



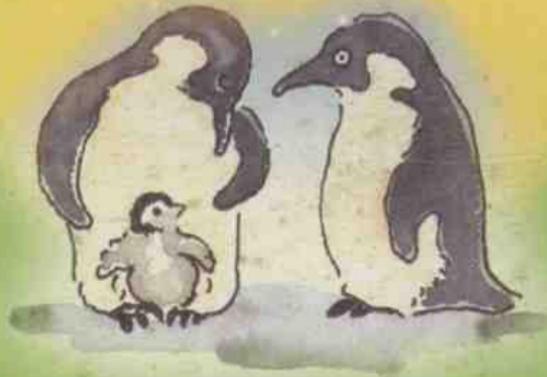
学生课外知识

传统美德

CHUANTONG MEIDE

中华传统美德

本书编委会编写



勤学好问·团结友爱

QINXUE HAOWEN · TUANJI YOUAI



中小学图书馆必备文库

新课程学生课外知识 (第二辑)

中华传统美德

勤学好问·团结友爱

国家新课程教学策略研究组 / 编写

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程学生课外知识/陈岚主编. —喀什·喀什维吾尔文出版社; 乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2004. 3
(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7—5373—1082—3

I. 新… II. 陈… III. 课程—中小学—课外读物 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 014339 号

中小学图书馆必备文库(第二辑)

新课程学生课外知识

中华传统美德

勤学好问·团结友爱

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

各地新华书店发行 河北省委机关文印中心印刷
787×1092 毫米 32 开 1200 印张 24000 千字
2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7—5373—1082—3

总定价: 2560.00 元(共 200 册)

前　　言

新千年的曙光已照耀全球，新世纪的教育面临更大的挑战与机遇；素质教育的全面实施，学生减负的大力推行，基础教育改革如火如荼的开展等等，都对新世纪的教育和人才培养提出了更高的要求。

能否立足于新世纪，成为新世纪的主人和强者，关键在于你是否拥有足够的竞争资本和超强的竞争能力，能否在激烈的竞争中脱颖而出。中小学时期正是积累知识与培养素质的关键时期，应该及早认清自己，进行自我设计，有针对性地进行自我训练，全方位塑造自己。他们必须具备更为开阔的视野、更为敏锐的触觉、更为广博的知识，才能适应历史发展、社会进步的需要，才能肩负起建设好祖国、造福人类的重任。人才的成长，除了主观因素外，在客观上也需要各种物质和精神的条件，其中，能否源源不断地为他们提供优质图书，对于中小学生，

在某种意义上说，是一个关键性的条件。

本丛书门类博杂、囊括百科，举凡天文、地理、动物、植物、历史、文学、语言、建筑、科技、美术、音乐、绘画、饮食、体育、军事、卫生以至学校图书馆各个类别的图书都有涉及和介绍。丛书主要表现在观点新、题材新、角度新和手法新，内容丰富，覆盖面广，形式活泼，语言流畅，通俗易懂，富于科学性、可读性、趣味性。本书将成为广大中小学生增长知识、发展智慧、促进成才的亲密朋友。

我们衷心地希望，广大的中小学生一定为当好新世纪的主人，知难而进，从书本、从实践中吸取现代科学知识的营养，使自己的视野更开阔、思想更活跃、思路更敏捷，更聪明能干，成长为杰出的现代化人才，为中华民族的崛起而奋斗。

编 者

目 录

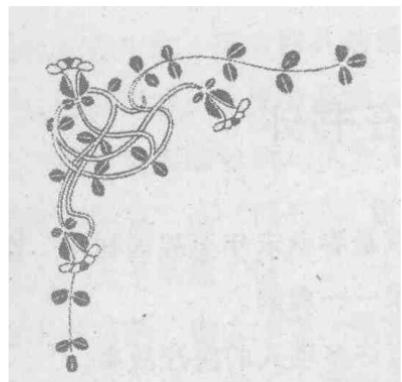
励志好闻

1. 功夫在书外	(2)
2. 苏秦刺股读书	(6)
3. 凿壁偷光	(7)
4. 神箭手李广	(10)
5. 王充读书	(13)
6. 董遇巧用“三余”	(14)
7. 书圣王羲之吃墨	(18)
8. 厉归真深山得“虎气”	(21)
9. 江泌“映月”夜读	(23)
10. 刘勰假扮卖书郎	(27)
11. 织帘读书	(30)
12. 钟隐为学做家奴	(33)
13. 韩干学画	(35)
14. 柳公权练字	(38)
15. “语不惊人死不休”	(41)
16. 好学的白居易	(45)
17. 王安石勤学	(47)
18. “警枕”夜读	(49)
19. 芦秆当笔地当纸	(52)

