

視昔

錄



歷代蘭亭序墨寶

5

吉林文史出版社

孫寶文／編
申新仁

柯九思本定武 蘭亭序

東晉 王羲之

图书在版编目 (CIP) 数据

柯九思本定武兰亭序 / (唐) 欧阳询书.
— 长春: 吉林文史出版社,
2009.1
(历代兰亭序墨宝)
ISBN 978-7-80702-784-3

I. 柯… II. 欧… III. 行书—法书—
中国—唐代 IV. J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字
(2008)第174152号

歷代蘭亭序墨寶

- 虞世南臨蘭亭序 ①
- 褚遂良臨蘭亭序 ②
- 馮承素摹蘭亭序 ③
- 褚遂良臨絹本蘭亭序 ④
- 柯九思本定武蘭亭序 ⑤
- 吳炳本定武蘭亭序 ⑥
- 玉枕本蘭亭序 ⑦

书 名	柯九思本定武兰亭序
出 品 人	徐 潜
责任编辑	杜明泽
封面设计	龙震海
策 划	赵国强
出版发行	吉林文史出版社
地 址	长春人民大街4646号
邮 编	130021
邮寄电话	0431-86037560
http://www.jlws.com.cn	
制 版	吉林省生彩印艺有限公司
印 刷	辽宁美术印刷厂
版 次	2009年1月第一版
规 格	880×1230毫米 16开
印 数	6000册
印 张	2
书 号	ISBN 978-7-80702-784-3
定 价	28.00元

(切勿翻印)

ISBN 978-7-80702-784-3



9 787807 027843 >

定价: 28.00元



出版說明

唐太宗得到『蘭亭序』真蹟後，曾令歐陽詢等人臨寫。又下令將歐陽詢臨寫的『蘭亭序』刻於學士院，後刻石置於定州。故此石所拓被稱為定本，世稱『定武蘭亭』。元代著名書家趙孟頫在『蘭亭序十三跋』中寫道：『蘭亭帖自定武石刻既亡，在人間者有數，有日減，無日增，故博古之士以為至寶。』可見，定武蘭亭彌足珍貴。南宋著名詞人姜夔在『續書譜』中有言：定武蘭亭有數樣，其位置長短大小無不同，而肥瘦剛柔工拙之處，如人之面，無有同者。本書推出的這件宋拓定武蘭亭，為元代柯九思舊藏。對於這一拓本，柯九思曾經說過：『予家所藏，得之喬氏仲山，天歷間，上御奎章閣，命取觀之，識以天歷之寶，命侍書學士虞公識其左，還以賜之。』有方家評介：『此蘭亭真刻，用薄紙打，故字美肥，然意度具足，無毫髮精遺，鑒者當自得之。』此拓本是所謂的『蟬翼拓』，全卷縱二十七點四厘米，連同衆多題跋，橫六百三十六厘米，現藏於臺北故宮博物院。

這件名冠古今的墨拓神品，系臺北故宮博物院秘笈之一，亦是公認的最佳宋拓定武蘭亭本，現將其全卷出版，供廣大讀者鑒賞。

歷代蘭亭序墨寶

5

孫寶文／編
申新仁
吉林文史出版社

柯九思本定武 蘭亭序

東晉 王羲之

定武蘭亭真本

元柯九思舊藏今歸經訓堂畢氏

丹徒王文治記



永和九年歲在癸卯春暮
于會稽山陰之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少長咸集此地
有峻領茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰

一世或取諸懷抱悟言一室之內
或園寄所託放浪形骸之外雖
邈舍萬殊而情不不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所
欣俛仰之間一為陳迹猶不
能不以之興懷況脩短隨化終
期於盡古人云死生亦大矣豈

不痛哉每攬昔人興感之由
若令一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今
亦猶今之視昔悲夫故列
敘時人錄其所述雖一殊事
異所以興懷致一也後之攬
者亦將有感於斯文





天曆三年正月十二日

上御奎章閣命書臣

本進呈

上覽之稱善親識斯寶還以賜之侍書學士臣虞集奉
勅記



定武蘭亭此本尤為精絕而加以
御寶如五雲晴日輝映于蓬瀛臣以董元畫於九思
處易得之何帝權和辟隨珠當永寶藏之
禮部尚書監羣玉內司事臣嚬謹記

右蘭亭詩記本藏太清樓副在祕府其詩

不盡載而所載率斷取四句韻語皆蹤跡

晉人平淡格而多不工本亦譌陋不可讀

四言如義之代謝鱗次忽焉以周欣此暮
春和氣載柔孫統茫茫大道萬化齊軌罔
悟玄同競異標旨孫綽懷彼伐木肅此良
儔徐豐之俯揮素波仰掇芳蘭尚想冥客
希風永嘆謝安伊昔夫子有懷春遊契茲
玄執寄傲林丘謝万青蘿翳岫脩竹冠岑
凝之莊浪濠津巢步潁湄冥心玄寄千載
同歸王豐之感興魚鳥安茲幽時庾友理

感則然寄茲玄會五言如孫綽嬰羽吟脩
竹遊鱗戲澗濤徐豐之零觴飛曲浦歡然
朱顏舒王彬之鮮葩映林薄遊鱗宛清渠
臨川欣投鉤得意豈在魚謝安相與欣嘉
時亦同褰衣裳薄雲羅陽景微風泛醇
觴謝万玄冥卷陰旗句芒舒陽旌凝之
烟煴柔風扇怡然和氣儔郝曇溫風起
東谷和氣振柔條於其中爲警絕者而

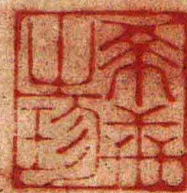
綽序言乃興時過之悲後之往復折移新
故相換今日之迹明復陳矣等語意皆出
於逸少疑後人有得當時會中官爵名
氏者因傳會爲之耳又晉書綽嘗爲右
軍長史而此作司馬逸少本傳與何延
之記皆載釋道林而此無之寔爲可疑
者攬著于篇以待練洽之君子

政和改元七

月癸酉

籍寶直廬

蘭亭真墨世久失其傳論者已陳
如不足深攷然愛奇好古時見其
似而喜也往往未能忘言吾友



將明家畜石本號逼真乃歷紹
注論為據極所從來玉雖何延
之陋辭亦如刪潤而附其後是真
獲意於斯文已比憶劉鼎卿所志
校延之長殊則有不得不疑者
劉云此序當晚梁散落在人間陳

天嘉中始歸釋智永至太建以
上宣帝隋平陳日或又以上晉
王王煬帝也不之寶為釋智果
假搭无復索於是傳其法辯才
而延之以謂辯才親受於智永
襲傳於其家茲可疑一也劉云

太宗為秦王時目格本驚喜則力
購其真審為辯才所私即命歐
陽詢求諸越實以武德中入秦
王府而延之以謂正觀遣御史
蕭翼用詭計得之茲可疑二也
劉云後祕昭陵用褚遂良請而



延之以謂含風之所親屬茲可
疑三也按史稱太宗出御府金帛
購天下古書本得義之真行二百
九十紙多梁隋官書今石本所騰
尚兼僧權開皇之遺蹟則謂永
襲傳於其家者固大繆不然已