

中

国

戏

曲

志





# 中国戏曲志

山东卷

中国戏曲志编辑委员会  
《中国戏曲志·山东卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中华人民共和国文化部  
中华人民共和国国家民族事务委员会主办  
中国戏剧家协会

国家社科基金资助重大项目  
国家艺术科学规划重点项目

# 中国民族民间文艺集成志书总编委会

主任委员：周巍峙

委 员：马学良 吕 骥 孙 慎 李 凌 吴晓邦  
张 庚 周巍峙 罗 扬 钟敬文 贾 芝

(按姓氏笔画为序)

## 中国戏曲志编辑委员会

顾问:周扬 周巍峙 林默涵 吕骥 董一博 苏一平 王朝闻  
阿甲 王季思 钱南扬

主任委员:张庚

副主任委员:马彦祥 郭汉城 刘厚生

主编:张庚

副主编:余从(常务) 薛若琳

委员:马远 马龙文 马紫晨 方杰 文忆萱 王肯 王俊  
王鸿 王世一 王鸣秋 王恒富 邓兴器 史行 白牡  
刘万仁 刘正平 刘有宽 刘志群 刘静沅 曲六乙 吕树坤  
任光伟 纪根垠 孙家兆 汪效倚 完艺舟 李累 李郁文  
杨孟衡 吴同宾 何乃强 余从 张连俊 张武明 陆洪非  
陈巛 陈玉刚 努鲁木 林庆熙 金重 金汉川 金行健  
鱼讯 周一良 周民震 周庆辉 周育德 祝肇年 郝明  
荆乃立 胡沙 柯子铭 俞琳 贺照 流沙 高鹏  
高介云 高玉铭 郭士星 郭光宇 席明真 贾春光 顾建国  
秦德超 钱法成 梁冰 黄克 黄菊盛 黄镜明 曹克英  
龚啸岚 谢彬筹 韩德英 焦文彬 黎方 薛若琳

(按姓氏笔画排列)

## 中国戏曲志编辑部

主任:刘文峰

副主任:包澄絮

编辑:包澄絮 刘文峰 张新建 陆德 俞冰 常丹琦 傅淑芸

(按姓氏笔画排列)

编务:毕玉玲

特约编审员:马龙文 苏移 苏明慈 陆洪非 周育德 钮骠 贺照  
黄在敏 韩德英

(按姓氏笔画排列)

## 《中国戏曲志·山东卷》编辑委员会

主 编:高玉铭  
副 主 编:纪根垠 (常务) 王其德 李愉干  
编 委:王其德 朱 剑 孙 毅 纪根垠 李中一 李寿山 李赵璧  
李愉干 宋云峰 张 彭 张大经 张云凤 张善堂 高玉铭  
程远里 谭源材 (按姓氏笔画排列)

## 《中国戏曲志·山东卷》编辑部

主 任:纪根垠(兼) 程远里  
副 主 任:李中一  
编 辑:朱 剑 程远里 马建中 王华莹  
特约音乐编辑:高鼎铸 陈道庭

## 撰 稿 人 (按姓氏笔画排列)

综 述:纪根垠  
图 表:纪根垠 李赵璧  
志 略:丁博民 王永昌 王传友 田 毅 朱 剑 朱广英 刘 翬  
刘印堂 刘洪俊 关修身 孙秋潮 纪根垠 李 淦 李赵璧  
杨凤岭 张 彭 陈道庭 周树岐 邵效珠 徐树梓 詹仁中  
(以上为《剧种》撰稿人)  
王 平 王传友 王其德 王信敏 王殿基 田 毅 朱 剑  
仲 蓬 任金光 刘桂城 关修身 孙玉忠 牟家明 纪根垠  
李中一 李金江 李项东 李振芳 杨洪德 宋殿香 张 旭  
张 晶 张 彭 张存德 张坦夫 张铁民 张嘉骅 张醒民

陈道庭 钟昭栋 徐树梓 葛振民 窦致平

(以上为《剧目》撰稿人)

丁博民 王永昌 宁 乙 朱广英 刘 翬 刘印堂 刘洪早  
刘惠祥 李 淦 李 渔 李中一 李学珍 李顺发 杨兴烈  
吴桂生 张 彭 张 斌 张忻全 张国良 张晓峰 陈道庭  
柳 音 侯俊美 恽 懿 宫锡道 高鼎铸 梁益善 詹仁中  
魏占河 魏清风

