

语数外学习

高中版  
精选本

高考语文试题巧解

●主编 左 兵

● 武汉测绘科技大学出版社



《语数外学习·高中版》语文精选本

# 高考语文试题巧解

主编 左 兵

武汉测绘科学大学出版社

(鄂)新登字 14 号

图书在版编目(CIP)数据

高中语文试题巧解/左兵主编. —武汉:武汉  
测绘科技大学出版社, 1995

《语数外学习·高中版》精选本

ISBN 7-81030-398-8

I . 高…

II . 左…

III . 语文-高中-试题-解题-升学考试

IV . G634. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 11890 号

◎左兵 主编 责任编辑: 郑建军

武汉测绘科技大学出版社出版、发行

(武昌珞喻路 39 号 邮编: 430070)

武汉市新洲县印刷厂印刷

\*

787×1092 毫米 32 开 印张: 8.25 字数: 192 千

1995 年 9 月第一版 1995 年 11 月第 2 次印刷

印数: 10001~20000 册 定价: 5.00 元

---

(本书如有印装质量问题, 请直接向我社调换)

## 编者的话

《语数外学习·高中版》(原名《高中生语数外》)创刊十年来,着力于研究和指导学生更好地参加高考,发表了大量分析历年全国高考语文试题的文章。应广大读者的要求,现在从中精选出一些文章,汇编成《高考语文试题巧解》一书,以飨读者。

本书由三个部分组成:第一部分,运用技巧解答历年高考试题;第二部分,依据试题内容选择解题技巧;第三部分,掌握解题技巧必须提高素质。每个部分又分为数块;每块各汇集数篇关于高考语文试题解题技巧的文章,这些文章从不同角度对高考语文试题作出深入浅出的分析。

本书以历年全国高考语文试题为例,阐述解题技巧的各种具体门径。既有理论性,又有可操作性,从理论与实践的结合上帮助高中生全面提高解答来年高考语文试题的能力。

本书由左兵老师主编。刘百燕和张劲两位老师参加了审稿工作。

本书是《语数外学习·高中版》(原名《高中生语数外》)三个精选本中的一本;另外还有数学精选本《高考数学选择题应试技巧与训练》和英语精选本《高考英语应试解难指导》。

编者

1995.5

# 目 录

## 第一部分 运用技巧解答历年高考试题

<b>第一块 基础知识题解</b> .....	(2)
一、思维发散到反面去 .....	(2)
二、排比设问选答 .....	(3)
三、情景统一选句还原 .....	(4)
四、消除“开刀的”歧义 .....	(5)
五、两道语法题的解题思路 ...	(6)
六、多项定语的排列次序 .....	(9)
七、运用知识迁移能力解题 .....	(11)
<b>第二块 阅读测试题解</b> .....	(19)
一、三段命题材料出题点 的分工 .....	(19)
二、抠字眼解题法 .....	(22)
三、分解信息 挖掘条件 .....	(24)
四、怎样概括“具体的内容” .....	(28)
五、'92“三南”高考现代文 阅读测试题评析 .....	(30)
六、“题”在课外,“答”在课内 .....	(37)
<b>第三块 作文题分析</b> .....	(57)
一、小小片断,大有文章 .....	(57)

的特点 .....	(58)	试题及其启示 .....	(67)
<b>三、“高考作文”与</b>		<b>七、高考作文中的辩证思维</b> .....	(70)
“同题异论” .....	(60)	八、想象作文的纵横展开 .....	(73)
<b>四、考试作文的拟题</b> .....	(63)	九、新题型中易出的“全真题” .....	(78)
<b>五、提高实用文写作能力</b> .....	(66)	<b>第四块 高考试题的演变趋势</b> .....	(78)
<b>六、’93全国高考三道作文题</b> .....	(68)	一、对联试题的变化 .....	(80)
<b>第七块 高考试题的解题技巧</b> .....	(80)	二、默写试题的演变趋势 .....	(82)
一、选点突破,解答语文		三、由“变换句式”到 .....	(84)
<b>知识题</b> .....	(88)	四、主观题客观化 .....	(88)
二、整体把握,解答语文		<b>第五块 运用技巧解答’94高考试题</b> .....	(88)
<b>知识运用题</b> .....	(91)	一、全面分析题干,发掘	
三、抓住题干关键词语,		明确而又隐蔽的题意 .....	(104)
排除应选项的干扰因素 .....	(95)	二、按照“概全”等要求 .....	
四、发现联系,解答阅读		选出应选项 .....	(107)
<b>测试题</b> .....	(96)	三、从题干中找依据 .....	
五、运用辩证思维,解答		做好文摘题 .....	(107)
<b>识记题和表述题</b> .....	(100)	九、作文审题,要排除	
		似乎可写的内容 .....	
		十、善于联想 .....	(111)

