

龙城太原

主编 杨瑞武 副主编 王继祖

并州 风情

太原民俗杂俎

继祖诗秋著

本套丛书反映了太原历史人文的概貌，具有很强的知识性、趣味性和可读性，是一部对内对外宣传太原的窗口，是全市人民了解太原的普及读本，也是一部广大青少年认识太原、热爱太原的乡土教材。

山西出版集团
山西人民出版社

龍城太原

主编 杨瑞武 副主编 王继祖

并州
风情

太原民俗杂俎

继祖诗秋著

山西出版集团
山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

并州风情/继祖, 诗秋著. —三版. —太原: 山西人民出版社,
2009.10

(龙城太原 / 杨瑞武主编)

ISBN 978-7-203-03752-1

I . 并… II . ①继…②诗… III . 风俗习惯—太原市
IV . K892.425.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 173269 号

并州风情——太原民俗杂俎

著 者: 继 祖 诗 秋

责任编辑: 贺 权 李建业

封面设计: 谢 成

出 版 者: 山西出版集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127 (传真) 4956038 (邮购)

E - mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者: 山西三联印刷厂

开 本: 890mm × 1240mm 1/32

印 张: 5.625

字 数: 140 千字

印 数: 1-3 000 册

版 次: 2009 年 10 月第 3 版

印 次: 2009 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-03752-1

定 价: 15.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

承蒙国学大师章太炎（炳麟）传人、著名学者、教育家、书法家、九十六翁姚奠中先生为本书题写书名。

“龙城太原”丛书

编审委员会名单

顾问：许一友

主任：杨瑞武

副主任：王继祖 张春根 郝小军

师海貌 高正

委员：以姓氏笔画为序

王树德 王建设 齐宏明 师海貌 张崇颜 张齐山

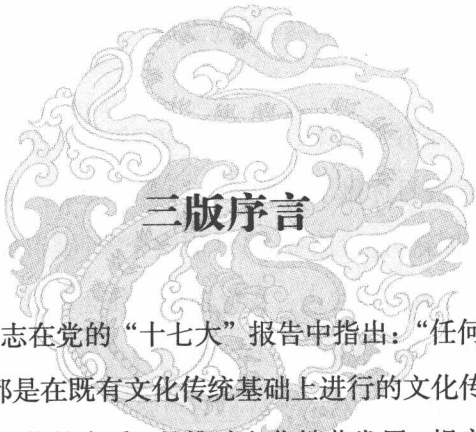
陈江峰 杨向东 杨万生 诗秋 胡春耕 赵喜顺

王红菊 康一萍 雷钦 路晶 薛慧林

主编：杨瑞武

副主编：王继祖





三版序言

胡锦涛同志在党的“十七大”报告中指出：“任何一个国家和民族的发展，都是在既有文化传统基础上进行的文化传承变革与创新。”“创新是文化的本质，是推动文化繁荣发展、提高国家文化软实力的不竭动力。对于一个国家、民族是这样，对于一个城市 and 地区，同样具有深刻的指导意义。”坚持学习实践科学发展观的核心是坚持以人为本，而以人为本的重要内容就是要努力创造良好的生态环境和人文环境，让人们的聪明才智在推进中国特色社会主义事业的伟大实践中得到最大限度的发挥。在这方面，文化特别是挖掘、保护、宏扬、展示优秀传统文化，营造良好的人文环境，提升人们的文化素养，无疑具有至关重要和无可替代的作用。

在全国的省会城市中，太原既是一座具有深厚文化底蕴和丰富历史遗存的文化名城，又是一个以发展能源重化工为主的工业城市。而正是这种近代以来逐步形成的以煤炭、钢铁、机械、化工为主导的产业特点和经济结构，使这座拥有 2500 多年历史的古城所具有的灿烂文化和鲜明的特色，曾一度变的黯淡，以致国内外许多人只知道太原是中国北方的一座重工业城市，而不知道她是一座极