(以上为《音乐》撰稿人)

于廷臣 于学剑 马建中 王 恒 王岳芳 王宪涛 孔祥光  
朱 剑 杜 非 宋爱录 张云凤 郜效珠 皇甫大华  
宫锡道 秦 旭 徐玉珍 徐树梓

(以上为《表演》撰稿人)

马宗甫 马建中 王华莹 朱 剑 吴明肇 张 炬 贺 伟  
袁盛浦 彭维民 程远里

(以上为《舞台美术》撰稿人)

丁文中 于长奎 马建中 马振龙 王 平 王 锦 王永昌  
王传友 王华莹 王秋生 王宪涛 王振金 王振衡 王继星  
王培义 王增德 牛玉芝 孔祥光 尹 明 田 毅 田葆诚  
申俊玺 宁志岳 司凤景 毕家耀 吕传诚 吕宗武 吕济昌  
曲长运 仲 蓬 华敬武 刘小衡 刘宝玺 刘洪俊 刘桂城  
刘振洲 刘精一 齐敦艳 关修身 孙文铎 孙玉忠 孙传忠  
孙秀山 孙鸿钧 纪 红 李 德 李文同 李本奇 李世武  
李民兴 李寿山 李学珍 李启惠 李金江 李项东 李赵璧  
李保正 李宪明 李炳今 李冠军 李耕田 李绪传 李森文  
李登朝 杨 洁 杨平芳 杨金礼 杨宝童 杨洪德 杨淑桐  
时桂山 宋殿香 张 惠 张 晶 张存德 张佃臣 张怀成  
张国权 张相林 张岳冰 张俊德 张恩铎 张铁民 张嘉骅  
张醒民 陈 戈 陈玉申 陈守书 陈利津 陈继刚 陈道庭  
陈雄群 武 斌 罗同林 周中和 周先佩 周树歧 郎丰仁  
郝惠勤 赵光政 赵振中 郜效珠 宣庆芬 姜恒满 祝青山



袁立干	贾 鸣	贾兴耀	贾惠民	贾殿彬	贾殿法	贾歌宇
徐 舫	徐世起	高峰胜	栾 枫	栾凤功	唐义会	黄开钦
曹广谋	曹述之	盛延元	常万仁	崔国桢	阎景奎	彭维民
葛振民	董 泉	程远里	傅志鉴	傅维良	窦致平	魏文声

(以上为《机构》撰稿人)

卫汶涛	马西干	马瑞书	王 锦	王文汇	王华莹	王莹心
王惠生	冯 平	吕世孟	乔秀云	朱晋卿	刘太和	刘培耘
刘善锐	孙世英	孙清华	杜镇林	李乃志	李士钊	李秀华
李明德	时桂山	张和英	陈继刚	林 毅	罗俊良	季仁杰
赵乃光	赵玉正	赵光政	赵宗秀	郜效珠	桂 琴	贾惠民
贾殿法	夏名采	徐玉珍	徐瑞山	栾 枫	崔振铎	寒 枫
韩光林	傅冠明	颜 华	燕 君			

(以上为《演出场所》撰稿人)

马建中 朱 剑 纪根垠

(以上为《演出习俗》撰稿人)

朱钊禄 华敬武 孙朝文 纪根垠 李士钊 张启龙 柳建史

(以上为《文物古迹》撰稿人)

于学剑 刘小衡 牟 钧 纪根垠 李寿山 李赵璧 来新夏  
单小璜

(以上为《报刊专著》撰稿人)

华敬武 刘文峰 纪根垠 李赵璧 陈道庭 郑亦秋

(以上为《轶闻传说》撰稿人)

丁来宸 于学剑 马西干 马建中 朱 剑 李士钊 郜效珠  
谢昌一 窦致平

(以上为《谚语口诀》、《其他》撰稿人)

传

记:马文宽 马建中 王文娟 王传友 王其德 孔祥光 田 毅  
毕可安 朱 剑 华敬武 刘洪俊 孙玉忠 纪 立 纪根垠  
李寿山 李金江 杨 洁 杨淑桐 吴 杰 何 丽 宋云峰  
张 旭 张 晶 张 彭 张存德 张学峰 张善堂 张醒民  
周中和 周树岐 钟昭栋 郜效珠 袁世硕 贾惠民 徐世起