## 第二部分 依据试题内容选择解题技巧

<b>第一块 注音释词题解题技巧</b> .....	(114)
一、语音考题分析 .....	(114)
二、辨析词义题解题思路 .....	(116)

三、释词题解四法	(120)	(82) ..... 点睛句 “文辞类高”三 “辞显题同”	
四、“歧义”题的类型及解法	(122)	(103) ..... “辞显题同”	
<b>第二块 句意理解题解题技巧</b>		(125)	
一、复句题例析	(125)	四、对联的考题	(131)
二、多角度全方位审视句群	(127)	五、从试题看句子知识	(132)
三、析对联，答问题	(130)	六、灵活运用	(132)
<b>第三块 段意理解题解题技巧</b>		(136)	
一、现代文阅读理解语意题	(138)	三、注重段落的整体性	(148)
二、归纳段意题解题思路	(141)	四、描写类阅读题的 解题思路	(151)
<b>第四块 划分层次题解题技巧</b>		(157)	
一、划分段落层次解题思路	(157)	四、议论段落层次划分六题	(170)
二、多层次对接的结构	(165)	五、抓中心词句分层法	(173)
三、多次划分，逐层排列	(168)		
<b>第五块 文化常识题解题技巧</b>		(175)	
一、文体多次分类题一例	(175)	筛选题	(178)
二、异中求同，同中求异	(177)	及提示	(175)
三、解隐含分类标准的	(180)	四、命题纵横联系， 解题选点突破	(181)

### 第三部分 掌握解题技巧必须提高素质

<b>第一块 标点符号的特殊用法</b>	(188)
----------------------	-------

一、加强阅读中的标点意识…	四、括号内外的点号打法 …	(195)
.....	五、三层引号的使用方法 …	(197)
二、分号只用在并列分句 的中间吗 …	六、值得玩味的标点 …	(198)
.....	七、文言文标点例解 …	(199)
三、文言文标点例说 …		
第二块 正确理解词语的含义	.....	(203)
一、几个虚词的修辞色彩 …	四、潜在义的理解 …	(210)
二、结构不同的歧义短语 …	五、文言文的特殊反义词 …	
三、多义短语的辨析与运用… .....	.....	(213)
第三块 特殊句子的具体分析	.....	(216)
一、依据虚词照应， 判别单复句 …	六、语序的“言外之意” …	(223)
.....	七、译“得无……乎”要考究…	
二、多重复句例说 …	.....	(224)
三、辨别兼语句与主谓词组 作宾语的句子 …	八、对一句话几种翻译的 评析 …	(226)
四、识别无标志的被动句 …	九、文言中的“并提”	
五、一类复句的划分方法 例谈 …	和“互文”及其对译公式 .....	(228)
第四块 ’95 高考语文素质再教育	.....	(231)
一、思维品质再培养 …	四、实用表达形式再训练 …	(237)
二、整体阅读习惯再培养 …	五、新时期新观念再教育 …	(239)
三、综合概括能力再培养 …		
附录：1995 年全国高考语文试题及答案	.....	(240)

# 第一部分 运用技巧解答历年高考试题

这一部分共五块。第一块，基础知识题解；第二块，阅读测试题解；第三块，作文题分析；第四块，高考试题的演变趋势；第五块，运用技巧解答'94高考试题。前三块分别对历年高考语文试题“三大块”中的某一块进行解题分析；后两块，或沟通历年高考语文试题的联系，阐述高考试题的演变趋势，或阐述最基本的解题技巧的实际运用。各块都汇集了数篇文章，每篇文章都以高考试题为例，对解题技巧作了精当而又具体的分析。

# 第一块 基础知识题解

这一块汇集的几篇文章，都是阐述基础知识及其运用题解题技巧的。这些文章在阐述解题技巧时，从思维训练的高度来谈。它们有的强调求异思维，有的强调发散思维，有的突出思维的层次性——这些文章在强调思维训练时，不是空洞的说教，而是联系典型试题具体地进行阐述。

