

★会说话的女孩受欢迎·会做事的女孩更出色★

卓越的口才是女孩增加自身人格魅力的筹码；正确的做事方法是女孩事业上披荆斩棘的利剑。

做一个巧说话 善做事 的优秀女孩

QiaoShuohua **全集** Shan Zuoshi

充分开发利用你的口才优势和做事能力吧，
你会成为一个更受欢迎的聪明女孩！

冯雪钰◎编著



做一个巧说话 善做事的 优秀女孩

收藏全集



冯雪钰◎编著

 地震出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

做一个巧说话善做事的优秀女孩/冯雪钰编著. —北京:
地震出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5028-3656-6

I. 做… II. 冯… III. 女性—人生交往—通俗读物
IV. C912. 1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 221490 号

地震版 XT200900238

做一个巧说话善做事的优秀女孩

冯雪钰 编著

责任编辑: 江 楚

责任校对: 庞亚萍

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

发行部: 68423031 68467993

门市部: 68467991

总编室: 68462709 68423029

E-mail: seis@ht.rol.cn.net

邮编: 100081

传真: 88421706

传真: 68467991

传真: 68467972

经销: 全国各地新华书店

印刷: 九洲财鑫印刷有限公司

版(印)次: 2010年1月第一版 2010年1月第一次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 282千字

印张: 19

印数: 0001~10000

书号: ISBN 978-7-5028-3656-6 / C (4276)

定价: 36.00元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



前 言

人生一世，说话办事是一门必修的课程，然而，不同的人，“学习成绩”却大相径庭，正可谓“一言可以兴邦，一言可以丧邦”。善于说话办事的人，在这个世界上必然能够御风而行，如鱼得水、万事顺意；反之，便如船搁浅滩、步步难行。为什么有的人身负旷世才学，行走世上却步履维艰？为什么有的人资质平庸，却能干出一番惊天动地的事业？这在很大程度上取决于一个人说话办事的本领有多高。

深谙这个道理的女孩会暗暗下定决心，努力做一个巧说话善做事的优秀女孩。

会说话的女孩在哪里都是受欢迎的，因为会说话，她们可以获得比别人更多的机会去展现自己，成就自己。

那么怎样才能说话到位呢？说话到位当然不仅仅是指能够发出语音，更重要的是要讲究语言的艺术。不仅要声音动听、谈吐得体，而且要声情并茂，内涵丰富，让人听了既喜欢又佩服。

在这个崇尚个性的时代，巧说话的女孩能让说话也体现出自己的独特风格；巧说话的女孩收放自如讲究说话火候；巧说话的女孩柔情似水，声情并茂；巧说话的女孩善解人意，懂得倾听；巧说话的女孩机灵百变，看人说话；巧说话的女孩才华横溢，语言丰富；巧说话的女孩能把话说到别人心窝里，人见人爱；巧说话的女孩说的话句句让人爱听，最受欢迎。

话说到位接下来就是办事到位，善做事的女孩专心，从不三心二意；善做事的女孩豁达，从不斤斤计较；善做事的女孩高效，从不拖泥带水；善做事的女孩低调，从不自作聪明；善做事的女孩圆通，从不自讨没趣；



做一个巧说话善做事的优秀女孩

Zuo Yige Qiao Shuohua Shan Zuoshi de Youxiu Nühai

善做事的女孩勤奋，从不好吃懒做；善做事的女孩细心，从不粗心大意。

人说话办事的能力并不是天生的，每个女孩都可以通过后天的学习来获得。

本书教你学会在任何时候都以出色的形象和表达显示自己的魅力和个性，赢得众人欣赏的眼光；让你用语言魅力赢得人心，编织一张人际关系网；让你在发展的过程中充分利用自己的口才优势，取得事业生活上的成功；教你学会做事时看准目标，用高效果断、勤奋细心达到目的；用低调圆通、聪明成熟获得好评。

