

和少英主编 ■ 社会文化人类学丛书 第四卷

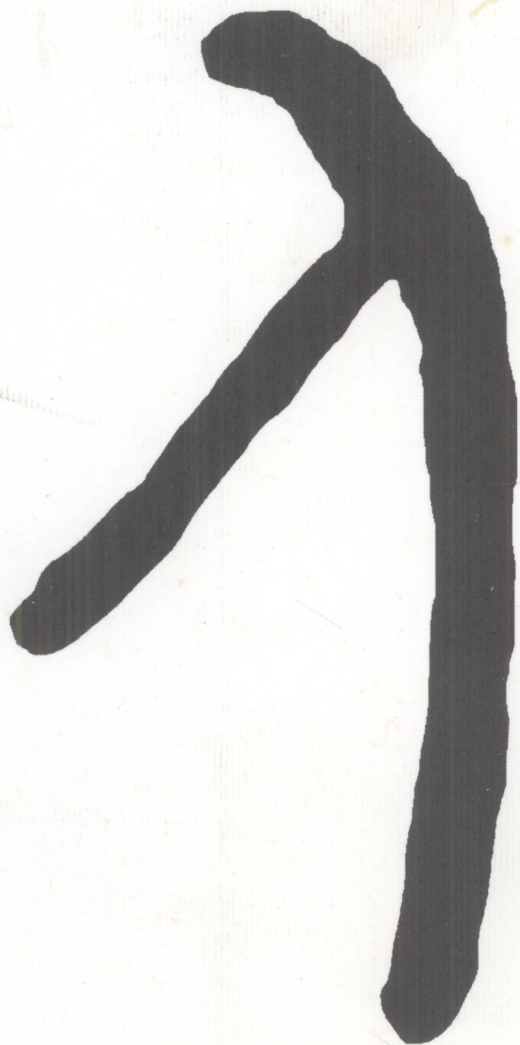
官纯——变迁中的土司属官寨

刘江著

Guanchun: A Village of Headmen and Their Families in Change



云南大学出版社



云南省院省校合作项目基金资助

和少英主编 ■ 社会文化人类学丛书 第七卷

官纯——变迁中的土司属官寨

刘江 著

Guanchun: A Village of Headmen and Their Families in Change



云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

官纯:变迁中的土司属官寨/刘江著. —昆明:云南大学出版社, 2008

(社会文化人类学丛书/和少英主编)

ISBN 978-7-81112-669-3

I. 官… II. 刘… III. 傣族—乡村—社会生活—研究—盈江县 IV. D422.7 K285.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 121423 号



官纯——变迁中的土司属官寨

和少英主编 ■ 社会文化人类学丛书第Ⅶ卷

著 者: 刘 江
策划编辑: 邓立木
责任编辑: 周元晖

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 昆明市五华区教育委员会印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 14.25

字 数: 266 千

版 次: 2008 年 8 月第 1 版

印 次: 2008 年 8 月第 1 次印刷

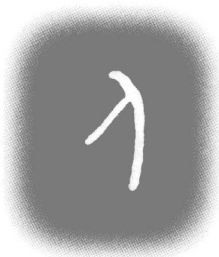
书 号: ISBN 978-7-81112-669-3

定 价: 35.00 元

地址: 云南省昆明市一二·一大街云南大学英华园 (邮编: 650091)

发行电话: (0871) 5033244 5031071

网址: <http://www.ynup.com> E-mail: market@ynup.com



“社会文化人类学丛书”编委会

学术指导：马 戎 杨圣敏 王铭铭 彭兆荣

主 任：和少英

委 员：（按姓氏笔画为序）

马兴东 王子华 王文光 王四代

王东昕 王正华 王亚南 王明东

邓立木 木基元 刘 江 刘劲荣

安学斌 李国文 那金华 杨宗亮

杨政业 和少英 张 跃 罗海麟

郑晓云 施惟达 赵丽珍 高登荣

黄建生 雷 兵 韩忠太

“社会文化人类学丛书”总序

民族学/人类学 (Ethnology/Anthropology) 学科是云南民族大学最具优势和特色的学科。该学科人才荟萃, 成果丰硕, 可以说在全省乃至全国学术界均有一定的影响。尤其是近年来在费孝通先生亲自创办的北京大学社会学人类学研究所的指导和帮助下共建的省院省校合作“民族学重点学科”, 开展了对云南特有族群的较大规模调研, 对新中国成立前云南著名的民族学/人类学田野点的追踪研究, 承办了教育部第四届“社会文化人类学高级研讨班”暨国际学术会议, 组织编撰并出版了“云南民族文化史丛书”(共25本), 参与了国家民委庆祝中华人民共和国成立50周年的献礼图书《中国少数民族》以及中共云南省委宣传部组织的“云南民族文化知识丛书”(共28本)等重要书籍的编写工作, 既出成果、又出人才, 将整个学科建设大大地向前推进了一步!

