



高级中学课本

高中历史

第二分册 练习部分（试验本）



华东师范大学出版社



学校_____班级_____姓名_____学号_____

高级中学课本

高 中 历 史

第二分册 练习部分(试验本)

华东师范大学出版社

说 明

本册教材练习部分根据上海市中小学(幼儿园)课程改革委员会制定的课程方案和《上海市中学历史课程标准(试行稿)》编写,供高中一年级第一学期试验用。

练习部分由华东师范大学主持编写,经上海市中小学教材审查委员会审查准予试验用。

主 编:余伟民

特约撰稿人(按姓氏笔画为序):

吴广伦 汪 辉 陈明华 陈 骥 周 靖 鲍丽倩

审 阅:张耕华

欢迎广大师生来电来函指出练习册的差错和不足,提出宝贵意见。上海市中小学(幼儿园)课程改革委员会办公室地址:上海市陕西北路 500 号(邮政编码 200041),联系电话:62560016(总机转)、52136338;出版社电话:62572474。

声明 按照《中华人民共和国著作权法》第二十三条中,关于“为实施九年制义务教育和国家教育规划而编写出版教科书,除作者事先声明不许使用的外,可以不经著作权人许可,在教科书中汇编已经发表的作品片段或者短小的文字作品、音乐作品或单幅的美术作品、摄影作品,但应当按照规定支付报酬,指明作者姓名、作品名称”的有关规定,我们已尽量寻找原作者支付报酬。原作者如有关于支付报酬事宜可及时与出版社联系。

目 录

第一单元 从史前时期到夏商王朝 / 1

第1课 中华文明的起源 / 1

第2课 文献与考古中的夏文化 / 2

第3课 商朝与青铜文化 / 4

第一单元单元练习 / 5

第二单元 从周王朝到秦帝国的崛起 / 10

第4课 封邦建国与礼乐文化 / 10

第5课 社会变革与百家争鸣 / 11

第6课 大一统中央集权国家的形成 / 12

第7课 秦末农民起义 / 14

第二单元单元练习 / 15

第三单元 从两汉到南北朝的分合 / 19

第8课 大一统帝国的重建 / 19

第9课 汉武帝时代 / 21

第10课 东汉的兴衰 / 23

第11课 割据与分立 / 24

第12课 南北对峙与民族融合 / 26

第三单元单元练习 / 27

第四单元 隋的创制和唐的鼎盛 / 32

第13课 隋唐政治新格局 / 32

第14课 贞观之治与开元盛世 / 34

第15课 中外文化交流 / 35

第16课 灿烂的文学艺术 / 38

第四单元单元练习 / 39

第二分册综合测试 / 44

第一单元 从史前时期到夏商王朝

第1课 中华文明的起源

一、基础练习

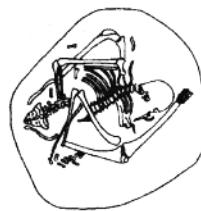
1. 距今_____年前后的新石器时代，人们学会了栽培谷物与驯养牲畜，开始了农耕生活，标志着原始农业和原始_____的产生。
2. 中华文明的起源最初是以神话传说的形式保留传承的，_____被尊奉为华夏族共同的祖先。近年来，一系列考古发掘表明，中华文明的起源具有满天星斗、八方雄起的特征，其中黄河中下游的_____地区是核心地区。
3. “居住区内有中心广场，周围分布着一百多座房子，分为五群。每个建筑群以一座大房子为主体，还包括十几座或二十几座中小型房屋，门均朝向中心广场。”根据上述对姜寨遗址的介绍可以初步断定，该遗址的特点是（）
A. 处于旧石器时代 B. 建筑技术高明 C. 呈现聚族定居 D. 文明程度较高
4. 司马迁的《史记·五帝本纪》从黄帝说起；另外人们在山东嘉祥县的汉代画像石上也发现了黄帝像。综合以上两则材料可以得出的结论是（）
A. 黄帝其人其事纯属编造不可深信 B. 黄帝的故事真实可信
C. 是否有黄帝其人尚不能完全确定 D. 黄帝在历史上确有其人
5. 近50余年来，我国各地发现的新石器时代后期的遗址，普遍存在着大量精制玉器，墓地和随葬品差别明显。然而这不能说明（）
A. 贫富差距日益显现 B. 私有制得到发展
C. 国家机器已经产生 D. 原始平等被打破
6. 以下是我国大汶口文化晚期（相当于新石器时代后期）不同墓葬的示意图，从中你能汲取哪些历史信息？



