



社科经典轻松读
让经典成为通识

马克思：《太阳城》是共产主义的微光。

《太阳城》导读

ENJOYING CLASSICS OF
SOCIAL SCIENCE

【意】康帕内拉 原著
吴向宇 梁明伟 导读

天津人民出版社



社科经典轻松读

《太阳城》导读

ENJOYING CLASSICS OF SOCIAL SCIENCE

[意大利]康帕内拉 原著

吴向宇 梁明伟 导读

天津人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

《太阳城》导读 / (意) 康帕内拉原著; 吴向宇, 梁明伟导读. —天津: 天津人民出版社, 2010.1
(社科经典轻松读)

ISBN 978-7-201-06176-4

I. 太… II. ①康… ②吴… ③梁… III. 空想共产主义—
政治思想史—意大利—中世纪—青少年读物 IV.
D091.6-49 D095.463.3-49

中国版本图书馆 C I P 数据核字 (2009) 第 032272 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

天津金彩美术印刷有限公司印刷 新华书店经销

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 32 开本 4.375 印张

字数: 60 千字 印数: 1-5,000

定 价: 12.00 元

顾 问:王敦书 陈晏清 徐大同

编 委:王向贤 叶 民 孙兰英 刘晓津

刘贞晔 吴 勇 陈德正 徐松岩

蔡 拓 薛富兴

(以上均按姓氏笔画排序)

让经典成为通识

周国平

我一向认为，阅读经典是提高素质的最佳途径之一。天津人民出版社推出这套面向广大读者的经典导读系列图书，帮助各界人士尤其青年人走近社科经典，其用心正合我的想法，我欣然为之作序。

中国正处在社会转型时期，前进中也暴露了诸多问题，显示了改革的艰难。分析所有这些问题，我们可以发现，在转型时期的中国，我们最缺少、最需要的东西，一是信仰，二是法治。事实已经证明，没有精神文化转型和社会秩序转型的配套，经济转型绝不可能孤立地成功。然而，要真正解决信仰和法治的问题，实依赖于国民素质的普遍提高。一个有信仰的民族，必须由精神素质优良的个体组成。一个法制健全的社会，必须由具备公民觉悟的成



员建立和维护。因此,归根到底,中国的前途将取决于国民整体素质的提高。

所谓提高素质,就是要使我们身上那些人之为人的属性——这就是“素质”的含义——得到健康生长,成为人性意义上的优秀的人。人是凭借精神属性成其为人的。按照通常的划分,精神属性可分为知、情、意三个方面,亦即理性思维、情感体验、道德实践这三种精神能力。人类的这些精神能力在极其漫长的自然进化过程中形成了其生物学的基础,而后在相当漫长的文明演进过程中展现出来并得到发展。作为人类的一员,每一个个体的人通过种族的遗传即已具备这些精神能力的生物学基础,在此意义上,我们说它们是人性中固有的禀赋。然而,它们尚处于种子的状态,唯有在人类文化的环境中,种子才会发芽,潜在的禀赋才能生长为现实的能力。

文化环境不是物理学意义上的环境,对它的理解不能局限于当下的一时一地。几千年来,人类的精神探索形成了一个伟大的传统,这个传统既包容了又超越了一切时代和民族,对于人类每一个有心提高自己精神素质的成员来说,它都是最广阔也最深刻的文化环境。那么,我们到哪里去寻找这个传统呢?我的回答是:到经典著作中去,因为经典著作正是这个传统的最重要载体。把人们引

领到经典著作的宝库里,让大家了解、熟悉、领悟存在于其中的传统,受其浸染,加入到人类精神探索的伟大进程中去,在我看来,不可能有比这更有效的国民素质教育的途径了。

具体地说,与精神属性的三个方面相对应,国民素质教育也可分为智育、美育、德育三个方面,而在这三个方面,经典著作都是极好的教材。

智育的目标是培育自由、独立的头脑。在这方面,经典作家是最好的榜样。他们首先是伟大的自由思想者,不受成见束缚,勇于开拓前人未至的新领域,敢于挑战众人皆信的旧学说。尤其在社科领域,权力、利益、习俗、舆论往往据有巨大的势力,阻挠着对真理的追求和认识,而他们能够不为所动,坚定地听从理性的指引。从他们的著作中,我们学到的不只是一些社科知识,更是追求真理的勇气、智性生活的习惯和独立思考的能力。