具古代文化特色的历史名城。就连太原人自己也有些“不识庐山真面目”了。

1979年改革开放以来，尤其是2006年市九次党代会对太原市发展战略和发展目标做了新的提升与新的设定，即“坚持科学发展，致力改革创新，建设服务全省、影响全国、吸引世界的新太原”，“把太原建设成为经济发达、文化繁荣、社会和谐、环境优美、人民富裕的新型工业基地和集三晋文脉与现代气息为一体的特色文化名城”的奋斗目标。其核心，就是努力坚持推进文化建设，把文化建设作为推动太原社会经济发展的引擎，为新型工业基地建设和现代宜居城市建设提供有力的思想智力和强大的精神动力。随着改革开放的不断推进，一个朝着新型工业基地、特色文化名城和现代宜居城市之方向和目标奋斗腾飞的太原，已经越来越以其鲜明形象展现在人们眼前，成为改革开放大潮中的新业绩、新景致、新看点。不仅全市的产业结构优化了，科学含量增加了，利用外资和进出口总额增长了，在产能、产量、产值大幅提升的同时，财政收入和人民生活水平也空前地提高和改善了。2007年全市地区生产总值1255亿元，人均36377元，居中部六省省会之首，与改革开放前的1978年相比增长了20.8倍。2008年全市完成地区生产总值1468.1亿元，又比2007年增长8.1%；城市大居民人均可支配收入15230元，增长10%；农民人均纯收入6355元，增长14.3%。进入社会稳定，经济快速发展的新时期。

在紧紧围绕三项建设目标，大力推进文化建设，努力将太原市



建成“集三晋文脉与现代气息为一体的特色文化名城”的过程中，继续挖掘、弘扬以三晋文脉为核心的太原历史文化，提高全民的优秀传统文化意识和具有地域特色的文化素养，仍是一个重要的方面。2003年纪念太原建城2500年以来，许多专家学者和热心太原历史文化的人士，撰写了不少研究、弘扬太原的文章和书籍，对推进太原历史文化建设做出了积极贡献。我们这里推荐的这部《龙城太原》系列丛书，它是改革开放之初，继1985年出版《今日太原》之后的一部全面、系统地介绍太原历史文化的丛书。《龙城太原》系列丛书，从太原历史文化、物产资源、经济述略、历史名人、城市建设、教育史话、街巷捭阖、交通便览、民俗杂俎、名品名店、名胜古迹、诗文集萃等12个方面反映了太原历史人文的概貌，具有很好的知识性、趣味性和可读性，是一部广大干部对内对外宣传太原窗口，是全市人民了解太原普及读本，是一部使广大青少年认识太原、热爱太原的乡土教材。《龙城太原》系列丛书，自1991年由山西人民出版社出版，1998年再版以来，一直受到社会各方面和广大读者的欢迎，两次印刷，均已告罄，然求书争阅者络绎不绝。

《龙城太原》系列丛书主编和作者杨瑞武、王继祖、许一友等大都是已过半花甲，离开工作岗位的老同志，他们多年在太原工作，对太原有深厚感情，对太原历史文化有较深的了解。他们是改革开放以来，较早倡导、挖掘、整理、弘扬太原历史文化的先觉者。20多年来，他们在工作之余，一直孜孜不倦地为宣传太原历史文化耕耘着。为适应广大读者的需要，值此国庆60周年来临之际，又

第三次修订，并对文稿作了较详细的修改和补充，既保持原来体例，又赋予了新的内涵。在山西人民出版社的大力支持下，从设计、装帧也作了较大的改进和提升，使之成为一部宣传太原的窗口，对外交往赠阅的精品。值此，《龙城太原》系列丛书三版付梓之际，对作者的辛勤劳动和为宣传弘扬太原历史文化的执著精神表示感谢和祝贺！

