

# 布作图案设计

绝妙素材组合、自然风棉麻布作

# 100款

DIY 玩布置编辑部 编著



绝对实用

DIY布艺素材新发现



吉林科学技术出版社

# 布作图案设计

## 100款

DIY 玩布置编辑部 编著



吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P ) 数据

布作图案设计100款 / DIY玩布置编辑部编著. —长  
春: 吉林科学技术出版社, 2010. 3  
ISBN 978-7-5384-4583-1

I. 布… II. D… III. 布料—手工艺品—制作  
IV. TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第020977号

# 布作图案设计100款

中文简体字版©2009由吉林科学技术出版社出版发行  
本书经台湾城邦文化事业股份有限公司—麦浩斯 授权,  
同意经由吉林科学技术出版社出版中文简体字版本  
非经书面同意, 不得以任何形式任意重排、转载  
吉林省版权局著作合同登记号:  
图字 07-2009-2222

编著●DIY玩布置编辑部  
责任编辑●宛 霞 晋 欣  
封面设计●吴凤泽  
内文设计●吴凤泽 宋 艳 赵淑岩 杨 雪 王 伟

吉林科学技术出版社出版、发行  
社址●长春市人民大街4646号  
邮编●130021  
发行部电话/传真●0431-85677817 85635177 85651759  
85651628 85600611 85670016  
储运部电话●0431-84612872  
编辑部电话●0431-85635186  
网址●[www.jlstp.com](http://www.jlstp.com)  
实名●吉林科学技术出版社

印刷●长春新华印刷有限责任公司  
16开 710mm × 1000mm  
7.5印张 100千字  
2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷  
ISBN 978-7-5384-4583-1  
定价●23.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换  
版权所有 翻印必究



# contents

## 目录

### 8 拼布新风潮·日本名师专访

优雅拼布家－若山雅子

机缝创作家－远藤亚希子

### 10 布vs花的夏日物语

## Part 1 创意现场玩家PK赛

### 16 花样创造异国风

#### 环游世界玩布趣

俄罗斯绘本风格·英国学院格纹风味  
东欧情调的十字刺绣·北欧自然植物主题·  
时髦法式红白色系

### 38 布+日常用品

#### 当2元杂货遇见布

OL！春样野餐组·杂货风收纳挂饰·两用CD架  
拉一拉！身高布尺·咖啡豆麻布时钟·留言黑板置物袋



## Part 2 找出绝妙素材创意

- 54 布+串珠、皮革、蕾丝  
**布料×饰品的甜美相遇**
- 62 布+颜料、刺绣、橡皮章  
**自己当布料设计师**
- 72 布+瓶罐、餐巾架、铃铛  
**超可爱！小朋友的布玩具**
- 78 布+蕾丝、花边  
**春夏感混搭风围巾**
- 84 最爱棉麻自然风  
**妈妈vs宝贝的有型亲子服**

## Part 3 零碎布料新鲜用

- 98 布+胶水  
**少少布料玩布花**  
手染布花·双色布花
- 104 布+拼贴  
**图案布的拼贴变化**  
个性风书套·贵妇小园丁·暖肚热水袋
- 108 布条+复古花布  
**零碎花布好应用**  
混色化妆包·另一款布包设计
- 112 布+收纳  
**用布让家变得更美丽**  
附收纳空间的椅套·好方便置物盒·万用隔间内袋·  
餐具布巾组

# 前言

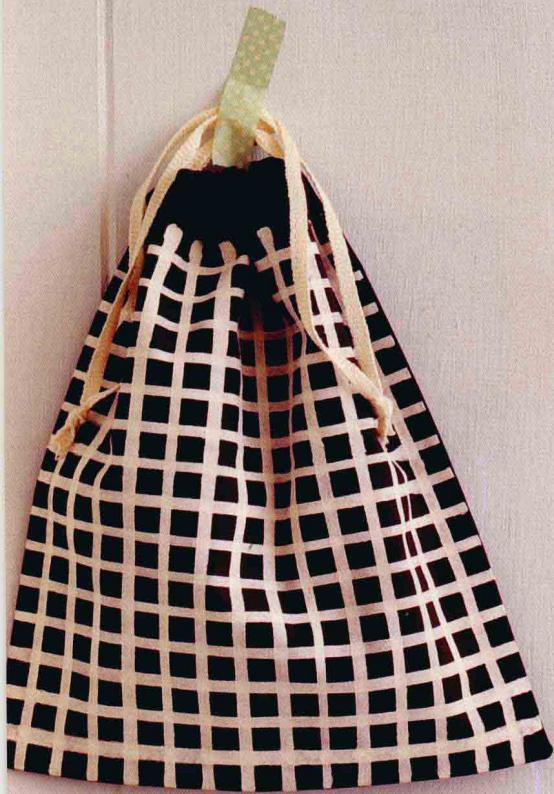
当各式各样的素材遇上一块布，能有多少种变化！以这样的想法出发，多加一点想像力，便能玩出各种令人惊喜的布作风情。