大墓



小墓



乱葬坑

二、拓展练习

7. 阅读材料,回答问题。

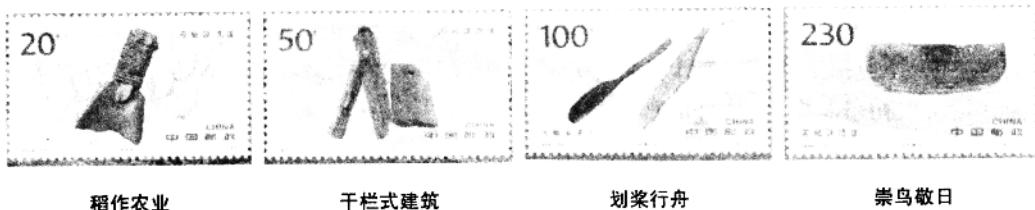
战国诸子百家的著作中记录了先民关于有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏的传说。有巢氏在树木上建造巢穴,以躲避野兽的侵害;燧人氏钻木取火,教民熟食;伏羲氏用绳索结网,从事渔猎;神农氏制作耒耜,教民农耕。

——樊树志《国史十六讲》

(1) 这些传说,反映了远古先民怎样的生产生活状况?

(2) 你认为神话传说的历史价值如何?

8. 以下是我国于1996年发行的一组关于浙江河姆渡遗址文化的邮票,仔细观察,回答问题。



依据四枚邮票,概述河姆渡遗址的主要特点。

第2课 文献与考古中的夏文化

一、基础练习

1. 大约到夏朝中期之后,“天下为公”的_____制被“大人世及以为礼”的_____制所取代。

2. 从文献记载看,夏朝已经具备了_____的基本特征;从考古发掘看,在时间和地域上与夏朝最吻合的是河南偃师的_____遗存。

3. 《礼记·礼运》载:“大道之行也,天下为公,选贤与能,讲信修睦。……今大道既隐,天下为家。各亲其亲,各子其子……”导致后者这种现象产生的主要原因是 ()

A. 原始社会的解体

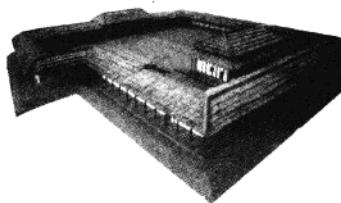
B. 私有制的产生

- C. 国家的建立 D. 人性的退化
4. 《三字经》载：“夏传子，家天下，四百载，迁夏社。”材料中的“子”是指 ()
A. 黄帝 B. 禹 C. 启 D. 孔子
5. 目前已发现的二里头文化遗址在地域上属于 ()
A. 黄河上游地区 B. 黄河中下游地区
C. 长江上游地区 D. 长江中下游地区
6. 在二里头文化遗址中发掘出的工具主要有石制和骨制的铲、镰、斧等。由此可以推测，其主要生产方式是 ()
A. 采集 B. 狩猎 C. 打渔 D. 农业
7. 依据所学知识，列举夏朝已经具备了哪些国家基本特征。

