

曼殊詩集

欣賞叢書
名家詩詞之

曼殊詩集

蘇曼殊遺著

上海四馬路

光華書局行印

1931

一九三〇年六月初版

一九三一年八月再版

東 亞 大 學

新 亞 東 亞 學 刊

2001 ——— 4000 冊

新 亞 東 亞 學 刊

新 亞 東 亞 學 刊

本 書 實 價 大 洋 二 角

版 權 所 有 不 准 翻 印

目次

耶婆堤病中末公見示新作伏枕奉答兼
呈曠處士

簡法忍

鄧答繩侯

東來與慈親相會忽感劉三天梅去我萬
里不知涕泗之橫流也

爲玉鸞女弟續扇

南樓寺懷法忍葉葉

秋席贈歌者

何處

以詩並畫留別湯國頓
住西湖白雲禪院作此

題畫

過平戶延平誕生處

過蒲田

過若松町有感

有懷

本事詩十章

代柯子簡少侯

淀江道中口占

題師梨集

落日

爲調箏人續像

寄調箏人

寄晦聞

過若松町有感示仲兄

調筆人將行屬續金粉江山圖題贈二絕

失題

西湖輶光菴夜聞鶻聲簡劉三

題拜輪集

東裝歸省道出泗上會故友張君雲雷亦

歸漢士感成此絕

吳門依易生韻

無題

東行別仲兄

憩平原別邸贈玄玄

偶成

東居雜詩十九首

芳草

附錄 譯詩集目次

拜輪 (Lord Byron 1788-1824)

贊大海 (The Ocean)

去國行 (My Native Land-Good Night)

哀希臘 (The Isles Of Greece)

答美人贈束髮繻帶詩 (To A Lady)

星耶峯耶俱無生 (Live not the Stars
and Mountains?)

彭斯 (Robert Burns 1759-1796)

頌頌赤牆靡 (A Red, Red Rose)

豪易特 (William Howitt 1792-1879)

去燕 (Departure of the Swallow)

師梨 (P. B. Shelley 1792-1822)

冬日 (A Song)

瞿德 (J. W. Von Goethe 1749-1832)

題沙恭達羅 (Sakontala)

陀露哆 (Toru Dutt 1890-1908)

樂苑 (A Primeval Eden)



曼殊詩集

耶婆堤病中末公見示新作伏枕奉答
兼呈曠處士

君爲塞上鴻。我是華亭鶴。遙念曠處士。對花
弄春爵。良訊東海來。中有遊仙作。勸我加餐
飯。規我近綽約。炎蒸困羈旅。南海何遼索。上
國亦已蕪。黃星向西落。青驪逝千里。瞻鳥止
誰屋。江南春已晚。淑景付冥莫。建業在何許。
胡塵紛漠漠。佳人不可期。皎月照羅幕。九關
日以遠。肝膽竟誰託。願得趨無生。長作投荒
客。竦身上須彌。四顧無崖嶠。我馬已玄黃。梵

土仍寥廓。恆河去不息。悲風振林薄。袖中有
短書。思寄青飛雀。遠行戀儔侶。此志常落拓。

簡法忍

來醉金莖露。胭脂畫牡丹。落花深一尺。不用
帶蒲團。

答鄧繩侯

相逢天女贈天書。暫住仙山莫問予。曾遣素
娥非別意。是空是色本無殊。

東來與慈親相會。忽感劉三天梅去我
萬里不知涕泗之橫流也。

九年面壁成空相。萬里歸來一病身。淚眼更
誰愁似我。親前猶自憶詞人。

(余出家剛九年)

