

刘 祥/著

chaoyue qinqing

超越亲情

19岁做姑娘的时候
对邻居金奶奶的一句诺言
她默默地实践了30多年
而今 她依然坚守着昔日的承诺
使金奶奶欣然年过百岁
一曲动人的大爱长歌
四处流传

.....

文化艺术出版社
China's Art Publishing House

刘 祥 / 著

chaoyueqinqing

超越亲情

19岁做姑娘的时候
对邻居金奶奶的一句诺言
她默默地实践了30多年
而今 她依然坚守着昔日的承诺
使金奶奶欣然年过百岁
一曲动人的大爱长歌
四处流传

.....

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

超越亲情 / 刘祥著. -北京:文化艺术出版社,2007.9

ISBN 978-7-5039-3396-7

I. 超... II. 刘... III. 张品正-生平事迹 IV.K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 137295 号

超越亲情

责任编辑 董瑞丽

封面设计 二月书坊

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

网 址 www.whyscbs.com

电子邮件 whysbooks@263.net

电 话 (010)64813345 64813346(总编室)

(010)64813384 64813385(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 北京美通印刷有限公司

版 次 2007 年 9 月第 1 版

2007 年 9 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 毫米 1/32

印 张 6.75

书 号 ISBN 978-7-5039-3396-7 I·1582

定 价 25.00 元

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。

《超越亲情》编委会

顾 问	杨 林	张秀余	赵玉影	刘淑华	
主 任	孔维民	陈秋平	王增哲	杜德久	王志刚
副主任	王立生	郑淑琴	李鲜娜	陈林海	
	牛春刚	李永刚	常 斌		
委 员	王立生	郑淑琴	李鲜娜	陈林海	
	牛春刚	李永刚	常 斌	阴 仝	
	王 刚	张 赢	郭丽娟		
主 编	李永刚				
编 辑	王呈选	王力利	范伟强	张 赢	
	郭丽娟	于东亮	赵 然		

序 言

这是通州作家描写通州人物的最新作品，讲述的是一个充满人间真情、大爱无言的故事。书中的主人公我是见过面的——一个极其普通的女性，然而她的事迹却令我深深感动。

这个时代令人感动的事很多，首都新城区建设的飞速发展、道路桥梁的纵横跨越、人民群众生活的日益改善……但这些都是显现的，有目共睹的，而更深层次、潜在的人的情感世界的变化，才是最能反映社会深刻变革的本质的。

人间贵有真情在。我们也曾多次听说过经济高度发达国家人与人之间关系却冰冷隔膜，越来越走向情感沙漠的凄婉事例。

《超越亲情》展现的是充满人性化的中国和谐社会的阳光，她的温暖渗透到了社区、家庭的角角落落，浸润到了每个人心里。

30年风风雨雨，坎坎坷坷，当年的主人公已从年轻姑娘成长为孩子母亲；她所尽孝的老人也从当年的70岁步入百年——成为北京通州区的一个老寿星，真乃社稷福祉，人之祥瑞！

序
言

人与人的感情涵括亲情、爱情、友情等方面，而“亲情”定义为“在血缘关系基础上的情感”这一事实是人所共知的。令人钦佩的是，世上还有没有血缘关系的亲情，即超越亲情的亲情，这才是情感的最高境界啊！

这一点书中的主人公张品正做到了，百岁老人金奶奶得到了：年轻时一句“我就是您的亲孙女，我养您”的许诺，以后几十年的“牛肉嚼烂，一点一点抹到老人嘴里”、“一条棉被覆盖着一老一小，做一个心如止水、亲情依依的长梦”……多少缠缠绵绵的故事，几多催人泪下的场景，大敬大孝，无怨无悔，岁月如歌……

我们每个人都感受到了那从心底流出的大爱，她传达着世界上最伟大崇高的情怀。

一个经济富有或拥有权力的人可以救助千百人或造福一方，而一个平民百姓只帮助了一个人，似乎是微不足道的；但几十年来持之以恒地尽善尽孝、体贴入微、不图回报，又有多少人能做到呢？一个人做一件好事并不难，难的是一辈子做好事。假如我们每个人都能关爱资助弱者、贫者，哪怕只是一个，那我们的世界将会拥有怎样的美妙前景啊？！

