

家居布艺巧手做



卡通造型 布袋

Fast, Fun & Easy
FABRIC CRITTER BAGS

From Stuff Stashers to Beach Bags to Pillowcases

【美】玛丽·林克 (Mary Link) 著
传神 译



化学工业出版社

家居布艺巧手坊

卡通造型

Fast, Fun & Easy
FABRIC CRAFTING IDEAS

100+ Projects to Make Your Home Fun & Fabulous

包袋

100+ Projects to Make Your Home Fun & Fabulous

100+



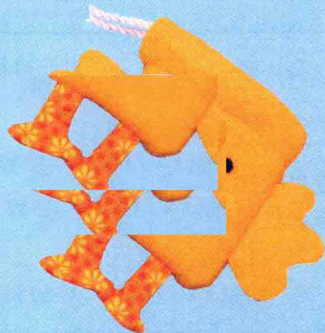
家居布艺巧手做



卡通造型 Fast, Fun & Easy FABRIC CRITTER BAGS From Stuff Stashers to Beach Bags to Pillowcases

布袋

【美】玛丽·林克 (Mary Link) 著
传神 译



化学工业出版社

·北京·

在不到一天的时间内,开始并完成一件手工作品,真的是非常令人享受的事情。本书提供给您的正是这种享受。书中有7种类型的布袋作品,10多种基本的动物设计式样,可转换出上百种不同动物造型。各种可爱的卡通布包、枕套、礼物袋等,专为儿童设计,非常实用。适合初学者——为孩子或和孩子一起缝制。

图书在版编目(CIP)数据

卡通造型包袋 / [美] 林克(Link, M.) 著; 传神译. —北京: 化学工业出版社, 2009.12
(家居布艺巧手做)

书名原文: Fast, Fun & Easy Fabric Critter Bags: From Stuff Stashers to Beach Bags to Pillowcases
ISBN 978-7-122-06797-5

I. 卡… II. ①林…②传… III. 布料 - 手工艺品 - 制作 IV. TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第182082号

Fast, Fun & Easy? Fabric Critter Bags: From Stuff Stashers to Beach Bags to Pillowcases/by Mary Link
ISBN 978-1-57120-422-6

Copyright ©2009 by C&T Publishing Inc. All rights reserved.

Authorized translation from the English language edition published by C&T Publishing Inc. through
Mystar Agency.

本书中文简体字版由 C&T Publishing Inc. 授权化学工业出版社独家出版发行。
未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分, 违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2009-2723

责任编辑: 郑叶琳 高雅
责任校对: 宋 夏

封面设计: 尹琳琳
版式设计: 北京水长流文化发展有限公司

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 刷: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

装 订: 三河市万龙印装有限公司

889mm×1194mm 1/24 印张3¼ 插页1 字数58千字 2010年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 19.80元

版权所有 违者必究

献辞

谨以本书敬献给我的母亲，玛
丽安·布朗斯·普法尔

致谢

在此向非常支持我的家庭致以
最真挚的感谢。感谢迈克的不断鼓
励；感谢杰克提供的电脑技术；感
谢马克斯给予的艺术灵感和只有孩
子才特有的真诚；感谢纳提让我保
持警觉（像蹒跚学步者那样）——
有一天你会走得稳稳当当，不再像
小鸭子走路。

此外，真诚感谢父亲、凯西、
帕特、杰姬、乔、克里斯、萨拉、
马特以及特里萨，很幸运我的生命
中有你们出现。

同样感谢所有支持我的朋友
们：尤其感谢艾米提供的真知灼
见，感谢劳拉使具备了敏锐的洞
察力，令我作出很多有益的改变。

C&T出版公司的同事们，你们
很棒！



摄影：迈克·林克

关于作者

玛丽·林克(Mary Link)在儿时
的一个夏天，开始疯狂地缝制自
己的布艺小动物。她和朋友埃米一
道，在尝试制作各种颇具想象力的
动物时，用坏了许多码的布料。当
她们用完填充物时，就用纸巾替
代。据说，在她儿时的家中，仍有
好几码的布料，夹杂着松鼠形状的
剪样。玛丽现在是一名教育家、艺
术家、妻子和母亲。她目前与家人
居住在明尼苏达州的圣保罗市。