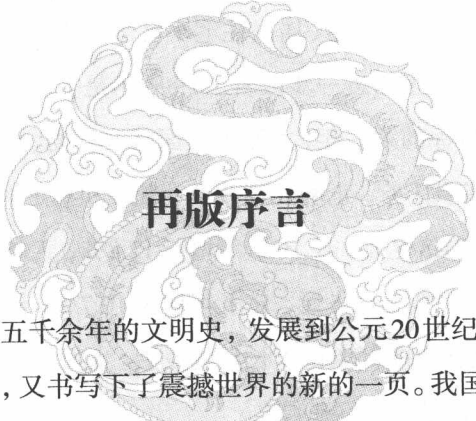
祝《龙城太原》系列丛书，出版、发行，圆满成功！

中共太原市委副书记、市长

孙兵生

2009年8月1日





再版序言

中华民族五千余年的文明史，发展到公元20世纪90年代第七个年头的时候，又书写下了震撼世界的新的一页。我国政府顺利恢复了对香港行使主权，百年国耻，得以洗雪；党的十五大隆重召开，确立了邓小平理论为党的指导思想，制定了我国改革开放和社会主义现代化建设跨世纪的战略部署，选出了以江泽民为核心的新的党中央机构。这次大会作为一座丰伟的里程碑，将在我们党和国家的历史上永放光辉。

太原作为山西省省会，全省政治、经济、科技、文化、交通、信息的中心，近年来，在邓小平理论和党中央一系列方针、政策指导下，在省委、省政府的正确领导和支持下，紧紧依靠全市人民，努力开创改革开放和现代化建设新局面，全面实现了“八五”计划指标，取得了令人瞩目的成就。1995年，国内生产总值达到240.06亿元，比1990年增长80.7%，年均增长12.6%，人均国内生产总值达8584元，增长66.4%。工业经济适应能力明显增强，农村经济全面发展，城市综合服务功能不断提高，以水、路、气、热为重点，进一步加快了城市基础设施建设步伐。火车站高架候车室、飞

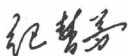
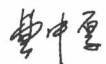
机场候机楼、南北出口路、居民住宅小区等一大批重点项目竣工并投入使用。人民生活进一步改善。1996年是实施“九五”计划和2010年远景目标的第一年，太原市全面落实省委、省政府一系列方针、政策和多项任务，正确处理改革、发展和稳定的关系，国内生产总值达到291.8亿元，比1995年增长12.8%，人均国内生产总值首次突破万元达到10235元，比上年增长10.7%。经济建设上了新台阶，各项社会事业都取得了长足的发展。太原市现代化建设已进入了一个崭新的加速发展时期。

1997年在太原历史上也是不平凡的一年，改革开放和社会经济各项事业发展势头越来越好，城市基础设施建设突飞猛进，继1996年迎泽西大街打通、东山过境高速公路建成、大运公路南北出口通车后，在全市人民欢庆党的十五大胜利召开和庆祝建国48周年之际，市委、市政府向全市人民承诺的今年办实事主要项目：改造迎泽大桥和滨河东、西路的“一桥两路”工程胜利建成通车。自此，作为太原市城市主轴线的宽70米、长10公里的迎泽大街变得更加美丽壮观，展现了古城太原生机勃勃的风貌，一条象征太原经济腾飞的巨龙正以新的雄姿，在287万人民的奋力推动下，从晋阳大地跃起，奔向美好的21世纪。此时，我们又得知全面反映太原历史、现状概貌的《龙城太原》系列丛书再版的消息，心情十分高兴。

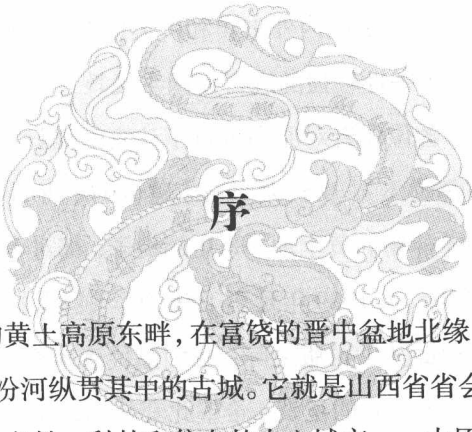
《龙城太原》系列丛书共十二册，分别从历史、文化、经济、科技、教育、城建、交通、历史名人、名土特产、风俗民情、名胜古迹等十多个方面，比较全面、系统地介绍了太原。1991年由山西人



