

李居明

淺談



密宗

李居明◎著

何解修密可以改造人生？

何解修密不是说理而是行动？

何解修密可以启智并成就人生伟业？

……

李居明先生深入浅出地为您解读了

佛陀大智慧，以其活泼妙笔为您述说了密宗的画卷。



華齡出版社



李居明 密宗系列

李居明

淺談密宗

李居明◎著



華齡出版社

选题策划：褚大为  
责任编辑：苏辉 程杨  
特约编辑：窦广利 刘碧磊  
装帧设计：春晓伟业  
责任印刷：李浩玉

### 图书在版编目 (CIP) 数据

李居明浅谈密宗 / 李居明著. —北京：华龄出版社，2010. 1

ISBN 978-7-80178-727-9

I. 李… II. 李… III. 密宗—通俗读物 IV. B946. 6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 227743 号

北京市版权局著作权合同登记章图字：01-2009-7178

### 版权声明

本书中文简体字版由李居明先生授权独家出版发行。非经事先书面同意，任何单位或个人不得以任何形式复制、转载。

书 名：李居明浅谈密宗  
作 者：李居明 著  
出版发行：华龄出版社  
印 刷：北京朝阳新艺印刷有限公司  
版 次：2010 年 1 月第 1 版      2010 年 1 月第 1 次印刷  
开 本：787×1092 毫米 1/16      印 张：15  
字 数：150 千字      印 数：0001-5000 册  
定 价：58.00 元

---

地 址：北京西城区鼓楼西大街 41 号  
电 话：84044445

邮编：100009  
传真：84039173

## 序言

失传了一千两百年的金、胎二部大法，随着1986年陕西法门寺地下曼荼罗的重现，再现人间。此二部大法的重现，竟具奇异的法缘，种子落在我这个庸俗的术数师手里。

如果我是一个医生、一位律师或者从事其他受社会尊崇的职业，受此重任也就名正言顺了。但奇妙的是，这种失传于一千两百年前中国的大法，今日要我用庸俗之身去揭示其智慧本源，要我以人生苦难的遭遇去打开这部法本，重新发现其中另一种不为人知的真面目。最离奇的是，此大法在中国失传，却由日僧空海和尚传到日本。今日，由日本人的手中，再归还中国。空海的还华意愿，揭示了中国极度需要这种法来帮助芸芸众生，其回赠之门，竟由我这个术数师来敲响。

吾师以“光明先锋”称号赠与我，我的东密法缘深种，始慢慢体悟到人生的遭遇也是法本的一部分。初修密行有法门可依，有病时持咒可马上康复，有难时持咒行法做一场火供可转化，唯密行者达到人天境地，其业力已非世间法可成，而是以际遇来磨炼，以人生的悲喜来编撰法本。无法可治疗自己，只有智慧可为灵药。这智慧不是上师教导的，也非任何一法可寻，而是要用泪水苦难来换取的。金、胎二部大法，在坛城上修的是一个境界，融入生活中成就的法本又是另一个境界，而上天先以坛城上的法门来鞭策我，再以生活上的法门来磨炼我，二部大法我修了整整十八年，经历了两个回转。

最初，我一直倾慕世间所有的大法，后来才蓦然醒觉，世间的大法早已在自己生活之中。因此，修密没有藏密、东密之分，更无高低殊胜之别，一切的修持不在开悟的技术，而在凭技术开悟后，如何把技术融合到生活中，再生生世世地修持下去！明白此道理，便开始明白真正的修行人不在山中，而在人世，或者说，可以在山中，但成就一定要在人世。片刻的出离和顿见无常，并非永恒的三摩地，要令自己禅定于转动的人世轮回中，生生世世的修持，才是密法的最高境界。

我终于放下所有密宗上师的作品和传奇，去开动我自己的法界，运用我自己的特色开拓我的曼荼罗，继续创造我的性格本尊。在曼荼罗诸本尊中，有以修爱情而成佛的爱染明王，有发药救众生的大愿药师佛，有以忿怒像为众生护持的不动明王，而以“大迷信”度众生的本尊果位，正留给我哩！

