

清詩話

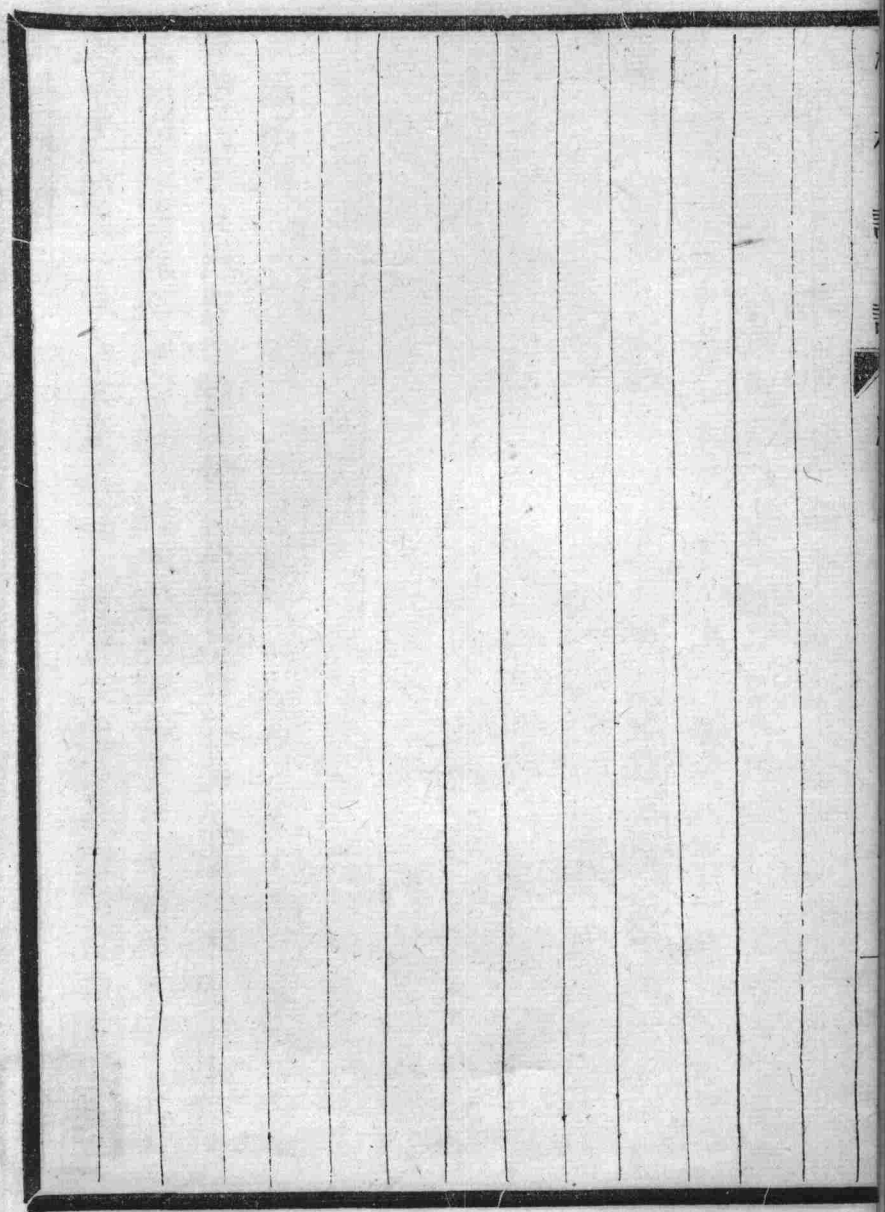
卷一

詩

卷二

梅村詩話序

吳祭酒詩話一卷。乙未歲。余讀書胥江之感德菴。祭酒元孫翔洽時僑寓廣陵甥館。過從頗密。見其篋中攜此帙。蓋先生手書稿本。中多改竄。有塗乙不可辨者。余譯而錄之。附諸集後。帝虎之訛。知不免焉。小鐵山人楊學沆。