20. 沈括苦学成家	(54)
21. 喻浩学建筑	(57)
22. 深山苦读郑樵	(60)
23. 独特的“茶令”	(63)
24. 三十年著一书	(65)
25. 苦练的赵孟頫	(68)
26. 王冕自学成才	(71)
27. 吴昂牛棚读书	(74)
28. 读万卷书的黄钺	(77)
29. 女诗人李因	(80)
30. 李时珍	(83)
31. 李自成学武艺	(86)
32. 唐汝询身残志坚	(88)
33. 方以智好学勤记	(90)
34. “笼鸡榻侧”传佳话	(92)
35. 李调元愧不如仆	(94)
36. 穷困潦倒的曹雪芹	(97)
37. 吴敬梓“暖足”著书	(99)
38. 少年孙中山读书	(103)
39. 鲁迅弃医从文	(104)
40. 萧楚女对镜演讲	(105)
41. 一生勤勉的齐白石	(107)
42. 徐特立十年破产读书	(110)
43. 王若飞身陷牢狱，勤奋笔耕	(113)
44. 梅兰芳驯鸽练功	(115)

团结友爱

1. 苏轼和他的家庭 (120)
2. 徐光启和利马窦 (123)
3. 三味书屋严师情 (125)
4. 朱总司令关心百姓 (128)
5. 中国当代“毕昇”王永明 (129)
6. 自学成才的漫画家方成 (132)
7. 砥秋厄境遇寒公 (134)
8. 锯奋一心为读者 (137)
9. “挑粪校长”拉黄包 (140)
10. 巴金奉献友情 (143)
11. 乌兰夫心系孤儿 (145)
12. 毛泽东和黄炎培 (147)
13. 亲情爱心留人间 (150)

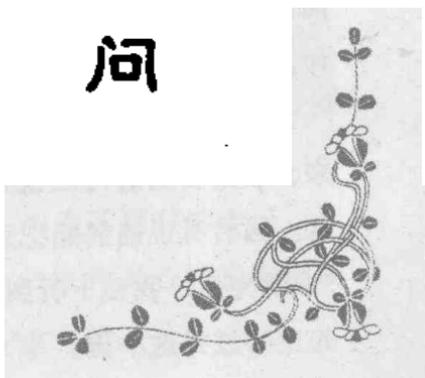


勤

学

好

问



1. 功夫在书外

在两千四百多年以前，也就是春秋末年至战国初年，在我国出了一位举世闻名的医学家——扁鹊。

扁鹊的医术是很高明的，有许多动人的医疗故事。

有一次，他和他的两个徒弟路过虢国。恰好虢国的太子“死”了。京城里闹闹嚷嚷，有的人在祈祷，有的人忙着奔丧。

扁鹊找到了太子的属官中庶子，详细地询问了太子发病的情况和“死亡”的时间，便自我推荐说：“我觉得太子还可以活过来。”

中庶子说：“你这话说得太离奇了吧！死了的人怎么还能复活呢？这恐怕连一两岁的小孩子也是不会相信的。”

扁鹊说：“既然您不相信，那就让事实说话吧——请您向国君报告一下，就说有一个名叫扁鹊的人，能救太子的命。现在正等候在宫门外，听候国君的吩咐。”

中庶子既然不相信这话，自然也就不愿意为他报告。后来，经过扁鹊的再三说服，中庶子才把扁鹊的话报告了国君。国君听说扁鹊能把死去的太子治活，赶忙跑来迎接说：“扁鹊先生，我私下听到您的声誉很久了，只是没缘会见您；先生路过我这小国，幸亏您主动来看望，这实在是我的幸

运！有先生您，就有我儿的活命，没有您，就只有……”

话没说完，已哭得鼻涕一把泪一把了。

经过扁鹊的诊断，认为是“尸厥症”，也就是我们现在说的“休克”或“假死”。扁鹊师徒三人，赶快抢救。不一会儿，太子果然“活”了，接着又进行热敷，还让他吃了二十天的汤药，虢太子完全恢复了健康。

从这以后，天下人都知道了扁鹊有起死回生之术。扁鹊听了，却实事求是地说：“我怎么能把死人治活呢！太子的这种病，只是表面静如死状，实际并没真死；我只是用适当的治疗方法，把他从垂死中挽救过来罢了。”

又有一次，扁鹊经过蔡国。蔡国的国君用接待宾客的礼节招待他。不料，他见到桓公就说：“您有病了。现在还在肤浅的部位。如不赶快治疗，会向严重的方向发展。”

