

全面素质教育： 创造蓬勃起始

王吉鹏 李雪铭 主编

辽宁人民出版社

全面素质教育： 创造蓬勃起始

王吉鹏 李雪铭 主编

辽宁人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全面素质教育：创造蓬勃起始/王吉鹏，李雪铭主编.
沈阳：辽宁人民出版社，2000.3

ISBN 7-205-04758-7

I. 全… II. ①王…②李… III. 素质教育-文集
IV. G40-012

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 19404 号

辽宁人民出版社出版发行

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

东北财经大学印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 字数：460 千字 印张：19.375

印数：1—1 000 册

2000 年 4 月第 1 版

2000 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑：周琳

责任校对：王珏菲

封面设计：夏正

版式设计：周兆铮

定价：28.00 元

编 委 会

主 编：王吉鹏 李雪铭
编 委：李 庚 刘红梅 苏泉仁
贺长芳 关尔群

前 言

1996年夏天,辽宁师范大学,作为全国首批十六所试点师范大学之一,开展了教育硕士专业学位工作。教育硕士专业学位的设置,是中国教育史上的创举,是一项具有里程碑意义的事业。作为以特定职业为背景的学位,教育硕士专业学位以在职中小学教师和管理干部为培养对象,通过以“宽、新、实”为特点的课程学习以及研究性实践,撰写学位论文并进行答辩,获得硕士学位,其培养目标是具有现代教育理念的、较高理论素养与实践能力的、高水平的基础学科教学或教育管理人员。

经过参加全国硕士研究生统一招生考试或全国十六所师范大学联合招生考试,辽宁师范大学于1997、1998、1999三年先后共招收攻读教育硕士专业学位人员近二百人,目前正在准备2000年的招生工作,专业方向逐步扩大到教育管理、学科教学·语文、学科教学·数学、学科教学·外语、学科教学·物理、学科教学·化学、学科教学·生物、学科教学·地理、学科教学·历史、学科教学·思想政治教育10个,展示了广阔的发展

前景。

辽宁师范大学首批教育硕士专业学位学员 12 人, 1999 年夏季入学, 经过二年半时间的刻苦攻读, 于 2000 年 1 月结束学业, 有 11 人获得了教育硕士专业学位。

收集在本书里的文章, 其来源大致为三个方面:

其一是辽宁师范大学首批教育硕士专业学位论文。这些论文体现了教育硕士专业学位的原则要求和整体水平。限于篇幅, 我们对论文进行了选编或节选。

其二是辽宁师范大学 1997 级研究生课程进修班学员的结业论文。辽宁师范大学研究生课程进修班从 1996 年夏天开始, 已经办了 4 年, 成效显著。通过在本校办班或异地联合办学, 假期或业余授课, 对千余名中小学教师和管理干部进行了研究生课程教学, 获得结业证书。有部分学员在此基础上继续学习深造, 按国务院学位办有关文件, 以同等学力申请并获得了硕士学位。辽宁师范大学研究生课程进修班还将坚持继续办下去。

其三是本校或其他学校教师、管理干部和研究生撰写的文章。他们从过去或目前的教学和管理实践中取材, 总结工作经验, 交流改革体会。几位研究生有的入学前是在职教师, 有的入学后就学于课程与教学论专业, 所以, 文章也就言之有物了。

1999 年 10 月, 我们选编并由辽宁人民出版社出版了一本论文集:《教育管理与学科教学: 走向新世纪》, 主要选编 1996 级研究生课程进修班学员的结业论文, 它是辽宁师范大学研究生教育面向基础教育, 实施继续教育的开创性成果。出版后, 得到了国家教育部和国务院学位办、辽宁省教委和省政府学位办、辽宁省各市教委以及兄弟院校的领导同志的好

评和赞许,特别是不少中小学校长和教师纷纷写信或打电话给我们,称赞辽宁师范大学办了一件大好事。我们得到了极大的鼓舞,为之振奋。

比起《教育管理与学科教学:走向新世纪》一书,本书显得更为厚实。在1999年6月召开的全国教育工作会议上,江泽民提出:“我们必须全面贯彻党的教育方针,坚持教育为社会主义为人民服务,坚持教育与社会实践相结合,以提高国民素质为根本宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,努力造就‘有理想、有道德、有文化、有纪律’的,德育、智育、体育、美育等全面发展的社会主义事业建设者和接班人。”本书所收的八十余篇文字,涉及有关全面素质教育的方方面面,论述的范围更为宽广,论述的视角更为开阔,论述的层次更为深入。这一篇篇来自教育改革第一线的生气勃勃的文章,反映了这样一个生动的现实:全面素质教育思想已经深入人心,成为千百万教育工作者的思想和行动,创造了一个蓬勃的起始。

