

國殤



巍巍秦山兮！
浩浩黃河。
我炎黃子孫兮！
獨不見孤嶼。
釣魚台兮！
是我國殤。

李艷冬口述
李少俊執筆



／酒家女慨言國殤

著者：李艷冬口述・李少俊執筆

發行人：李少俊

出版者：漢苑出版社

台北市廈門街99巷35-19號

電話：(〇二)三九三一七七六

郵撥：〇〇一九九〇八〇九號

封面設計：唐文島

初版：中華民國八十年二月

定價：新台幣九〇元



行政院新聞局登記台字第一三〇三號
版權所有・翻印必究

李艷冬口述・李少俊執筆

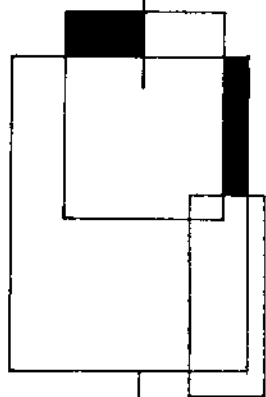
國殤

——酒家女慨言國是



百五

唐文島／封面設計



111

特別啓事

「孔子誤導中國二千年」一文，以期達到兩種訴求效果，其中暗藏玄機，暫且在此虛晃一招，容稍後在「消弭經濟封建」一書內，公諸同好，並祈諒察是幸！

李艷冬口述・李少俊執筆

一九九一、二於台北

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

國殤

巍巍泰山兮！

浩浩黃河。

我炎黃子孫兮！

獨不見孤嶼。

釣魚台兮！

是我國殤。

目 錄

一	序	一一
二	釣魚台歌	一三
三	孔子誤導中國二千年	一七
四	國 罵	三三
五	「朝令」有問題「夕改」又何妨	四七
六	論三民主義獨佔經濟成果	五五

目 錄

七	三民主義既得利益者	六七
八	國立大學校長今昔談	七三
九	數字殺人	七九
一〇	後記	八七

序

每當扭開電視，經常響起：「一字之差，就不是純……」。另在播報新聞的畫面中，屢屢觸景情傷，潸然淚下。

一字之差，飛上枝頭當鳳凰；一字之別，流落土丘成烏鴉。

嘆身世之坎坷，世態之炎涼，黯然神傷。把讀：「多情却似總無情，唯覺尊前笑不成。蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。」

瑩瑩淚水、溼透羅衫。

序

李 鵬 冬

一九九一·一 於台北

一一

釣魚台歌

護土兮護漁！

護漁兮護土。

孰重？

土者，國之公器，不容染指。

魚者，漁民之私利，豈容並舉。

釣魚台歌

國殤

哀哉！

薪輿之大不見，何獨鍾秋毫之微。

上焉者，輕言無信兮！（註一）

致日寇悍然行凶，

國體神傷。

下焉者，輕公器兮！

倡言護漁，（註二）

國土淪亡。

巍巍泰山兮！

浩浩黃河。

我炎黃子孫兮！

獨不見孤嶼。

受此奇辱兮！

仍強顏歡笑。

護土護漁兮！

不痛不癢。

釣魚台兮！

是我國殤。

註一：政府曾公允護聖火至釣魚台。