梅村詩話

太倉吳偉業駿公著

周

無錫丁福保仲祐訂

宋玫字文玉，別字九青，萊陽人。年十九，登乙丑進士，由吏科給事中，陞太常寺卿，進戶部侍郎，以枚卜遇譴歸。城陷不屈死。其父尙寶卿繼登夢李北地至其家而得玫，少穎異，爲詩學少陵，愛蒼渾而斥婉麗，然不無蹢駁，當其合處，不減古人。日課五言詩一首，爲亞卿將大用，遽嬰疾卒。年尙未四十，集竟散佚，不傳。嘗與余同使楚，楚嘉魚熊魚山、竟陵鄭澹石俱九青同年，到武昌相訪。鄭詩亦清逸，其贈什曰：剖斗折衡爲文章，天下婁東與萊陽，謂吾兩人也。九青登黃鶴樓，過小孤，皆有詩。今失記，唯憶其掖中言懷一聯云：朋友誰與生死問，朝廷今作是非看。時上方切治苞苴，而金吾微卒乘之，反行其姦利，貪吏放手無罰，而寸蹠尺縑輒加逮治。九青之語，蓋實錄也。過南中有云：艸迷三國樹，水改六朝山。九青曰：天下之山，未有不由水改者，其用意精刻如此。

陳子龍字臥子。雲間華亭人。由丁丑進士。攷選兵給事中。徇節死。友人宋轅文收其遺稿。今並存。臥子負曠世逸才。年二十。與臨川艾千子論文不合。面斥之。其四六跨徐庾。論策視二蘇。詩特高華雄渾。睥睨一世。好推崇右丞。後又摹擬太白。而少陵則微有異同。要亦崛強。語非由中也。初與夏考功瑗。周公文學。勒卣徐孝廉。閻公同起。而李舒章特以詩故。雁行號陳李詩。繼得轅文。又號三子詩。然皆不及。當是時。幾社名聞天下。臥子奕奕眼光。意氣籠罩千人。見者莫不辟易。登臨贈答。淋漓慷慨。雖百世後。猶想見其人也。嘗與余宿京邸。夜半謂余曰。卿詩絕似李頎。又誦余雒陽行一篇。謂爲合作。余曰。卿詩固佳。何首爲第一。臥子曰。苑內。一作禁苑起山名萬歲閣中。一作複宮新戲號千秋。此余中聯得意語也。祠官流涕松風路。回首長陵出塞年。又李氏功名猶帶礪。斷霞落日海雲黃。此余結法可誦者也。余贊嘆久之。晚歲與夏考功相期死國事。考功先赴水死。臥子爲書報考功於地下。誓必相從。文絕可觀。而李舒章仕而北歸。讀臥子王明君篇曰。明妃慷慨自請行。一代紅顏一擲輕。則感

慨流涕。舒章久次諸生不遇。流離世故。黽勉一官。反葬請急。遇臥子於九峯山中。期滿北發。未渡江而臥子及禍。舒章鬱鬱道死雲間。有爲詩唁之者曰。蘇李交情在五言。未嘗不寄慨於此兩人也。

楊廷麟字伯祥。別字機部。臨江人。爲文排盪峭刻。在韓蘇間。書法出入兩晉。倣索靖體。詩則好用奇思棘句。不甚合律。然秀異聳拔。往往出入機部。偕臥子同出吾師姜新建之門。以文章節氣相砥礪。旣遇黃石齋先生於京邸。一見道合。負直節。好強諫。上書論閣部楊嗣昌失事罪。得旨改兵部贊畫。參督師盧象昇軍事。余贈之詩曰。諸將自承中尉令。孤臣誰給羽林兵。蓋紀實也。盧與閣部議軍事不合。遇機部相得甚。已而中外異心。兵勢日蹙。盧自謂必死。顧參軍書生。徒共死無益。乃以計檄之去。機部不知也。機部至孫侍郎傳庭軍前六日。而盧公於賈莊徇難。乃求得其尸。抱之痛哭。盧公之死。有馬士抱之。傷不深。機部詩云。死君旁者一掌牧。通首俱妙。惜佚落不全。又憶其渾河詩中聯云。春至軍中草木冤。亦奇句。機部自盧公死後。其策益不用無聊生。會詔詰督師死