辽宁师范大学的研究生教育已经形成一个多层次、全方位、开放式的教育体系,这个体系包括博士、硕士研究生培养,接受在职人员随研究生学习课程准备以同等学力申请硕士学位,在本校或异地举办不脱产学习的研究生课程进修班,等等。面向基础教育、实施继续教育是辽宁师范大学研究生教育体系的有机组成部分。《面向21世纪教育振兴行动计划》中明确提出,要实施“跨世纪园丁工程”,以不同的方式对现有中小学专任教师进行继续教育。为此,国家教育部拟定了一个“面向21世纪中小学教师继续教育工程”作为它的子工程,并于1999年9月份召开了全国性的布置会议,颁布了《中小学教师继续教育规定》。实施中小学教师的继续教育工程,其措施主要有:(1)实施一系列行动计划,包括中小学教师职务

胜任培训计划、中小学骨干教师培训计划、加速青年教师成长计划、贫困地区教师援助计划、中小学教师计算机全员培训计划、教师资格培训计划、中小学校长培训计划、培训者发展计划。(2)建设一批基础项目,包括继续教育常规建设项目、继续教育科研项目、继续教育教材建设项目、继续教育学习网络项目等。(3)要建立起一系列保障系统,包括领导指挥系统、研究咨询系统、培训系统、监测评优系统。

高等师范院校作为培养教师的专门机构,它在中小学教师继续教育中有其特有的优势,正如国家教育部师范教育司马立司长所提到的,高等师范院校在培训尤其是骨干教师培训、继续教育理论研究、课程教材建设、职前职后一体化建立教师教育新体系、推动学科教育发展、推行基础教育改革等方面要承担应有的任务。辽宁师范大学的研究生教育在为中小学教师进行的培训中已取得了巨大的成就,必将为新一轮中小学教师继续教育做出更大的贡献。

大学教师关注中小学教育,是中国的一个优秀的人文传统。比如说鲁迅在大学任教时,就去中学做过讲演;当年蔡元培、胡适、叶圣陶、朱自清等名家、大家都曾参加过中学语文教材的编写工作。我们应该接续和恢复这一良好的传统。研究生教育通过实施中小学教师继续教育这一形式,也是其途径之一。辽宁师范大学应该而且能够走在接续和恢复这一传统的前头。

让我们携起手来,为中小学教师继续教育工程,再创造一个蓬勃的起始!

编者

2000.01.13

目 录

前 言

语文教学篇

材料作文审题的学法训练	时 云 (2)
谈作文教学中的兴趣培养	陈庆纪 (10)
作文教学中求异思维的培养	张 艳 (15)
作文教学中想象力的培养	曹 儒 (21)
谈“化整为零，分步训练”的作文教学法	乔春艳 (25)
学习叶圣陶关于写作教学中语感训练的论述	卢 威 (32)
接受美学与鲁迅作品教学	韩艳梅 (38)
《纪念刘和珍君》中的“阴险论调”及“流言”	刘洪梅 (47)
《项链》的教学与名著鉴赏	霍小娟 (52)
谈快速阅读训练	冯素文 (57)
论中学修辞教学的问题及对策	王满新 (62)

戏剧欣赏课教学模式的尝试	刘洪梅 (69)
高中语文课本文言文注释商榷	刘 勇 (74)
谈高中文言文教学	张 辉 (88)
素质教育的学习法探微	周凯第 (94)
谈中师语文教学内容弹性化的指向	胡冰洁 (100)
中师《文选和写作》教学失误谈	陈庆纪 (105)
文学概论教学的两点尝试	徐 雁 (109)
现当代文学教学中的学法指导	马晓昊 (113)
对大学语文教学的几点思考	李 华 (118)
论语文教学系统开放的必然性	孙 杨 (125)
关于 21 世纪中学语文教师素质的思考	王丽萍 (131)
语文的素质教育与语文教师的教育素质	杨秋慧 (147)