二、拓展练习

8. 阅读材料，回答问题。

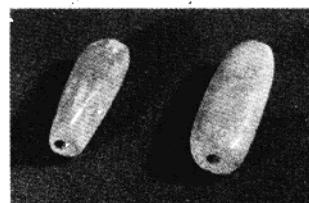
材料一 一组二里头文化考古发掘成果的图片。



二里头“宫殿”复原图



以礼器、祭器为主的青铜器、玉器



材料二 ……今大道既隐，天下为家。……大人世及以为礼，城郭沟池以为固，礼义以为纪。

——《礼记·礼运》

(1) 从材料一中你能汲取哪些隐性信息？

(2) 材料一对于认识材料二有何帮助？

(3) 通过分析，你如何认识以上两种类型史料之间的关系？

第3课 商朝与青铜文化

一、基础练习

1. 公元前1600年，_____建立了商朝。商王朝国家的体制，有_____和_____的区分。
2. 在今河南安阳出土的_____是我国目前所发现的比较成熟的文字，为我们探究_____代历史提供了第一手资料。
3. 以下关于商朝的国家体制说法正确的是 ()
A. “内、外服”区分的是贵族等级 B. 方国联盟之间的关系是比较松散的
C. 商王朝是一个统一的集权国家 D. “四方”是指商王直接管辖的区域
4. 司母戊鼎出土于河南省安阳市武官村一户农民的农地中，因其腹部著有“司母戊”三字而得名。从其得名原因看，该青铜器的主要功能是 ()
A. 礼器 B. 兵器 C. 炊具 D. 农具
5. 《三字经》载：“汤伐夏，国号商。六百载，至纣亡。”依据材料和所学知识，“纣亡”的时间大约在 ()
A. 公元前15世纪 B. 公元前13世纪
C. 公元前11世纪 D. 公元前9世纪
6. 甲骨卜辞中有“王大令众人曰协田，其受年”的记载，其中“其受年”是甲骨卜辞中多次出现的问语，反映出商朝统治者非常重视 ()
A. 冶铸业 B. 手工业 C. 畜牧业 D. 农业
7. 结合所学知识，概述商代社会在政治、经济、思想文化等方面的主要特点。

二、拓展练习

8. 阅读材料，回答问题。

材料一 甲骨文的内容大部分是殷商王室占卜的记录。商朝的人皆迷信鬼神，大事小事都要卜问，有些占卜的内容是天气晴雨，有些是农作收成，也有问病痛、求子的，而打猎、作战、祭祀等大事，更是需要卜问了。

——百度百科·甲骨文

- (1) 依据材料一，通过解读甲骨文，我们可以了解到商朝的哪些历史信息？

材料二 殷人尊神，率民以事神，先鬼而后礼。

——《礼记·表记》

(2) 材料一对于认识材料二有何帮助?

(3) 你如何看待甲骨文的史料价值?

第一单元单元练习

一、农业的起源

材料一 “中国早期农业遗址分布图”(右图)。

1. 观察地图,概括中国早期农业遗址的地域分布特征。



材料二 河南省新郑县裴李岗遗址的考古发现,在距今七八千年前,中原地区出现了比较稳定的农业定居生活,进入了以粟为主的旱地农耕阶段。……浙江省余姚县的河姆渡遗址,也发现了距今七千年前的丰富的稻作遗存:稻谷、稻秆、稻叶、谷壳的堆积,一般厚度达20—30厘米,最厚的地方超过100厘米……

——樊树志《国史十六讲》

2. 依据材料二概括我国早期南北农业的主要异同点,并分析造成这种差异的根本原因。

材料三 (旧石器时代的人)为了追寻猎物、寻找野果地或渔猎场地,他们不得不经常过着流动的生活。

——斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

3. 导致材料三所述“过着流动的生活”发生转变的最主要原因是（ ）
A. 自然条件的改善 B. 原始畜牧业的萌芽
C. 原始农业的产生 D. 磨制石器的出现
4. 我国农业的起源对当时人们的生产、生活产生了哪些影响？
5. 列举几个世界古代史上较早进入原始农耕时期的区域。

二、国家的产生与统治文化

材料一 蚩尤作乱，不用帝命，于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野，遂禽杀蚩尤，而诸侯咸尊轩辕为天子，代神农氏，是为黄帝。

