

潮州 州 勝 概

名 勝 篇

潮州海外聯誼會編

廣東省出版集團 花城出版社

主編 曾楚楠 佃銳東

潮州勝概·名勝篇

陳賢武

潮州海外聯誼會編

廣東省出版集團 花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

潮州胜概. 名胜篇 / 潮州海外联谊会编. — 广州: 花城出版社, 2009. 11

ISBN 978-7-5360-5841-5

I. 潮… II. 潮… III. 名胜古迹—简介—潮州市 IV. K928.706.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 192004 号

责任编辑: 詹秀敏 殷 慧

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 潮州市湘桥文星印刷厂

开 本 787×960 (毫米) 32 开

印 张 16.75

字 数 180,000 字

版 次 2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

印 数 1—5,000 册

定 价 48.00 元 (共 6 册)

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

前 言

潮州是国家历史文化名城，其历史久远，文物繁富，人文底蕴深厚，地方风情独特，故前代有“到广不到潮，白白走一场”之民谚，盛传至今。近年来，“潮州学”已成为一个热门学科，有关专题著述不时涌现，但相对全面系统且带有普及性质的专书，尚不多见。

为满足广大读者希望在较短时间内大致了解潮州历史文化的要求，在潮州海外联谊会沈启绵会长的协调、支持下，我们编写了《潮州胜概》一书。该书采用深入浅出、言简意赅(每篇约三万字)的方式，分别介绍了潮州的名胜、掌故、风情、名贤、工艺与诗词(唐~民国)六个方面的概

况。读者一册在手，花一两天时间，当可对潮州文化有所认识与了解，从而留下一个相对清晰的总体印象。

本书篇幅虽较短小，但编写者本着对读者负责的精神，自问编写态度还是相当认真的。行文之际，尽量作到持之有故，言必有据；对学界尚有争议的问题，一般皆避而不谈。徵引文献，因篇幅所限，未能悉数注明，不便之处，尚望读者见谅。

潮州海外联谊会蔡少贤副会长协助办理本书出版事项；潮州市志办公室吴淑贤女士为本书提供了大部分相片，于此谨致衷心谢忱。

由于时间仓促，且限于编写者水平，书中舛误之处，在所难免，谨祈读者有以教之。

曾楚楠

2009.10.18

潮州胜概

名胜篇

【概述】

三山一水护古城 (1)

潮州八景

湘桥春涨 (2)

韩祠橡木 (3)

金山古松 (5)

凤台时雨 (6)

龙湫宝塔 (7)

鳄渡秋风 (9)

北阁佛灯 (10)

西湖渔筏 (11)

潮州内八景 (13)

东楼观潮 (13)

西园赏菊 (14)

古刹梵唱 (14)

府楼钟声·····	(14)
莲花午照·····	(14)
七星步月·····	(15)
奎阁晨晖·····	(15)
芦荻晚眺·····	(15)

【全国重点文物保护单位】

广济桥·····	(16)
许驸马府·····	(19)
潮州开元寺·····	(21)
韩文公祠·····	(25)
笔架山宋窑遗址·····	(27)
己略黄公祠·····	(29)
从熙公祠·····	(31)
道韵楼·····	(33)

【广东省重点文物保护单位】

凤凰塔·····	(34)
葫芦山摩崖石刻·····	(35)
广济门城楼·····	(36)
海阳县儒学宫·····	(37)
潮州涵碧楼·····	(38)
宋王大宝墓·····	(39)

镇风塔·····	(41)
饶平大埕所城·····	(42)
饶平土楼·····	(43)
镇福楼·····	(43)
润丰楼·····	(44)
新彩楼·····	(45)
南阳楼·····	(45)
紫来楼·····	(46)
丁未黄冈革命纪念亭·····	(47)

【潮州市重点文物保护单位】

叩齿庵·····	(49)
三元塔·····	(50)
宗山书院坊·····	(52)
古海蚀遗址·····	(53)
甘露寺·····	(54)

【其他】

牌坊街·····	(56)
古城墙·····	(57)
颐园·····	(59)
潮州人民广场·····	(62)
潮州西湖公园·····	(63)

凤凰洲公园·····	(64)
慧如公园·····	(65)
韩山师院·····	(66)
淡浮收藏院·····	(68)
龙湖寨·····	(70)
凤凰山天池·····	(72)
东山湖温泉度假村·····	(73)
绿太阳生态旅游度假区·····	(74)
幽谷逸林·····	(76)
凤翔峡·····	(77)
饶平绿岛旅游山庄·····	(78)
南国生态度假村·····	(79)