张品正是众多平民榜样里的一个，她无愧于“全国孝亲敬老之星”的称号。

当前，我们正在建设高度文明的现代化社会，提倡创新精神，但我们的时代精神里不能缺少中国传统美德，华夏子孙的身上永远流淌着血浓于水的真情。构建社会主义和谐社会需要发展国民经济，需要人们的拼搏奋进，而以人为本、关注民生，物质文明与精神文明同步建设也是不可或缺的。

和谐社会是古老的理想中的大同世界。

和谐社会是共产党人的不懈追求。

和谐社会在我们每个人肩上。

果伟

2007年7月25日

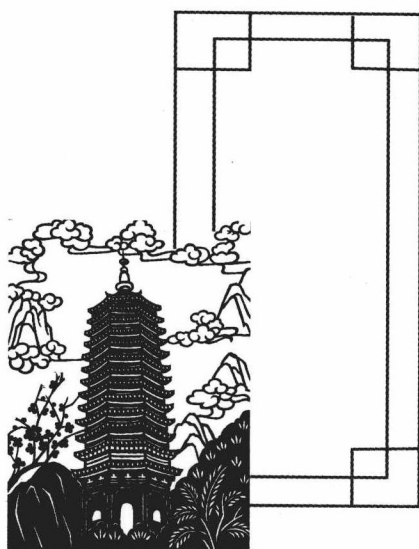
序
言

目 录

引 子	001
第 一 章 青纱帐里小土房	005
第 二 章 来了工人老大哥	011
第 三 章 没儿没女的金奶奶	023
第 四 章 生个女娃叫“品正”	033
第 五 章 打满补丁的日子	041
第 六 章 在温馨的歌谣里	049
第 七 章 发疯的红色年代	061
第 八 章 乡村青年女教师	071
第 九 章 “我就是您的亲孙女!”	079
第 十 章 温暖的被窝香甜的梦	089
第十一章 带着奶奶出嫁	101
第十二章 小平房情结	111
第十三章 宛若平常一段歌	121
第十四章 百岁老人会心的笑	129
第十五章 知恩图报未了情	139
第十六章 家家有本难念的经	147
第十七章 亮丽的社区功名榜	155
第十八章 愿天下老人晚年幸福	173

尾声	183
附录	189
附录一 张品正所获荣誉称号索引	191
附录二 媒体报道张品正事迹索引	192
附录三 知荣明耻“功名榜” ——北苑社区和谐文明的催化剂	195
附录四 通州区精神文明建设委员会办公室 关于命名表彰首批“通州公德之星”的通报	200
附录五 中共北京市通州区委关于表彰通州区先进 基层党组织和优秀共产党员的决定	202

引子



那些来自本区、本市或外地甚至中央媒体的扛着架着操着各式机器围追堵截的记者、作家及居委会直至区委、政府的大小领导和远近热心者们的影子都淡出了屏幕。

夜晚一片宁静。

她终于安静下来，让喉咙得到浸润，双眼得到息养，心跳恢复到往日的匀速。

“老虎还有打盹的时候呢。”

2007年农历正月十五的夜晚，大地一片洁白，雪后的小屋内温馨明亮，时不时地有一两响爆竹声传来。去年八月十五云遮月，今年正月十五雪打灯，说了半天暖冬，到了还是后补了一场倒春寒。

雪后的空气清新，天空静远。

她喜欢静，尤其是雪后的静。人的一生自静而始，又终止于静，不能总在熙熙攘攘、忙忙碌碌中浮沉，就像平湖中谁随手扔了一颗石子，激起一片涟漪，最后还是要恢复到一平如镜。

她认为她的一生是平静的，没有狂风暴雨，没有悬崖瀑布，一条小溪自草丛中汨汨流出，一段平民百姓的平常日子。

奇迹么？楷模么？

没想过。

“你和金奶奶……”

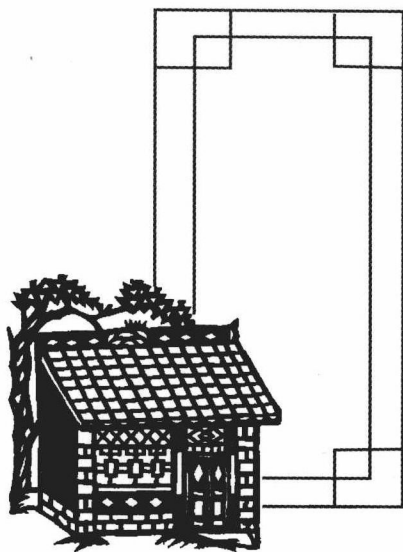
他们总要问这个，也都是为这个来的，就因为她和一位姓金的老奶奶的关系，她陡地成了他们眼中的“星”——什么星呢？有歌星、笑星、体育明星，新星、超星、超新星……她不过是人到中年如一粒沙子的普通女性，混在人群中不会有谁多看一眼，也会那么闪光发亮吗？