民出版社出版后，深受国内外来宾和广大读者的喜爱和好评，是一部容量较大、可读性较强的进行爱国主义教育和宣传太原的好教材。这次再版，各位作者对原书进行了认真的修订，尤其是反映太原经济的《古都腾飞》，反映太原城市建设的《唐明新姿》，反映太原物产资源的《神秘的黄土地》等几部集子，都对本书下限作了科学、合理的延伸，由1989年延至1996年。装帧设计、印刷质量，也更加精美。值此丛书再版之际，我们谨代表市委、市人大、市政府、市政协，表示衷心的祝贺。希望此套丛书，为太原的经济建设和旅游事业的蓬勃发展，起到积极作用；希望此套丛书成为国内外朋友和广大读者了解太原、认识太原的一个窗口。

山西省副省长、中共太原市委书记 
 中共太原市委副书记、太原市长 
 太原市人大常委会主任 
 政协太原市委员会主席 

1998年8月



序

在广袤的黄土高原东畔，在富饶的晋中盆地北缘，有一座东西北三面环山，汾河纵贯其中的古城。它就是山西省省会，全省政治、经济、交通、文教、科技和信息的中心城市——太原。

太原，是我国发展史上开发较早的地区之一，有着悠久的历史、璀璨的文化和发达的经济。闻名的古交、李家社、河口、石千峰旧石器文化告诉人们：早在十余万年以前，太原的先哲们就劳动、生息、繁衍在这块古老的黄土地上，创造了太原的早期文明；灿烂的义井、阎家沟、大井峪、光社、东太堡以及山城旆等多处新石器文化，都生动地揭示出约在六千多年前，太原的汾河谷地，已经是一个人口较密、经济和文化都相当发达的部落区域。尤其值得一提的是，20世纪50年代在太原南郊许坦村一带发现的“许坦型文化”，为太原的发展史添补了空白。这个反映早商时期的文化遗址，与迄今发现的黄河中、下游商代文化，相互印证，别树一帜。

太原的城市发展，也有着久远的历史。问世于周季的梗阳县（今清徐清源镇）、孟邑（今阳曲大孟镇），崛起于春秋的晋阳古城（今太原南郊晋源镇一带），以及创建于北宋初太平兴国年间的太原



古城（今太原城区），都曾是历代太原郡、太原国、并州、太原府、山西行省乃至祖国北方政治、经济、文化、军事、交通的中心与枢纽。有“年谷独熟，人庶多资”，“经济富庶，人才辈出”，“控带山河，踞天下之肩背”的美誉。南北朝时期的北齐，强盛的唐王朝以及割据的五代十国中的后唐、后晋、后汉、北汉，或以太原为陪都，或发祥于太原，或建都于此，以至素有“龙城”的别称。

在中国近代史上，太原是一个觉醒较早的城市，有着光荣的革命斗争史。1919年五四运动之后，中国共产党早期活动家、革命先驱高君宇，亲自创建了太原社会主义青年团和太原第一个共产党小组；周恩来、刘少奇、彭真、徐向前、薄一波等老一辈无产阶级革命家都曾在这里战斗和生活，建立了光辉的业绩。

太原，物华天宝，资源丰泽，煤炭开采，铜铁冶炼，陶瓷烧制，年代久远，闻名遐迩。近代以来，太原也是一个工业发展较早的城市，基础工业比较雄厚。但是由于地理和历史的因素，城市比较闭塞，经济发展十分缓慢。