——司马迁《史记·五帝本纪》

1. 依据材料一，分析我国国家起源时期的主要特征，指出该历史时期与最初的农耕聚落之间的主要区别。

材料二 几座大墓每座均出有一二百件随葬品，……几十座中墓也有较丰富的随葬器。上千座小墓随葬品则十分贫乏，有的甚至一无所有。……大、中墓随葬的玉石木器与陶器常成套出现，漆木器与陶器互为配套，……遗址发现的一个扁壶上朱书的一个字符与甲骨文的“文”字非常相像，……现在又发现了规格较大的城址，这就使陶寺遗址所具有的文明迹象更加全面了。

——梁星彭、严志斌《陶寺城址的发现及其学术意义》

2. 有学者认为，陶寺城址已显现出早期国家的某些特征。请依据材料二，谈谈你的看法。

材料三 帝舜荐禹於天，为嗣。……十年，帝禹东巡狩，至于会稽而崩。以天下授益。三年之丧毕，益让帝禹之子启，而辟居箕山之阳。

——司马迁《史记·夏本纪》

3. 材料三记述了哪两种权力的移交方式？这种变化有什么象征意义？产生这种变化的主要原因是什么？

材料四 以下是一组商朝青铜器的图片。



4. 从以上图片中，你能汲取哪些历史信息？

材料五 在商朝废墟中发现的复杂的表意文字，对中国和整个东亚后来的历史极为重要。

——斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

5. 材料五所说的这种文字是下图中的

()



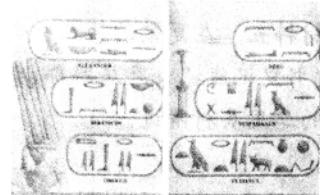
A.



B.



C.



D.

6. 为什么说这种文字对于“中国和整个东亚后来的历史极为重要”？

三、揭开远古历史面纱的方法

材料一 最早的历史应当是口耳相传的。

——葛剑雄《历史学是什么》

1. 为什么“最早的历史应当是口耳相传的”？口传史料在人类上古时期的主要表现形式是什么？应该如何看待这类史料的价值？

材料二 不过，珍视这些史料，拨开云雾见天日，是史学家应当有的本领。……如关于燧人氏、庖牺氏、神农氏的传说，如就文化的角度讲，正代表初民社会文化演进的三个阶段。

——杜维运《史学方法论》

2. 燧人氏、庖牺氏、神农氏的传说，代表了初民社会文化演进的哪三个阶段？

材料三 显然黄帝时代比炎帝时代，在社会经济的各个方面都有了长足的进步。其中“垂衣裳而天下治”，……这可以从考古发现中予以证实：吴县草鞋山出土的野生纤维为原料的织物残片——中国已发现的最古老的纺织品实物，属于距今大约五六千年的马家浜文化时期……

——樊树志《国史十六讲》

3. 材料三告诉我们，证实神话传说中某些历史信息是否可靠的重要方法是（ ）

- A. 查找文献
- B. 请教专家
- C. 调查访问
- D. 考古发掘

材料四 二里头文化得名于河南偃师西南洛河岸边的二里头村，距今约3900—3500年，该遗址内发现了大量的文化遗迹和遗物，为夏史探究开启了一扇大门。

——教材

材料五 在夏朝的第三个帝王太康(启的儿子)统治时期将都城迁到了洛阳。关于这一点，史书里记载：“太康居斟鄩，羿亦居之，桀又居之。”斟鄩，据历史学家考证，就在今洛阳市偃师的二里头村附近。

——中国社会科学院考古研究所《偃师二里头遗址》

4. 结合材料四和材料五中的相关信息，谈谈为什么说二里头遗址“为夏史探究开启了一扇大门”。

材料六 吾辈生于今日，幸于纸上之材料外，更得地下之新材料，由此种材料，我辈固得据以补正纸上材料，亦得证明古书之某部分全为实录。即百家不雅驯之言，亦不无表示一面之事实。此二重证据法，唯在今日始得为之。

——王国维《古史新证》

5. 从材料看,王国维将史料分为哪两类? 其具体表现形式分别主要是什么? 他认为“二重证据法”有何价值?

