

牟宗三先生全集

● 認識心之批判(下)



19

牟宗三先生全集①⑨

認識心之批判（下）

牟宗三 著

《牟宗三先生全集》總目

- ① 周易的自然哲學與道德函義
- ② 名家與荀子 才性與玄理
- ③ 佛性與般若（上）
- ④ 佛性與般若（下）
- ⑤ 心體與性體（一）
- ⑥ 心體與性體（二）
- ⑦ 心體與性體（三）
- ⑧ 從陸象山到劉蕺山 王陽明致良知教 蕺山全書選錄
- ⑨ 道德的理想主義 歷史哲學
- ⑩ 政道與治道
- ⑪ 邏輯典範
- ⑫ 理則學 理則學簡本
- ⑬ 康德「純粹理性之批判」（上）
- ⑭ 康德「純粹理性之批判」（下）
- ⑮ 康德的道德哲學
- ⑯ 康德「判斷力之批判」（上）（下）
- ⑰ 名理論 牟宗三先生譯述集

- ⑮ 認識心之批判（上）
- ⑯ 認識心之批判（下）
- ⑰ 智的直覺與中國哲學
- ⑱ 現象與物自身
- ⑲ 圓善論
- ㉑ 時代與感受
- ㉒ 時代與感受續編
- ㉓ 牟宗三先生早期文集（上）
- ㉔ 牟宗三先生早期文集（下） 牟宗三先生未刊遺稿
- ㉕ 牟宗三先生晚期文集
- ㉖ 人文講習錄 中國哲學的特質
- ㉗ 中國哲學十九講
- ㉘ 中西哲學之會通十四講 宋明儒學綜述 宋明理學演講錄 陸
王一系之心性之學
- ㉙ 四因說演講錄 周易哲學演講錄
- ㉚ 五十自述 牟宗三先生學思年譜 國史擬傳 牟宗三先生著作
編年目錄

目次

上 冊

《認識心之批判》全集本編校說明	(1)
重印誌言	(5)
序 言	(9)
第一卷 心覺總論	1
第一章 認識論之前提	3
第一節 生理自我中心之特體	3
第二節 心之統覺與生理感中心中之現起事既爲異質之 對偶性，亦爲超越與被超越之上下之兩層。	8
第三節 變者與不變者	19

(2) ⊙ 認識心之批判 (下)

第二章 生理感中心中之現起事之客觀化	39
第一節 問題的釐定	39
第二節 存在的關係命題與非存在的關係命題	53
第三節 從非存在的關係命題到先驗綜和命題	69
第三章 心覺之主觀性與客觀性	85
第一節 認識心之等流及其客觀化	85
第二節 客觀的心對於存在之超越的決定與超越的運用...	104
第二卷 對於理解 (知性) 之超越的分解	129
前 言	131
第一部 論純理	133
第一章 邏輯與純理	135
第一節 邏輯系統之形成	136
第二節 邏輯系統之意指的解析	141
第三節 邏輯系統之形式的解析與超越的解析	146
第二章 純理與數學	163
第一節 純理開展之步位	163

第二節	純理步位之外在化·····	169
第三節	邏輯的構造與直覺的構造·····	173
第四節	序與連續·····	178
第五節	連續與無窮·····	181
第六節	羅素之「以類論數」：實在論的數學論·····	187
第七節	先驗主義的數學論·····	204
第八節	數學命題之綜合性與分解性·····	216
	【附錄】：維特根什坦的數學論·····	227
第三章	純理與幾何 ·····	241
第一節	純邏輯的「位區」之構造·····	241
第二節	對於純理位區之純邏輯的分解與純邏輯的決定·····	247
第三節	四度之意義與 N 度之意義·····	258
第二部	論格度與範疇 ·····	263
第一章	時空格度由超越的想像而直覺地被建立 ·····	265
第一節	來布尼茲之轉客觀空間為屬心的以及轉絕對 的為關係的·····	265
第二節	時空與運動：客觀時空之剝落之另一路向·····	281
第二章	理解三格度由理解中之純理之外在化而發現 ·····	295
第一節	思解之曲屈性與發見格度之線索·····	295
第二節	純理之「自內轉外」保證格度之必然性與窮	

(4) ⊙ 認識心之批判 (下)