狀賈莊前數日督師誓必戰顧孤軍無援聞太監高起潛

史作陳起潛史誤

兵在

近則大喜於真定野廟中倚土鏐作書約之合軍高竟拔營夜遁督師用無援故敗機部受詔直以實對慈溪馮鄴仙得其書謂余曰此疏入

機部死矣爲定數語機部聞之則大恨先是嗣昌遣部役張姓者

史作俞振龍東

林列傳云俞渾名貂鼠蓋以縫皮爲業者

偵賈莊而其人白盧公死狀流涕動色嗣昌榜笞之楚

毒備至口無改辭呼曰死則死耳盧老爺忠臣吾儕小人敢欺天平遂

以考死於是機部遣書馮與余曰高監一段竟爲刪卻後世謂伯祥不

及一部役耶然機部竟以此得免余詩又有曰憂深平勃軍南北疏訟

甘陳誼死生亦實事也已而機部過宜興訪盧公子孫再放舟婁東與

天如師及余會飲十日嘉定程孟陽爲畫髯參軍圖錢東澗作短歌余

作臨江參軍一章凡六十韻余與機部相知最深於其參軍周旋最久

故於詩最真論其事最當即謂之詩史可勿愧機部後守贛州從城上

投濠死集竟散佚不傳

機部隆武中進兵部尚書東閣大學士開府南贛丙戌十月初四日死難

龔鼎孳字孝升廬州合肥人甲戌進士授蘄水知縣丙子余與九青使

楚而孝升分一經最得士相知爲深後考選給事中入本朝爲太僕寺少卿中間流離患難幾不免庚寅秋於臨清舟中報余書曰庾樓之別垂十五年壬午以前猶得時通音驛運移癸甲大棟漸傾妄以狂愚奮身刀俎甫離獄戶頓見滄桑續命蛟宮偷延視息墮阮落塹爲世慙人先生方霞引碧山之巔鴻舉青雲之外西薇東菊萬仞難躋自顧平生曾邀盼飾相期何等蹉跌至今所以伏處蓬蒿欲有陳而未敢也停舫金閭竊幸龍門在望展晤有期而先生既抱騎省之傷賤子亦迫王猷之棹何圖咫尺復成參商唯從同人處見先生尺幅寸幘片言隻字寶若明珠大貝火齊木難攬持芳華以當瞻侍耳客秋至白門拜發良書欣聞警欬蹶然頑懦復起爲人感念疇曩泫焉雨泣自傷末路尙爲知己所收憐使得齒於舊游之末中間情文溫縟慰諭綢繆金錯玉盤美人之遺我厚矣伏蒙不棄鄙陋垂問雕蟲先生留意文章超絕前軌馬班屈宋蔚有兼長燭火至微何敢妄希扶桑之耀且身旣敗矣焉用文之顧萬事瓦裂空言一綫猶冀後世原心宣鬱遣愁亦惟斯道往在燕

邱與秋岳舒章諸子各有抒寫篇軸遂繇近年以來蓬轉江湖仲宣登樓衿情難忍嗣宗懷抱歌哭無端未極斐然不無驅染然前則魂魄初召瑟既苦而難調繼乃離索寡羣刀雖操而未善亟思大雅提振小巫九合葵邱舍公誰屬方當悉索敝賦奉鞭弭於中原不敢煩包茅之討也此行粗了殘局即歸臥松筠興會適來扁舟相就極論千古殫精百氏備孔門之游夏偁鄴下之應徐庶幾餘生不同艸木先生著作雷霆天壤氣象名山亦肯示雌霓於王筠授論衡於中郎否耶此書至余發之於相知讀者無不以爲徐庾復出也孝升於詩最秀穎高麗聲調迺緊有義山之風余嘗憶其潤州一首中聯云亂後江聲猶北固坐中人影半南冠激昂慷慨猶是此書大意可爲三歎

女道士卞玉京字雲裝白門人也善畫蘭能詩好作小詩嘗題扇送余兄志衍入蜀一絕云剪燭巴山別思遙送君蘭楫渡江皋願將一幅瀟湘種寄與春風問薛濤後往南中七年不得消息忽過尙湖寓一友家不出余在東澗宗伯坐談及故人東澗云力能致之呼輿往迎續報至

矣。已而登樓，託以妝點，始見久之云。疢疾驟發，請以異日訪余山莊。余詩云：緣知薄倖逢應恨，恰便多情喚卻羞。此當日情景實語也。又過三月，爲辛卯初春，乃得扁舟見訪，共載橫塘，始將前四詩書以贈之。而東澗讀余詩有感，亦成四律，其序曰：余觀楊孟載論李義山無題詩，以爲音調清婉，雖極其濃麗，皆託於臣不忘君之意，因以深悟風人之旨。若韓致光遭唐末造，流離閩越，縱浪香簫，蓋亦起興比物，申寫託寄，非猶夫小夫浪子，沈湎流連之云也。頃讀梅村豔體詩，聲律妍秀，風懷惻愴，於歌禾賦麥之時，爲題柳看桃之作，旁皇吟賞，竊有義山致光之遺感焉。雨窗無聊，援筆屬和，秋蛩寒蟬，噪吟啁晰，豈堪與間關上下之音，希風說響乎。河上之歌，聽者將同病相憐，抑或以同牀各夢，而覼爾一笑也。詩絕佳，以其談故朝事，與玉京不甚切，故不錄。末簡又云：小序引楊眉庵語，義山臣不忘君語，使騷人詞客見之，不免有兔園學究之誚矣。然他日黃閣易名，都堂集議，有彈駁文正二字，出余此言爲證明，可以杜後生三尺之喙，亦省得梅老自下注脚，其言如此。玉京明慧絕倫，書