数学教学篇

中学数学教育认知发生原理初探	闫 东 (156)
试论中学数学说课活动	王 冰 (179)
数学史知识在数学教学中的作用	孙继明 (185)
数学课堂教学改革尝试	朱玉敏 (189)

外语教学篇

论提高英语阅读理解能力	郝建华 (198)
激发学习动力 培养阅读能力	李丽萍 (205)
交际法在英语教学中的运用	卢 旭 (211)
初中生英语学习自信心培养	应玉敏 (216)
幼儿园英语教学听、说、用	樊 平 (223)

- ✓ 英语教学与素质教育 冯淑梅 (228)
- ✓ 谈培养学生英语学习素质 柯玉忠 (233)
- 谈中学英语课堂教师角色的变换 霍小娟 (240)

历史教学篇

- 新编历史教材与素质教育 刘景雨 (246)

物理教学篇

- 在中学物理教育中渗透人文文化 祁 烨 (254)
- “高一台阶”与物理课程改革 王丽萍 (269)
- 初中物理课学生动手实验能力培养的探讨 张冬梅 (275)
- 初中物理学习中创造力的评价系统 杨 薇 (281)
- 初中物理教科书的改革方向 刘在英 (290)
- 中学物理教师素质 新庆智 (295)

化学教学篇

- 化学课堂演示实验的艺术 姜 东 (300)
- 中学化学实验能力的构成与培养 吴 颖 (309)
- 论化学活动课的选材 赖金宏 (319)
- 化学教学与素质教育 原路彤 (325)

地理教学篇

- 地理课堂教学中的学法指导 郑 岩 (332)

- 加强国情教育 保护土地资源 曲文旭 (339)
- 更新教育观念 提高地理教师素质 刘集伟 (343)

生物教学篇

- 生物学教学中的设问艺术 迟利敏 (350)

计算机教学篇

- 计算机程序设计教学中涉及的主要算法 王 瑾 (356)
- 基于建构主义的 CAI 设计方法 邓长春 (363)

体育教学篇

- 引进微格教学 提高学生艺术体操创编能力 汪 敏 (372)
- 篮球技术掌握的复杂性与运用的简练性 朱 泳 (376)
- 中日中小学校体育教育比较研究 阎智力 (383)

美术教学篇

- 谈素描的“深入刻画”问题 赵志奇 (392)
- 论美术课向课外文化生活延伸 李 滨 (396)

思想政治与心理教育篇

- 中学生认知方式的发展性研究 吕国辉 (404)

教师评价与初中生心理发展	佟长民 (413)
高三学生考试焦虑研究	徐身衍 (418)
中学生习恋的归因与控制的实验研究	曹 凯 (426)
关于单亲子女亲社会行为的教育建议	杨 杨 (432)
中师生自卑的原因与克服	王金洪 (439)
影响农村师范生心理健康的因素	张丽华 (444)
校园文化活动对中师生个性发展的实验研究	王 丽 (451)
论情感教学	孙 黎 李 庚 (460)
论班集体的目标管理	张守山 (466)
差生转化的实验研究	白 菊 (471)
班主任工作艺术	朱玉敏 (476)
政治教师的素质构成	王晓琴 (486)
对新形势下合格政治教师的思考	王淑红 (493)

教育管理篇

论邓小平关于教师队伍建设的思想	刘天和 (500)
素质教育实施中的几个问题	王爱氏 (505)
论中考基本模式弊端及改革	张东红 (511)
谈校园文化建设	孙吉泰 (518)
培育青年教师职业道德发展的原则和方法	金丽红 (524)
构建面向 21 世纪幼儿教师职业道德规范	刘彦华 (532)
谈研究生教育管理部门的文明建设	李 庚 (543)
试论全面提高研究生培养质量	刘红梅 (547)
谈同等学力人员学位档案管理	贺长芳 (552)
谈研究生课程进修班的招生与培养	关尔群 (557)

加强高等学校系一级研究生档案管理	张力平 (562)
传统价值观念与当代教育	潘 一 (568)
中国传统文化与教育科技及课程建设	梁景荣 袁国锋 刘慧芬 (573)
中美两国高等学校教学、科研及科技服务之比较	薛 晶 (580)
对日本普及义务教育经验的思考	赵彦杰 (586)

