66)
从尚武到重文的变化	
——宋辽金元时期的诸葛姓	(68)
两宋时期的诸葛姓分布及特点	(68)
辽金元时期的诸葛姓状况	(73)
明清以来诸葛姓的分布与活动	(75)
明代诸葛姓的分布与特点	(75)
清代诸葛姓的分布	(81)
名胜遗迹	(84)
附录一：百家大姓图腾始原	(99)
附录二：宋代百家姓及郡望	(104)
附录三：现当代 100 家大姓排行	(111)

諸葛姓的三种起源

諸葛姓是我国历史上比较早的一个姓氏。从记载看，它的起源有三种：第一种来自《世本》，其云：“有熊氏之后詹葛氏，齐人语讹，以詹葛为諸葛氏。”南宋郑樵在《通志·氏族略》中就赞同这种观点，认为百家姓中的諸葛姓，就是齐地人对原来的詹葛氏的语讹。第二种说法出自《风俗通义》，据其所载，葛婴为秦代末年农民起义首领陈涉的大将，屡立战功，却被陈涉听信谗言杀害。西汉文帝追录其孙，封为诸县侯，子孙遂以諸葛为姓氏。第三种说法出自唐人林宝撰的《元和姓纂》，其上说：“諸葛氏，夏殷侯国葛伯之后。《英贤传》云，旧居琅琊诸县，后徙阳都。先有詹葛，时人谓之諸葛氏，因氏焉。”相传伯益的后裔葛伯的封国灭亡后，葛氏有一支迁居山东诸城，因此称諸葛氏。《三国志·吴志·諸葛瑾传》记载，諸葛瑾的先祖葛氏，本是琅琊诸县（今山东省诸城县西南）人，后来徙至阳都（今山东省诸城县西南），阳都原先就有姓葛的，当时的

人们为了把他们区别开来，便把徙居的人称为诸葛氏，意思为诸县之葛姓。此后这一支就以诸葛作为他们的姓氏。《元和姓纂》引孔仲平的《杂记》说：诸葛氏以诸县之葛徙阳都，因加诸字，以别于阳都葛氏。《百家姓考略》云：诸葛“系出夏殷时的葛国。汉葛丰始居琅琊，自称诸葛氏，以别同姓”。

从以上所述分析，诸葛姓来源盖有三支：一支源出夏朝。夏朝有葛国，国亡以后，以葛为氏。后来葛氏一支迁往山东省诸县，后又迁至阳都，因当地有葛姓，遂于姓前加诸葛称诸葛氏。一支出汉代。秦末陈胜有大将军葛婴，以非罪被诛。汉文帝追录其孙葛丰，封于诸，其地在今山东省诸城市，后世子孙遂以诸葛为氏。三国时蜀汉有诸葛亮，东吴有大将军诸葛瑾，唐代有检校司空诸葛爽，宋代有制笔名家诸葛高就属于这一支。一支出于有熊氏。有熊氏之后有詹葛氏，后人音讹，遂为诸葛氏。

分析诸葛姓三种的来源，第三种有些牵强，加之此说法比较笼统，所以不可信。第一种和第二种都与葛姓有关，可以了解其大概经过。葛姓也是一个十分古老的姓，其姓源有三支：一支出嬴姓；一支出葛天氏；一支出北方鲜卑族贺葛氏。依其时间判断，诸葛姓与出自嬴姓的葛姓有一定的渊

源。《通志·氏族略二》：“葛氏，嬴姓，夏时诸侯，子孙以国为氏。”清人王相在《百家姓考略》中进一步指出：(葛姓)“系出嬴姓，颛顼之后，封于葛，其后以国为氏”。据记载，葛国故地在今河南省境内。后来，葛国被灭，葛氏中的一支便迁徙到今山东省诸县。迁徙的时代无法确定。至于秦末陈胜的大将军葛婴，据司马迁《史记·陈涉世家》中(陈胜、吴广)“攻大泽乡，收而攻蕲，蕲下，乃命符离人葛婴将兵徇蕲以东”的记载看，葛婴是符离人。符离是秦汉时期泗水郡的一个县，位于今安徽宿州市东。公元前209年，葛婴随陈胜、吴广起义于大泽乡。后来，被陈涉杀掉。汉文帝封他的孙子葛丰于诸县，有可能把葛婴误认为是山东的葛姓。不管出于哪种可能，这支葛姓正式改称为诸葛姓大约在公元前二世纪左右。这样一来，诸葛姓的前两支从汉代起，共同生活在山东诸县。秦汉时期这一地区属于琅琊郡，相当于今山东诸城、临沂、胶南县一带。由于三国时期诸葛氏出现了诸葛亮、诸葛瑾等许多著名的人物，所以琅琊郡、阳都就成为诸葛姓的郡望所在。