## 一、思维发散到反面去

1985年的正副题，都有给知识分类的题，可见拟题者决非率尔为之。副题是给戏剧分类，有些同学不容易见到副卷，特引述如下：

戏剧的分类大体有：

- A. 根据艺术形式和表现手法的不同，可以分为（ ）剧  
(如《龙须沟》)、歌剧(如《 》)、舞剧(如《丝路花雨》)；
- B. 根据剧情的繁简和结构的不同，可以分为（ ）剧和  
( )剧；
- C. 根据题材所反映的时代的不同，可分为现代剧(如《 》)  
和( )剧(如《屈原》)；
- D. 根据矛盾冲突的性质和结局的不同，可分为( )剧  
(如《威尼斯商人》)和悲剧(如《 》)。

此题既有课内内容，又有课外内容。有的要求考生分类，有的要求考生举例。知识覆盖面较广。此题还启发学生：事物根据不同的标准，可有多重分类法，但每次分类只能有一个标准。本文想谈的是：考生必须具备想到事物反面去的思维能力。如“B”就要能由独幕剧想到多幕剧(或相反)，

“C”就要能由现代剧想到历史剧，“D”就要能由悲剧想到喜剧。  
当然，这种联想能力不是灵机一动，而是以知识为背景。但从往年高考情况来看，许多考生懂得这些知识，但没有答对题目。可见，停留在知识上是不够的，知识必须引向智能，其中包括纵向的或横向的思维，包括求同思维或求异思维。我们所谈的，只是其中一种重要的思维能力。

从逻辑上讲，我们所说的“事物的反面”，可包括两种情况：第一种是矛盾关系的概念，如A独幕剧与B多幕剧，第二种是对立关系的概念，如A古诗与B新诗。还有一种是并列关系的概念，如A话剧、B歌剧与C舞剧，这种不能说是事物的反面。矛盾关系的概念是排中的，反推最可靠。对立关系的概念也可以反推，但是，因为不排中，不是非此即彼的，所以要小心些。如古诗与新诗，它们的外延加起来不等于诗歌的全部外延，如古代有白话歌谣，现代也有不少人写旧体诗。至于并列关系的概念，如上例不限两项，更未穷尽，这就不能反推了。

(谢逢江)

## 二、排比设问选答

1987年高考语文有道排比设问后选择准确的答句的题：

“对爱好文科的学生，加强文科辅导是必要的，但是否可以忽视理科的学习呢？还要不要他们学好数学、物理、化学和生物呢？”从下面的四句中选出能与它衔接的句子。(A)从长远的观点看，我们认为这样做是很不恰当的。(B)如果我们缺乏战略眼光，在实际工作中就可能作出错误的回答。(C)为了使学生有合理的知识结构，我们的回答应该是肯定的。(D)只要认真想一想中等教育的培养目标，我们就会说：不可以。

首先分析题干。引号中有两个设问句连用。第一句问“是否”可以忽视

理科的学习，答案应该是“否”。第二句问“要不要”学好数理化生，答案应该是“要”。能与这两个设问句衔接的句子，必须能同时回答这两个设问，与每个设问都不矛盾。

再按题干要求考察选择项。(A)认为“这样做”不恰当。究竟应该怎样做呢？“这样”没有具体指代的内容，等于没有回答任何设问，可排除。(C)说“不可以”，只回答了前面回答“肯定”，只回答了后面的设问，可排除。(D)说“不可以”，只回答了前面的设问，可排除。剩下(B)就是答案。(B)用可能性假设句子恰如其分地同时回答了两个设问，保持了前后一致，符合题干要求。

(邓炎华)

### 三、情景统一选句还原

(五) 1988年高考语文试题第一大题第6小题，这个题目的材料是记述文的描写句。上下文的情景应该统一，所写的时间、地点、观察点、景物、意境等应该统一。

为画线处选择适当的句子，使上下文衔接。

崖壁下有几处坟地，坟前立着的石碑许多已经破碎，字迹模糊；枯水季节，伏在江里的石头有的已经露出水面，周围一片寂静。

- (A)一列青黛崭削的石壁夹江高矗，被夕阳烘炙成一道五彩的屏障。
- (B)没有太阳，天气相当冷，藤萝叶子多已萎落，显得这一带崖壁十分瘦削。
- (C)在夕阳的照射下，枯草和落叶闪着不定的光，崖壁像一道巨大的屏，矗立在江对岸。
- (D)一行白帆闪着透明的羽翼，从下游上来；山门半掩，一