自此，我不敢看低我的运程书及我的其他作品，这些东西正是我度众生的法器。

度众生的法师不一定在寺庙里，也不一定用传统的方法度遍众生。在今天这个奇异的时代，要以维摩诘居士的修持方法来转动法轮，这正是我奋斗的目标所在。特别是被占卜星相迷惑的世界，迷雾中也需要有一点烛光，此烛光正是孤独的我。

我记起七年前我以“一点烛光”所写成的一首佛歌，原曲称为“流萤颂”——我自喻为流萤。歌词道：

每天骤寒骤暖生死也不定，  
每天怒潮怒雨挡我路前程，  
但觉心窝中似花开般美静，  
也许真理想变改了灾与境。  
呀——风雨已静，步上船头，漆黑有星；  
呀——心知使命，渡我迷途，将是黎明。  
我像流萤，  
无论黑暗中有多痛和无情，  
无惧前往，发光待黎明。

未怕或晴或雨皆因有使命，  
未怕或明或暗心正是圆明，  
己心知道命里苦楚天注定，  
乃因悲与酸正铺我路前程。  
呀——心里唱咏，万里共鸣，皆因有经；  
呀——观音引路，助我清醒，启我本性。  
永做流萤发出光渺小已足使黑暗惊，  
无惧前往，发光待黎明，  
与星齐往，众生里带领。

在编写此书之际，此曲正是此时情！

李居明写于本书出版前

# 目 录

## 第一章 千古神交

真鱼自在	2
真言宗的诞生	2
密宗与显宗	3
真言八祖	5
少年空海	7
本尊虚空	8
重入母胎	8
山中修行	9
本尊修持	10
宇宙合一	11
回归虚空	12
重现智慧	12
深厚缘分	13
六大瑜伽	13
融入宇宙	14
永恒的空海	17
奇妙四国	17
千古神交	18
千古传法	20
弘一法师的瑜伽	20
大师的千古荣光	22
我的自内证	22
大自然说法	23
突破业蕴	24
成为超人	24
忏悔工程	26
清洗运动	26
白纸修行	28
感情抽离	29
拔河比赛	30
发菩提心	30
争取幸福	31
智慧提升	33
业力争持	33

重现清净	33
因果交叠	35
清水效应	36
转动法轮	37
先慧后戒	37
魔梵尽摄	39
生活体验	39
人生醒悟	40
俗世清流	41
锻炼成佛	42
写下光辉	43

## 第二章 即身成佛

即身成佛	46
大师的引证	46
大师的疑问	47
投崖证佛	47
第一个弘愿	48
不空转世	49
出生日的争议	49
强烈的肯定	51
发心立志	51
少年大师	52
五笔和尚	53
炼金文化	54
采矿之谜	54
采矿奇遇	55
吞星缘分	57
贵物加持	57
不朽伟人	59
与佛祖的神交	60
成佛的奥秘	62
成为本尊	64
矛盾的融合	65
密法人生	65

信心动摇.....	65
五苦皆平常.....	65
刹那间成佛.....	67
地狱思维.....	68
一尘不染.....	68
心经水龙头.....	70
狂醉修禅.....	71
染缸禅定.....	71
法身修行.....	72
我的自内证.....	74
突破自己.....	75
长存于世.....	75
千古秘密.....	75
即身成佛的总结.....	76

### 第三章 图文传薪

文化的流传.....	78
佛智的流传.....	78
龙智菩萨.....	79
形之传薪.....	79
形态的智慧.....	80
手印的智能.....	82
色之传薪.....	82
空海的继承.....	85
曼荼罗的秘密.....	86
色彩的智慧.....	87
经文图像化.....	88
音之传薪.....	89
法音传诵.....	89
光之传薪.....	90
香之传薪.....	92
六香粉.....	93
涂香粉.....	93
本尊之传薪.....	93
不可思议.....	94