爲玉鸞女弟續扇

日暮有佳人。獨立瀟湘浦。疎柳盡含煙。似憐亡國苦。

南樓寺懷法忍葉葉

萬物逢搖落。姮娥耐九秋。綈衣人不見。獨上寺南樓。

飲席贈歌者

一曲凌波去。紅蓮禮白蓮。江南誰得似。猶憶李龜年。

何處

何處停儂油壁車。西泠終古卽天涯。搗蓮素麝春情斷。轉綠迴黃妄意賒。玳瑁窗虛延冷月。芭蕉葉捲抱秋花。傷心怕向妝臺照。瘦盡朱顏祇自嗟。

以詩並畫留別湯國頓

踏海魯連不帝秦。茫茫煙水着浮身。國民孤憤英雄淚。灑上蛟綃贈故人。

又

海天龍戰血玄黃。披髮長歌覽大荒。易水蕭蕭人去也。一天明月白如霜。

住西湖白雲禪院作此

白雲深處擁雷峯。幾樹寒梅帶雪紅。齋罷垂垂渾入定。菴前潭影落疎鐘。

題畫

海天空闊九皋深。飛下松陰聽鼓琴。明日飄然又何處。白雲與爾共無心。

過平戶延平誕生處

行人遙指鄭公石，沙白松青夕照邊。
極目神州餘子盡，袈裟和淚伏碑前。

過蒲田

柳陰深處馬蹄驕，無際銀沙逐退潮。
茅店冰旗知市近，滿山紅葉女郎樵。

過若松町有感

孤燈引夢記朦朧，風雨鄰菴夜半鐘。
我再來時人已去，涉江誰爲采芙蓉。

有懷

玉砌孤行夜有聲，美人淚眼尙分明。
莫愁此夕情何限，指點荒煙鎖石城。

又

生天成佛我何能。幽夢無憑恨不勝多。
謝劉三問消息。尙留微命作詩僧。

本事詩(十章)

無量春愁無量病。一時都向指間鳴。我亦艱
難多病日。那堪更聽八雲箏。

又

丈室番茶手自煎。語深香冷涕潛然。生身阿
母無情甚。爲向摩耶問夙緣。

又

丹頓裴倫是我師。才如江海命如絲。朱弦休
爲佳人絕。孤憤酸情欲語誰。

又

慵妝高閣鳴箏坐。羞爲他人工笑顰。鎮日歡

場忙不了萬家歌舞一閒身

又

桃腮檀口坐吹笙，春水難量舊恨盈。華嚴瀑布高千尺，未及卿卿愛我情。

又

烏舍凌波肌似雪，親持紅葉索題詩。還卿一鉢無情淚，恨不相逢未鬢時。

又

相憐病骨輕於蝶，夢入羅浮萬里雲。贈爾多情書一卷，他年重檢石榴裙。

(贈以梵本沙恭達羅)

又

碧玉莫愁身世賤，同鄉仙子獨銷魂。袈裟點

點疑櫻瓣半是脂痕半淚痕。

又

春雨樓頭尺八簫。何時歸看浙江潮。芒鞋破鉢無人識。踏過櫻花第幾橋。

又

九年面壁成空相。持錫歸來悔晤卿。我本負人今已矣。任他人作樂中箏。

代柯子簡少侯

小樓春盡雨絲絲。孤負添香對語時。寶鏡有塵難見面。妝臺紅粉畫誰眉。

淀江道中口占

孤村隱隱起微煙。處處秧歌競種田。羸馬未須愁遠道。桃花紅欲上吟鞭。

題師梨集

誰贈師梨一曲歌，可憐心事正蹉跎。
琅玕欲報從何報，夢裏依稀認眼波。

落日

落日滄波，絕島濱，悲笳一動劇傷神。
誰知北海吞蜺日，不愛英雄愛美人。

爲調箏人續像

收拾禪心侍鏡臺，沾泥殘絮有沈哀。
湘弦灑遍胭脂淚，香火重生劫後灰。

(嘗作風絮美人圖寄晦公廣州晦

公寄余詩，有向人風絮有沈哀句。)

又

淡掃蛾眉朝畫師，同心華髻結青絲。
一杯顏

色和雙淚寫就梨花付與誰。

(漢元帝時有同心髻，頂髮相纏，束以絳羅，今日本尙有此風。)

寄調箏人

生憎花發柳含煙。東海飄零二十年。懣盡情
禪空色相。琵琶湖畔枕經眠。

又

禪心一任蛾眉妬。佛說原來怨是親。雨笠煙
蓑歸去也。與人無愛亦無嗔。

又

偷嘗天女脣中露。幾度臨風拭淚痕。日日思
卿令人老。孤窗無那正黃昏。

寄晦聞