前言

在不到一天的时间内，开始并完成一件手工作品，真的是非常令人享受的事情。如果能在作品中加入一点你的个性，这将会更加有趣；而如果能在制作过程中开心得咯咯笑，这绝对是最美妙的事情。

我希望本书提供给您的正是这种享受。缝制我自己的布料动物园的过程中，我非常享受，希望您也能如此。我的第一个作品是一只巨大的、实际尺寸的鳄鱼枕头套。孩子们总喜欢拿它玩摔跤，因此修补了好几次（哎呀！）。随着一小块布料进化成一只小兔子，甚至从一种动物变化成另一种动物，在此过程中我总是感到惊奇不断。

所有这些作品都可在不足一个周末的时间内完成——有些只需一两个小时。简单的布料可以有多奇妙的用途！将个性加入日常物品又是多么有趣的方式！此外，每一种作品都可以有多种用途，这些作品可大派用场——从手提袋、眼睛袋到睡具手提包。

所有这些疯狂小动物的基本结构是非常类似的，它们是各种尺寸的布套或布袋。为使你的小动物有趣而且独特，记得仔细阅读重要的增添个性部分（第8页），这部分包含面部表情设计。正是这部分赋予动物以灵魂，因为一切都写在脸上！然后挑选一个你最喜欢的动物，开始动手。

现在，笑一笑，享受寓教于乐的缝制乐趣吧！





Contents



准备开始 1

枕头套 13

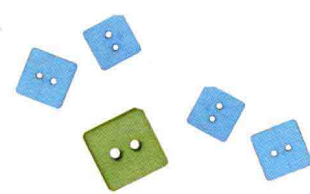
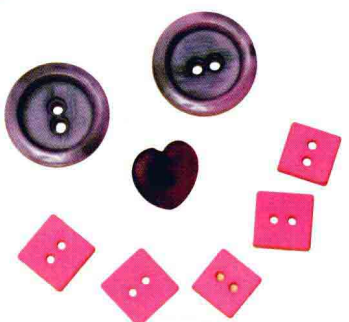
绒布袋 19

大拼布海滨游泳袋 27





Contents



圆底手提袋..... 35

拉链包..... 45

迷你绒衬布袋..... 53

狗狗礼物袋..... 61

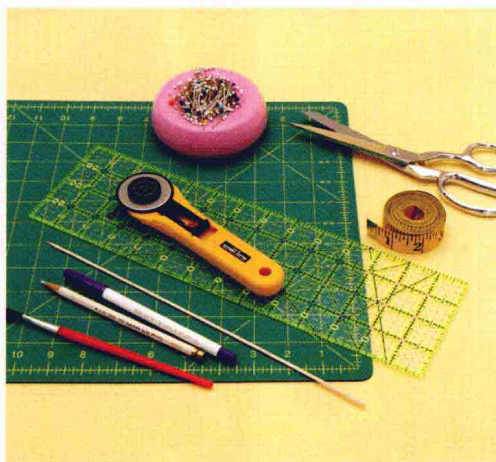




准备开始

利用这一部分，开始熟悉制作这些有趣的动物主题作品的基本技巧。
当你需要额外指导或在选择诸多设计样式方面需要帮助时，可随时返回此部分进行参考。

基本工具



缝纫机

卷尺

裁布剪刀

大头钉

缝纫标记笔或粉笔

儿童画笔或木杆

转刀和垫子

缝纫机拉链压脚

熨斗

基本材料

布料



本书多数作品都是由纯棉布料制成。朴实无华与缤纷多彩的布料相互搭配。同时，使用高质量的布料不仅可使得缝制更容易，也能使得最终作品更漂亮，更经久耐用，且免熨免烫。有些作品可用大拼布制作——多数布店出售的18英寸^①×22英寸的长方形布料。制作这些作品还会用到绒布，但切记绒布不可熨烫。

线



确保使用高品质的线。有些动物特征在缝制好之后，需经拖拉或轻微拉伸才能成形。这时没有比不该断线时听到线断掉的声音更令人恼怒的事情了。丝光棉线或棉包涤纶线可用于缝制几乎所有的布料。这类线有足够的弹性，非常适合于制作这些作品。