缘分创造.....	95
文字传薪.....	95
十大著作.....	98
其他著作.....	99
密宗十二经.....	99
《御请来目录》.....	102
《急就章》的巧遇.....	103
弟子传薪.....	103
十大弟子.....	103
才华横溢.....	105
大师的创造.....	106
智慧重现.....	108
后代传薪.....	110

### 第四章 人定留身

空海的追溯.....	112
生身供.....	112
死亡预见.....	114
显现神迹.....	114
超渡亡灵.....	115
最澄的接班.....	116
灌顶皈依.....	117
跃入之邀.....	117
投入神采.....	118
格格不入.....	119
《理趣释经》的秘密.....	120
夏目漱石之《梦十夜》.....	120
重现本性.....	121
泰范留下.....	121
死国之门.....	122
封锁地狱.....	122
消除大厄.....	122
大师遗告.....	123
“四不”训示.....	123
职务分配.....	125

东寺的经营.....	125
鉴真东渡.....	125
舍利子的神迹.....	128
后七日御修.....	130
真言宗的分裂.....	131
源仁的调合.....	131
广泽与小野.....	132
人生矛盾.....	132
三十帖的纷争.....	132
真雅的传承.....	133
圣宝和尚.....	133
观贤请号.....	133
观贤入洞.....	133
辟谷服饵.....	134
入定留身.....	134
重新安葬.....	135
重要工程.....	136
供养仪式.....	136
塔婆纪念.....	137
日照大师.....	137
八幡大菩萨.....	138
历史争议.....	138
历史教训.....	139

## 第五章 壮绝修持

修行的冲击.....	142
灾难中成长.....	142
定业不能转.....	143
突破修行.....	144
病死之劫.....	144
壮绝修持.....	145
投崖证佛.....	145
人生光明.....	146
榜样行基.....	147
虚空藏菩萨经.....	147

求闻持法.....	149
因果的秘密.....	149
山林中开悟.....	150
大师吞星.....	151
历史考证.....	151
奇妙星宿.....	152
密教占星.....	153
埋葬贪嗔痴.....	153
九星冢.....	153
九星修持.....	154
中国的天星学.....	155
大脑开发.....	155
松果腺.....	155
彻悟虚空藏.....	156
都市森林.....	156
都市自内证.....	157
入世修持.....	157
内心的壮绝.....	158
跃入的艺术.....	159
光辉的延续.....	160
最后壮绝.....	160
冤冤相报.....	161
瓦解宿敌.....	161
敌人的创造.....	163
万法由心造.....	163
编写人生.....	164

## 第六章 永恒的家

高野山的设计.....	166
永恒之家的诞生.....	168
最理想的佛院.....	168
传奇的创造.....	169
藤原家族的支持.....	170
开山的难题.....	171
日本的稻荷文化.....	171



大师的登山.....	172
狩场明神.....	173
七里结界.....	173
辩才滋润.....	175
高野山的辉煌.....	175
坛上加蓝.....	177
三钴松.....	179
七体御雕.....	180
浪切不动.....	182
综艺种智院.....	182
晚年传奇.....	183
十住心论.....	183
异生祇羊心.....	184
愚童持斋心.....	184
婴童无畏心.....	184
唯蕴无我心.....	184
拔业因种心.....	185
他缘大乘心.....	185
觉心不生心.....	185
一道无为心.....	185
极无自性心.....	186
秘密庄严心.....	186
真言宗的演变.....	187
教相的分歧.....	187
新义真言宗.....	187
古义真言宗.....	187
事相的分歧.....	189
广泽三十六流.....	189
大师的设计.....	190
本有的开垦.....	190
形态的显现.....	191
内外的具足.....	192
总本山的真义.....	194

