

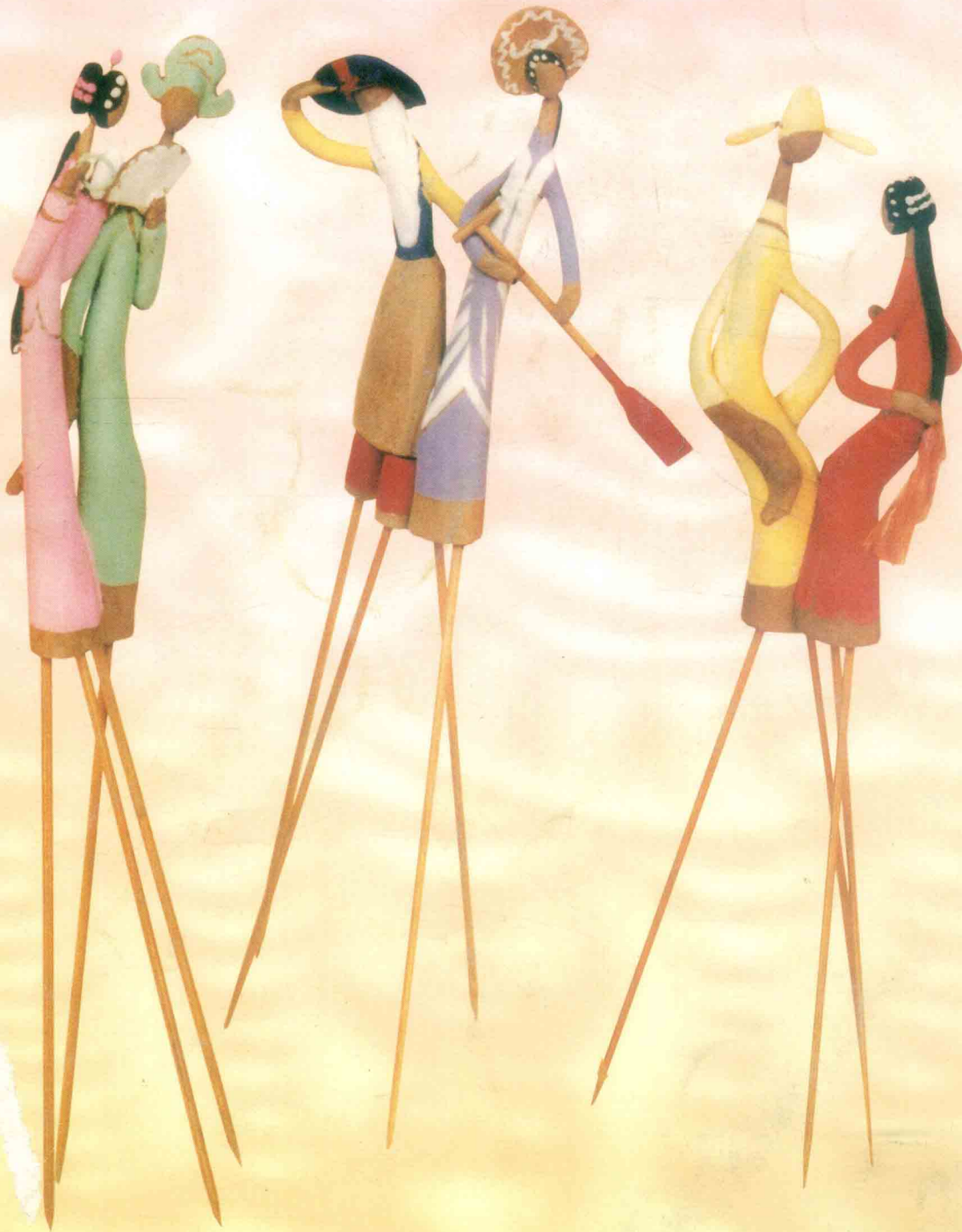


义务教育课程标准实验教科书

音乐

7

四年级



人民音乐出版社

G624.711/5



主 编：吴 斌 王英奎

副 主 编：郁文武 莫蕴慧

执 笔：向天歌 伍崇焜 林百玲

丁敬光 金铁钢

义务教育课程
标准实验教科书

音乐

(五线谱)