走进创意现场，看玩家如何将欧洲各国的特色风情融入布作中，包括甜美浪漫的法国、学院风的英国、温暖自然的北欧、异国情调的东欧、以及缤纷热闹的俄罗斯，带你来场环游世界的纸上小旅行；擅长结合多样媒材的布玩达人，这回以“布 + 2 元小商品”为主题，变化出一款又一款令人大呼过瘾的生活良品。

此外，不同领域的创作者，发挥  $1 + 1 > 2$  的创意精神，运用布料、皮革、蕾丝与饰品，做出甜美风配件小物；更利用现有的印章、亚克力颜料、绣线，自己设计花样，当起现学现卖的布料设计师；不仅如此，再进一步拆解重组各种颜色、图案的零碎布料，以充满色彩碰撞的游戏精神，来一场图案布与碎布条的拼贴 Party；而厨房的日常布料与花草一折一绑，也能为居家带来清凉悦目的夏日布花样。

最后，我们要以触感舒适的自然风棉麻，教你制作妈妈与宝贝的亲子服，让宝贝也能体验和妈咪一起穿着搭配的乐趣；希望春夏穿搭更有型吗？那么一定要学学怎么制作轻透感的混搭风围巾；还有让人直呼“哇！好可爱”的布玩具，温柔触感与丰富的设计，不但能训练孩子的专注力及灵活力，做法更是超乎想像的容易；并要教你如何利用布料施展收纳魔法！丰富的布作造型，肯定能替居家带来焕然一新的气象。

布作的小幸福，就在一针一线的缝制时光里。



# 拼布新风潮 · 日本名师专访



壁饰作品中，同时融入了编织片、十字绣、贴布等不同技法，镂空设计更增添了作品的丰富度，多样手法，可见现代的拼布风格更为多元了。

今年的布料设计上，若山雅子将感谢的心意直接化作各种温馨的图案概念。



文 / 许贝羚、王盈力 摄影 / 王正毅

## 优雅拼布家——若山雅子 将祝福和感谢化为设计

说起为何独钟情于美式乡村风格，若山雅子老师带着浅浅的微笑，说起只因九年前与家人赴美时，深受当时所见到的乡村风格吸引，恰巧也正是她进入拼布世界的开始，于是多年来始终沉浸在美式乡村的拼布风味中，红、白、蓝三色，也因而成为往后作品的独特标志。

对若山老师而言，拼布是一件最能传达手作温度的技法，她总是单纯地以一个主妇的心情，思考着要为家人做出使用于生活中的布作；而各种技巧、花样、灵感来源，也必定与日常生活息息相关，也许是跟女儿的一段对话，或者是身为主妇的灵光一闪，这些年来所呈现出的作品风格，就是这样朴实温馨，充满真实的生活味，也才如此让众多拼布迷着迷不已。

在若山老师今年的布款中，“祝福”与“赠礼”是主要的设计概念，一块布料上，同时放上了祝福字句、花束、礼物盒、婴儿车等图样，希望让大家能依着生活中不同的祝福主题来使用，透过亲手做出的拼布作品，传达最温暖的感谢之意。图样式的布料，无论是整面使用，或者只取局部制作，丰富的使用性想必又将掀起一波若山风潮。

访谈中，可以感受到若山老师将拼布当作生活中很自然的一部分，无关教学或潮流，作品中流露出的一切，就是她最真实的日常写照。



今年的设计主题是“法国的生活”系列，双层纱的布质，搭配清新活泼的手绘涂鸦，每款布都给人巴黎春天的浪漫气息。



## 机缝创作家——远藤亚希子 甜美童趣巴黎风格

远藤老师的作品色彩都非常亮丽，丰富的自由曲线大量运用在布料图案上，是她极具特色的个人标志。

专访远藤亚希子老师那天，是个阳光舒爽的夏日午后，一走进咖啡厅的露台，远远地就看见远藤老师带着微笑和我们打招呼，温暖诚挚的笑容一如她充满童趣的作品般；因为喜欢巴黎的生活步调，远藤老师经常到法国旅行，因此她的拼布作品总是带有柔美浪漫的巴黎风情。