## 第七章 投花证佛

空海赴唐.....	196
-----------	-----

印度之梦.....	196
般若三藏的启示.....	198
空海的自内证.....	199
梵我一如.....	199
拜见惠果.....	200
惠果的期待.....	200
空海的继承.....	201
活泼演绎.....	201
传法弟子.....	202
投花证佛.....	203
成佛的见证.....	204
三次印证.....	205
三国相传.....	205
历史使命.....	206
空海归国.....	206
沉寂闷局.....	207
重回母胎.....	207
行基的体验.....	207
重新振作.....	207
清凉寺的神迹.....	208
最澄的帮助.....	209
平民寺庙.....	209
历史革命.....	210
平民的宗教.....	211

## 第八章 金、胎荣光

东密藏密也一如.....	214
不要认为出世才成就.....	214
修行人最重要.....	214
空海的密修成就.....	216
迷信权威.....	216
胎藏法要.....	217
金刚法要.....	220

## 跋语：四国八十八灵场与弘法大师

# 第一章

## 千古神交

能与千年前的祖师心灵沟通何解？  
修行密法是怎么回事？





## 真鱼自在

让我们进入时光隧道，走进一千二百多年前的日本。

774年的六月十五日，在日本四国赞岐这个地方，一个小孩子呱呱落地了，他就是日后的空海和尚。他出生的时候，父母为他取名真鱼。

了解空海的一生，等于改写你我的一生。为什么要这样说呢？

个中因由，且让我娓娓道来。

首先还是由“真鱼”说起。

何以叫真鱼？他的父母认为，鱼在河里

游的时候是最自在的，鱼意念中没有宿世的业债。真鱼的意思，是无须担负任何宿世业债，自由自在地生活。

## 真言宗的诞生

空海和尚是真言宗第八代祖师，入灭后被醍醐天皇赐号为“弘法大师”。

弘法大师一生传奇，死后一千两百年以来，受到真言宗弟子及世人极大之尊崇。他将密法从中国带回日本，令密法在日本开花结果，将密法法灯延续了一千两百年。直到今天，仍历久不衰。“空海研究学会”直到现



日本香川县普通寺空海纪念碑——空海诞生地

在依然有不少学术活动在展开。

弘法大师乃是智慧、才华兼备的一代宗师，也是一位将密宗整理成一系列完整的宗教哲学，乃至人生艺术的伟大宗教家。弘法大师在唐代将密法取回日本之后，将密宗称为真言宗，使其成为佛教十宗之一，后世称为“东密”。另一支密宗与之遥相呼应，这便是大家熟悉的藏密。

真言密宗在大师的经营下发扬光大，成为日本文化的一部分。今天日本的传统文化，特别是日本所谓的“唐风”，有百分之七十由大师整理和创立的。



弘法大师

## 密宗与显宗

了解空海，是认识密法精华的必经道路。在了解空海传奇一生之前，大家首先要明白何谓密宗。

佛教自佛祖释迦牟尼创教以来，发展到今，大致分成显宗和密宗两大支派。密宗一派，又分成藏密与东密——传到西藏一支称为藏密，由弘法大师东传到日本一支称为东密或真言宗。东密有别于另一位日僧最澄创立的天台密宗。

佛祖释迦牟尼在菩提树下顿悟人生大解脱的智慧，此乃一种将人融入宇宙之中，跟宇宙互融互摄、超越人伦思维的宇宙智慧。此智慧无法宣之于口，非一般人能够明白。此种顿悟宇宙智慧的法门，发展成密宗的法门，也就是即身成佛的法门。

密宗与禅宗相当接近，也是讲求顿悟、即身成佛的佛教派别。但禅宗没有阶梯可循，修禅者须通过禅坐去自行领悟。密宗有修行的仪轨和梯阶，修行人只要按部就班便能修行到一定的境界。

佛祖在世时，将菩提树下成佛的深层智能，用浅显的语言表达出来，这一种解脱生老病死苦的人伦道理由弟子记录下来，发展成了显宗的法门。

显宗所传承的，是佛祖在演说时所表现出的智慧；而密宗所开衍的，则是佛祖在菩提树下成佛的自内证。前者浅显易懂，后者则是难以言传的密法。因此，有缘人以居士身修行密法，是三生难求的缘分。



