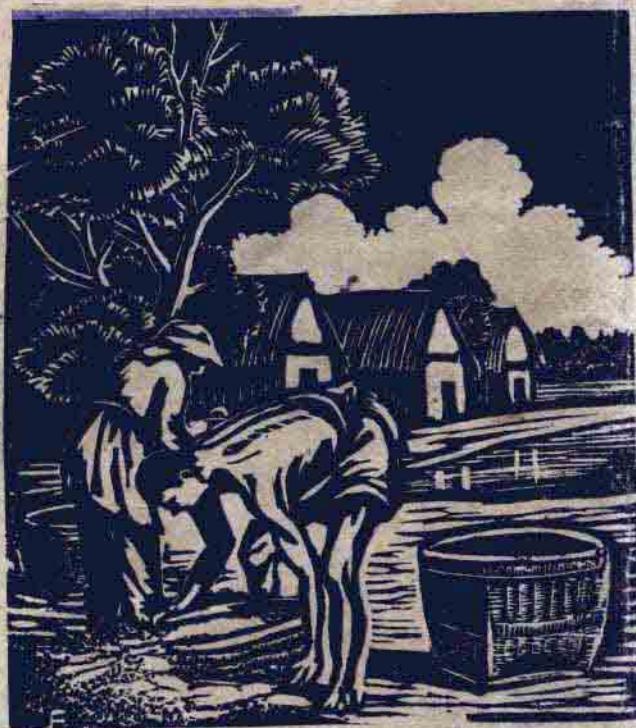


答問學哲眾大

著人哲林



上海三書戶印行

100
BX 2

大眾折學問答

林楚山人著

上海三戶書店發行

中華民國十二年八月

大衆哲學問答

編著者

林哲人

發行者

三戶書店

經售者

各大書局

上海福州路中市

版權所有不準翻印

中華民國二十八年三月

前 言

哲學并不是難懂的一門學問，也不是跟『妙法蓮花經』一類那樣神祕、奧妙、令人莫測其所以然的，它之所以被人誤解為虛無飄渺，完全是因為過去哲學家要表示其學識之淵博，所以在理論文字上每每求其難懂、奇特，使平常人看了發楞而博得一個『不平常』的銜頭。這風氣是曾經統治過好幾個世紀的。直至近代的革命的思想家及鋼鐵似的實踐家經過長時期英勇的苦鬥，才打破了這三阻礙文化發展的傳統觀念，使無休止的文化發展更愉快地向前邁進！

中國通俗化運動的興起無疑地更是個有力的打擊；從此哲學不是學問家的

專利品了，更且是領導我們的生活與思想的指針了，至於哲學之謎，當然也無形地同時解決了。

本書編輯的目的，就是想把最前進、最科學的哲學作一個簡潔的整理，獻示於初學哲學者前面，讓讀者很簡易地領略哲學的一般知識，至於做得夠不夠，或像不像樣，那只有待於讀者的批判和指正了。

一九三九·一·八

目 次

第一章 哲學是什麼

第一節 哲學的一般特徵

何謂哲學……哲學與我們日常生活有些什麼關係……哲學有什麼用處……哲學有那幾個特徵……哲學的根本問題是什麼

第二節 新的哲學底任務

什麼是新哲學所要研究的對象……新哲學所要擔負的任務是什麼

第二章 哲學的兩大畛域

第一節 唯物論哲學之史的發展

唯物論的思想是怎樣發生的……唯物論哲學的原始形態怎樣？代表者爲誰……何以說唯物論是進步的革命的學說……近代機械唯物論的前期代表斯賓諾莎的學說要點如何……機械唯物論的基本觀點是怎樣的……費爾巴赫的唯物論哲學有那些歷史價值……費爾巴赫的唯物論哲學有些什麼缺點……辯證法唯物論爲誰所創立？怎樣形成

一八

第二節 觀念論哲學之各種形式

觀念論思想是怎樣發生的……何謂主觀觀念論？代表者爲誰……什麼是經驗論？代表者爲誰……唯理論是什麼？代表者爲誰……何謂二元論？代表者爲誰……客觀觀念論是什麼？代表者爲誰

第三章 哲學上的四大問題

第一節 本體論・宇宙論・人生論

五一

何謂本體論？性質怎樣……觀念論者對於本體論的性質的見解如何……本體論的數目有幾個……何謂宇宙論？唯物論對它的見解如何……觀念論對於宇宙論的見解如何……何謂人生論？機械的唯物論對它的見解怎樣……辯證法唯物論對人生論的見解如何……觀念論對人生論的見解如何

第二節 認識論問題的剖析

五二

何謂認識論？意識能認識存在否……認識的起源是什麼……怎樣才是正確的認識方法……唯物論與觀念論對於認識的本質問題的見解怎樣……何謂認識的界限問題……唯物論與觀念論對於認識的標準問題的見解如何