公元1949年中华人民共和国建立以后，古城太原发生了深刻的巨变，尤其是1979年以来的十多年头中，太原迎着改革大潮的涛声，大步踏上振兴之路。政治上的安定团结，经济上的迅猛发展，使这座古老的城市青春焕发，日新月异，创造了历史上任何时期无可比拟的辉煌成就，成为以冶金、机械、能源、化工为支柱的工业门类比较齐全的能源重化工基地的中心城市，国民经济实现了社会总产值、国民生产总值、工业利税总额、建筑业总产值、运输

邮电业总产值、社会商品零售总额、出口商品供货总值、地方财政收入、城乡居民人均购买力、城市建设投资等 10 个翻番。一个崭新的、更加光辉灿烂的新太原，正沿着邓小平同志提出的“建设有中国特色社会主义”的大道迅跑。

让更多的人，更多的地区，更多的国家认识太原、了解太原，为了让太原的 246 万人民进一步热爱太原、建设太原，为太原的改革开放、经济振兴增砖添瓦，瑞武、柯夫同志，利用工作之余组织和联系有志于此的一些同志，从太原的历史、太原的经济、太原的物产资源、太原的城市建设、太原的交通事业、太原的教育、太原的历史人物、太原的民俗风情、太原的街巷演变、太原的文物古迹、太原的名土特产、太原诗文集粹等 12 个方面，编辑和撰写了“龙城太原”系列丛书。值此付梓之际，我们祝贺这套丛书的问世，并希望它成为国内外朋友认识太原、了解太原的一个窗口，成为太原人民热爱太原、建设太原的一个动力。

中共山西省常委

太原市委书记

中共太原市委副书记

太原市市长

孙 英

孟立正

1991年6月





三版自序

民俗，是产生于民生的文化现象。古今中外，地北天南，凡人群聚息之地，必有其自生的风尚习俗，且“百里不同风，十里不同俗”，任何一个人，只要生存在这个世界，便必然受到所在地域之民俗的影响和制约，从生到死，盖莫能外。

民俗，准确地讲一地之风尚习俗，反映着当地生民的是非爱憎、伦理道德；记录着此地的社会发展、经济变革；烙印着一方水土之特色。而且在不断地、相对稳定地沿衍着、传播着、变异着、扬弃着、新生着。

《并州风情》是一本记录和反映太原民俗的小书。当年，我们出于喜好，更出于对民俗文化的关注和工作所需，或采风于民间，或摘撰于古载，或自己所经历，均为写实之记录。为准确反映，将这些篇章厘裁为四个部分，即经济民俗、社会风俗、信仰民俗、文艺民俗，分类表述，试图通过它来解读太原一地的风尚习俗。时过

境迁，三版时没做任何修改和增删，用二十年前的文字、体例，能满足新、老读者的口味吗？也未可知。

王继祖执笔

2009年9月





民俗门外话

无论任何人，在他来到这个世界，从生到死的整个过程中，都自觉或不自觉地受着民俗的影响和制约。这是不以人的主观意志为转移的。可以说，人生处处有民俗，人就生活在民俗的浩瀚海洋之中。

作为民俗，它的意义在于其民间风俗的本质。任何一种属于民俗范畴的社会现象，都必然具有民间性、传承性、变异性、历史性和地方性等鲜明的特点，否则，便无所谓“民”，也难称其“俗”。

民俗的最主要特征是它的民间性，即它的产生、流行、传习都是属于民间的，而不是属于宫廷的或官方的。当然，这并不排除某些习俗的起源，是由官方和达贵人士倡导、发起，后来却得到了民间的承认和传习而形成的风俗。比如，盛行于民间、传习既久的春节贴春联习俗，原来就不是发端于民间，而是由明代的开国皇帝朱元璋令行的。清人陈云瞻在其著作《簪云楼杂话》中明确记载：“春联之设，自明太祖始。帝都金陵，除夕传旨，公卿士庶家，门上须加春联一副。”我们虽不能就此妄断春联首创于朱元璋之后，但是，在他下达此令之前，贴春联并未成俗。正是由于他的这道诏令大有