美育的目标是培育美丽、丰富的心灵。在这方面,文学艺术作品诚然是基本的教育资源,但人文和社科经典著作也能给我们以美好的熏陶。我们会发现,凡大思想家决不是单面人和书呆子,他们从事研究的领域不同,性格各异,但大多具有鲜明的个性和丰富的内心世界,对于人类情感每每有或博大精深或微妙细致的体验。这一点也



体现在文风上,许多经典作家是表达的大师,读他们的作品,只要真正读进去了,你绝不会觉得枯燥,只会感到是一次愉快的精神旅行。

德育的目标是培育善良、高贵的灵魂。在这方面,经典作家尤能给我们良多启示。人文和社会科学的研究对象是人和人社会,在这个领域中,起支配作用的不只是理性思考和实证观察,更是价值定向和理想愿景。每一位思想家都心怀提升人类向更好状态发展的愿望,一切思考最终都指向最基本的价值问题:怎样的人生是好的?怎样的社会是好的社会?虽然价值观正是最充满争议的领域,但是,通过阅读经典,自觉地思考这些问题,有助于我们确立自己的人生坐标,做一个有道德、有信仰的人。

国民素质的提高,人人有责。精神财富的享用,人人有份。可是,即使用严格的标准挑选,社科经典的绝对数量也是非常大的,叫一个普通读者如何下手?怎样才能把经典中的理念变成社会多数成员的通识和基本教养?我认为,为了解决这个困难,本系列图书是一个有益的尝试,是一项真正造福国人的事业。该丛书将选收古今中外社科人文类的经典名著分批推出,出版社为该丛书预定的特点是:绝对经典,轻松好读。按照我的理解,“绝对经



典”就是要求选目精当,不够格的绝不选入,最够格的绝不遗漏,同时应适合于中学生的接受能力。“轻松好读”则是要求选人得当,专家也必须是够格的,对于相关的著作确有研究,融会贯通,从而能够把导读做得既准确又深入浅出。这是很高的要求,愿我们共同努力。

2009年3月2日





目 录

一、作者简介 / 1

初露锋芒 / 2

险遭牢狱之灾 / 3

领导起义,被捕入狱 / 4

狱中创作,成果显著 / 5

晚年获释,颠沛流离 / 6

人生大事扫描 / 8



二、《太阳城》的故事 / 10

穿越时空——回到《太阳城》的
年代 / 10

不得不读的理由 / 20



三、精彩导读 / 26

先打量一眼这本书 / 26

建筑艺术的精品——太阳城 / 28

“贤人制”和民主制相结合的政体 / 30

法治的太阳城 / 35

最好的共和国的生产劳动 / 38

令人向往的公有制生活 / 40

奇特的婚姻家庭制度 / 43

公社生活一定要公妻吗？ / 46

太阳城里的爱情 / 48

有趣的名字 / 50

学习是什么？ / 52

直观教学教具与知识博物馆 / 54

太阳城的先进教育制度 / 55

营养饮食与卫生保健 / 57

什么是美？ / 58

太阳城的商业和对外交往 / 59

太阳城的航海业 / 62

好客的太阳城人 / 64

太阳城现代化的武器装备 / 67

太阳城里的军事管理与训练 / 69

太阳城的国防与外交 / 72

如何对待非正义战争 / 73
战争结束之后的故事 / 74
宗教色彩让太阳城更加神秘 / 76
可怕的人祭 / 78
充满迷信色彩的星象术 / 78
关于“太阳” / 83
太阳城精神 / 85
圣经与太阳城 / 87
理想国与太阳城 / 92
到人民公社中寻找太阳城的影子 / 98
按需分配、平均主义和禁欲主义 / 101
中国古代大同思想与西方空想社会主义
之比较 / 106
康帕内拉与空想社会主义 / 108



四、大家跟帖 / 113



五、拓展阅读 / 115

空想社会主义的杰出代表 / 115
好书读不完 / 122





一、作者简介



吉奥凡·伦米尼哥·康帕内拉 (Campanella)

生卒年: 1568—1639 年 国籍: 意大利

社会职业: 意大利著名的爱国者, 曾领导那不勒斯人民反抗西班牙侵略者的斗争。文艺复兴时期伟大的思想家、空想社会主义者、哲学家、作家和近代空想社会主义的奠基人。





吉奥凡·佗米尼哥·康帕内拉,1568年9月生于当时西班牙人统治的卡拉布里亚区斯提罗城附近的斯坚亚诺村。早在童年时代,他就表现出了不平凡才能——13岁时就能写诗。康帕内拉在一位多米尼克派僧侣的指导下接受了最初的教育,跟他学习逻辑,并于15岁时在这位僧侣的影响下进了修道院。进修道院的决定是与他父亲的愿望相反的,本来他父亲想把儿子送到那波利附近的一位法学家的亲戚那里去学习法律。后来,康帕内拉开阔而复杂的世界观把他引出了修道院的狭隘天地。