经全国中小学教材审定委员会2002年初审通过

四年级·第7册

人民音乐出版社编辑室 编
辽宁省基础教育教研培训中心

人 民 音 乐 出 版 社 出 版
辽 海 出 版 社 重 印
辽 宁 省 新 华 书 店 发 行
辽宁印刷集团美术印刷厂印装
787×1092毫米 16开 4印张

2005年7月第1版 2005年7月第1次印刷

印数：1-26,020册(2005秋)

ISBN 7-103-02997-0

定价：5.53元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印厂调换。

批准文号：辽价发〔2001〕142号 举报电话：12358

ISBN 7-103-02997-0



目 录

第一课 水 乡

-  **聆听**
1. 采茶舞曲 周大风词曲 2
 2. 渔光曲 安 娥词 任 光曲 6
 3. 洪湖水，浪打浪 梅少山、张敬安词 张敬安曲 7
杨会召、欧阳谦叔 欧阳谦叔
-  **表演**
1. 采 菱 郭子微词 慕 寅曲 3
 2. 柳树姑娘 罗晓航词 夏晓红曲 4
-  **编创与活动**

第二课 快乐的课间

-  **聆听**
1. 乒乓变奏曲 王志刚曲 11
 2. 陀 螺 [法] 比 捷曲 13
 3. 旋转木马 A. 沃谢恩曲 13
-  **表演**
1. 哦，十分钟 陈镒康词 洲 鸣曲 10
 2. 大家来唱 意大利威尼斯民歌 12
-  **编创与活动**

第三课 国 歌

-  **聆听**
1. 中华人民共和国国歌 田 汉词 聂 耳曲 17
 2. 歌唱祖国 王 莘词曲 19
-  **表演** 中华人民共和国国歌 田 汉词 聂 耳曲 18
-  **编创与活动**

第四课 月 夜

-  **聆听**
1. 小夜曲 [奥] 海 顿曲 22
 2. 月亮月光光 根据台湾童谣整理 钟哲亮曲 23
 3. 梦幻曲 [德] 舒 曼曲 24
-  **表演** 愉快的梦 [日] 岩濑菊夫词 [日] 市川都志春曲 20
-  **编创与活动**

第五课 少年的歌

-  **聆听**
1. 小机灵的歌 [日] 山元护久词 宁野诚一郎曲 30
 2. 牧羊姑娘 金 砂曲 31
-  **表演**
1. 我是少年阿凡提 孙 涛词 富 林曲 26
 2. 少先队进行曲 刘一光词 吕其明曲 28
-  **编创与活动**

第六课 在妈妈身边

-  聆听 1. 只要妈妈露笑脸 朝鲜歌剧《血海》选曲 . . . 金淑子译词 董文琴配歌 32
2. 摇篮曲 贺绿汀原曲 34
3. 摇篮曲 [德] 勃拉姆斯曲 35
-  表演 1. 摇篮曲 张友珊词 汪 玲、杨存德曲 33
2. 摇篮曲 克劳蒂乌斯词 [奥] 舒伯特曲 36

编创与活动

第七课 回 声

-  聆听 1. 回 声 [尼德兰] 拉 索曲 42
2. 羊肠小道 选自管弦乐《大峡谷组曲》 [美] 格罗菲曲 45
-  表演 1. 友谊的回声 王 健词 龚耀年曲 40
2. 山谷静悄悄 许继荣词 刘磬声曲 44

编创与活动

第八课 童 心

-  聆听 1. 山 童 蒋明初、雷思奇词 万 里、晓 耕曲 47
2. 真善美的小世界 [美] 理查德·谢尔曼、罗伯特·谢尔曼词曲 50
-  表演 1. 荡秋千 仡佬族儿歌 46
2. 小孩世界 刘上丽词 张 朝曲 48