她和金奶奶的故事是实实在在的,但也不过是大河滩里一串被水不断刷新的脚印。非要她说出心灵深处的泉眼来,她实在没有挖井人的力气。

窗玻璃映着月光雪光,日光灯的眼神柔柔地抚慰着小屋,亲吻着床上的老人。老人晚饭后看了会儿元宵节电视晚会睡熟了,匀细的鼾声伴着皱纹里沟沟壑壑的微笑。老人笑什么呢?笑自己怎么就长命百岁?笑“丫头”一颗孝心修得正果?笑那些来来往往出出进进的造访者们怎么比做工种地的还忙?

窗花上的喜鹊登枝、肥猪满圈、雄鸡报晓……火,红,活了一般,闹!

第一章 青紗帳里小土房



氤氲氤氲的云，朦朦胧胧的景，烟波雾水的意识流动，她漂移到—一个地方。

“五里店，五里店！”不知是谁朝她喊。生命的深处有一股热流在涌动，那不是家乡故土吗？怎么变得既熟悉又陌生，她至今也没离开过它呀！

现在的五里店已经不是一个村子了，早先它是一片桑麻摇曳、鸡犬相闻的田园。解放初这里隶属通县城关镇，1983年转属通镇西城街道，1997年又纳入北苑街道范畴。明清时，五里店村北地处京通石板路西南侧，也在京津大道之西，沿途因设客栈饭店而形成村庄，又以距州城衙署5里而得名。北苑之“苑”为古代饲养禽兽的苑囿。明代，土长城自村子西南横过，村北又枕着金闸河（今通惠河），土长城遗址与金闸河之间正好围成一个圈子，内里林草丰茂，朝廷专事养马，故曰“苑”，又因今大兴区有个南苑，此处居北，所以就叫做“北苑”了。

在她的记忆里，五里店村古老而神秘，村东北角京通古道南侧、后来北京水泵厂西门外有一大片墓地，五冬六夏肃立着石头雕刻的精美的文武官员、战马等，那应该是和高冢兀立、古柏森森的景象相对应的。小时候，她和伙伴们到那儿去玩，大松大柏树一地阴凉，呆久了有一种钻入骨缝的冷煞煞感觉。坟墓现在是早已不见了，石瓮仲、石马在“文革”期间建农机供应站时就地掩埋。1995年秋，京通快速路规划线路经此，将石塑保护性发掘，移立于通州城内西海子公园葫芦湖畔，与通州燃灯塔俯仰会晤，交相辉映，供游客参观赏鉴。据专家考证，此处为明代王爷级陵墓，堪与南京孝陵、北京明陵神道雕塑相媲美。埋的应该是个大人物哩！怪



移至通州西海子公园的五里店石像

的是一代旷世豪杰，偌大的陵寝里却不见其姓名。

五里店社区还有一件文物——大金崔尚书小娘子史氏墓志铭，这是近年的事。区内文物界老先生讲它 1985 年出土，现在通州文物管理所保存。一方上好的青砂岩石，首题“大金崔尚书小娘子史氏墓志铭”。

铭文大意是：金代有一位崔姓礼部尚长的夫人史氏 35 岁逝世，她生前孝顺公婆，和睦亲戚邻里，勤俭持家，忠厚与人。尤其是当家中遭遇一场大火，万贯家财被毁后，她并未恹天悲地寻死觅活；丈夫官场失意，她以大度之怀劝谕，真乃非凡女子！此外，铭文还告诉人们在金代葬俗中，官民死后多效法佛教火化，史氏死时“其舌为之不灰”，即火化后，舌头依然如在世时，佛教称此为“青莲”，是吉祥淑善之最高境界。

此番述说，真是神奇特异，不知撰文者是否有所夸张虚构。

另外，五里店村还有甘露寺、药王庙、关帝庙，当时也香火繁盛，可见此处处在封建时代当为礼教浓重之地。