

- 戏说乾隆传奇趣话
- 明太祖的诗联轶事
- 翰林学士的奇诗妙联
- 神童财女珍奇韵事

奇诗

译文

趣闻

典故

故事

中国国际广播出版社

诗海联林传奇300首

—趣闻·典故·故事

诗海联林传奇三百首

译文·趣闻·典故·故事

覃万安 编著

首百三奇林類奇詩

事效·故典·國語·文辭——

安万覃

社出社氣和國國中

(內附附由譯由辭門外門興夏京北)

社出社氣和國國中

社出社氣和國國中

社出社氣和國國中

180千字

180千字

180千字

中国国际广播出版社

1984年8月

8,000册

ISBN 7-2078-0068-4/G·535

6.30元

诗
海
联
林
奇
传
奇
三
百
首
译
文
·
趣
闻
·
典
故
·
故
事
覃
万
安
编
著
中
国
国
际
广
播
出
版
社
出
版
1
9
8
4
年
8
月
第
一
次
印
刷
8
0
0
0
册
1
8
0
千
字
6
.3
0
元

(京): 新登096号

责任编辑: 木 子

封面设计: 李 士 英

版式设计: 徐 世 忠

校 正: 雷 安 添

书 名	诗海联林传奇三百首 ——译文·趣闻·典故·故事
编著者	章 万 安
出版行	中国 国际 广 播 出 版 社 (北京复兴门外广播电影电视部内)
发 行	邮 政 编 码: 100866
印 刷	河北省涿州市范阳印刷厂
经 销	新 华 书 店
开 本	787×1092 1/32
字 数	160千字
印 张	7.37
版 次	1994 年 8 月 北京第一版
印 次	1994 年 8 月 第一次印刷
印 数	5,000 册
书 号	ISBN 7-5078-0968-4/G·525
定 价	6.20 元

内容提要

文人墨客万千家，各领风骚百世夸。
诗海茫茫拾宝贝，联林莽莽摘奇葩。

本书撰入近三百首（副）奇妙而独特的诗联，也可说是三百桩引人入胜的趣味横生的故事。其中有乾隆皇下江南的诗联轶事；有号召全民写春联的明太祖诗联趣话；有那学富五车的翰林学士的奇诗妙联；有那才华横溢的神童才女传奇韵事；也有那诗才盖世的状元骚人写下的雅韵华章。读之，耐人寻味，发人深省，激人奋进。

书中每首诗联，构思巧妙，措词惊人，独具匠心；对仗工整，韵律隽永，含蓄深湛，示意完美，思想健康。因而成为千古流传，万世共咏的佳句，颇适合诗联爱好者、大中专水平的读者和诗联专家阅读、参考、研究，从而弘扬国粹，大树精神文明。

前言

我国唐宋两代，诗人辈出。《全唐诗》纂录唐诗五万多首（清、康熙年间出版），其中标出诗人二千三百多家。《全宋词》选集宋词二万多首，标出作者一千三百多人。至于宋诗，更难卜数，像陆游个人诗逾万首者，就有好几个。到明代又有楹联名家涌现，陆续出版《对联集锦》、《楹联大全》、《笠翁对韵》……尤其是孟昶提倡春联，经明太祖朱元璋大力提倡全国家家户户贴春联以后，对联已普遍为社会各阶层团体所利用。小至春节、婚丧、新居、开业、诞辰、祝寿、品题名胜、陵碑，大至阶级斗争、学派纷争、歌功颂德……无不广泛利用它。尤其是朝廷开科取士，以对联为录取的重要标准，从而使翰林学士写下了许多气势磅礴，含蓄深邃，韵律隽永，风趣横生，感人肺腑的诗联。简直形成了群星丽天的灿烂局面。如今，要在诗海联林中撷取珍贝奇珠，确有临深履薄，挂一漏万之感。

本书撰入三百桩诗联珍闻，几乎每一起传奇都包含着一个炙人口味，感人肺腑，发人深省，催人奋进的故事。颇合诗联爱好者阅读和参考。读了《传奇》使人深省，聪明、奋进，从而弘扬国粹，振兴中华，也就是我写这本书的目的。