材料七 王国维运用二重证据法,……得出辞中所见殷王室的世系与《史记·殷本纪》所载商代帝王世系基本相同,进一步证实了《史记》的史料价值,把中国的信史至少推到了商代。

——郑师渠、龚书铎主编《中国文化通史·两宋卷》

6. 材料中的“辞”具体指什么? 为什么说商代的历史被称为“信史”?

第二单元 从周王朝到秦帝国的崛起

第4课 封邦建国与礼乐文化

一、基础练习

1. 周朝建立后,为了有效统治新征服的地区,创立了_____体制,不仅实现了对_____的合围控制,也提高了王权的地位。
2. 周公辅政七年,政绩斐然,其中影响最大的是制定了_____制度,把尊礼看做是统治者行“德治”的重要内容。周人认为自己因勤俭有德,获得了_____,才最终取代殷商。
3. 2004年春开始发掘的周公庙遗址可能是西周王室的大型墓地,就其多处发现甲骨而言,很可能成为西周的“殷墟”,堪称为新中国最重大的考古发现之一。该墓地应在 ()
A. 西安附近 B. 洛阳附近 C. 安阳附近 D. 北京附近
4. 《荀子·儒效篇》载:“(周公)兼制天下,立七十一国,姬姓独居五十三人。”这说明西周分封的主要对象是 ()
A. 同姓亲族 B. 功臣将士 C. 殷人后裔 D. 周公后代
5. 周朝建立后,在制度上进行了革新,其中对后世学说和政治思想影响深远的是 ()
A. 内外服制 B. 封邦建国体制 C. 井田制度 D. 礼乐制度
6. 周公在“制礼”的同时,又“作乐”,主要目的是 ()
A. 彰显“礼”的等级性 B. 激发人们的认同感
C. 为了神话周天子 D. 满足祭祀的需要

二、拓展练习

7. 观察右图,根据所学知识,请为周公像撰写一篇 200 字以内的解说词。



周公像

8. 阅读材料,回答问题。

楚子伐洛,浑三戎,遂至于洛,观兵于周疆。(周)定王使王孙满劳楚子,楚子问鼎之大小轻重焉。对曰:“在德不在鼎。昔夏之方有德也,远方图物,贡金九牧,铸鼎象物,……桀有昏德,鼎迁于商,载祀六百。商纣暴虐,鼎迁于周。……周德虽衰,天命未改。鼎之轻重,未可问也。”

——《左传·宣公三年》

(1) “鼎”最初的功能是什么?

(2) “九鼎”的象征意义是什么?

(3) “九鼎”是怎样迁于周的?

(4) 楚子问“鼎”表明了他怎样的心态? 反映了什么社会现象?

第5课 社会变革与百家争鸣

一、基础练习

1. 春秋战国时期是社会转型期,政治体制由西周的“封邦建国”体制向_____体制转变,这个过程历时 500 多年,直到_____朝终告完成。
2. 春秋战国时期掌握了一定文化知识的“_____”最为活跃。他们对社会变革提出了不同方案,形成了百家争鸣的局面,其中影响最大的是_____、_____、_____三家。
3. 公元前 770 年,周平王把都城东迁到洛邑,后人把东迁以后的周朝,称为“东周”。这件事情发生在 ()
A. 公元前 7 世纪前期 B. 公元前 7 世纪后期
C. 公元前 8 世纪前期 D. 公元前 8 世纪后期
4. 战国时代曾经一度出现“儒者不入秦”的局面,这一现象反映了 ()
A. 秦国社会文化落后,对儒家没有吸引力
B. 秦国占据周朝故都,遭到儒家学派的反对
C. 秦国崇尚法家学说,重用法家人士
D. 社会战乱不断,儒家学派难以到达秦国
5. “尧为匹夫,不能治三人;而桀为天子,能乱天下;吾以此知势位之足恃,而贤智之不足慕也。”此说出自 ()
A. 老子 B. 孔子 C. 孙子 D. 韩非子
6. 在春秋战国这一社会转型期,下列现象或价值观最可能在社会上盛行或被默认的是 ()
A. 争功逐利 B. 仁义道德 C. 礼乐教化 D. 无为而治