桓公说：“我没病。”

扁鹊听了这话就走开了。扁鹊走后，桓公对他左右的大臣们说：“当医生的就是见钱眼开，想要靠给没病的人治病，来显示自己的医术高明，博取名利。”

过了五天，扁鹊又来见国君，说：“您的病已经发展到血脉里了，如不治疗，还会往深处发展。”

桓公又说：“我没病。”脸上显示出很不高兴的样子。

又过了五天，扁鹊又来了，说：“你的病已经发展到肠胃里，如不赶快治疗，还会更严重。”

国君连理也没理他，扁鹊只好又走了。

又过了五天，扁鹊又来了，他看了看桓公的脸色，扭头就往回走。这一走，国君却慌了神了，赶忙叫人问扁鹊是怎么回事。扁鹊说：“国君的病已经发展到骨髓里，我已经无能为力了。”

果然没过几天，蔡桓公便呜呼哀哉了。

这样的医疗故事还有很多，是一时说不完的。

扁鹊在祖国医学上的巨大贡献，首先是确立了“望、闻、问、切”的诊断方法。“望”，就是观病人的气色，看病人的舌苔；“闻”，就是听病人的呼吸和说话声音；“问”，就是问病人的发病经过，自我感觉；“切”，就是按脉搏，诊断心、肝、肺、胃、脾、肾等处有什么毛病。他所总结的这些诊断技术，已成为中医的传统诊断方法，至今还被采用。此外，他还注意常见病、多发病的预防和治疗，会运用汤药之外的针灸、石砭、热敷、按摩等多种治疗方法，并具有一定的朴素的唯物主义思想，提出了不给“信巫不信医”，不给“骄恣不论于理”等人治病的“六不治”之说。这些都是非常可贵的。

说到这里，人们自然要问：扁鹊的医疗技术水平为什么会这样高明呢？

这要从他的过去说起。

原来，扁鹊并不是这位名医的本名。他本来叫秦越人，

家住在鄭州。年轻的时候，他在老家开了一个小小客店。客店里住着一位穷苦的民间医生。这位民间医生，复姓长桑，人们就尊称他长桑君。他究竟叫什么名字，现在已无法知道了。

长桑君为老百姓治病，非常耐心，每天早出晚归，在这个小小客店里一住就是十多年。

秦越人见长桑君那么大的年纪，无儿无女，出门在外，辛辛苦苦，成天为百姓们消灾治病，非常佩服他的高尚人格和医疗技术，在生活上也自然就对这位清贫的老医生进行多方照顾，并表示要向他学医。

这位老医生呢，看到年轻的店主为人正派，品质好，也就特别愿意把自己的医疗技术传授给他。教的愿教，学的愿学。老医生一有空就教给秦越人看病技术，例如怎样切脉诊断，怎样开方配药，怎样针灸，怎样按摩，怎样热敷，等等。最后，把多年积累起来的验方、秘诀，也毫无保留地传给了秦越人。

在长桑君的亲自指导下，秦越人认真学习，刻苦钻研，反复实践，经过十多年的努力，终于成于一位非常出色的医生。

秦越人为百姓治病，曾经到过的地方相当于现在的河北、河南、山东、山西、陕西等地。他和他的几个徒弟，如子阳、子豹等，一方面为人们治病，一方面学习民间医疗技

术。像前面曾提到的针灸、石砭、热敷、按摩等，有的是长桑君从民间学来后传给他的，有的是他自己从民间学习到并加以充实提高的。

由于他的医术高明，又热心于给人们治病，所以博得了广大群众的崇敬和热爱。人们把他比作黄帝时代的神医扁鹊，于是“扁鹊先生”的称呼便传开了。他的本来姓名，人们反倒陌生了。

2. 苏秦刺股读书

苏秦是战国时期的人，青年时十分好学，并取得了较好的成绩。这时他有点骄傲，想凭着自己的学问和口才去秦国自谋生路，但由于知识掌握的太少，所以没有人理睬他，苏秦受到挫折后，认识到自己的不足。从此，他不分白昼黑夜，发奋苦读。但每到黑夜，便感到精疲力竭，要打瞌睡了。他就拿起一把锥子猛扎自己的大腿，鲜血经常从腿上流到脚下，家里人十分心疼，劝他不要太辛苦，他说：“这样做是为了不忘记过去的耻辱，促使我更加刻苦地读书。”就这样，经过长期的努力读书，他发明了自己一套独特的学问，并用学到的知识说服了齐、魏、燕、赵、韩、楚六国联合起来与秦国抗衡，并被六国封为宰相，成为当时著名的政治家。