如果你是个容颜美丽的女孩，优雅动人的谈吐可以使你更加迷人，稳妥灵活的处事可以让你更加出色；如果你是一个相貌平平的女孩，得体大方的言谈也可以让你倍添光彩，踏实严谨的做事也可以让你独受青睐。会说话，善做事，就是你人生、事业最好的踏脚石。在这个巨大能力的基础上，你可以获得更高的回报。

会说话的女孩受欢迎，善做事的女孩最出色。通过阅读本书，有心气的女孩会在自己的经历中一点点地沉淀、一点点地学习，通过不懈的努力，使自己变成一个聪明、机灵、充满智慧的成熟女孩！





目 录

上篇 优秀女孩要懂得的说话技巧

第一章 形成独特风格，做个性突出的优秀女孩	(3)
1. 个性表述，增加你的魅力资本	(4)
2. 善于撒娇，化解情感矛盾	(8)
3. 用优美动听的声音，增添说话魅力	(11)
4. 调节说话语调，同样的话要“变着味”地说	(14)
5. 腹有诗书，做一个口吐莲花的女孩	(17)
第二章 讲究说话火候，做收放自如的优秀女孩	(21)
1. 说“糊涂话”，是很好的交谈策略	(22)
2. 适当沉默，有内涵的女孩最珍贵	(27)
3. 精炼语言，做“惜字如金”简洁女孩	(31)
4. 善用赞美语言，用真诚打开友谊之门	(36)
5. 磨平言语锋芒，不要做刻薄的女孩	(40)
第三章 掌握说话分寸，做温柔敦厚的平和女孩	(45)
1. 伶牙俐齿不一定是好口才	(46)
2. 有理让三分，别咄咄逼人	(50)





- 3. 平等待人，居高临下易招人烦 (54)
- 4. 话别说满，给自己留余地 (57)
- 5. 有选择地参与讨论，闲谈莫论人非 (61)

第四章 融入情感说话，做柔情似水的优秀女孩 (65)

- 1. 没有情感的语言是最无力的语言 (66)
- 2. 女孩，你要真诚自然地流露对生活的感受 (70)
- 3. 女孩，开口时别忘了微笑 (74)
- 4. 平仄差之毫厘，语义失之千里 (77)
- 5. 真诚关心，做有人情味的女孩 (81)

第五章 “带着耳朵”说话，做善解人意的优秀女孩 (85)

- 1. 你只有一张嘴，但有两个耳朵 (86)
- 2. 善于倾听，方能与他人有效交流 (90)
- 3. 掌握倾听技巧，成为沟通高手 (93)
- 4. 听清问话再回答，不要让你的话驴唇不对马嘴 (96)
- 5. 予人以真诚的赞美 (99)

第六章 区分说话对象，做机灵百变的优秀女孩 (103)

- 1. 出口前，先让你的话在大脑中过滤一下 (104)
- 2. 使用敬语，做家长面前的乖乖女 (107)
- 3. 善于称呼，做众人面前的好孩子 (109)
- 4. 使用礼貌用语，做老师面前的好学生 (112)
- 5. 使用幽默语言，做朋友堆里的开心果 (116)





第七章 积淀语言底蕴，做才华横溢的优秀女孩 (121)

1. 成语，让女孩的语言更有内涵 (122)
2. 俗语，让女孩的语言更加圆润 (125)
3. 诗词，让女孩的语言更有意境 (128)
4. 名言，让女孩的语言更具说服力 (131)
5. 谚语，让女孩的语言更加丰满 (134)

第八章 有诚意会赞美，做受人欢迎的可爱女孩 (137)

1. 读懂对方眼神，把握对方心理 (138)
2. 恰当提出建议，做个知心的诤友 (143)
3. 间接切入，从别人感兴趣的话谈起 (146)
4. 有诚意的恭维，才能博得别人欢心 (150)
5. 学会婉言拒绝，给别人留个台阶 (153)
6. 女孩要善于为你周围的人打圆场 (156)