法逼眞黃庭。琴亦妙得指法。余有聽女道士彈琴歌及西江月醉春風填詞。皆爲玉京作。未盡如東澗所引楊孟載語也。此老殆借余解嘲。

湯燕孫字元異。姑熟人。緒山懷古二首云。赤鑄山頭鳥不飛。上皇曾此易青衣。無多侍從爭投甲。有限生靈但掩扉。五國城西邊月苦。景陽樓下暮鐘微。傷心莫唱淋鈴曲。未得生從蜀道歸。淚逐天風向北揮。山僧指點舊重圍。翠華東駐泉偏咽。代馬南來艸不肥。野老久知今日事。先臣猶護昔年非。延秋門外王孫盡。司馬元戎自錦衣。二詩於乙酉五月事極切。哀婉淒節。使人不忍讀。武塘夏雪子極稱之。

周鍾字介生。以陷賊汚僞命。自投南歸。南中誣其賀賊表有堯舜湯武語。論斬西市。其實乃張嶙然陝西賀表語。非鍾筆也。嶙然庚辰進士。以西安知府降賊。曾以語人曰。偶爲此語。不意爲政府皇上所見賞。又自請循宮。手棄太廟神主於外。其死也叩頭流血。口稱皇上。臣該萬死。蓋爲天所誅云。鍾以文章負海內重名。不能徇節。死固其罪。獨爲黨人所殺。誣以大逆。則冤甚矣。雲間李雯親見其事。曾爲詩哭之曰。亂世身命

可自由恨君不及鄭虔州。勸秦新論誰曾草。月旦家評總世讎。鍾從兄曰鑣。字仲馭。亦負重名。相忌積不能平。聞此言卽仲馭文致。竟以他獄與鍾同死。家評蓋指此也。

楊機部徇節後。云已無子。有康小范孝廉來吳門。攜機部在贛州詩十餘首。并言其子尙在小范與機部同事。兵敗被縛下獄。瀕死而免。吳門葉聖野贈之詩曰。盧諶流落劉公死。回首章門一惘然。亦俠烈士也。余後訪機部子。知在寧都山中。寧都有彭同者。爲機部門人。以諸生特授職方郎。監總兵順慶軍。順慶之復寧都也。在金王舉事時。機部已前死矣。己丑正月。南贛總兵胡有陞破寧都。職方曰。吾以書生受思陵不次之遇。不可以不死。與其妻皆自縊。寧都被兵大掠。機部之子亦在掠中。職方之弟曰彭士望者。亦機部門人。訪知之以三百金贖得。并求得其母子置一處。此兩彭君者。可謂不負機部者也。機部詩寄李尙書云。朝聞驛使向江樓。虎鬚魚文耀列侯。戎服晝銷南浦雨。漢家雲護北陵秋。空同山下看雙節。天柱灘頭領八州。今日傳呼新僕射。臨淮依舊擁貂

裘過惶恐灘云。空山夕照深江樹。明月灘聲下石城。愁盡關河極北望。
如今虎豹正縱橫。鶴猿自在灘邊宿。江漢飄零夢幾還。遂使南州爲異
域。知君何處塞函關。丙戌元日云。黃華嶺外瑞雲齊。白露洲前戰馬嘶。
五道將軍臨直北。三江父老望征西。春風斗帳降銅馬。細雨戈船鬪水
犀。此日建康應拜舞。近臣還解賦鳬鷺。又一首。朝元帳下領高班。稽首
春風動百蠻。九葉雲雷開萬國。一時江漢擁三山。宮中勝帖盤龍出。杖
裏芳尊藉草頒。從此鎬京傳盛事。年年虎豹度天關。丙戌九日云。河西
獵火照高樓。五嶺風光異昔游。木葉寒雲看戍晚。菊花宜雨漢宮秋。山
城野幔開三市。江表輕裘署九州。旦晚功成萸釀熟。憑君一笑舊田疇。
又次首僅記其中聯云。將軍話嘯多文吏。羣盜縱橫半舊臣。機部詩學
素拗折。此竟高渾深麗。軍中從容慷慨。戎服賦詩。具見整暇。七年不見。
其學問之進益如此。