有趣！

用闪亮的细线勾勒动物的眼睛或牙齿！

灯芯绒&金属扣环

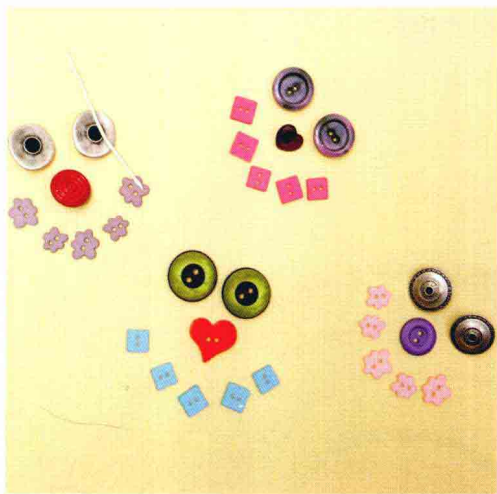
彩色或素色灯芯绒可用于制作拉绳、某些动物的尾巴，甚至是章鱼的笑

脸。如果你做的布袋装饰有金属扣环，要确保灯芯绒粗细正好能穿过金属扣环的孔。



纽扣&珠子

各种各样有趣、逗乐的纽扣和珠子可以起到意想不到的效果。纽扣和珠子可用来制作许多作品的大眼睛和鼻子。现在开始以新的方式欣赏装满纽扣的货架吧，看它们正像眼睛一样从后面盯着你呢！然而切记，不要用纽扣或珠子制作婴儿玩具，因为它们有可能被婴儿误吞！



简单!

层叠纽扣制作出真正立体感的眼睛。旧衣服上也会有很不错的纽扣。

热熔粘合衬

你将需要中等重量的热熔粘合衬来制作狗狗礼品袋（第61页）。如果你想让作品看起来更硬一些，也会用到热熔粘合衬。只是在作品开始制作前，记得将可熔的一边熨烫到矩形主体面料上。

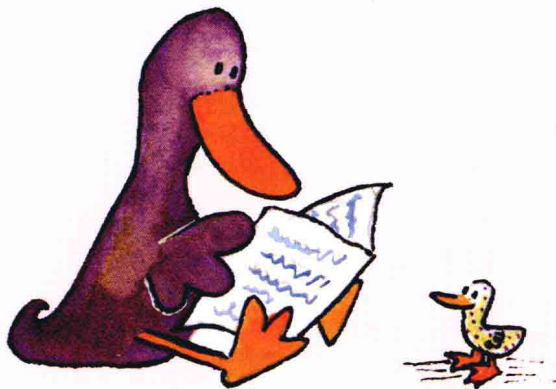
涤纶填充用纤维

本书所指涤纶填充用纤维是指填充物或一些绒毛，主要起到赋予动物立体感的作用。

基本技巧

本书多数作品使用两个矩形作为主体——一个用作前部，一个用作后部。这些矩形可以调整为多种尺寸，从微小的硬币钱包到大型的睡袋。可根据需要，将其扩大或缩小到合适式样。此外，附页中的式样可用于制作不止一种动物，所以发挥你的想象力，尽情享受吧！

这些作品适应性很强，可以将某个作品的点子用到其他作品上去。例如，如果你想做一个猫咪枕头套，阅读猫咪拉链包部分，掌握如何制作猫咪的大致方法，然后将该方法应用到制作枕头套的总体步骤中去。



增添个性

对几乎所有的作品，记得在组装并缝好脸部之后，再将作品的前部和后部缝合到一起。这些作品的真正个性是从脸部开始的。颜色、形状、质地和尺寸都将赋予这些奇形怪状的小动物们以生命。通过留意选择面部元素，你可以创造许多性格迥异的个性和表情。