编创与活动

第九课 欢乐的节日

-  聆听 金蛇狂舞 聂 耳编曲 52
-  表演 看龙船 少 白词 乐 华、崔裕康曲 54

编创与活动

补充歌曲

- 唱歌 革命人永远是年轻 歌剧《星星之火》选曲 . . . 劫 夫词 劫 夫、中 艺曲 58

音 乐 宫

- 音乐猜谜 60
- 音乐会 61



义务教育课程标准实验教科书

音乐

7

四年级

五线谱

G624.711/5

人民音乐出版社教育编辑室编



人民音乐出版社

采茶舞曲

歌舞曲

周大风词曲

溪水清清溪水长，
溪水两岸好风光。
哥哥上畈下畈勤插秧，
妹妹东山西山采茶忙。
插秧插得喜洋洋，

采茶采得心花放，
插得秧来匀又快，
采得茶来满山香。
你追我赶不怕累呀，
敢与老天争春光。



用自己的舞蹈动作来表现《采茶舞曲》。



采菱

郭子徽词
慕寅曲



行板

水乡的孩子爱水乡，
从小就生长在南湖旁。山中的清泉
香喷喷，湖里的水菱甜又爽，啊
划呀划，啊划呀划，水乡的孩子
爱水乡呀，水乡的孩子爱水乡。 Fine
D.S.



• 模唱曲调，找出曲调中“do、mi、sol、do¹”各音的位置，并在曲调第1—4小节上标上字母。

•• 选择节奏，为歌曲《采菱》伴奏。

① ②

在哪里加入 伴奏更合适?



柳树姑娘

罗晓航词
夏晓红曲



中速

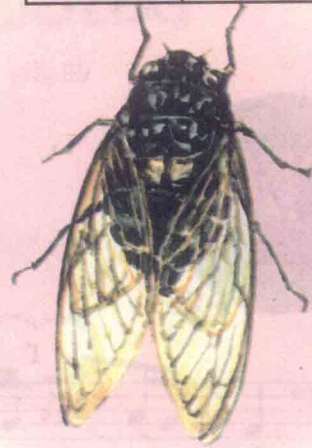
mf



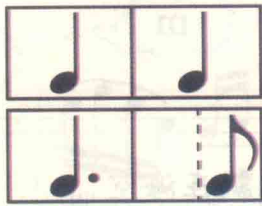
“x. x”节奏在歌曲《柳树姑娘》中出现（ ）次。



知.了 知.了



附点四分音符



顿音记号



听、唱下列两个曲调，你发现有什么不同？把不一样的小节涂上颜色。





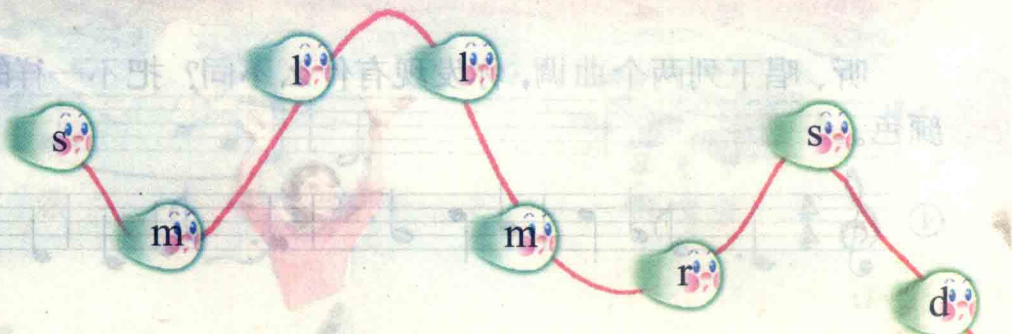
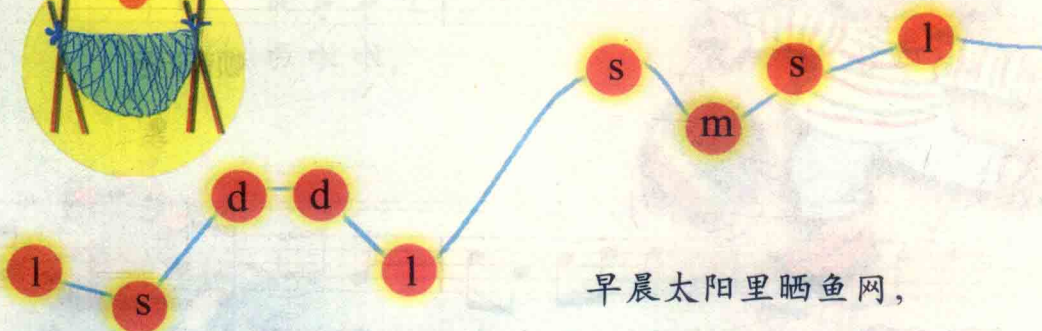
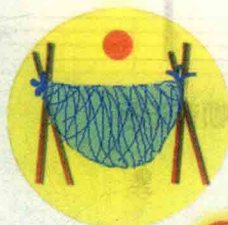
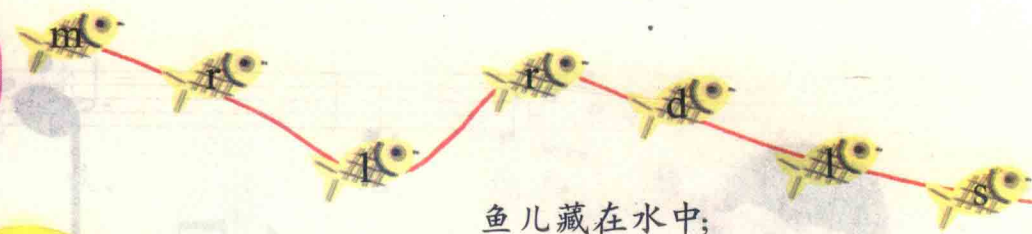
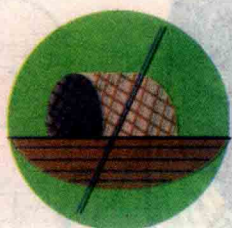
工 呖 工 呖