为了方便读者阅读，宜按诗联的内容和作者的身份，大体分为十辑，并附加几个有关内容，以飨读者。所撰入的诗联，编者都不作任何修改，保留原貌。至于其中某些情节、衔接、起因和结局，略有润饰或补充；还有少部分“传奇”是编者收集整理的民间传说故事。由于种种原因限制，所以

一概不予标明出处和作者，也不附加典故注释，相信广大读者是可以理解并原谅的。

说老实话，由于个人水平有限，加上时间仓促，本书中错误和缺点一定不少。我冒昧编书，以抛砖引玉，期待着诗朋联友、诗师、联长们的批评和指正！最后奉献一首：

联林诗海遍奇葩，美丽芳香醉万家。

墨客骚人抒壮志，弘扬国粹振中华。

编者

1993年1月5日

序

许来渠

广西宾阳县退休高级教师覃万安先生编著的这本《诗海联林传奇三百首》，是一部使人耳目一新的诗海联林传奇故事集。

人不奇不传，事不奇也不传。有奇人才有奇事，奇事是由奇人做出来的。这部书收入的三百来篇诗海联林传奇故事，可谓数量可观，绚丽多采，也可以说是诗海联林传奇故事中的精品。千百年来，这些故事在中华大地上一代一代地流传着。过去还没有人认真加以搜集整理过。覃万安先生喜爱这些故事，下功夫整理出来，呈现给广大读者，是值得欢迎的。

首先，这些传奇故事在思想内容方面，具有鲜明的是非观念和爱憎倾向，体现了中华民族优秀的传统道德、思想情操和审美理想，因而能引起广大读者强烈的共鸣。

其次，这些传奇故事，在艺术上比较适应中华民族的审美心理、审美情趣和审美习惯。它们多以出奇制胜的表现手法，新异而奇特的想象和神秘的浪漫色彩，具有一种惊心动魄，引人入胜的艺术魅力。其题材之“奇”，构思之“悬”，情节之“巧”，真真地富有一种传奇美。

梁绍壬在他的《秋雨庵随笔》中说过：“奇异故事而不

可传示。”覃万安先生编著的这本《诗海联林传奇三百首》，大多数情节奇特，人物行动异常聪慧。他从帝王将相、才子佳人，一直写到现实生活中的诗海联林的故事，全是社会历史生活发展的必然。比如乾隆皇帝三下江南的诗联轶事，明太祖朱元璋号召全民写春联的诗联趣话，学富五车的翰林院学士的奇诗妙联，才华横溢神童才女的诗联传奇韵事，还有一些状元、骚人的雅韵华章，非常耐人寻味，发人深省，而且有的还能激人奋进。

总之，覃万安先生在退休之后，不辞辛劳，著书立说，取得了如此大的成就，是可喜可贺的。我读着他编写的这些传奇故事，跟着他的笔迹，愈是读下去，愈是增加了对这些传奇故事的意义的深入理解，他那侃侃而谈、娓娓动听的声音还萦绕在耳际。正因为如此：我愿以一个读者的身份，向广大读者推荐这本书。是为序。

1993年10月写于河北大学东园寓所

目 录

第一辑 帝王将相

一、乾隆下江南题诗联轶事····· (3)

(1 、离京前夕····· (3)

(2 、游杏花楼····· (5)

(3 、游金山寺····· (7)

(4 、访兴仁诗社····· (8)

5 、游得月楼····· (10)

6 、访柴家庄····· (12)

7 、为烈女题诗····· (14)

(8 、游待月楼····· (15)

(9 、上天然居酒楼····· (17)

(10 、猜纪晓岚的病····· (18)

(11 、游月夜湖心寺····· (19)

(12 、桔乡罚戏····· (22)

(13 、候补状元····· (23)

(14 、乾隆皇访贤封官····· (26)

(15 、乾隆皇问对联····· (27)

二、朱元璋(明太祖)对联拾趣····· (29)