高野山根本大塔内的大日如来



一祖龙树



二祖龙智

## 真言八祖

佛祖入灭八百年之后，即公元二三世纪时，印度出现龙树菩萨（又名龙猛菩萨），其修行能够达到佛祖的境界，乃继佛祖之后第二个开悟者。龙树成功地将佛祖的智慧发扬光大，并写成文字留传于世，成为密宗的开创祖师。

龙树菩萨之后有龙智菩萨的出现，其将密宗之精粹进一步发展及演绎，并成功地传承了下来，是为密宗二祖。

龙智将密法传给金刚智，是为密宗三祖。金刚智的弟子不空三藏为四祖。金刚智于公

元7世纪，即唐高宗时从陆路来到中国，翻译出密教经典《金刚顶经》。

与金刚智同期由水路来到中国的，有印度的善无畏三藏，翻译出密宗经典《大日经》及《虚空藏求闻持法》，善无畏为密宗五祖。金刚智与善无畏的来华，正式将密宗传入中国，开拓了中国密宗的发展。善无畏有弟子一行禅师，为密宗六祖。

四祖不空三藏乃移居中国的西域人，以密法神通闻名于当世，获朝廷重用，历任唐代玄宗、肃宗、代宗三朝国师，令中国的唐密进入到黄金岁月。

不空三藏将密法传给七祖惠果。805年，



三祖金刚智



五祖善无畏

空海和尚从日本来到中国，到西安的青龙寺向惠果求法，获惠果传授密宗金、胎二部大法。空海将密法带回日本，是为八祖。密宗由龙树菩萨创教开始，由印度传到中国，再由中国传到日本，三国传承，由西到东，一共经历八位祖师，历史上称为真言八祖。

空海离开中国之后，唐武宗由于信奉道教，遂有“会昌灭佛”的出现。唐密在中国大盛之后，因武宗的灭佛而逐渐绝传于中国。直到一千两百年后的今天，真言宗经过不断地努力，终于又从日本再次传回到中国。



四祖不空

## 少年空海

空海的父亲叫佐伯直田，是日本四国的豪族之后，祖上从事采矿业。母亲阿刀氏一族，是多世前移居日本的汉人。空海自幼得到母亲及舅父教授汉文，熟读中国典籍，写得一手很好的书法，对于家族的采矿业，也非常熟识。

空海的舅父是朝廷的汉学导师，借着舅父的关系，空海在十七岁的时候顺利入读京城的太学。当时全族人对空海都寄以厚望，希望他可以在京城获得高官厚职。

可是空海在太学读了还不够一年的时间，



弘法大师少年像



日本香川县善通寺——弘法大师的诞生地





虚空藏菩萨

就因为不满朝廷制度而毅然退学。之后他走遍名山大川，访寻名师学习各种宗教、哲学。在赴唐求法之前，空海就已经花了十年时间进行密宗的修持。

## 本尊虚空

密法的修持，必须先挑选一个佛菩萨作为本尊，大师当年挑选了虚空藏菩萨作为本尊。

《虚空藏经》乃是善无畏三藏将密法由印度传到中国时所翻译的一篇经文。这篇经文辗转传到日本，一位叫勤操的和尚修持此经，并将此法教授大师。

勤操告诉大师只要念诵虚空藏菩萨本尊咒一百万次，便能获得感应。但这是一个大自然的法门，必须到山上去修行，因为山等于母胎，此法要重回母胎之中才能修持。

## 重入母胎

对于不了解密法的人，一定不明白何谓重回母胎。一个已经出生并已经在世上生活数十年的人，如要重新将这个人改造，密法的方法，就是将这个人放回母体之中，彻底清洗之后，重新再出世一次。如何能够重返母胎？当然并非真的重回母体，而是用大自然去代表母胎，母胎就是山岳。

修行人要躲在深山之中，并非单为空气磁场的原故，这是重回大自然母胎之中的需要。大师当年放弃太学生身份，而走到深山去，是感受重回母胎的滋味。