7. 据史书记载,孔子看到季氏士大夫跳“八佾舞”(64人跳的宫廷舞蹈),曾愤慨地说“是可忍孰不可忍”。在孔子看来,季氏士大夫 ()

- A. 有伤风化 B. 生活奢侈,不惜民力
C. 违背礼制 D. 迷恋女色,不思进取

二、拓展练习

8. 配伍选择题

- A. 老子 a. 天法道,道法自然。
B. 孔子 b. 仁者爱人,民贵君轻。
C. 孟子 c. 刑过不避大夫,赏善不遗匹夫。
D. 韩非子 d. 祸兮,福之所倚;福兮,祸之所伏。
 e. 非礼勿视,非礼勿言,非礼勿听,非礼勿动。
 f. 鸡犬之声相闻,民至老死不相往来。
 g. 天下莫柔弱于水,而攻坚强者莫之能胜。
 h. 治世不一道,便国不法古。

第6课 大一统中央集权国家的形成

一、基础练习

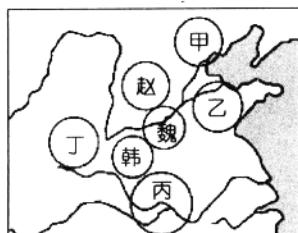
1. 秦孝公即位以后,任用_____变法,先后废除了井田制度和世卿世禄等制度,实行奖励农耕、建_____制和什伍连坐等一系列法规。

2. 秦朝统一后,为保证政令的畅通,建造驰道与直道;为抵御匈奴的侵扰,建筑_____;为充实边地实力,开边移民;为统一思想舆论,而实行_____.秦虽然短命,但秦创立的_____体制,却成为我国历代王朝政治制度的蓝本。

3. 右图是战国时期政治局势图,最后统一中国的是

()

- A. 甲 B. 乙
C. 丁 D. 丙



4. 战国时代,改革已经蔚然成风。下列对改革的影响,表述正确的是 ()

- A. 支持改革的主要力量是掌握一定文化知识的“士”
B. 改革否定了周朝礼乐制度,诸侯国间差异扩大
C. 改革的主要目的是富国强兵,抵御来自匈奴的威胁
D. 改革使诸侯国在政治、经济制度上出现趋同倾向

5. 有学者认为“从政治意义上去考虑问题,‘始皇’这个称号,对秦始皇来说,实在是当之无愧的。他的一切具有创始意义,是他开始了一个伟大的时代”。在该学者看来,这个时

代应该是

()

- A. 皇帝集权、追功逐利的时代
 - B. 大一统中央集权国家的时代
 - C. 思想上获得空前统一的时代
 - D. 国家强盛、边疆安定的时代
6. 西汉时期,假如某一村庄发生偷盗现象,被盗者应该向谁报案? ()
- A. 御史大夫
 - B. 廷尉
 - C. 县令
 - D. 酋长

二、拓展练习

7. 阅读材料,回答问题。

明代思想家李贽曾经这样评论李斯关于焚书的上书:“大是英雄之言,然下手太毒矣。当战国横议之后,势必至此。自是儒生千古一劫,埋怨不得李丞相、秦始皇也。”

——李贽《史纲评要》卷四

(1) 秦朝的丞相有什么职权?

(2) 在李贽看来,导致“儒生千古一劫”的主要原因是什么?

(3) 你赞成李贽的观点吗? 试说明理由。

8. 观察图片,回答问题。

右图是1974年在陕西秦陵附近出土的兵马俑,共有4个坑。考古学家估计仅在第一个坑中就有6000多个俑,还有泥塑战马和战车以及7000件青铜武器。塑像较真人稍大。塑造时是先用泥土塑成人形,再用火烧制并涂上油彩。为了表现每个战士的面部特点,使用了10种不同的头型,头部装饰最后都是手工完成的。



(1) 秦始皇塑造这些兵马俑的主要动机是什么?

(2) 从秦兵马俑中,你可以汲取哪些历史信息?