(1 、十岁儿童当马驿····· (29)

2、一弯西子臂·····	(30)
3、千里为重·····	(31)
4、与刘伯温做对联取乐·····	(31)
5、与许多圣贤并头·····	(32)
6、阵前做对联·····	(32)
7、号召全国写春联·····	(33)
8、莫愁湖的对联·····	(35)
三、寿联难倒一朝臣·····	(36)
四、首创春联·····	(37)
五、明神宗的“晒袍节”·····	(39)
六、皇帝出联试考榜眼·····	(42)
七、触怒国王的春联·····	(42)
八、鹤飞鸟知音·····	(44)

第二辑 状元进士

一、宋代状元吕蒙正诗联拾趣·····	(51)
1、奇妙的春联·····	(51)
2、时来死铁变黄金·····	(52)
3、迟到吟诗中状元·····	(53)
二、巧答殿试中状元·····	(53)
三、一联升官三级·····	(54)
四、翁正春与叶向高·····	(57)
五、戴衢亨的门联·····	(58)
六、梁灏八十二岁中状元·····	(58)
七、八刀分米粉·····	(59)

- 八、状元与探花比对联…………… (62)
- 九、“书童”压倒鲁群儒…………… (63)
- 十、进士以诗作嫁妆二则…………… (65)

第三辑 骚人韵士

- 一、苏东坡(苏轼)诗联传奇八则…………… (69)
- 1、罚酒三杯…………… (69)
- 2、三步一联…………… (70)
- 3、哑联戏和尚…………… (70)
- 4、哑联戏钦差大臣…………… (71)
- 5、苏东坡与妹夫以作对联为乐…………… (73)
- 6、和尚三敬苏东坡…………… (73)
- 7、不速之客…………… (74)
- 8、苏东坡买对联…………… (76)
- 二、唐伯虎与祝枝山戏联…………… (77)
- 三、祝枝山巧写春联戏财主…………… (78)
- 四、文武斗对联…………… (80)
- 五、师傅试考徒弟…………… (81)
- 六、“惟楚有才”…………… (82)
- 七、两同年席上戏联…………… (84)
- 八、“假倒”与“留零”…………… (84)
- 九、断指书血联…………… (85)

第四辑 神童才女

- 一、少年解缙传奇…………… (89)

(81)、九岁出奇才.....	(89)
(82)、连破五道关.....	(89)
(83)、三改门联戏财主.....	(92)
二、灯谜难倒君臣.....	(94)
三、滕王阁的楹联.....	(94)
四、风扁牛舞.....	(96)
五、“真神童也”.....	(97)
六、少年郭沫若.....	(99)
七、七步吟诗免一死.....	(101)
八、小妹才学胜三苏.....	(102)
1、以联戏和尚.....	(102)
2、三戏道人.....	(103)
3、三考新郎.....	(104)
4、即席赋诗.....	(107)
九、少年苏东坡.....	(108)
十、试考新郎.....	(109)
十一、九岁儿童题画联.....	(109)
十二、宾州女诗人.....	(111)
十三、歌姬压倒乾隆皇.....	(113)
十四、神童蒙大赉.....	(114)
1、摆鱼索对.....	(114)
2、回敬腐儒.....	(115)
3、卖鞋索对.....	(116)
4、急中巧对.....	(116)
十五、牧童巧对难联.....	(117)

(541) 迎秋前端手真香三 武

(541) 第五辑 以联求偶 耶春期卓 十

(141) 下本途中 十一

一、吾同公主悬对求偶..... (121)

二、对上对联就成亲..... (123)

三、三许亲..... (124)

四、回敬叶先生..... (126)

五、红叶题诗..... (128)

六、流传甚广的征婚联..... (129)

七、求爱妙联..... (130)

(051) 上校令秋磨手干 五

(141) 第六辑 匿名隐居 迎秋幸天 六

(521) 秋效本表个两 十一

一、口蜜腹剑..... (135)

二、戏台对联二则..... (135)

1、逢场作戏..... (135)