看着老师摊开的笔记本，里面密密麻麻记满她生活中灵光一闪的想法。老师笑著谈起她去看电影时，突然看见画面中有个非常漂亮的配色，于是她立刻拿出笔记本，就在黑鸦鸦的电影院里把它记录下来，接着又拿出一张色调温暖饱满的早期外国图片，说笑就是她学习配色技巧的最佳范本。对老师而言“生活即是老师”，怀着高度的感受力去观察周围的变化，反而比研读各种复杂理论更有趣，设计出来的布料也更感动人心。

受到法国人文风俗的影响，远藤老师也将自由写意带入她的作品当中，“自由曲线”是其一大特色；尤其是表现在作品的压线上，就像是用缝纫机作画、做出涂鸦般的视觉效果，再辅以贴布绣将贴布图案交错其中，展现自然不矫作的布料手感，这就是远藤亚希子今年最主要的设计概念。

和远藤老师聊天是非常愉快的事情，访谈中，老师不时开怀大笑，手足舞蹈地笔划着，这种可爱又充满女孩气息的大人风味，一如她所设计的布料，是谁都无法复制的远藤流风格。



## 手巾花束

一条简单的擦手巾，也能有气质的用法，折起后用来扎绑花束，棉麻布料的柔软质感，远胜过一般市面出售的包装纸，能更加自然地托住花草，当花谢了，一样能回复原本的使用功能，一点也不浪费呢。



带有花边的布巾，对折时留点距离，之后扎起花束时，才能有错开的层次表现。



## 布vs花的夏日物语

缎带、擦手巾、围裙……都是生活中常有的日常布料，与花草一折一绑，小小的变化创意，也成了赏心悦目的绿意风景，是随手可做的漂亮游戏。

达人DATA

陈谊纶

从事花艺相关工作，生活中一定要有花草相伴，喜欢布置恬淡的生活空间，著有《100元设计花生活》。

莎拉花园

<http://jardindesarah.blogspot.com/>

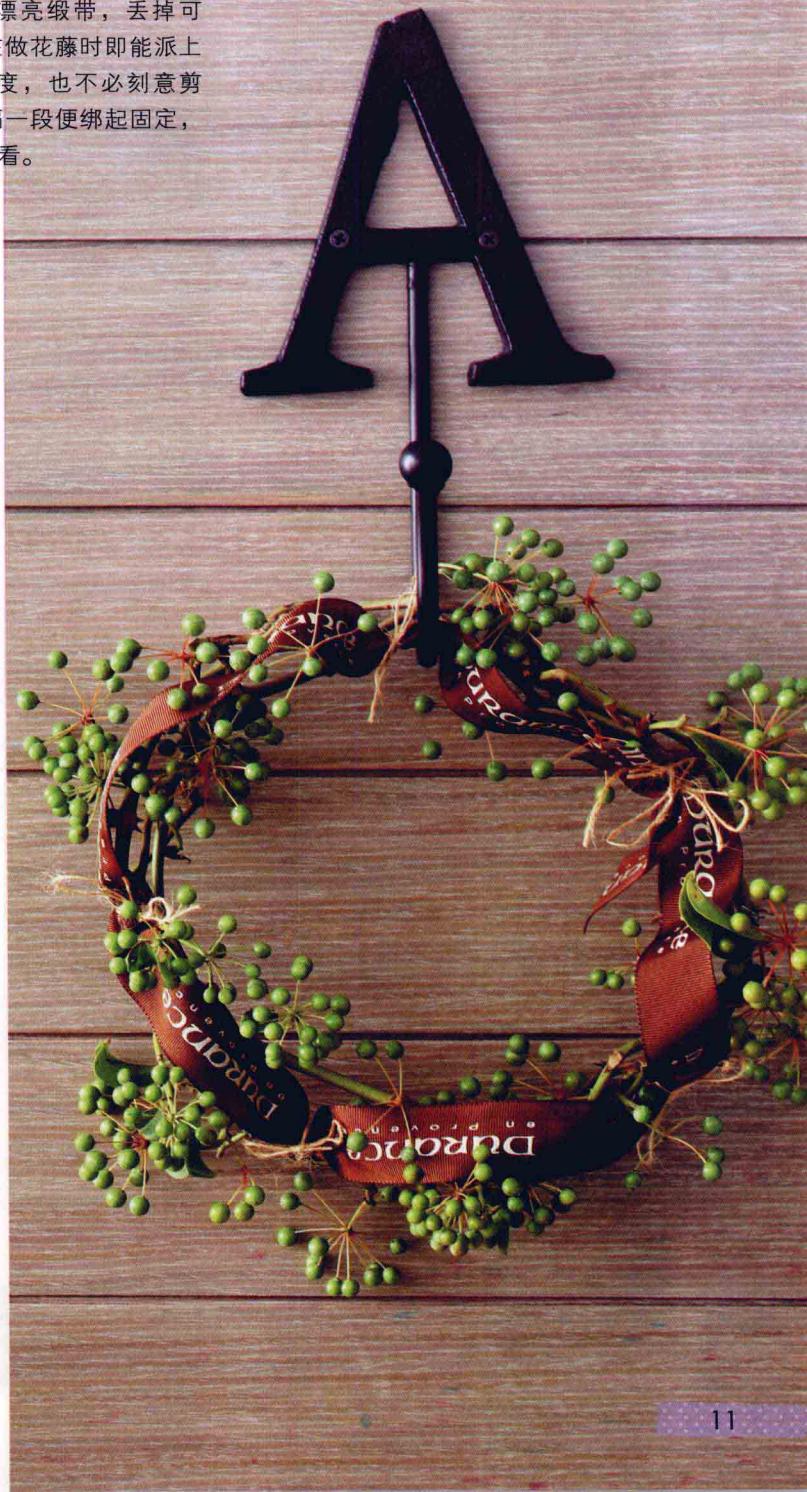
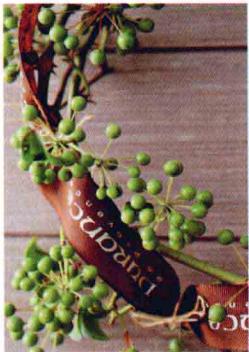
文 / 许贝羚 摄影 / 王正毅 作品设计 / 陈谊纶