摄

郭书伟	高 洁	栾凤功	葛振民				
影:马西干	马进坤	王修平	王跃生	丛树敏	朱 刚	朱 峰	
朱绪常	华铁林	任玉杰	刘文峰	阮庆宝	孙保朴	孙清华	
纪 立	李 平	李 锋	李亚非	赵光政	赵发祥	荆 强	
陈 鹏	陈道庭	段佑海	姜允升	夏 放	郭志忠	郭学东	
唐 兴	盛延元	董汝霖	黑廷瑞				
图:李书圣	张 炬	扈继亮					

绘



济南无影山西汉墓乐舞杂技彩陶俑群

临沂金雀山西汉墓彩绘帛画角觥图





京剧《古城会》，周亚川饰关羽



京剧《汉明妃》，尚长麟饰王昭君



柳子戏《黄桑店》，张春雷饰秦琼



京剧《武松打虎》，袁金凯饰武松



京剧《古城训弟》，白玉昆饰关羽

# 目 录

序言 .....	张 庚 1	罗子戏 .....	121
凡例 .....	1	乱弹 .....	123
综述 .....	1	哈哈腔 .....	125
图表 .....	27	蓝关戏 .....	126
<b>大事年表</b> .....	29	渔鼓戏 .....	127
<b>剧种表</b> .....	73	八仙戏 .....	128
<b>山东省地方剧种分布图</b> .....	76	端公戏 .....	129
志略 .....	77	王皮戏 .....	130
<b>剧种</b> .....	79	京剧 .....	130
吕剧 .....	79	评剧 .....	132
柳子戏 .....	84	河南梆子 .....	133
山东梆子 .....	87	河北梆子 .....	134
莱芜梆子 .....	91	<b>剧目</b> .....	135
平调 .....	93	十大思夫 .....	136
枣梆 .....	95	七妆 .....	137
东路梆子 .....	98	七错 .....	137
柳琴戏 .....	101	八件衣 .....	137
五音戏 .....	105	八卦阴阳斗 .....	138
茂腔 .....	108	九只鸡 .....	138
柳腔 .....	111	三万元 .....	138
两夹弦 .....	114	三回船 .....	139
一勾勾 .....	116	三连环 .....	139
四平调 .....	117	三定桩 .....	140
坠子戏 .....	119	三拉房 .....	140
大弦子戏 .....	120	三打四劝 .....	140
		三蹬寒桥 .....	140

三盗芭蕉扇	141
于宽爬堂	141
下南唐	141
大拉墓	141
大闹苏家滩	142
大战核桃园	142
万家香	142
万紫千红	142
山乡锣鼓	143
小二门	143
小书房	143
小团圆	144
小拉墓	144
小姑贤	144
小磨房	145
乡里妈妈	145
无底洞	145
井台会	146
王皮传	146
王小赶脚	146
王华买父	147
王魁征西	147
王二姐思夫	147
王汉喜借年	148
王怀女走雪	148
王定保借当	148
王天保下苏州	149
五花马	149
日月图	149
牛头山	150
文武香球	150
方四姐上吊	150
心同意合	151

双拐	151
双龙剑	151
双驹马	151
双生赶船	152
打干棒	152
打瞎子	152
打樱桃	152
打侄上坟	153
玉虎坠	153
东京	153
石玉点将	154
龙凤面	154
北京	154
写春联	155
半边天	155
白玉杯	155
白兔记	156
司马貌告状	156
老王卖瓜	156
西京	156
西岐州	157
西游记	157
过巴州	157
光明大道	158
休丁香	158
后娘心	158
刘芳福借银	159
齐寡妇造反	159
闯王进京	159
安安送米	160
并州太原	160
寻工夫	160
戏牡丹	161