众所周知, “社会文化人类学”(Socio-Cultural Anthropology) 是民族学/人类学这个大学科中的核心分支学科, 主要侧重研究人类社会各种纷繁复杂的社会文化现象, 以传承文明、发掘各类有益的“地方性知识”(Clifford Geertz语)以及开阔人们的眼界为己任, 以努力传播有利于增进世界上各个种族、各个民族、各个族群及其各种社会文化之间相互了解的知识为职志, 并进而为实现相互间和谐共处之目的服务。该学科具有“全观性”(holistic)以及“透视性”(perspective)等特点, 可以说是一门应用性极强的学科。法国著名的“结构人类学”大师列维-斯特劳斯(Claude Lévi-Strauss)将“理解他人的文化”(Understanding other cultures)作为民族学/人类学这门学科所应达到的最高境界, 这同费孝通先生

关于该学科应以“各美其美，美人之美，美美与共，和而不同”为指导方针的主张，确有着异曲同工之妙。这无疑为我们廓清了诸多的疑团和迷雾，明确了今后的努力方向，我们一定要沿着前辈们所指引的这条道路坚定不移地走下去。

为了更进一步继承和发扬前辈学者不畏艰辛、勇于创新的治学精神，力争使云南民族大学的民族学/人类学学科建设再上一个新台阶，并希望对全省乃至全国的学科建设有所裨益，我们不揣浅陋地推出了这套“社会文化人类学丛书”，作为献给学界同仁以及即将于2008年在昆明隆重召开的人类学民族学世界大会的一份薄礼。我们真诚地期待着不断有更多更好的新作汇入到这套丛书中来，为真正建成能够跨出国门、走向世界的中国民族学/人类学学科体系增砖添瓦！

“社会文化人类学丛书”编委会

2006年3月于昆明

序

民族学/人类学的田野调查与民族志撰写是这门学科的基础。对于究竟应当如何进行田野调查和民族志的撰写，也曾经有过很多的论争和探究。尤其是在“全球化”与“现代化”的浪潮席卷世界各个角落之际，从詹姆斯·克利福德（James Clifford）和乔治·马尔库斯（George E. Marcus）等的《写文化》（*Writing Culture*）所主张的“多点式”田野调查，到理查德·福克斯（Richard G. Fox）的《重新把握人类学》（*Recapturing Anthropology*）所倡导的“多科性”的研究以及“回到文化史”的路径，都对民族学/人类学学科的发展起到一定的促进作用。进入新世纪后，这方面的论争更是呈现出了愈演愈烈之势！由于民族学/人类学是一门从国外“舶来”的学科，国际学术界对本学科的影响可以说一直都是非常大的，在田野调查以及民族志的撰写方面自然也概莫能外。本书作者试图采用一种以传统的田野调查与民族志撰写为主，并吸纳“多点式”与“多科性”的田野调查和民族志撰写的方法，来对一个傣族村落的社会文化变迁作较为全面、系统的描述和探究，这种探索多少有些“反潮流”的意味，在我看来是颇为难能可贵的。

本书作者刘江是我指导的一名研究生，具有民族学/人类学及语言学等多科性的学术背景，聪慧好学，勤问善思，尤其是在田野调查工作中能够吃苦耐劳。在多年来从事傣族、阿昌族以及克木人等民族和族群的社会文化调查时能甘于寂寞，长时间深入村落并与当地人打成一片。她在读研期间就发表了一系列的论文和论著，其毕业论文《新平花腰傣的灵魂观探析》还获得了云南省优秀研究生学位论文。此外，作者还到过泰国清迈大学等名校进修访学，并承