道阳光射在对岸的峭壁上。

仔细阅读下文，摘录（或在原文上加点、划线等）描写的时间、地点、观察点、景物、意境。再逐一阅读题给的选择项，按上述类别摘录要点，分别与下文所摘录的类别的要点相比较，排除不同的，留下要点相同的选择项，就是答案。

	下文	A	B	C	D
时间	枯水季节	傍晚	冷天	傍晚	白天
地点	崖壁下	石壁	崖壁	崖壁	峭壁
观察点	崖壁上	江中	崖壁上	江对岸	江对岸
景物	坟地残碑 江石出水	石壁夹江 五彩屏障	藤叶萎落 冷清瘦削	草叶闪光 巨屏矗立	船队上行 光射峭壁
意境	荒凉寂静	雄奇美丽	荒凉寂静	雄伟壮观	生意盎然

把选择项逐一与下文要点相比较，A、C、D 显然都与下文有矛盾之处，都可排除。“冷天”正是“枯水季节”，“B”与下文各项要点一致，所以“B”是“上文”。

(邓华炎)

#### 四、消除“开刀的”歧义

1989 年高考语文试题第一大题第 17 小题，是一种新题型。

有的话如果孤立起来看，可以有不同的理解，放在一定的上下文里，就明确了。参照例句，在句前或句后的横线上加些话，使原句的意思变明确。（3 分）

【例】我要炒肉丝 你把油拿来

你要粉蒸肉 我要炒肉丝 \_\_\_\_\_

a. \_\_\_\_\_开刀的是他父亲\_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_开刀的是他父亲\_\_\_\_\_

命题人考虑到这是一种新题型，考生一时可能难以理解和把握，故先举了一个例子。对于这个“例子”的准确理解，成了解题的关键。例一“我要炒肉丝，你把油拿来”中的“炒肉丝”是个动词性短语（动宾式）；而例二“你要粉蒸肉，我要炒肉丝”中的“炒肉丝”是个名词性短语（偏正式）。如果用划线法表示是：例一为：我||要炒肉丝 例二为：我||要炒肉丝。同样一个“炒肉丝”放在不同的环境中，就产生了不同的理解。

对于“开刀的是他父亲”至少有三种以上的理解：

①他父亲拿手术刀，给病人开刀。

②他父亲有病，别人给他开刀。

③惩治腐败，向他父亲开刀。

①②用的是“开刀”的本义，③用的是“开刀”的比喻义。在①中，父亲是主动者；在②句，父亲是被动者（被人开刀）。

对于一般考生来说，能作①②两种理解就可以了，因试题本身只要求作两种理解。

“试题参考答案”有两种，下面再举一些答案：

{ a. 开刀的是他父亲，只有动手术才能挽救

{ b. 第一个替病人开刀的是他父亲

{ a. 开刀的是他父亲，不是张医生

{ b. 现在惩治腐败，开刀的是他父亲

上面这些例句，因能消除歧义，准确表述两种不同的意思，所以，都算对。

再看一例：

{ a. 开刀的是他父亲，不是我父亲

{ b. 叫他快点来，开刀的是他父亲

这一命题，虽然有了上下句，但不能“消除歧义”，“开刀”是本义还是比喻义，不明确。（尤志心）

## 五、两道语法题的解题思路

1990年的全国高考语文试题在保持相对稳定的基础上,又有了不少创新,特别是其中的6、7两道语法题,出得十分新巧。这两道题将承接关系的复句知识,兼语句的单句知识以及有关介词、副词的词法知识等有机地揉合到一个复句中,以考查考生对这些知识的掌握情况和综合运用的能力,具有实用性、灵活性和多层次性的特点。我们很有必要来研究一下这类考题的解题思路。

先看看这两道题的那段文字材料(6~7题):

被铁道部评为部级先进单位的××次特快列车乘务组,除主动、热情服务外,甲,及时反映各类旅客的不同意见,乙,开展多样化的服务活动。

甲处正确的选项是

- A. 还从每节车厢内推选出一至两位乘客代表
- B. 还由每节车厢民主推选一至两位乘客代表
- C. 还让每节车厢推选一至二人当乘客代表
- D. 还在每节车厢中推选出一至二名乘客作代表

乙处最恰当的选项是

- A. 随后遵照这些意见
- B. 于是听取这些反映
- C. 接着考虑这些反映
- D. 然后根据这些意见

怎样选出这段文字甲处和乙处的正确选项呢?其解题思路,大致可分解成如下五步:

第一步,首先必须通过总览全段文字,明确两点:(1)这段文字的陈述对象是“被铁道部评为部级先进单位的××次特快列车乘务组”(以下简称“乘务组”)。(2)这段文字是一个以动作行为的先后为顺序的承接复句。

既然这段文字的陈述对象是“乘务组”，那么各分句的主语就都必须是“乘务组”，因此，第二步就要分析这段文字中处在分句谓语位置上的那些已知材料同这个主语的配搭情况。乙处后的“开展多样化的服务活动”这一动作行为，显然是“乘务组”发出的，因而它同主语“乘务组”的配搭是恰当的。而甲处后的“及时反映各类旅客的不同意见”，就不是“乘务组”发出的动作行为，因此，“乘务组”就不能做它的主语，那么，怎样才能让“乘务组”在这里保持它的主语地位呢？唯一的办法，就是只有让甲处的选项与“及时反映各类旅客的不同意见”组成一个兼语短语来充当第一个分句的谓语。这就是第三步了。分析一下甲处的四个选项，只有C项才能与“及时反映各类旅客的不同意见”组成兼语短语。用符号作分析，这个用C项组成的兼语短语就是这样的：③

[还]让(每节)车厢推选一至二人当(乘客)代表,[及时]反映(各类旅客的)(不同)意见

这是一个用兼语短语套接兼语短语再套接连动短语(这个连动短语中用了逗号表停顿，需特别注意)的复杂兼语短语。用这一兼语短语来做谓语，“乘务组”就能做主语了。所以甲处的正确选项就应该是C了。第四步就是要弄清乙在其前后两种动作行为中所起的桥梁作用。由于这段文字是一个以动作为序的承接关系复句，所以乙就应该在“让每节车厢推选一至二人当乘客代表，及时反映各类旅客的不同意见”和“开展多样化的服务活动”这两种动作行为中起到衔接、过渡作用，即桥梁作用。那么乙应起到怎样的桥梁作用呢？这就要看它后面动作行为的发生与前面动作行为的关系。很显然，“开展多样化的服务活动”是承前面动作行为的最终结果——所反映出的“不同意见”而发生的。而乙处的四个选项中，只有A、D两项涉及到这个最终结果。因此，要使乙起到桥梁作用，就必须从A、D两项中选取。至于选取这两项中的哪一项，从试题中，我们可以看到，A项(“随后遵照这些意见”)和D项(“然后根据这些意见”)是极相似的。这两项都是由修饰动词谓语的两个状语构成的，且前一个状语都是由意义很相近的时间副词(“随后”和“然后”)充当的，后一个状语又都是由

介词意义相近、宾语完全相同的介宾短语充当的。那哪一项的两个状语修饰“开展多样化的服务活动”最恰当呢？这里我们只要比较一下两项中的介宾短语（“遵照这些意见”与“根据这些意见”）就明白了。作为列车上的主人的“乘务组”对于自己的客人（乘客）的“不同意见”是遵照执行，还是只能作为开展服务活动的根据？从事理上说，作为根据才恰当。因此，D项中的介宾短语“根据这些意见”作“开展多样化的服务活动”的状语最恰当。因此，选D项。

逐②文①叙述③由表对④的魏圣举舞手逐十二首⑤意⑥里(黄汝授)  
(舒心中)慈

容词宜“支”，其一为带副词不置句的“支”同容词，要同个音里好  
客方限指只“同容词附北”。“后突遇事中”即谓明类，俗来共千属，中而  
前有主共容词，且容词附于句首，而容词附于句末，且非  
例虽“支”“味”“貌”“得长科具容词附于句首，且容词附于句末，且非  
长”。1990年高考有一道多项定语排序题。是“谁处共容词”“好，容词附于句首，且  
“她是……教练”中的“教练”前有如下六个修饰成分，下列  
四项中排列妥贴的一项是

①优秀的 ②有二十多年教学经验的 ③国家队里的  
④篮球(教练) ⑤女(教练) ⑥一位(教练)

- A. ① ② ⑥ ③ ④ ⑤
- B. ③ ⑥ ② ① ④ ⑤
- C. ① ② ③ ⑥ ⑤ ④
- D. ② ① ③ ⑥ ④ ⑤

多项定语的排列次序有哪些一般性的规律呢？

第一，在多项定语中，如果有领属性定语，这种定语只能前置，不能后置。

第二，在通常情况下，以下规律值得注意：

1. 限制性定语在修饰性定语之前。
2. 短语充当的定语在单个词充当的定语之前。