三七

第四章 辯證法唯物論的本質與發展

十四

第一節 辯證法唯物論的本質

十四

什麼是辯證法唯物論？它的基本原理如何……辯證法唯物論的創立當時的社會條件有無作用……自然科學對於辯證法唯物論有作用否……什麼是辯證法唯物論的認識論的根本原則……辯證法唯物論與舊的唯物論的差異點有幾……什麼叫做唯物史觀？與唯心史觀的不同點在那裡……辯證法唯物論對於階級鬥爭有無作用

第二節 辯證法唯物論的發展

十五

辯證法唯物論為誰所發展？怎樣發展……何謂戰鬥的唯物論？它的意義如何……哲學上有無黨派性？那一派才是最進步最科學的

第五章 唯物辯證法的根本法則

十五

第一節 對立物的統一律

十五

物質的自己運動的源泉是什麼……何謂對立物的統一……對立統一的條件性是什麼……什麼是拮抗的矛盾與不拮抗的矛盾……何以說對立統一的法則是辯證法的核心……怎樣應用

對立統一的法則去認識事物

第二節 質量互變律

什麼叫做質……思惟怎能反映事物之質的規定性……質與屬性的關係是怎樣的……什麼叫做量？與質的關係怎樣……何謂由量變到質變……何謂由質變到量變

第三節 否定之否定律

否定之否定律是什麼……怎樣說明否定之本質……怎樣理解否定之否定的本質

第六章 本質與現象 內容與形式

第一節 本質與現象

怎樣從現象中去認識本質……現象與本質的關係怎樣……何謂假象？與本質的關係怎樣……根據是什麼？與條件的關係如何……何謂本質的條件及非本質的條件

第二節 內容與形式

內容與形式的關係怎樣……形式是促進內容發展的？抑或妨礙它發展的

第七章 必然性與偶然性 法則與因果性 現實性與可能

性……一九

✓ 第一節 必然性與偶然性

何謂必然性？何謂偶然性？兩者的關係怎樣……為什麼我們不能忽視偶然性？對必然性的作用如何

✓ 第二節 法則與因果性

何謂法則？它是永久不變的嗎……什麼叫做因果性？它在認識上有無幫助

✓ 第三節 可能性與現實性

現實性是什麼……何謂可能性？什麼叫做實在的可能性與抽象的可能性……可能性怎樣才能轉變為現實性

第一章 哲學是什麼

第一節 哲學的一般問題

(1) 何謂哲學？

哲學，一般人總覺得它是一門沒有用的、虛無飄渺的、奧深莫測的學問，所以我們平常一提到哲學二字，差不多都要眉頭一皺感到頭痛起來，為什麼？那還用得着說嗎？依據我們常識的推測，它是那些特出的學問家所玩的文字把戲，跟我們這輩忙忙碌碌的人是沒有什麼關係的，其實這種見解對不對呢？我想祇要我們不去追隨玄學，沒有人會感到哲學是空虛的。當然，一般人對哲學毫無冷感，并不是沒有原因的，原因是舊的哲學家，泰半都是高貴的只代表極少數大的上層階級的觀念的學問家，故而那些哲學，與大多數人沒有多大關

係，即使有關係，也不過是些麻痺工作而已。同時舊哲學家因為要特別表示自己學識的淵博，於是故意把哲學文章來神祕化，寫得奇特，奧妙，令人莫測；用起名辭來也每每求其深邃難懂，就是這樣，一般人一聽到哲學二字，就皺起眉頭感到頭痛起來。但這種『因噎廢食』的態度，終究是要不得的，要知道哲學固然有神祕的，學究式的，跟我們這班平庸人實際生活沒有甚麼關係的，但同時也有真實的，科學的跟我們每人的生活有唇齒相關的哲學，這種哲學是現代最前進的哲學，名曰『科學的哲學』是。哲學是什麼？我們不妨先來公式地解釋這一問題，『哲學是領導一切知識部門的總方法論，是宇宙間一切現象領域底研究中所抽出來的最普遍最一般的總結論和總法則。因而也可以說哲學是研究自然、社會和人類思維（這是宇宙間三大現象領域）底發展法則的科學』。

由此我們可以知道，哲學不但是認識現實生活、現實世界所得出來的一個總結論，也是我們認識或觀察現實世界的一種根本態度或方法，同時它又是行動

(實踐) 底指導。√

(2) 哲學與我們日常生活有些什麼關係？

我們無論怎樣討厭哲學，對它表示冷淡，但我們每個人都不自覺地受那某種哲學觀念底支配。哲學本來就是客觀上，生活上所反映的意識和理論，客觀世界和人類的生活就是哲學，就是理論上哲學的來源，人類的日常生活根本是哲學化的，哲學原來是存在於每個人的生活中間的，在社會上所流行的許多觀念中，我們都可以找出哲學的形跡來，不過人們自己不自覺那就是哲學罷了。