担过美国洛克菲勒基金资助的“大湄公河次区域各民族如何应对全球化的挑战”等国际合作研究项目，应当说对国际学术界的情况也是较为了解的。地处大盈江畔、莲花山下的官纯寨是一个非常典型的傣族村落，作者自幼就随在该村教书的母亲在那里长大，尽管她本人不是傣族，但会讲非常纯正、流利的傣语，对这个村落的情况是非常熟悉的；再加上寨民对作者亲人般的接纳，使作者的调查能够细致入微，深入浅出，获得丰富翔实的田野资料，从而进行全方位的民族学研究。作者对调查对象既不属于严格意义的自观，也不属于他观，而是介乎于两者之间。或者说，调查对象既是作者的异文化又是“我”文化，既是他者又是“我族”，由她来做该村的民族志，既可避免由外民族学者做田野调查时往往会碰到的语言不通以及“走马观花”、“浅尝辄止”式的流弊，又可避免由本民族学者撰写本民族民族志的那种“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的局限，确实是较为恰当的人选。

作者力图呈现给我们的的是一个傣族村寨半个多世纪以来的发展历程和当代生活画卷。作者对官纯寨的调查研究不仅是一个所谓的“典型调查”，而且还展示了该村傣族所具有的社会文化全貌，反映了村寨研究的复杂性与整体性。如果我们把官纯寨看成是整个傣族社会的一个小小缩影，并通过该村的社会文化变迁去触摸和把握傣族社会这半个多世纪以来的发展历程，那么我们就可以意识到官纯寨的故事确实能够揭示傣族社会与文化的若干重要层面。作者采用历时性与共时性的研究方法，对官纯寨这个微观社区经历的从“过去”到“现在”的变化进行了较为深入细致的比较研究，明确指出了哪些文化事象是已经消逝的，哪些又是复苏再现的，哪些社会文化传统是一直延续至今的，哪些是保留了其文化的内核而仅在表层上进行了变化与调适的，并分析了其中的原因。同时，作者还在一些章节中运用鲜活的实例说明村民对自己社会文化的“文化自觉”样态。

全书共分为十一章：第一章主要涉及官纯寨的生态环境、村寨格局和历史沿革、人口状况、土司制度与属官寨，强调官纯寨历史

上的属官寨地位和文化一直留存在官纯寨人的思想意识深处，无形中影响着官纯寨的社会文化发展，在文化的各个方面都有可能表现出来，如在祭祀寨神的仪式、宗族制度、礼仪、服饰、语言表达和亲属称谓等等方面上，都有自己不同与其他等级的村寨的特点，这是属官寨的文化个性。第二章主要说明土地制度的变化与寨民生产方式和生活方式的变迁的直接关系，强调这是引起诸多文化要素变化的主要因素。第三章阐述社会组织的职能的发展变化，新的社会组织的产生和一些传统社会组织在功能上的弱化的原因，以及村寨中出现的新的社会问题对寨子的社会文化的直接影响。第四章则全面分析了婚姻文化变迁的社会原因。第五章阐述了家庭结构的小型化变化，论证生育行为从自然生育到政策性少育向理性化少育的转变，以及当今的生育观念是“养儿防老”远远强于“传宗接代”，还对亲属称谓进行分类及其特点进行分析，对宗族的雏形“很”“哈”在村寨社会运行中的作用进行阐释。第六章主要对生命礼仪和岁时节庆进行全面的描述，指明哪些内容已经发生了变迁。第七章在对寨民宗教信仰深入的分析基础上，总结出村民信仰佛教是一种继承性、规定性的信仰，对信众而言信仰既具有普同性又有差异性。第八章描述官纯寨这样的乡土社会是礼治社会、“礼”的重要性以及“礼”是社会规范和行为准则。揭示了各种社会关系和人情网络的文化特征。第九章阐述人们的时空观念和时空定位及其当地傣族时空观念的特点，揭示时间禁忌与人们的生活和一些民俗事项的重要关系。在空间概念中，特别强调具有特殊意义的空间在人们的生活中的重要性，探讨堂屋的神圣性与父系制表达。第十章全面描述了该寨的特色文化及其变迁、传承的状况。最后一章则关注了传统教育和对学校教育的认识的变化，指出学校教育所面临的社会问题，同时对传统卫生习惯和农村基本医疗的普及对村民身体健康的积极作用。