3. 凿壁偷光

夜幕悄悄地笼罩在山东苍山县西北的一个小山村上。

很晚了，已经过了往日熄灯睡觉的时间。可在村子西头的一间大屋里，仍是灯火通明，人影穿梭，并不时地传出喧哗声和笑闹声。这是怎么回事呢？

原来，这是村里的一个大户人家在请客。因为有钱有势，主人又是一个讲排场的人，所以每天屋内必是高朋满座，花天酒地，而且总要闹至深夜才肯歇息。这不，今天主人请来了镇上掌权的官人，又是一通好折腾。

可是，紧邻这大屋东头的，却是一间低矮的茅草屋，里面漆黑如墨，伸手不见五指。屋里住的是一位穷困的少年。他白天给财主砍柴割草，到了晚上才能回家。今天因为活多，等忙完活再来时，天已经全黑了。他走到自己的家门前，放下背篼，抖抖破烂衣服上的灰土，就用手推门。门“吱”的一声开了，他刚想进，才突然发现：屋里已经是黑得什么也看不見了。他心里想：“唉，真倒霉，回来晚了，又看不成书了！”

他摸索着进了屋，想从油壶里找出哪怕是一滴的灯油来。可是，早在两天前油就用完了，哪里还会有剩油呢？捏捏口袋，扁扁的，一文钱也没有；即使有，他也舍不得去买

油，还要靠它吃饭呢。“只好睡觉吧”，他想。可是隔壁人家的喧闹声不时地传过来，吵得他心烦意乱，不能入睡。没办法，他长叹了一声，起身走出了茅屋。站在门外，他看见隔壁人家灯火通明，真是羡慕极了。望着望着，他忽然发现隔壁人家的纸窗上有一个小孔，屋内的灯光穿过小孔，射在屋外的地面上，形成了一个小亮斑。他灵机一动，想道：“如果我在墙壁上也凿一个小孔，那么隔壁屋子里的亮光不就可以射进我自己的屋子里来了吗？如果我用这点亮光来看书，既省了钱，又可以学习，这岂不是一举两得吗？”

他为自己能想出这么一个好主意而高兴不已。于是，他兴冲冲地跑进屋子，找了一把刀，悄悄地在墙壁上的偏僻处，轻轻地挖了一个小洞，黑漆漆的房间里顿时变得明亮了一些。这是一束多么宝贵的灯光呀！他高兴得跳了起来。他连忙捧着书简，靠在墙边，对着那引射过来的一线灯光，一字一句地读了起来。他全神贯注，忘记了白天的劳累，也忘记了夜晚的倦怠……

这位“凿壁偷光”的少年，就是西汉时期著名的经济学家匡衡。

匡衡，字稚圭。他家祖祖辈辈务农，生活一贫如洗，他从小就靠给别人干活过日子。但是，匡衡酷爱学习，常常利用劳动之余刻苦自修。通过“偷光”看书，匡衡很快就读完了自己身边的几本书。他还想读书，可是家里穷，买不起

书；向有书的人家去借，又常常碰钉子。怎么办呢？

一天，有人告诉他说：“咱们县有一个大户人家，主人斗大的字也不认识半升，更不用说识文断句，释文解义了，背地里大家给他取了一个外号，叫做‘文不识’。可是，这个人家里却有许多的藏书。你可以到他家里去借一些来读。”

匡衡听后，喜出望外。但转眼一想，心里又凉了半截。他说：“恐怕不行吧。你想，我一个穷人家里的孩子，他‘文不识’怎么愿意把书借给我呢？”

那个人想了想说：“这倒也是。不过，如果你真是很想读书的话，那么你可以到他家里去干活，不要工钱，只要求他能借给你书看。这样，我想恐怕还是可以的吧。你说呢？”

匡衡听后，心想：“嗯，这倒是个好主意。不管行不行，我先去试试看。”

于是，匡衡就跑到财主“文不识”的家里，对“文不识”说：“我愿意到你的家里来干活，不要一个工钱，只希望你能借一些书给我读读，行吗？”

“文不识”看了看匡衡，衣服虽然破旧一些，但是人还是长得满机灵的。他肚子里的小算盘一拨拉：“只借书给他看，不要工钱；白干活，嗯，真是一笔送上门的好买卖啊！想到这里，他急忙回答说：“你提出的要求我完全答应，从今天起，你就在我家干活吧！”

从此，匡衡就不断地从“文不识”那里得到书看。他白