下篇 优秀女孩要掌握的做事能力

第九章 专心做事，认真的女孩从不三心二意 (163)

1. 拟定生活目标，成就完美人生 (164)
2. 拥有收获心理，不要用竹篮去打水 (167)
3. 女孩，开启你细心的天赋吧 (170)
4. 瞄准目的地，不要没找准方向就开船 (173)
5. 铭记目标，做一匹矢志不渝的骆驼 (176)





第十章 豁达做事，宽容的女孩从不斤斤计较 (181)

- 1. 女孩也要有点儿男子汉气概 (182)
- 2. 与别人较真，就是跟自己过不去 (185)
- 3. 豁达做事不等于粗心做事 (187)
- 4. 包容自己的不足，原谅别人的错误 (190)
- 5. 妥协是一种必不可少的办事智慧 (193)

第十一章 高效做事，果断的女孩从不拖泥带水 (197)

- 1. 犹豫不决是女孩成功的最大障碍 (198)
- 2. 女孩必须熟记“快鱼法则” (202)
- 3. 拥有超凡速度，享受成功喜悦 (206)
- 4. 整合资源是提高速度的极好方法 (210)
- 5. 女孩，你必须学会选择与放弃 (212)

第十二章 低调做事，成熟的女孩从不故作聪明 (215)

- 1. 改掉张扬的习惯，将自己置于安全之地 (216)
- 2. 不要在父母面前炫耀自己 (219)
- 3. 保持谦虚，骄傲使人不知进取 (222)
- 4. 适当的抬高别人，贬低自己 (227)
- 5. 留自尊，去自负，实乃真聪明也 (230)
- 6. 生活应酬，社交女孩的人生必修课 (231)

第十三章 勤奋做事，成功的女孩从不好吃懒做 (235)

- 1. 勤奋，女孩难能可贵的优秀品质 (236)



- 2. 勤奋多一点，成功快一步 (239)
- 3. 鞭策自己，彻底改掉懒惰的习惯 (243)
- 4. 保持善良的心，勤快地去帮助别人 (247)
- 5. 女孩，懒惰总是与肥胖挂钩的哦 (251)

第十四章 细心做事，谨慎的女孩从不粗心大意 (255)

- 1. 细节是比能力更关键的东西 (256)
- 2. 女孩，可以败给对手的强大，但不能败给自己的粗心 (259)
- 3. 记录，最好的记忆增强剂 (262)
- 4. 关注人情细节，为自己增加无形财富 (266)
- 5. 绘制细节图谱，获得精彩人生 (271)

第十五章 快乐做事，乐观的女孩从不丧失信心 (275)

- 1. 自信的女孩最美丽 (276)
- 2. 直面自卑，树立自信 (279)
- 3. 第二的女孩一样幸福 (283)
- 4. 坚定信念，你会有惊人的力量 (286)
- 5. 用乐观心态谱写精彩人生 (289)



优秀女孩要懂得的说话技巧

上 篇

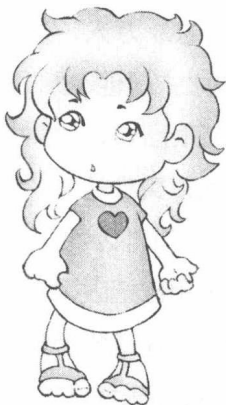




第一章

形成独特风格，做个性突出的优秀女孩

一个女孩，置身在熙熙攘攘的人群中，要想不被芸芸众生湮没，就要有自己独特的个性，展现自己完美的一面。当然，每个人的秉性特质都不相同，说话的风格自然也是千差万别，大相径庭，或泼辣，或柔婉；或如急风骤雨，或如涓涓细流。如何在说话中体现出自己的独特风格，做个个性突出的优秀女孩呢？