秦汉时期诸葛姓的活动与分布

诸葛姓虽然起源较早，然而在先秦时期却没有留下任何人活动的踪迹。从其来源看，当时主要可能活动在今山东诸城、阳都等地。这一格局到汉代也无多大变化，这一时期见于历史记载的主要人物是诸葛丰。

诸葛丰 原名葛丰，字少季。秦末农民起义军将领葛婴的孙子。被汉文帝封于诸县，随姓诸葛，所以史书上常称诸葛丰、山东琅琊人。诸葛丰从小聪慧，熟读史书，明经考试成绩优异，推选为本郡文学，以刚直有名于郡。贡禹做了御史大夫以后，提拔他做下属，后来又举荐他为侍御史。他为官清正，又富有文采，汉元帝（刘奭）十分喜欢，将他提升为司隶校尉，主管京城治安和京师地区官吏的弹劾，也就是今天意义上的司法官员。诸葛丰作了司隶校尉以后，秉公执法，不畏权贵。无论地位多么高贵，只要触犯法律，一律严惩，从不避就。当时京师流传着这样的话：“间何阔，逢诸葛。”皇帝

称赞他的节气，追封他为光禄大夫。

光禄大夫是一个品秩很高的官衔，对诸葛丰而言，这是皇帝对他的赏识。为了知恩图报，他执法更加严厉。当时有个叫许章的侍中，借其外戚身份，又得皇帝宠幸，生活荒淫奢侈，不但自己不遵守法度，就连他的宾客犯事，也大多与他有关。诸葛丰对许章的这种行为非常生气，依据犯罪宾客的口供，整理了许章的许多罪状，准备在皇帝面前弹劾他。有一天，恰巧在上朝的路上碰到许章私下外出，诸葛丰便停下车，举起皇帝赐给他的节杖，让手下人拿下许章。许章极为迫窘，驾车急忙逃跑，诸葛丰紧追不放。许章乘机跑进宫门，哀求皇帝原谅。皇帝本来宠信许章，根本就没想治其罪。但诸葛丰并未罢休，便以正常程序上表皇帝，请求罪之。皇帝觉得诸葛丰太过分，不给他面子，随即没收了诸葛丰的节杖。节杖是皇帝赐予大臣的特权，在中国古代司隶被没收节杖从诸葛丰开始。

节杖被没收，对诸葛丰是极大的刺激，他接连两次上书皇帝，表白自己的心声。他写到：“我诸葛丰既愚笨又胆怯，论文采起不到劝善作用，论武力不能执拿邪恶之人。但皇帝您没有顾及我能力与否，依然拜我为司隶校尉，在此位置上，我觉得自己做

的还不够好，而您又加封我为光禄大夫。如此的厚官尊位，使我感到责任重大。我年岁已大，常常担心猝填沟渠，不能报答您的大恩厚德，同时也担心身处此位，不能尽职，落得个素餐之名。所以，我诸葛亮宁愿捐一旦之命，不待时而断奸臣之首，悬于都市，让天下人都知其罪恶，哪怕遭斧钺之诛，我也甘心。可如今天下邪秽浊溷之气盛行，灾变频起，百姓困乏，作为司隶，我为自己没有尽到职责而感到羞愧。”同时在上书中列举了伯奇、伍子胥、鲁隐公和叔武弟等历史上因为忠孝而最后被杀头的典型事例，担心皇帝被谗夫和邪恶所蒙蔽，致使忠臣沮心，智士杜口。言辞中充满了忠君爱国之心，表面上看似乎是对皇帝的知遇之恩及屡次提拔表示感激，实际上是为自己的所作所为而辩护。他要求皇帝赐予清宴，皇帝没有允许，并对他产生了反感。加上诸葛亮在做司隶期间，得罪了不少人，这些人都在说他的坏话。皇帝非常生气，就把诸葛亮调去做城门校尉。这时，光禄勋周堪、光禄大夫张猛有不法行为，诸葛亮着急便状告皇帝。周张二人以前与诸葛亮同朝为官，诸葛亮曾多次当着皇帝面说过他们的好话。所以这次上书，不仅没有告倒周堪、张猛，反而使皇帝对他产生了恶感。皇帝下诏御史，