康帕内拉在普拉卡尼卡(位于尼卡斯特罗)的多米尼克派修道院里钻研了哲学和神学,他所研究的主要是为经院哲学两大柱石的大阿尔贝尔特(1193—1280年)和托马斯·阿奎那(1225—1274年)的著作;同时,他也钻研过由经院哲学家注释的亚里士多德的著作。

初露锋芒

为了接受完整的教育,康帕内拉被派到圣·吉奥吉阿去。在那里,发生了一件好像成为他生活中的转折点的事件——科森察的教义辩论。事件是这样的:康帕内拉代替一位临时生病的年长的僧侣去参加科森察的圣芳济派僧

侣挑起的一场教义辩论,康帕内拉虽然年少,但他却令人信服地和非常成功地驳倒了敌手的一切论点和证明,最终被公认为胜利者。当惊讶的听众看到这种出乎意料的辩论结局时,都认为特列佐的灵魂附在他身上了(后者的学说曾在其后来的一切创作中留下了不可磨灭的痕迹)。显然,这次辩论的成功对康帕内拉起了很大的作用,激励他去从事他所希望的活动。特列佐的著作给他开辟了崭新的、广阔的视野,促使他重新提出关于存在和认识的问题。但同时这场教义辩论也使一些人对康帕内拉表示不满,为以后的牢狱之灾埋下了隐患。

险遭牢狱之灾

康帕内拉的思想在当时是比较自由的,这种自由思想不仅表现在他的著作里,而且也表现在他的行为上:为了自己的研究工作,他不经教皇同意就利用修道院图书馆的藏书,并且对于因此而开除教籍的威胁满不在乎。后有人告密,因而把他逮捕起来押送到罗马,在那里他初次尝到宗教裁判的滋味。但他总算得到宽大处理,恢复了自由。

在恢复自由后的几年中,康帕内拉漫游了意大利的





一些地方。在帕多瓦时,他住在圣奥古斯丁修道院,积极从事学术工作,同时,整理了他的一部分手稿。这些手稿曾被波伦亚的多米尼克派修道院院长扣留,并送到宗教裁判所去审查。后来因证据不足而使他摆脱了这一次的牢狱之灾。但更可能的是,某些有势力的庇护者帮助他获得了自由。

领导起义,被捕入狱

恢复工作以后,康帕内拉不仅潜心于哲学著作,而且写了政论性的《告意大利公爵书》。在这部书里,他号召人们摆脱西班牙人的统治,建立一个世界君主国。在这个君主国里,教皇统辖下的意大利将起领导的作用。

1597年,康帕内拉29岁时,离开罗马。不久,他回到了自己的故乡斯提罗城。他根据神的启示和占星术的预言得出一个推论:世界大转变的时期已经来临。因此,他认为推动在西班牙令人难以忍受的压制下受苦受难的卡拉布里亚人民起义的时机已经到来。

为了策划这次起义,康帕内拉带领他的朋友展开了广泛的鼓动工作,并在此基础上联合了包括不满西班牙统治的贵族、卡拉布里亚的强盗,甚至还有土耳其人等各

种反对西班牙统治的力量。

起义由于叛徒事先向西班牙当局告密而失败。这次起义的密谋者，一部分因遭到逮捕而被害，另一部分被投入了监狱。康帕内拉本人想化装逃往西西里岛，但中途被捕，根据教皇的命令被囚在那波利的监狱。

康帕内拉由于被控宣传邪说，而宣传邪说的罪是西班牙当局无权裁决的，必须根据教皇的敕令才能裁决，所以当时他免受死刑，但却经历了非常艰苦和可怕的囚禁生活。他在整整二十五年的囚禁生活中一直保持那种罕见的意志力，不能不令人感到惊奇。据他自己回忆，他曾坐过五十处监狱，受过七次残酷的刑讯，而且最后一次刑讯约达四十小时之久，最后，在血肉模糊和濒于死亡的状态下被人抛到一个坑里。

由此可见，康帕内拉试图从言论过渡到实现他思想的行动，所得到的只是一个悲惨的结果。他成了犯人，在他一生最美好的岁月里一直过着凄惨的生活，从一个监狱被转送到另一个监狱。

狱中创作，成果显著

康帕内拉虽然遭受这一切不得不忍受的痛苦，但并