圓鑒。靈隱僧。故練川大家子也。父兄死國事。其哭江東詩曰。平原曲罷
人何在。越絕書成事已非。人多稱之。已而被收。亡命爲僧。在揚州。有過

天甯寺見放馬歌最悲壯詩曰法窟聊藏獅子花空山爲指金鞭影神駿惟應支遁看舊恩不願孫陽顧垂頭肯向朔風嘶烙印猶存漢家字寄兄研德云歸期似夜長難曉別夢如秋遠更清竟以疾沒於靈隱友人周子俶舊與游過其地爲詩弔之曰袁尹全家赴汨羅九闍夢夢訴如何只今靈隱猿三叫怕聽天甯放馬歌又曰寺樓遙挂海門潮鷺嶺龍宮夜寂寥精衛不知何處去冷泉亭下獨吹簫

黃媛介嘉興人儒家女也能詩善畫其夫楊興公聘後貧不能娶流落吳門媛介詩名日高有以千金聘爲名人妾者其兄堅持不肯余詩曰不知世有杜樊川指其事也媛介後客於虞山柳夫人絳雲樓中樓燬於火東澗亦牢落嘗爲媛介詩序有今昔之感吳巖子偕其女卞元文皆有詩名媛介相得甚媛介和余詩曰月移明鏡照新妝閨閣清吟已雁行花裏雙雙巢翡翠池中六六列鴛鴦黃梁熟後遲仙夢白雪傳來促和章一自蓬飛求避地詩成何處寄蕭娘罷吟紈扇禮金仙欲洗塵根返自然風埽桃花餘白石波呈荷葉露青錢山中自護燒丹井世上

誰耕種玉田。磊磊明珠天外落。獨吟遙對月平川。石移山去草堂虛。漫理琴尊葺故居。閒教癡兒頻護竹。驚聞長者獨回車。牽蘿補屋思偏逸。織錦成文意自如。獨怪幽懷人不識。目空禹穴舊藏書。往來何處是仙壇。飄忽回風降紫鸞。句落錦雲驚韻險。思縈彩筆惜才難。花飛滿徑春情淡。水漲平隄夜雨寒。憶昔金閨曾比調。莫愁城外小江干。此詩出後。屬和者甚衆。妝點閨閣。過於綺靡。黃觀只獨爲詩非之。以爲媛介德勝於貌。有阿承醜女之名。何得言過其實。此言最爲雅正云。

林衡者。莆田人。少游黃忠烈之門。以壬辰二月來婁東。所箸詩古文詞數十卷。詩蒼渾深秀。古文雅健有法。其行也。余贈以詩。有五月關山樹影圓。送君吹笛柳陰船之句。已而道阻。再游吾州。則秋深木落。鄉關烽火。南望思親。旅懷感咤。有聽鐘鳴悲落葉之風焉。其客中言懷四首曰。南方方震蕩。爲客久堪悲。海內親朋少。兵間道路遲。無衣霜落後。不寐月明時。孰伴城頭柝。烏號向北枝。音書不能寄。萬里鳥空回。壁壘連三月。乾坤動七哀。高秋聊看菊。夜月自空臺。淚眼涓涓甚。憑誰辨劫灰。干

戈傳更甚。多病在長途。幾月來霜雪。家鄉問有無。雲孤滄海雉。身傍夕陽烏。含愧看秋色。蒼蠅得壯圖。幾次逢親故。途窮不敢言。關梁判一醉。烏雀總千村。樹立清商色。江消野岸痕。二毛潘岳見。貧病媿私恩。殺氣何時盡。閩方亂不停。荔支愁萬騎。牛女怨雙星。露白隨風柳。猿嘯滿石屏。身經兵火慣。長醉不須醒。衡者詩文極多。以閩南不辨四聲。多拗體。此五首駸駸江南風致矣。

蒼雪師雲南人。與維揚汰如師生同年月日。相去萬里。而法門兄弟氣誼最得。蒼住中峰。汰住華山。人以此無著天親焉。汰公早世。其徒道開能詩兼書畫。後亦卒。而蒼公年老有廢疾。然好談詩。以壬辰臘月過草堂。謂余曰。今世狐禪盛行。一大藏教。將墜於地矣。且無論義學。卽求一詩人。不可復得。乃幸與子遇。我襍被來。不曾攜詩卷。當爲子誦之。是夜風雪大作。師語音愴重。撼動四壁。痰動喉間。咯咯有聲。已呼茶復話。不爲倦。漏下三鼓。得數十篇。視階下雪深二尺矣。當其得意。軒眉抵掌。慷慨擊案。自謂生平於此證入不二法門。禪機詩學。總一參悟。其詩蒼深