2、非牛非马..... (136)

三、特殊的寿礼..... (137)

四、父子齐进士..... (137)

五、一节须高一节..... (138)

六、偷改贪官的春联..... (138)

七、邮寄对联..... (139)

八、偷贴对联三则..... (139)

1、赠“王寅”..... (139)

2、猪公狗公乌龟公..... (140)

3、总局征春联..... (141)

- 九、三害鸟毛做的对联…………… (142)
- 十、“卑职有眼无珠，该死！”…………… (142)
- 十一、僧中多才子…………… (144)

第七辑 奇诗妙联

- 一、奇妙的征婚诗联…………… (147)
- 二、朱、项两姓斗祠联…………… (148)
- 三、临死方能对上联…………… (149)
- 四、半年方能对上联…………… (150)
- 五、千年绝对今对上…………… (150)
- 六、无字对联…………… (151)
- 七、两个秀才戏对…………… (152)
- 八、自讨没趣的督学…………… (152)
- 九、酸子对大仁…………… (153)
- 十、嵌名趣联四则…………… (154)
- (1) 嵌全府十三县名称…………… (154)
- (2) 著名藏字(嵌名)作者梁注错…………… (154)
- (3) 古为今用三副联…………… (155)
- (4) 有趣的嵌名春联…………… (156)
- 十一、二十个叠字的对联…………… (157)
- 十二、“夏牛飞”…………… (158)
- 十三、卖炭翁的“绝对”…………… (159)
- 十四、白先生还对…………… (159)
- 十五、伙夫索对…………… (160)
- 十六、巧对东家联…………… (160)

十七、中华不可辱	(161)
十八、解诗得升官	(162)
十九、木匠与书生作对	(163)
二十、激死书生	(164)
二十一、寡妇回敬秀才	(165)
二十二、三个女婿席上斗诗	(165)
二十三、庄懂获“双科”	(166)
二十四、题诗得封官	(168)
二十五、秀才不如老太婆	(168)
二十六、黑风洞	(169)
二十七、天铸双岩	(170)
二十八、迎情淑女留仙迹	(171)
二十九、消暑葛翁显圣韬	(173)
三十、趣味横生的讽刺联五则	(175)
(1)、歇后语讽刺联	(175)
(2)、拆字讽刺联	(175)
3、巧剥儒卿画皮	(176)
4、冯玉祥作的对联	(176)
5、门当户对	(176)
三十一、欧阳修品菜谜语诗	(176)
三十二、孟姜女送寒衣	(177)
三十三、爱情回文诗(妻寄夫书)	(179)
三十四、锦被题诗寄夫君	(180)
三十五、藕断丝连	(181)
三十六、农夫难倒苏东坡	(182)
三十七、马夫趣续回文诗	(183)

三十八、巧写寿联戏财主·····	(184)
三十九、桂林山水甲天下·····	(185)
四十、题联纪念·····	(186)
四十一、炫耀才华的总督·····	(186)
四十二、烈女遗诗·····	(187)
四十三、萝卜先生·····	(188)
四十四、雷公滩传奇·····	(190)

第八辑 斟词酌句

一、为一字而争论·····	(195)
二、一字换十次·····	(195)
三、一字之师·····	(196)
(1)、推敲的故事(贾岛的一字之师)·····	(196)
(2)、郑谷的一字之师·····	(196)
四、千锤百炼·····	(197)

第九辑 诗花联絮

一、《红楼红》七律绝对联欣赏·····	(201)
(一)、《菊花八咏》·····	(201)
(二)、《五美吟》·····	(202)
(三)、《四时即事》·····	(203)
(四)、《题帕三绝句》·····	(204)
(五)、《咏月三首》(香菱)·····	(204)
(六)、《咏红梅花三首》·····	(205)

(七)、《花名签酒令八首》	(205)
(八)、《怀古绝句十首》 (薛宝琴)	(207)
(九)、《红楼梦》对联滴翠	(208)
二、四季回文诗	(209)
三、名胜古迹楹联选录	(210)