盡性·····	301
第三節 綜論四格度之大義·····	306
【附錄】傳統邏輯與康德的範疇·····	311
第一節 解證思考與創發思考·····	311
第二節 發見範疇之線索及原則·····	321
第三節 邏輯中判斷分類表有必然之保證否·····	328
第四節 由邏輯中判斷之形式是否能發見出範疇 ·····	340
第五節 證成己意·····	356
第三章 思解三格度之說明 ·····	367
第一節 因故格度·····	367
第二節 曲全格度·····	377
第三節 二用格度·····	384
第四章 範疇之設立 ·····	391
第一節 範疇之基本特性·····	391
第二節 範疇與可能·····	402
第三節 純理智概念之批判：理型之形上的推述及認 識論之推述·····	415

下 冊

第三卷 超越的決定與超越的運用 431

第一部 順時空格度而來之超越的決定 433

第一章 有向量與無向量 435

第一節 廣度量 435

第二節 強度量與終始律 437

第三節 有向量與規約原則 444

第四節 幾何第一義與超越決定及現象之數學 451

第二章 時空與數學 457

第一節 空間與歐氏空間及歐氏幾何 457

第二節 時間與算數學 469

第三節 數量範疇與「時間與算數學」以及與「空間
與幾何學」之關係 491

第二部 順思解三格度而來之超越的運用 505

第一章 因故格度之所函攝 507

第一節 三支比量：設準形態 508

第二節 觀定因果 514

(6) ◎ 認識心之批判 (下)

第三節 歸納推斷·····	520
第四節 原則命題之成系列與存在命題之成組·····	524
第五節 概然公理·····	534
第二章 曲全格度之所函攝 ·····	543
第一節 滿類與滿證·····	543
第二節 循環原則與類型說·····	546
第三節 還原公理·····	551
第四節 羅素之說明·····	558
第五節 還原公理與類說·····	566
第六節 還原公理與循環原則·····	572
第七節 邏輯一線與數之第二義·····	576
第八節 兼賅雙線與知識·····	584
第九節 直覺原則與無窮·····	593
第三章 二用格度之所函攝 ·····	607
第一節 二用格度使用之意義·····	607
第二節 坎陷中辨解辯證之考察·····	613
第三節 理型之結構·····	622
第四節 通觀辯證·····	641
第四卷 認識心向超越方面之邏輯構造 ·····	659

第一章 本體論的構造	661
第一節 構造之路	661
第二節 本體內蘊之形式的推演	667
第三節 由邏輯要求而邏輯地所表之本體不能證明	694
第二章 宇宙論的構造	699
第一節 宇宙論的構造之擔負	699
第二節 知識世界之宇宙論的形成	703
第三節 道德世界之宇宙論的形成	712
第四節 美學世界之宇宙論的形成	719
附錄	739
時空爲直覺底形式之考察	741

第三卷
超越的決定
與
超越的運用

第一部 順時空格度而來 之超越的決定

第一章 有向量與無向量

吾人既知時空由超越的想像而直覺地被建立，建立之以應用於知覺現象而限定之。此種限定吾人名曰超越的決定。在此超越的決定中，吾人言以下四義：一、廣度量，二、強度量，三、有向量，四、現象之數學。

第一節 廣度量

超越的想像應「覺現歷程」而如此建立時空以爲理解之格度，即於其如此建立也，復返而效用於知覺現象而限定其所現之歷程。此種限定，即爲一般之限定。此一般之限定所成者，只表象此歷程爲一具有時空相之平板，亦即可云此歷程表現而爲一空時之平板。吾人單注意此由空時限定而成之空時平板，而抽去其物理關係，或抽去其生成歷程之具體關係，則此平板即爲一「廣度量」。依此，廣度量純由時空限定而成就，此爲先驗而定者，亦可先驗而知者。如是，吾人可說：每一知覺現象，因時空之超越決定，而有一廣度量。

此廣度量隨直覺的統覺所及之範圍而成就其範圍。每一知覺現

象，因直覺的統覺之綜攝故，必為一歷程之完整體。是以自某義而言之，每一覺現必為無邊無界者，此即一圓滿無漏體。廣度之量即隨此無邊無界之圓滿無漏體而成就其為一平鋪量。此平鋪量之界限即以統覺之圓滿無漏為其無界之界，無限之限。統覺覺至何處，時空即隨而限至何處；限至何處，此廣度之量即延展至何處。吾覺一花瓣之色面，吾不但有此色面之平板，吾且有此花瓣之全體之平板。無論色面之平板，或花瓣之全體之平板，此時皆視為一平鋪量。此只為隨時空之如此限定而成者，無有屈曲，故其限定為一般之限定，而其所成者亦為一廣度量。