孙安动本·····	161	奇袭白虎团·····	172
孙武子擂炮兴兵·····	161	拣豆种·····	173
红嫂·····	162	拐磨子·····	173
红罗记·····	162	抱妆盒·····	173
红桃山·····	162	抱牌子·····	174
红柳绿柳·····	163	斩貂蝉·····	174
杨金花夺印·····	163	斩王秀兰·····	174
邯郸会·····	163	松林会·····	174
花灯记·····	164	虎头牌·····	174
李逵夺鱼·····	164	罗帕记·····	175
李渊跑宫·····	164	罗衫记·····	175
李二嫂改嫁·····	164	和先生揽馆·····	176
李怀玉借粮·····	165	岳飞夺状元·····	176
李彦龙征南·····	165	金沙滩·····	176
两垆地·····	165	金钱记·····	176
两架山·····	166	金麒麟·····	177
两狼山·····	166	夜宿花亭·····	177
两娶亲·····	166	闹房·····	177
时迁打铁·····	167	闹书房·····	178
狄青借衣·····	167	郑盈盈·····	178
迎春曲·····	167	空棺记·····	178
庐州·····	168	房州·····	179
沂河两岸·····	168	珍珠塔·····	179
汴梁图·····	168	相女婿·····	179
改金牌·····	169	柳下人家·····	179
张王李赵·····	169	南京·····	180
张飞闯辕门·····	169	赵连岱借闺女·····	180
陈蔡绝粮·····	170	挂门牌·····	181
陈毅打场·····	170	拴娃娃·····	181
陈三两爬堂·····	170	背箱子·····	181
姊妹易嫁·····	171	骂鸡·····	182
玩会跳船·····	171	俞伯牙摔琴·····	182
奇中义·····	172	独占花魁·····	182

亲事	182
前沿人家	183
前、后楚国	183
送猪记	183
栖梧山	184
桃符板	184
贾金莲拐马	184
砸粥缸	185
破洪州	185
换亲	185
哭剑	186
铁弓缘	186
铁马宏图	186
借髻髻	186
借妻堂断	187
站花墙	187
烧桃园	187
海瑞算粮	188
拳打镇关西	188
黄桑店	188
黄牛分家	188
曹庄杀妻	189
彩仙桥	189
彩楼记	189
盗发	189
盗骨会兄	190
琵琶遗恨	190
韩原借粮	190
葡萄架	191
紫金钗	191
啼笑因缘	191
逼婚记	191
锁云囊	192

程咬金招亲	192
弑朝篡	193
游西湖	193
隔墙姐妹	193
骗婚记	193
错斩颜查散	194
锦香亭	194
锦缎记	194
辞朋山	194
墙头记	195
摔车子	195
管得好	195
滚鼓山	195
黎明的河边	196
德州	196
樊江关	196
樊城关	197
潘金莲拾麦子	197
薛刚反唐	197
燕青打擂	197
赠剑	198
鞭打洪桥	198
翻车记	198
<b>音乐</b>	199
吕剧音乐	199
柳子戏音乐	213
山东梆子音乐	231
莱芜梆子音乐	241
平调音乐	250
枣梆音乐	260
东路梆子音乐	270
柳琴戏音乐	276
五音戏音乐	286



茂腔音乐.....	294	提.....	410
柳腔音乐.....	304	小翻.....	411
两夹弦音乐.....	312	元宝镖子.....	411
一勾勾音乐.....	323	打高提.....	411
四平调音乐.....	328	跪船儿.....	411
坠子戏音乐.....	333	腿功.....	411
大弦子戏音乐.....	339	腰功.....	412
罗子戏音乐.....	352	压一刀.....	412
蓝关戏音乐.....	360	十六罗汉式.....	412
渔鼓戏音乐.....	365	母鸡穴窝.....	416
八仙戏音乐.....	374	跑梅花.....	416
端公戏音乐.....	380	耍刀.....	417
<b>表演</b> .....	387	叨翎窄椅.....	417
脚色行当的体制与沿革.....	391	拔毛变猴.....	418
柳子戏的脚色行当与沿革.....	391	二郎担山.....	418
山东梆子的脚色行当		蹬镣.....	419
与沿革.....	395	判官架.....	419
五音戏的脚色行当与沿革.....	400	舍命鞭.....	419
吕剧的脚色与沿革.....	403	打鞭.....	420
表演身段和特技.....	406	梢子棍.....	420
拉山门.....	406	绕花铜.....	420
马趟子.....	407	镗镰削柳椽.....	421
推圈.....	407	漱牙.....	421
外撒连儿.....	408	活腮.....	421
鞞拎起.....	408	口眼出彩.....	422
旋风脚.....	408	双头人.....	422
扎架.....	408	驮石滚.....	422
气色.....	409	夹鸡蛋·簸米.....	422
搬腿.....	409	沿铡.....	423
劈岔.....	409	爬杆.....	423
屁股蹲儿.....	410	吊辫子.....	423
倒失虎.....	410	耍翎子.....	423
前扑.....	410	顶灯.....	424