当然，可能由于我自己对作者的期许太高，我认为呈现在读者面前的这个民族志文本还不能说是尽善尽美的。如能假以时日，更高层次的综合性东西还可以增添一些，作者多年来思考和探究的结

论也应当更加明确些。但总的说来瑕不掩瑜，我认为本书仍不失为近年来在傣学研究领域中尚不多见的一部优秀论著。期盼着作者能够百尺竿头、更进一步，在民族学/人类学研究的百花园中培育出一枝又一枝艳丽的奇葩来！

是为序。

云南民族大学副校长 云南省民族研究所所长
《云南民族大学学报》主编 云南大学博士生导师
和少英

2008年6月于昆明莲花池畔

目 录

第一章 官纯寨的社区背景	(1)
一、区位与历史沿革	(1)
(一) 区位、行政区划与历史沿革	(1)
(二) 历史记忆	(2)
二、自然环境	(3)
三、聚落格局	(5)
四、人口发展状况	(8)
五、属官寨与土司制度	(9)
第二章 土地与生计	(13)
一、传统的生计方式	(13)
二、新政权对土地与社会的改造	(15)
三、家庭土地承包责任制与当代生计	(19)
四、劳力与农业机械投入	(25)
五、土地意识	(32)
第三章 社会组织与村寨治理	(34)
一、组织形式和作用	(34)
(一) 社会组织与村民小组领导班子	(35)
(二) 老年组织	(36)
(三) 中年妇女组织	(39)
(四) 青年组织	(42)
二、毒品与村寨社会	(45)
第四章 婚 姻	(50)
一、婚配原则	(50)
(一) 固守不变的同姓不婚	(50)

(二) 变迁中的传统婚姻原则	(51)
二、通婚范围的扩大	(53)
三、变迁中的婚恋习俗	(55)
(一) 从普遍的父母包办到绝对的自由择偶	(55)
(二) 择偶标准的更新	(57)
(三) 早婚现象仍然突出	(57)
四、变迁中的婚配形式	(60)
(一) 明媒正娶	(60)
(二) “拐婚”	(60)
(三) “腊婚”	(62)
(四) 逃 婚	(63)
(五) 转房婚	(64)
第五章 家庭与宗族	(65)
一、家庭结构类型	(65)
二、家庭继替	(67)
三、生育观念	(71)
(一) 从多育到少育的转变	(72)
(二) 养儿防老	(76)
(三) 传宗接代	(77)
四、亲属称谓与命名	(79)
(一) 命 名	(79)
(二) 亲属称谓表	(82)
(三) 亲属称谓的特点	(88)
五、宗族与“很”、“哈”	(90)
第六章 生命礼仪与岁时节庆	(97)
一、庆生礼仪	(97)
(一) 生育与养育	(97)
(二) 拜干爹干妈礼仪	(100)
二、婚 礼	(101)
(一) “列少”	(101)
(二) 说 媒	(102)
(三) 订婚礼	(103)

(四) 迎 娶	(105)
(五) 婚礼文化变迁	(106)
三、丧葬礼仪	(110)
(一) 入 棺	(110)
(二) 报 丧	(111)
(三) 停灵祭奠	(111)
(四) 择墓穴	(112)
(五) 出 殓	(112)
(六) “复山”	(114)
四、迁新居仪式	(116)
五、时令节庆	(118)
(一) 春 节	(118)
(二) 清明节	(123)
(三) 端午节	(125)
第七章 宗教信仰与仪式	(126)
一、两种信仰的当代表现	(126)
二、民间信仰	(128)
(一) 关于灵魂	(128)
(二) 灵魂崇拜	(129)
(三) 自然崇拜	(136)
三、佛教信仰	(137)
(一) 核心场域——樊	(138)
(二) 僧 侣	(139)
(三) 信众与信仰	(142)
(四) 供养关系	(146)
(五) 佛教庆典——“摆”	(149)
第八章 社会规范与人情互动	(160)
一、社会规范	(160)
(一) 乡土社会与“份”	(160)
(二) “随奔”	(161)
二、人情互动	(163)
(一) 礼物与人情	(163)