潮州胜概

名胜篇

陈贤武

【概 述】

三山一水护古城

潮州地处广东省东部，西与福建接壤，是国家历史文化名城，著名侨乡，素有“海滨邹鲁”、“岭海名邦”之称。潮州古城位于韩江中下游，山虽不高，但气势不凡，水虽不深，但风光旖旎。金山踞于北，笔架山列其东，葫

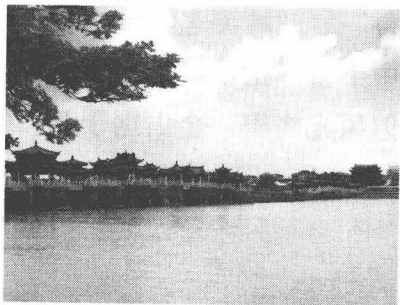


三山一水护古城

芦山卧于西，韩水绕郭南流，自然构成一幅“三山一水护古城”的秀丽画卷。“潮州八景”除“西湖渔筏”外，余如凤台时雨、湘桥春涨、鳄渡秋风、北阁佛灯、龙湫宝塔等景点，如颗颗明珠散落于韩江两岸。它们是悠久历史文化积淀与山水交融的景物，与 2.6 公里长的古城墙、滨江长廊和古城内的牌坊街及古近代民居群一起，构成潮州古城文化旅游区的独特景观。

潮州八景

【湘桥春涨】 湘子桥即广济桥，在潮州城东门外，横卧在滚滚的韩江之上，东临笔架山，西接东门街，南眺凤凰洲，北仰金城山，景色壮丽迷人，已有 800 多年的历史。民谣有“到广不到潮，枉费走一遭；到潮不到桥，白白走一场”之说。桥建于南宋乾道七年（1171），知州曾汪始建为浮



湘桥春涨

桥，称“康济桥”。此后，历三百馀年的更迭，到明嘉靖九年(1530)，才形成“十八梭船廿四洲”的梁桥与浮桥相结合之独特风格。潮州民谣：“潮州湘桥好风流，十八梭船廿四洲，廿四楼台廿四样，二只銕牛一只溜。”唱的就是湘子桥的历史风貌。“湘桥春涨”是“潮州八景”之一：暮春三月，韩江水涨，河面增阔，湘子桥东西段中间十八梭船连成一线，真似长龙卧波。远观上游两岸的滴翠竹林，下游仙洲盛开的桃花和沿江的绿柳，都像浮在水面，景色宜人，一似三湘。清代邑人郑兰枝有诗赞道：

湘桥春涨水迢迢，十八梭船锁画桥。

激石雪飞梁上鹭，惊涛声彻海门潮。

鸦洲涨起翻桃浪，鳄渚烟深濯柳条。

一带长虹三月好，浮槎几拟到层霄。

【韩祠橡木】 跨过广济桥，迎面便是蜿蜒起伏的笔架山，山上岩石层叠，苍松翠柏，浓荫蔽日，沿中峰石阶直上山腰，庄严静肃的韩文公祠便耸立在眼前，这里便是“韩祠橡木”的胜地。



韩祠橡木

笔架山原名双旌山，因形似笔架遂称笔架山。韩文公祠位于笔架山中峰的双旌石下。相传韩愈贬任潮州刺史时，常登此山，筑亭游览，并亲手植下橡树。后人敬仰韩公，将笔架山称为“韩山”，将

亭称为“侍郎亭”。宋淳熙十六年(1189)，知军州事丁允元认为韩公尝游于此并手植橡木，韩公之祠应迁建于此，遂将城南七里的韩文公祠迁至今址。

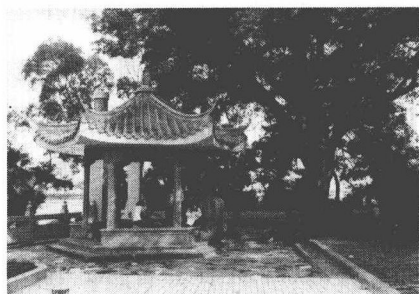
韩文公祠的建筑简朴雅致，墙壁全是水磨青砖砌成，祠内分前后二进，并带两廊，后升高七尺，有石阶可登，正中供韩文公塑像。祠内石柱多刻对联，四壁环立历代碑刻四十面，详载韩愈贬潮史迹和该祠兴废情况。

相传当年韩愈所植的橡木，就在祠前，据宋邑人王大宝《韩木赞》的描写，橡树形如华

盖，遮蔽屋檐，其外皮作鱼鳞状，叶细而长，叶脉凸起，作棱角状，春夏之交开花，红白相间，甚是美丽。但花不常开，潮州人崇尚韩愈，以至效祥于他手植的这棵橡木。“以花之繁稀卜科名盛衰”，乾隆《潮州府志》便有“乾隆九年祠堂橡木花，科名大盛”的记载。于是，祠吊先哲，木卜科名，“韩祠橡木”便成了潮州八景之一。邑人郑兰枝有诗云：