廣度量有「有向」「無向」之別。吾人此時只言其無向義。知覺現象為一歷程之完整體，吾人將以終始律而述之。一言終始律，則其歷程必有一最低度與一最高度，必有其肇始與終成，此即言其為「有向」。然時空之隨此歷程而直接限定之以成廣度量，則不注意此「向性」。而此終始之向性，此時只注意其為一圓滿體，由之而決定廣度量與夫延展之範圍，如上所述者。是以當時空為一般之限定而成廣度之量時，其直接所成者必只為無向量，此只為一如此如此之平板，無有屈曲迴互可言者。此無向量之廣度量名曰絕對量。有向量將名曰相對量，或關係量。

以上所言之限定，為一般之限定。此隨時空之超越決定直接而來者。此一般之限定所成之廣度量，只為一平板，亦必只為一整全，對此整全量進一步再作特殊之限定，如此，方可說有部分，方可分割以及隨分割而來之無窮的部分，無最小的部分等觀念。但這種特殊的限定如何可能？曰：必須通過吾人由純理所已明之數學之外在化而可能。對此特殊限定言，純數學之外在化當即是數學中之

某些基本概念，如單一、基數等之外在化。此等基本概念，吾人名曰成就此特殊限定之超越決定之「型範」。時空格度，通過此型範而成爲特殊之超越決定。亦惟因此先驗的型範，故其決定亦得爲超越的決定。惟須知，此特殊的超越決定所成者仍是廣度量。又應知，由分割而成之無窮部分與無最小部分等觀念，只是對於一整全之邏輯的分解。對於一全量，當然可以無窮地分，因而有無窮的部分，因而亦當然無最小的部分。但卻不可說，此全量即由此無窮部分而構成。此似只可以向下分，而卻不能返回來即由此所分者以構成。一條線可能無窮地分，但卻不能說由無窮的點而構成。此即爲不可逆原則。見下。

第二節 強度量與終始律

每一直覺的統覺所現之實事，或知覺現象，因時空之超越決定，其自身亦具一強度量。

強度之量亦名質量，或單言強度。強度云者，因時空著於事，表象事之現發爲一限定之生長歷程。此生長歷程，因時空之限定，表現而爲有彈性之終始歷程，即據此具有終始之彈性，名曰強度。據此終始而爲一歷程，名曰強度之量。

所謂「因時空之限定，表現而爲有彈性之終始歷程」，非言此歷程因時空限定而始有，乃言因時空限定而始釐然表現於吾心。此歷程本爲事之生發所自具，此乃客觀而實有。終始律所述者即每一覺現實事，其現發也，爲一終始之歷程。此一歷程，爲直覺的統覺所現，法爾如此，吾心（即覺）經由感覺而直接與之遇。時空以著

於事而限定之。然須知此著於事而限定之之根據，即在此歷程之終始，非漫然而截斷之。其限定也，隨此歷程之終而終焉，隨此歷程之始而始焉。自事之自身言，只爲一終始歷程。此爲終始律所描述。此如其事之相而言也。今據此歷程而言量，則不能不注意時空之限定。吾如就事之自身而單言其爲歷程，則此歷程只爲飄忽而過焉。然「知性」之固執必把住而留之。其把住也，必隨直覺的統覺所現之終始而亦爲一段終始而把住。吾已言：終始律之成立必基於「感覺亦爲統覺」。煞那感覺不足以知之。統覺即綜攝。自綜攝而認識此歷程，而知性即隨此綜攝而亦爲一段歷程而把住。其把住而使之爲一段，知性之固執也。而其所以如此固執，則在知性起用必附帶其自身所自立之條件。時空格度即條件之一也。把住而使之爲一段，即時空之限定也。因此把住與限定，吾人始可目此歷程爲一段。既爲一段矣，始可就此一段歷程而言量。此把住而限定之功效，即在使飄忽而過之歷程留而爲一平鋪之歷程。如飄忽而過之歷程爲動態，則此平鋪之歷程爲靜態。靜態亦曰「站態」，言可以停留而站住也。如只飄忽而過焉，吾不能有知識。如徒冥證此飄忽而過焉，吾亦不能有知識。吾之知識之可能，單基於此把住。把住而爲一站態，即飄忽之動態之象徵也。站態對動態，自現在所說之量言，爲一一相應之關係。

如吾單言因把住與限定而成之一段之自身，即爲廣度量。然此時吾言一段，就其爲一具有彈性之終始歷程而言之。此時吾不只注意其爲一段，且注意其爲一彈性歷程之一段。故不只爲廣度，且亦爲強度。言廣度，吾只注意時空平板之自身；言強度，吾則經由時空限定而注意一彈性之歷程。是則廣度指時空自身言（著於事之時