(二) 人情圈	(167)
(三) 社会互助	(169)
第九章 时间、空间与禁忌	(171)
一、空 间	(171)
二、家屋的空间格局与禁忌	(172)
(一) 空间格局与安排	(172)
(二) 堂屋的神圣性与父系制表达	(174)
三、家庭伦理与禁忌	(176)
四、时间与历法	(178)
第十章 特色文化	(184)
一、傣剧及其社会文化功能	(184)
(一) 傣剧概况	(184)
(二) 官纯寨的傣剧队	(186)
(三) 社会文化功能	(188)
(四) 傣剧面临的问题	(190)
二、特色服饰文化及其变迁	(191)
(一) 服饰的变化	(191)
(二) 其他传统习俗的变迁	(194)
三、特色饮食及其制作	(195)
(一) 饮食习惯	(195)
(二) 特色饮食及其制作	(197)
(三) 辅料制作	(199)
第十一章 教育、卫生	(202)
一、教 育	(202)
(一) 传统教育	(202)
(二) 学校教育	(204)
二、卫 生	(208)
(一) 传统卫生习惯	(208)
(二) “新农合” 医疗	(209)
主要参考书目	(210)
后 记	(212)

第一章 官纯寨的社区背景

一、区位与历史沿革

(一) 区位、行政区划与历史沿革

从盈江县城小平原往北,沿着通往盈江北部山区的勐弄、苏典、卡场三个边境乡镇的平卡公路前行,穿过平坦的田垄,途经姐岗、杏晃两个傣族自然村,便来到翠竹环抱的官纯寨。

官纯寨是一个典型的傣族自然村,隶属云南省德宏傣族景颇族自治州盈江县平原镇新莲村民委员会。德宏州位于我国西南边陲,辖潞西市、瑞丽市、盈江县、梁河县、陇川县。全州总人口 111.111 4 万人,其中傣族是 35.222 3 万人,占 31.7%^①。盈江县位于德宏州西北部,地处东经 97°31' ~ 98°15', 北纬 24°24' ~ 25°20'。东与梁河县接壤,南与陇川县

毗邻,东北与保山市的腾冲县相伴、西北和西南与缅甸交界。全县总面积 4 429 平方公里,约占全州总面积的三分之一,其中山区占总面积的 85.2%,坝区占 14.8%。县城小平原镇至昆明市 864 公里,至州府芒市^② 152 公里,距腾冲县城 103 公里,至瑞丽县城约 170 公里。



图 1-1 翠竹环抱着的官纯寨



图 1-2 官纯寨口

盈江县自古以来就是中国西南通往东南亚、南亚的“南方丝绸之路”的重要关口,国境线长 214.6 公里,

^①德宏州统计局编:《德宏统计年鉴 2006》,德宏团结报印刷厂 2007 年 8 月印刷。

^②现在的潞西市中心区域过去称芒市,民间一直沿用此名称。

占中缅边境线的10%。有32条主要通道通往缅甸,有5条口岸通道与缅甸公路对接,南下可达缅甸八莫、曼德勒、仰光或孟加拉国,北上可达缅甸克钦邦首府密支那和印度。距被誉为我国大西南同南亚、东南亚、印巴次大陆贸易往来重要枢纽的密支那仅100公里。

盈江县是一个多民族的边疆县,傣族、景颇族、傈僳族、德昂族、阿昌族是当地世居民族,截至2007年底,全县共有15个乡镇,105个村委会,1149个村民小组;总人口296600万,其中傣族101371人,景颇族43900人,傈僳族18616人,阿昌族1070人,德昂族409人,其他主要为汉族人口^①。傣族居住于坝区,其他民族主要居住于山区或半山区。

盈江,傣语称“勐腊”,意为德昂族聚居的地方。先秦属古哀牢地。西汉为滇越乘象国属地。东汉、蜀汉、两晋为永昌郡哀牢县。南北朝设西城县,治所旧城,隶属永昌郡。唐贞观元年(627年),南诏置镇西城,隶属丽水节度。宋(大理)属腾冲府乞兰部。元设镇西路,隶属大理金齿宣慰司六路军民总管府。明永乐元年(1403年)置干崖长官司,正统九年(1444年)升宣抚司,天顺二年(1458年),干崖宣抚司派副使管理盏达地区,自相承代。清顺治十六年(1659年)置盏达副宣抚司,两司均由永昌府腾越厅统辖,司职世袭。民国元年(1912年)推行“改土归流”政策,分别设置干崖、盏达弹压委员。民国四年(1915年)改设行政委员,均隶属腾越道。民国二十一年(1932年),干崖改设盈江设治局,盏达改设莲山设治局,隶属云南省第一殖边督办。1950年5月15日,中国人民解放军进驻盈江、莲山,两地和平解放。1950年5月30日建立盈江县各民族行政委员会。1950年6月16日,建立莲山县各民族行政委员会,1951年12月31日正式设立盈江县,1952年3月正式设莲山县。1958年10月,莲山县与盈江县合并为盈江县,定小平原为县城,原区乡建制不变。同时,梁河县的油松岭区划入盈江县,盈江县的户撒区划入陇川县,盈江县的盏西区的勐蚌乡和勐新乡划归腾冲县^②。