高植一株耸翠峦，侍郎手泽倚栏杆。
根深八月蟠祠古，叶毓双旌度岁寒。
棱影参差侵曲水，奇花多少映祠坛。
游人若问科名事，为指芳林旧姓韩。

【金山古松】 在城北金山上。原名“马丘松翠”。因宋末摧锋寨正将马发率潮州军民抗击元兵，最后与部属皆殉难山上，后人在山上建马发墓以纪念，并在墓周边栽种松柏，以喻其高



金山古松

风亮节。至清初，因统治者对马发事迹有所忌讳，被改名为“金山古松”。传说从前山巅有古松一株，树身粗壮，皮如龙鳞，雄姿挺拔，高达百尺，秋冬季节，巍然挺立，苍翠不凋，四时皆有佳景，至清初古松被毁。但“金山古松”胜景不因古松毁而无存，却因青山埋有古代英雄的忠骨而流传下来，遂成景观。邑人郑兰枝有诗云：

金山北枕起高峰，万古凝荫一棵松。

矗矗凌云悬百尺，青青耐雪度三冬。

凤亭积翠飞层堞，虎石吹涛逐晚钟。

长峙海邦标劲节，满林秋色入望浓。

【凤台时雨】 凤凰台建于潮州市区东南韩江的沙洲(原名“老鸦洲”)上。明隆庆二年(1568)潮州知府侯必登倡建。凤凰台因立于洲头，历史上屡遭天灾人祸之厄，几经兴废。1999年，政府投巨资重建凤凰台、天后宫、奎阁等景物，形成新的旅游景区——凤凰洲公园。

凤凰台以借景著称，潮州八景之一的“台时雨”，指的就是这里的变幻莫测的时雨美

景。在那乍雨乍晴的时节，江上奇景，千变万幻，有时薄雨疏疏，江面轻烟淡淡，帆影迟迟；



远望湘子桥，烟

风台时雨

雨蒙蒙，车水马龙，宛如海市蜃楼；仰视笔架山，轻云渺渺，山上楼阁笼罩在薄纱之中。晴天烈日，时雨骤降，好似万斛银珠从天抛洒，阳光辉映雨点，又如千幅珠帘凭空摇荡，令人流连忘返，心旷神怡，疑入仙境。清代邑人郑兰枝的诗，把这个景点描述得淋漓尽致：

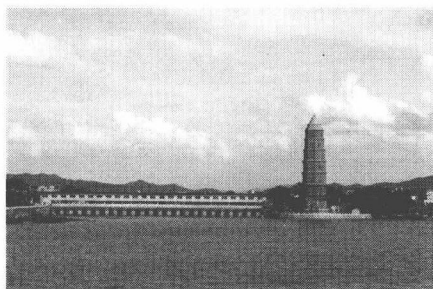
凤城郊外耸层台，时雨霏霏渡水来。

云锁湘桥疑海市，烟迷笔岭忆蓬莱。

一天银竹侵朱槛，八面檐花点碧苔。

霁后山川多景色，老鸦洲上好徘徊。

【龙湫宝塔】 原指潮州城北面韩江河面的小沙洲上建于宋代的石塔。塔下有葱郁繁茂的树林，有雅致幽静的寺院，与四周的景物相辉映，构成一幅美妙绮丽的风景。初时名为“塔



龙湫宝塔

院维舟”，以游艇常喜系缆于此命名。又因塔边有“龙湫泉”，因之又名“龙湫宝塔”。其美景，

正如郑兰枝所描写的：

古塔峥嵘鳄水头，濠洄院落好维舟。

帆藏灯影三更月，缆系钟声五夜游。

停棹不妨风瑟瑟，开窗正爱浪悠悠。

几层磴道遥望处，一幅江城入画秋。

可惜宝塔于清代已经倒塌，寺院也荒芜，残存的塔基后来也被洪水冲去，小洲则因整治韩江而被炸掉，仅存水下残基。现在，替代此景有“凤凰塔”的风光。“凤凰塔”是明万历十四年(1586)知府郭子章所建，塔因遥对凤凰山，又与隔江的凤凰台相对而得名。塔右有北溪，旱时溪水常涸，叫“涸溪”，凤凰塔因之亦名“涸溪塔”。塔高十三丈七尺，基围十四丈四尺，七层八面，砖石结构。塔建于潮州韩江东南侧，正当两股江水要冲，有如一道堤