1. 个性表述，增加你的魅力资本

一个人的个性在他的口才活动中有着巨大的影响，它不仅影响一个人说什么、怎么说，还影响到说的能力和效果，俗话说：“文如其人，言如其声。”从说话可以看出人的个性来。

我们来看《水浒》第68回中梁山好汉对立梁山泊之主的一番言辞。

宋江就忠义堂上，与众弟兄商议立梁山泊之主。

吴用便道：“兄长为尊，卢员外为次，其余众弟兄，各依旧位。”宋江道：“向者晁天王遗言：‘但有人捉得史文恭者，不拣是谁，便为梁山泊之主。’今日卢员外生擒此贼，赴山祭献晁兄，报仇雪恨，正当为尊，不必多说。”卢俊义道：“小弟德薄才疏，怎敢承当此位！若得居末，尚自过分。”宋江道：“非宋某多谦，有三件不如员外处：第一件，宋江身材黑矮，貌拙才疏；员外堂堂一表，凛凛一躯，有贵人之相。第二件，宋江出身小吏，犯罪在逃，感蒙众弟兄不弃，暂居尊位；员外生于富贵之家，长有豪杰之誉，非众人所能及。第三件，宋江文不能安邦，武又不能附众，手无缚鸡之力，身无寸箭之功；员外力敌万人，通今博古，天下谁不望风而服。尊兄有如此才德，正当为山寨之主。他时归顺朝廷，建功立业，官爵升迁，能使弟兄们尽生光彩。宋江主张已定，休得推托。”卢俊义拜于地下，说道：“兄长枉自多谈，卢某宁死，实难从命。”

吴用劝道：“兄长为尊，卢员外为次，人皆所伏。兄长若如是再三推让，恐冷了众人之心。”原来吴用已把眼视众人，故出此语。

只见黑旋风李逵大叫道：“我在江州舍身拚命，跟将你来，众人都饶让你一步。我自天也不怕！你只管让来让去，做甚鸟！我便杀将起来，各自散伙！”





武松见吴用以目示人，也发作叫道：“哥哥手下许多军官，受朝廷诰命的，也只是让哥哥，如何肯从别人？”

刘唐便道：“我们起初七个上山，那时便有让哥哥为尊之意，今日却要让别人！”

鲁智深大叫道：“若还兄长推让别人，洒家们各自撒开！”

宋江提出让卢俊义坐第一把交椅，但遭到了吴用、李逵、武松、刘唐和鲁智深的反对。但这五个人说的话却大不相同，反映出他们之间不同的性格特点。吴用和武松从大局出发，以理服人，但吴用言辞委婉，武松直露；李逵和鲁智深都表示了不满，但李逵言辞粗鲁，鲁智深则比较注意分寸；刘唐虽然说不出理由，但也不像李逵那样暴躁。

从说话时用的词语、说话的语气中，读者就能区分出他们不同的出身、教养和性格。的确如鲁迅说的那样：从说话看出人来。

人有多种性格，不同性格的人说话风格也不一样：

性格内向的人：说话注重言行，不会和不同性格的人说话，怕言多必失，注重话多不如话好；

性格随和的人：说话讲艺术，会在不同的各个层次说话，会看人说话，会做生意，逢人讲人话，逢鬼讲鬼话；

性格中性的人：头脑聪明，反应快，可在不同的时期，不同的场合发表言论，说话不冲撞；

性格外向的人：说话不选择地方和场所，和各种人都可以打交道，说话带笑，大多数人都喜欢，是交谊性的；

性格稳重的人：说话不随便，怕言多必失，怕说错话，甚至不敢说话，是不会说话的人，是老实人、工作型的人，喜欢以工作体现自己；

性格沉着的人：平时不和一般人交往，在家里或是公共场所都是微笑点头，以打招呼代表说话，是工作中的文人，是老夫子性格；

性格浪漫的人：能说会道，每到一个地方，就会有他的说话声和笑声，而且声音很宏亮；

……





还有很多性格不同的人，不一一举例。你属于哪种性格的人呢？你注意到自己的说话特点了吗？如果你能有意识地在下面几种说话风格中加强一下，将有助于增加你的魅力资本。

1. 谦虚的风格

“谦虚使人进步，骄傲使人落后。”这句话经过时间的检验，已成了一句至理名言。

谦虚的人格守的是一种平衡关系，即使周围的人在对己的认同上达到一种心理上的平衡，让别人不感到卑下和失落，非但如此，有时还能让别人感到高贵，感到比其他人强，即产生任何人都希望能获得的所谓优越感。