官纯寨所属的莲花乡在1951时属莲山县第一区;1958年归盈江县建置平原区;1968年改为东方红公社;1971年改为莲山公社;1984年改建莲花山区;1988年撤区改为莲花山乡;2005年撤乡并入平原镇。

(二) 历史记忆

官纯[kɔn³³ som³¹]为傣语,汉语意思是“酸樱桃”。据说,约二百年

^①盈江县统计局提供的2007年统计数据。

^②德宏傣族景颇族自治州志编纂委员会编:《德宏州志》,德宏民族出版社1994年版,第201页。

前,有思姓傣族二十余户,靠盏达河东面之一山脚位于现在寨址东南方约三公里处建寨,寨内有一棵酸樱桃树,寨子因此而得名。后来因与山上的景颇族常有冲突,寨子便迁到盏达河西今天的寨址。由于寨子地多人少,盏达土司便招来外地管、龚、谢、方四姓人家。管、龚二姓来自梁河,谢姓来自腾冲,方姓来自潞西。再后来又从别的地方迁来李、刀、孟等姓。另外还有一种说法,大约在二百年以前,盏达土司思氏分封土地予儿子,四子的田分在盏达河边,因种田不便,四子从土司府所在地莲花山下迁居此地,同时,招来谢、龚、管、方四姓,两种传说均表达了一个意思,即官纯寨是思氏所建,其他四姓是土司招来的。至今官纯寨的寨民仍然还记得“la: o³³ ha: p¹¹ mɔn³⁵ kɔn⁵⁵ ha: p¹¹ pha³¹”这句古老的描述龚(傣语称“la: o³³”)、管二姓被招来时的情景,意思是“龚姓抱着枕头,管姓挑着被子”。官纯寨的思姓人中,一直传承着口述的宗族记忆,说的是盏达首任土司刀思忠有八个子女,称为太爷,除二太爷为女儿外,其他太爷都为儿子,其中五太爷为土司掌管官印,六太爷死于未婚青年时期,八太爷出家做了和尚。四太爷创建了官纯寨,后来大太爷、七太爷及其亲属们也到官纯寨定居发展,成为思姓的三支后人。至2006年底,大太爷支共有14个家户,四太爷支共有18个家户,七太爷支共有15个家户,还有一户为思氏土司外五服亲属^①的后裔。

官纯寨与土司血脉的关系,决定了官纯寨的历史地位和寨民的社会身份,影响着官纯寨社会文化的变迁发展,因此,官纯寨的社会文化发展脉络和官纯寨人的文化心理、价值观念、生活习俗等等文化要素都与土司制度密切相关。

二、自然环境

盈江县的地形特征为喜马拉雅山延伸的横断山脉之西南端,高黎贡山南延支系——尖高山的西南余脉构成的山地地形。境内低山与宽谷盆地交错相间,地势东北高、西南低,起伏较大。大雪山海拔3404.6米,为境内最高点;那邦界河拉沙河与穆雷江交汇处海拔210米,为境内最低点。全县山脉、河流、盆地形成由东向西南直下的“两山夹一坝一河”的地貌景观。两山即大娘山脉和打鹰山脉。西部大娘山脉发脉于高黎贡山支脉姐妹山,为腾冲尖高山西南向盈江县西北部延伸的部分,重峦叠嶂,逐渐向西南的勐弄、昔马

^①据官纯寨的思鸿春介绍,土司亲属分为内五服、外五服,内五服是土司的直系亲属,外五服则是土司招来的外姓人,后来成为土司的得力官员或侍从,改为思姓。