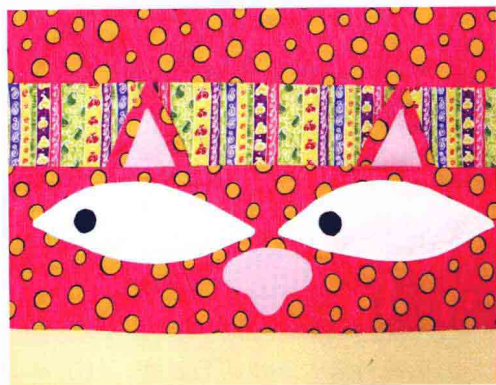
眼睛



眼睛虽然是作品的微小部分，但它们最能表现个性和表情。仅仅通过改变眼睛的尺寸、颜色或拧一下形状，可爱猫咪马上能变成一只酷猫咪或野蛮猫。



可爱猫咪



酷猫咪



野蛮猫

快乐的小兔子可以变成有趣的小兔子。这完全取决于你想创作的个性：严肃、可笑或可爱——一切皆有可能。试验一下，找到你最爱的表情吧。



快乐或有趣

有趣!

使用两只大小不同的眼睛，创造出稍微傻傻的表情。

纽扣眼睛是省时、简单的选择。然而，它们不适用于大型作品，而且永远不应用于制作婴儿玩具。相反，本书所制作的多数眼睛都用于小型枕头中。它们易于制作，而且给小小的脸部增添如此多的表情。要制作枕头眼睛，请遵循下列简单步骤，你将会“视眼睛

所视”。

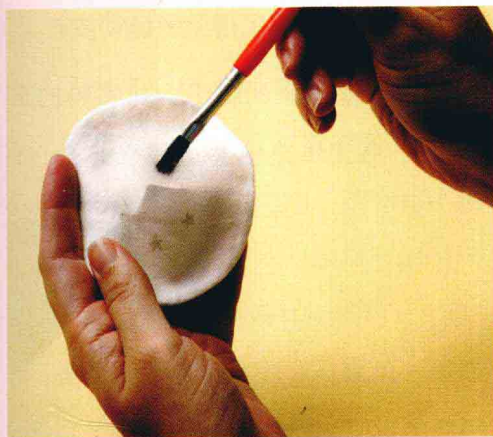
1. 如做较大的眼睛，在布料上勾画杯盖大小，或其他直径为3½英寸的圆，剪下4个这样的圆（每只眼睛2个圆）。

2. 将布料正面相对地叠放在一起，沿外边缘用直针脚缝合，留出¼英寸的缝份。

3. 修整掉一半的缝份，减少尺寸，使制成后的眼睛更加平滑。

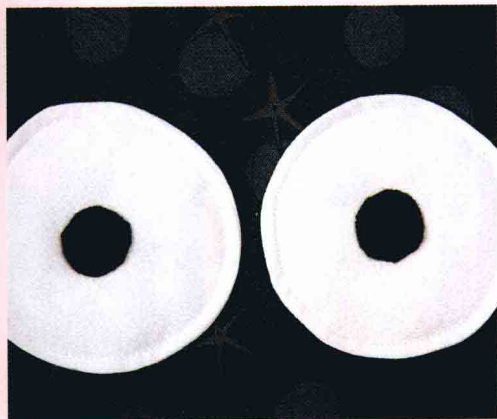


4. 在后部中央切开1英寸的开口，并将正面翻出。轻轻地将缝合物按压成平滑的圆，并往里填充一点绒毛。用画笔或木杆帮助填充绒毛。



5. 使用五分硬币当模板，从一块黑色绒布上剪下2个小圆。将1个黑瞳孔放置并钉到每个更大的圆上面。慢慢沿边缘缝合，走针时经常转动下面布料。

6. 将做好的眼睛固定并钉到脸部面料部位。沿外边缘用直针脚缝合，添上眼睛。



简单!

使用儿童画刷帮助将面料的正面翻出或填充绒毛。画刷的鬃毛应该倾向于“抓住”绒毛，而非简单滑过。

牙齿

鲨鱼或鳄鱼要是没有坚固、咯咯作响的牙齿将会怎样？露出大大的、紧密的牙齿，确实使得这些动物作品看上去更加凶猛。同样的标准方法适用于所有形状和尺寸的牙齿。你甚至可以使用这些形状做狮子的鬃毛或蜥蜴背部的鳞片。