渔光曲

女声独唱

民乐演奏

安 娥词
任 光曲





洪湖水，浪打浪

——歌剧《洪湖赤卫队》选曲
女声二重唱

梅少山、张敬安^词
杨会召、欧阳谦叔
张敬安、欧阳谦叔^曲



随着音乐用摇船动作来表现《渔光曲》、《洪湖水，浪打浪》。





分组任选一画面，用打击乐器或自制乐器、人声及图形等来表现一组“远航”的情景。

渔船出港

乘风破浪

惊涛骇浪

风平浪静

满载而归



汽笛声	u —————
机器声	
起锚	oo~~~~~
水声	~~~~~
海鸥鸣叫	\\ \\ \\ \\ \\



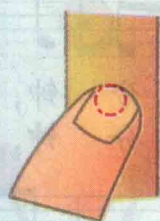


吹竖笛真美妙

竖笛能吹出非常甜美优雅的音乐。我们要吹好它，必须像学习写字一样，认认真真地、慢慢地学习。不过，只要按课本的要求和老师的指导去学，你一定能轻轻松松地成为一名快乐的小竖笛手。

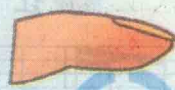


认清竖笛的音孔和
双手手指所按的音孔。



正确

左手大拇指
按○孔时，应按
在指头的左上方。



不正确

按do—si孔的手指应用指腹的中间按孔。

正确的姿势



这样的手势最正确





第2课 快乐的课间

哦，十分钟