我們可以引用沈先生的比喻來作例，譬如這幾年來，社會經濟大鬧其不景氣，都市中的商店幾千幾百家的關門；那些不關門的，你也大減價，我也大拍賣，在這不景氣的巨災中，破產的，失業的不知有多多少少。我們在這種破產者和失業者的口中就可以聽到各種不同的論調。一部分人說：『唉！生意做不好，飯碗又丟掉，這怪誰呢？總是自己命運不好；苦樂禍福都是命中註定，還有什

麼話說」？這部分人還舉出些某些偶然因投機而發財的和極少數薪俸優厚的人來說：『可不是嗎？一樣地在上海，一樣地做生意，王老闆怎麼去年會發幾百萬？某銀行的老李，三年前不過是十來塊一月的小行員，眼前一升升為營業部主任，每年正薪俸連花紅，總在四五千左右，這不是交運是什麼』？另一部分人底論調却不同了。他們看到社會經濟底不景氣，看到社會上許許多悲慘黑暗的現象：破產、失業、飢餓、墮落、盜竊、自殺、淫亂以及窮奢極慾等等，他們便長吁短歎地說：『唉，人心不古，道德淪亡，長此以往，社會國家永無寧日』！這些人認為社會一切不安之原因，在於人心險惡，世道日衰，所以要救社會只要糾正人心，提倡道德就行。再有一種人底觀點又跟前面二種不相同。這種人認為社會的混亂，市面（經濟）的不景氣，其根本原因在於現社會制度本身。現社會制度就是資本主義底制度，資本主義發展到了最後階段，——帝國主義底階段，異常龐大的生產力跟狹窄的資本主義生產關係便發生衝

突，這種衝突在經濟上的表現就是長期的生產過剩，銷路狹小，這也就是目前的經濟恐慌，不景氣。所以這批人的意見，認為要救濟這不景氣的社會，必須從改革社會制度本身做起。這里很明顯地是三種不同的哲學見解。每一種人對於現實的認識或看法各不相同，因之根據各人底看法所得出來的結論也各不相同。第一種人把一切都諉諸命運的見解，在哲學上稱爲宿命論，他們底結論是一切聽天由命，用不着怨恨和反抗。第二種人以『人心』『道德』爲社會興衰治亂的原因，在哲學上稱爲唯心論；所以他們底結論是『正心修身爲治國平天下之本』。第三種人認爲社會的病源在於社會底經濟結構（制度）本身，這顯然是唯物論底觀點了，因之他們底結論是澈底改革現社會底制度。這三種人的不同認識，即是對於社會現象的三種哲學觀念。不過，這種哲學是不自覺的，正確的固然有，不正確的却倍於正確數目，所以我們研究哲學的目的，就是以科學的哲學來作正確的認識方法和實踐的指導，使不規則的物質生活與精神生

活，都有一個正確的歸宿，由此我們對於日常生活與哲學的關係是這樣地密切，得到一個確切的解答了。

(3) 哲學有什麼用處？

我們明白了哲學是什麼，又明白了哲學與我們生活的關係，可以就此知道研究哲學是不必限於哲學家了，一般人都有研究它的必要。哲學有什麼用處？分別地說來，研究和行為都少不了它。(一)在研究上，需要有很多的前提。而這些前提，就只有哲學纔能供給。因為在人類底知識史上，宗教是不許研究的，以傳說、信仰為主。而在最重研究的科學之前，只有哲學。所以研究底前提，也只有取資於哲學。甚麼前提呢？一切科學底出發，必須有對象、方法、原則三者纔能進行。對象是研究底題材和範圍，方法是研究底工具，原則是研究底嚮導理論。例如自然科學底自然現象、科學方法、因果定律。這三者底確定和說明，就靠哲學。(二)在行為上，沒有一件事情不是哲學作基礎。而整個

地說來，生活根本是哲學底外化。這是甚麼呢？就是通常的人生觀。人生觀即人生哲學，爲哲學之一部分。所以我們可說，各人都有各人底哲學。沒有它，生活就好比失了舵的船一樣，不知怎麼是好。只不過這種哲學，是不成文的，屬於自然生長性的東西。然而在文化發達底時代，這便不夠用，需要成文的、具有目的意識性的東西。所以哲學就不可少了。

(4) 哲學有那幾個特徵？

哲學有四個特徵：(一) 哲學是究極的學問，因爲哲學對於所認識的客觀的宇宙和人生，需要探求它的最究極的底蘊、最根源的本質、這種底蘊或本質是不依附於其他任何事物而獨立自存的。同時要認識客觀宇宙和人生底根本原理，用以說明一切事物和做改變一切事物的嚮導的。由這裏可以看見哲學與由哲學中孕育和發展出來的科學不同，因爲許多科學家說：科學不研究客觀事物底究極和根源，以及其根本原理，而只認識客觀事物底表面現象，敘述它們、