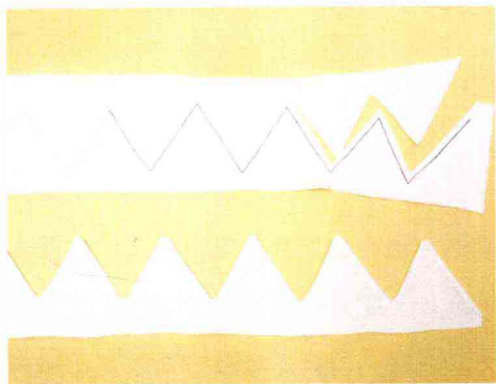
1. 挑选你想使用的锯齿形牙齿图案。将图案画到纸或纸板上，沿线条剪开，制作自己的模板。

2. 剪2条比模板宽1英寸的布料，根据你的需要确定任意长度。将模板放在布料条的中央位置，利用模板在1条布料的背面标记出锯齿。

3. 将布料条的正面相对地叠放在一起，沿标记线用直针脚缝合。

4. 沿距离缝合线 $\frac{1}{8}$ 英寸处剪开，

并将布料的正面翻出。轻轻地将牙齿拖拉、伸展成形。按压平整。



制作牙齿时，先缝合，然后再剪，这样齿尖不会聚成一团。如果要制作太多牙齿，直接剪掉额外部分即可

四肢和角

将一块布料折叠到一起，剪成想要的四肢和角形状。所以，要制作2只脚，你要从折叠的布料上剪2次，得到4片：2个前部和2个后部。

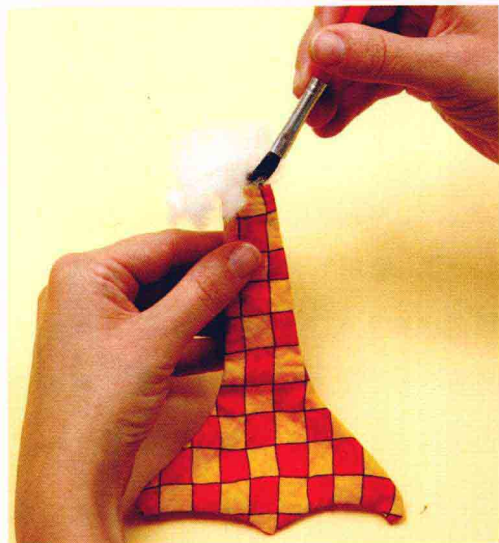
简单!

从折叠的布料上剪切，同时得到前部和后部。

1. 将剪下的2片正面相对地叠放到一起，沿边缘用直针脚缝合，顶端不缝，留作开口。当开始或结束缝合时，

为了锁定缝合线，记得要倒缝锁边。

2. 修整多余的缝份，将布料的正面翻出，往里填充一点绒毛。



尾巴、鼻子和耳朵



不要忘了尾梢!

尾巴比较简单，可以是一条灯芯绒，尾端带个结。如想缝制更大的尾巴，只需按照制作四肢或角的方法即可，内部塞入一些填充物。若制作小兔子或小猪尾巴，只需从一层绒布上剪下一条，直接将其缝到身体上即可。

鼻子是增添个性的又一良机。绒布是最容易使用的布料，但也别忽视绚丽的印染布甚至天鹅绒。尽管做个小枕头吧，就像你做眼睛那样，或加个可爱的纽扣。

简单!

制作自己的式样。勾画一个形状，在四周留出 $\frac{1}{4}$ 英寸的缝份。

对耳朵而言，在将前部和后部缝到一起之前，有几种方法可用来增添内耳修饰。制作稍微小点的枕头时，可将内耳缝到耳朵前部。另一种方法是使用双面粘合衬，粘上内耳，然后用工字形针脚缝合固定。更简单的方法是，从一层绒布上剪下内耳形状，然后缝合好（记住，不要将粘合衬与绒布一起使用）。



内耳是额外的一点修饰

连接器官

有两种方法可将所有这些器官连接到一起。第一种方法是将它们直接缝到布料上，就像连接眼睛一样。另一种是贴花方法，使用此法时，在定位和钉住器官之前，确保将所有毛边翻折到里面去。然后，可以沿器官周围完全缝合，最好的方法是，仅将“内折”末端缝合。也可将这些特征器官缝合到合缝里面去。在将翅膀或胳膊等部位缝合到身体外部时，这种方法效果明显，非常必要。需要记住的一点是，将这些器官向内固定并钉住，以便你能将毛边缝到合缝里面去。