欢快地

陈镓康词

洲 鸣曲

1. 下课的铃
2. 下课的铃

声， 送来十分钟， 来吧， 来吧，
声， 送来十分钟， 来吧， 来吧，

大家来轻松， 让那疲劳的眼睛 看看蓝
大家来活动， 让那握笔的手 指 摸摸皮

天， 让那紧张的大脑 吹进清 风。
球， 让那快活的叫 喊 冲出喉 咙。

哦， 十 分 钟！ 哦，

十 分 钟！ 十 分 钟， 十 分 钟，

1. 哦， 十 分 钟！ 2. 哦，

十 分 钟！

试着唱《哦，十分钟》第1、2小节曲调。

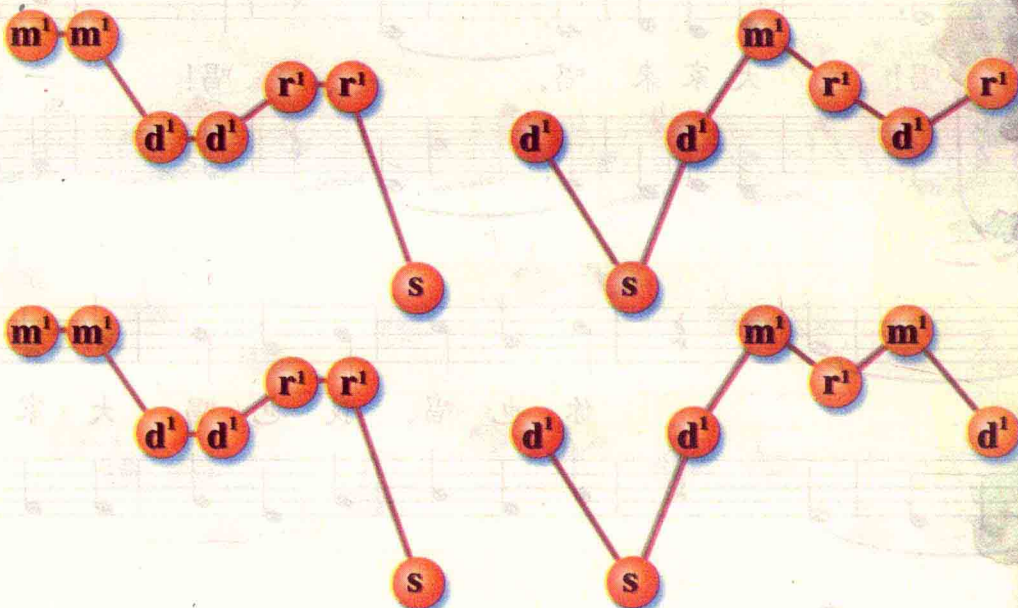


乒乓变奏曲

王志刚曲

1=C $\frac{2}{4}$

中速 活泼地



• 为歌曲《哦，十分钟》伴奏。



•• 听听音乐主题出现了（ ）次。并用图形或色块把变化表现出来。

例：★、*、……

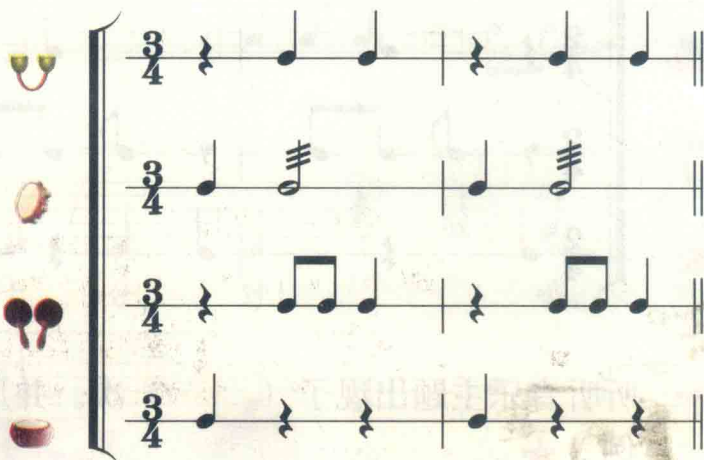


大家来唱

意大利威尼斯民歌



• 为歌曲《大家来唱》伴奏。



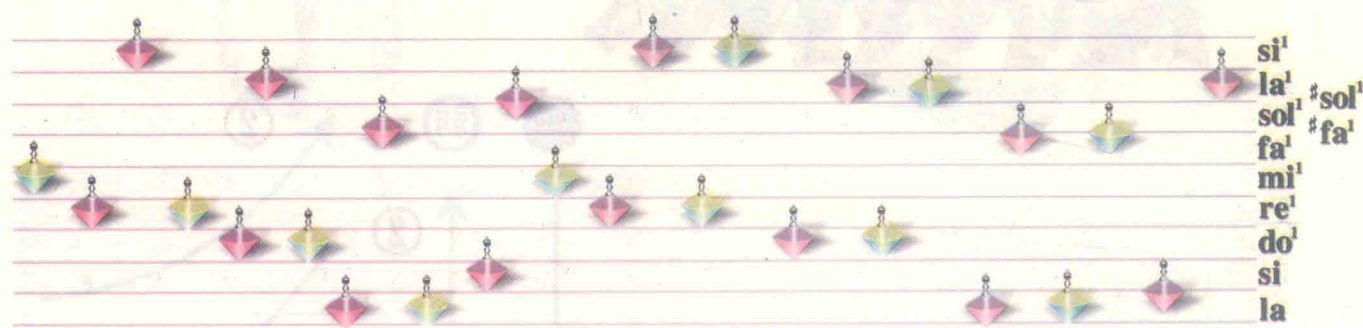
•• 试着唱《大家来唱》第1—4小节曲调。



陀 螺

管弦乐

〔法〕比 捷曲



旋转木马

A. 沃谢恩曲