## 缎带花圈

礼盒或包装上常有的漂亮缎带，丢掉可惜，因此常会搜集起来，在做花藤时即能派上用场，依照缎带原本的长度，也不必刻意剪短，直接绕在花藤上，每隔一段便绑起固定，稍微松松的随意感，煞是好看。



随意地每隔一段绑上  
麻绳，同时将缎带与花藤  
固定。



## 铁篮布巾

素白的刺绣手帕，低调的花样正好不会抢过花的风采，做为篮底衬布，让制式的小花篮更加优雅。花草可先插放在小容器中，再摆进篮子，移动时会比较方便。



布巾对折再对折时，要稍错开，不要折得太整齐，铺进铁篮时，则要让布巾落在篮外，摆进花草后才会更自然。



## 围裙风光

一件好看的围裙，也能是花器呢！黑白的配色，适合一样有型的果实枝条，用水袋扎起固定后，直接放进围裙口袋，再调整一下方向及姿态就可以了。



将植物根部以塑胶袋包起，里面放进一点沾湿的卫生纸，可保持植物鲜绿。



# Part 1

创意现场

玩家PK赛





## 环游世界玩布趣

时髦法式红白色系 · 英国学院  
格纹风味 · 北欧自然植物主题  
东欧情调的十字刺绣 · 俄罗斯  
绘本风格

## 当2元杂货遇见布

OL！春样野餐组 · 杂货风收纳  
挂饰 · 两用CD架  
拉一拉！身高布尺 · 咖啡豆 麻  
布时钟 · 留言黑板置物袋



# Around the world

# 环游世界玩布趣

花样创造异国风

舒爽的夏日午后，一起出门远行吧！本单元为你网罗了欧洲各具特色的国家，包括纤细浪漫的法国、学院风的英国、温暖自然的北欧、异国情调的东欧、以及缤纷热闹的俄罗斯，将各国的特色或传统图案融入布作当中，带你来场环游世界的纸上小旅行！

文 / 王盈力 摄影 / 王正毅 作品设计、图 / 伊莱莎、黄小珊、戴海雯、Nini、Vickie

## Russia



## 俄罗斯绘本风格

翻开俄罗斯，就好像翻开了早期外国的绘本创作，带点黄，带点灰，却是温暖饱满的色调；还会以一些小插图制造画面的轻松感，例如高耸的城堡、可爱的森林小动物、俄罗斯娃娃等……都是复制俄罗斯风格很好发挥的元素。



### 达人DATA

#### 伊莱莎

喜欢手作也喜欢设计饰品，拥有一间爱作梦的工作室 – fantaisie，擅长用温暖感性的设计，努力制造幸福，传达简单有味的杂货生活。著有《幸福手饰DIY》。  
山居岁月的手作杂货生活

[http://blog.yam.com/fantaisie\\_yblog](http://blog.yam.com/fantaisie_yblog)