所以，不让别人感到失落和使别人产生优越感的秘诀之一便是在他面前恰当地表现自己的谦逊。

古人有“满招损、谦受益”的箴言，忠告世人要虚怀若谷，对人对事的态度不要骄狂，否则就会使自己处在四面楚歌之中，被世人讥笑和瞧不起。

2. 礼貌的风格

“谢谢”、“请”、“早上好”、“晚上好”等文明礼貌用语，它们是那么简单，但在生活中却经常被人忽略。

对于女孩来说，习惯古人打招呼，学会使用“早晨好”、“晚上好”、“我失礼了”等等都是重要的。有些女孩子因害羞而张不开口，有些女孩则根本没有意识到问候别人所带来的好处。你不妨试试看，虽然开始的时候，人们可能会用惊异的眼光看你，那目光仿佛在说“脸都红了”，但不要沮丧，要坚持下去。有一天，周围人看你的眼光就会发生变化，你的说话风格就会日渐其好，对你的评价也会提高。

公共汽车上，年轻的售票员小丽看见一位老大娘步履艰难地上车，连忙扶她一把，亲切地说：“大娘，慢慢上！您年纪这么大了，请问去哪儿呀？”“……”，“‘看哪位大哥大姐请让个座儿？’接着有人站起来了，‘大娘，您请。’‘谢谢！’‘不客气！’……到站了。‘大娘走好啊！’”



“好姑娘，太谢谢你了！”“甭谢，请您慢慢走。再见！”“再见！”

看，这几句简单的交谈，加了些普通的礼节用语，显得多么文雅亲切，体现了社会风气的文明高尚和售票员的美好心灵。假如你是老大娘或其中的一位乘客，你的脑子里能不印下这个姑娘的美好形象吗？

3. 俏皮风趣的风格

据说，当年冯玉祥将军想娶一位夫人。这意图通过新闻传媒公布了出去。于是，名门闺秀、摩登女郎纷纷赶来“应聘”。选聘夫人这种事完全委托秘书来代理自然不妥，冯将军亲自出面进行“面试”。“面试”的问题也并不难，只有一道：“你为什么要和我结婚呀？”

第一个答道：“因为您是个大英雄，我爱慕英雄！”

第二个答道：“因为您是大官儿，和您结婚就是官太太。”

第三个……

来人不少，但面试结果却令冯将军非常失望，这种依附型心理的女性不是他喜欢的。

这时，李德全出现了。且不说气质不凡，回答问题也石破天惊，让人吓一大跳：“上帝怕你办坏事，派我来监督你！”

李德全的机智俏皮和风趣马上征服了冯玉祥，二人很快便结下了百年之好。

李德全面对婚姻大事，以高度睿智、俏皮风趣的语言轻松地表达出嫁给冯玉祥将军的愿望与动机。“上帝怕你办坏事，派我来监督你！”这既需要足够的胆识与魄力，又要有十分的机智和诙谐。

个性表述才能形成鲜明的个人说话风格，而个人说话风格是言谈举止的综合指数，它既是一种城府，也是一种修养。女孩要塑造良好的说话风格，就应该在平时多注意自己的言谈举止，与人交谈时尽可能地把话说对说好，说到点子上，有思想性、逻辑性和形象性，同时也要注意意蕴的风趣、语气的顿挫。风格会产生效果，好的说话风格会产生好的说话效果和好的社交效果。