教育书评篇

研究生工作面向基础教育的开创性成果	
——评《教育管理与学科教学：走向新世纪》	李 华 (594)
为幼儿健康成长撑起一片蓝天	
——评《幼儿家庭教育六十谈》	李 华 (599)

后记	(604)
----------	-------

中国语文出版社
语文教学篇 第三编

（一）

（二）

（三）

（四）

（五）

（六）

（七）

（八）

（九）

（十）

（十一）

（十二）

（十三）

（十四）

（十五）

（十六）

（十七）

（十八）

（十九）

（二十）

（二十一）

（二十二）

（二十三）

（二十四）

（二十五）

（二十六）

（二十七）

（二十八）

（二十九）

（三十）

（三十一）

（三十二）

（三十三）

（三十四）

（三十五）

（三十六）

（三十七）

（三十八）

（三十九）

（四十）

（四十一）

（四十二）

（四十三）

（四十四）

（四十五）

（四十六）

（四十七）

（四十八）

（四十九）

（五十）

（五十一）

（五十二）

（五十三）

（五十四）

（五十五）

（五十六）

（五十七）

（五十八）

（五十九）

（六十）

（六十一）

（六十二）

（六十三）

（六十四）

（六十五）

（六十六）

（六十七）

（六十八）

（六十九）

（七十）

（七十一）

（七十二）

（七十三）

（七十四）

（七十五）

（七十六）

（七十七）

（七十八）

（七十九）

（八十）

（八十一）

（八十二）

（八十三）

（八十四）

（八十五）

（八十六）

（八十七）

（八十八）

（八十九）

（九十）

（九十一）

（九十二）

（九十三）

（九十四）

（九十五）

（九十六）

（九十七）

（九十八）

（九十九）

（一百）

材料作文审题的 学法训练

○ 时 云

(辽宁师范大学附属中学)

议论文的写作，是高中作文教学的重点和难点。由最初的记叙、描写、说明上升到议论，本身就是由感性到理性，具体到抽象，表面到深层的一个思想深化的过程，不仅需要以理论为指导，正确认识、全面分析和解决生活及社会的实际问题的思考能力，更需要正确运用语言文字，掌握必要的议论文写作技巧的能力。在培养和提高这种能力的过程中，不能忽略学生准确审阅、正确分析、恰当使用作文材料及材料作文的能力训练。

作文提供题目的方式主要有两种，一是命题，二是自拟题。材料作文属后一种。命题作文对学生来说，比较熟悉。当题目展示后，或顾名思义地理解，或由表及里地分析，只要把语感和规律结合起来使用，审出题目中的理、情、味、

境、体等几种要素，一般都能把握文章的中心。如《谈理想》、《要自强》两个命题，立意的角度就已含蕴题中，或是论题，或是论点。而材料作文，并非如此简单，比命题作文的操作多了几个角度，因此也就多了几项训练内容。一则材料出现后，首先要读懂内容，然后对材料进行全面分析：要弄清作者的写作意图和感情色彩；材料揭示的问题有几个思考角度，分析几个角度之间的关系，从中确定一种最合理、最贴近材料的观点来作为文章的中心。对材料的中心揭示是否正确，直接关系到文章的观点是否鲜明；立意的角度是否准确的问题。如稍有偏差，就有扣题不紧，偏题、跑题之嫌，更不用说“见智见仁”的游离材料中心的文章了。

应该看到，近几年来高考的命题，正在努力打破“一事一议”、“一画一议”的过多着眼于材料寓意的一种单向思维的传统定式。特别是1996年高考作文命题，思维方式得以转换，不过多要求开掘漫画的深层含义，改从艺术形式特点及表现技法方面去欣赏剖析。这体现了思考训练全方位的特点，有利于提高学生的创造能力和写作能力。这样的形式不会是年年如此的。1997年的高考作文，就同时提供三则材料，让考生结合起来思考，这其中必然有个寻找三则材料共同含义的问题。1998年的小作文，看似简单，但仍使一部分考生没有准确把握其材料的实质，立意上趋于表面化，甚至游离中心。从中我们应当看到，在学生作文方面的多元化的能力中，仍然存在着开掘材料深层含义的能力考核，这是写作中首先要面对和解决的问题。一则材料、一幅画，多角度思考、分析的训练是必要的，但如果说，由于侧重面不同，任何一种立意角度都对头都可以，是不可靠的。这种模糊材料的个性和特定含义的做法，势必把学生引入一种似是