

王怀让 著

告 非 典 诗

海燕出版社

◎ 告非典诗

◎ SARS

◎ 在这个非常的春天里

◎ 关于医生和护士们的工作衣的比喻

◎ 有的人

◎ 短信息

◎ 疫苗

◎ 小汤山

◎ 非典时期发出的信

7
5-12

王怀让 著

告
非
典

诗

江苏工业学院图书馆
藏书章

I227
W215-12

海燕出版社

告非典诗

文字编辑：王 听 李 勇 张满弓
美术编辑：杜晓燕
责任校对：仲志诚
责任印制：邢宏洲 李晓莉

书名：告非典诗

出版发行：海燕出版社

(郑州市经七路 21 号 450002)

制作：河南海燕彩色制作有限公司

印刷：郑州市毛庄印刷厂

开本：880 毫米×1240 毫米 32 开

印张：1 印张

字数：50 千字

版次：2003 年 5 月第 1 版

印次：2003 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—51 000 册

书号：ISBN7—5350—2473—4/I · 638

定价：2.60 元（赠品）

前 言

这是一个非常的春天。一场突如其来的灾害——“非典”，不幸降临在中国大地上。与此同时，一道抗击非典的无形长城，在全国迅速构筑起来。在非典灾难面前，我们看到一个万众一心、众志成城的中华民族：党和国家领导人始终把广大人民群众的身体健康和生命安全放在第一位，不断深入抗非典斗争第一线，给人民以巨大鼓舞；我们的白衣战士，一直站在抗击非典的最前线，救死扶伤，英勇奋斗，无私奉献；广大干部群众在各自的岗位和阵地上坚守，不折不扣地执行着党中央发出的一道道命令，有条不紊地进行着抗击非典的战斗。此时此刻，我们已经看到，中国人民抗击非典的意志一天比一天坚强，夺取抗击非典全面胜利的信心一天比一天坚定，民族精神，熠熠生辉。

在这场非常战斗中，著名诗人王怀让难抑胸中澎湃的激情，吟唱出一首首深情而铿锵的战歌，赞颂党和政府领导人民抗击危难的雄才大略，讴歌抗非一线的战士们的大智大勇，抒写生命的尊严和必胜的信念——浓墨重彩的诗歌感染着我们，也激发着我们。由此，我们将诗人向非典发出的10首战斗檄文结集出版，以化作更多的投枪和匕首，成为掷向人类死敌——非典的利器。

海燕出版社在六一儿童节即将来临之际，我们的心对所有的孩子更多了一分牵挂：也许孩子们脸上无拘无束的欢笑会减少，也许孩子们稚嫩的肩上责任会增多，也许孩子们开始领会到，春天不仅仅是和风细雨，还有闪电雷鸣，恶劣天气。我们也想借朗朗上口的诗歌告诉孩子们不要怕，要像爷爷奶奶、叔叔阿姨、哥哥姐姐一样无所畏惧，坚持不懈，战斗不止。相信经历了这次风雨的洗礼，当他们在成长过程中遇到其他困难的时候，一定会拥有更大的信心、更强的勇气。

愿抗击非典的胜利早日到来，愿孩子们拥有自由明净的春天！

告非典诗

目 录

告非典诗 / 1
SARS / 5
在这个非常的春天里 / 9
关于医生和护士们的工作衣的比喻 / 12
有的人 / 15
短信息 / 16
疫苗 / 17
小汤山 / 18
非典时期发出的信 / 19
您和我们零距离 / 24

告非典诗

这是一个我们本来可以
大口大口地呼吸春天的季节，
然而你，却让我们戴上了口罩，
因此，我诅咒你！

我诅咒你！
你让我们的总书记
把本来要去考察春风杨柳的时间
不得不用来去考察与你有关的问题；
你让我们的总理
把本来要去召开雨后春笋的会议
不得不改作去谈论由你引发的话题；
你让我们的老人
把本来已经准备好了的
旅游鞋和背包悄悄收起；
你让我们的孩子
面对着口罩、消毒液和中药罐
目光里闪出从未有过的惊异……



告非典诗

于是我们不得不重新开始，
从学习洗手做起
修正我们的生活程序，
让流动的水代表着我们的信念
裹挟着你、冲击着你！
预定的会议，延期，
不给你发表演说的场合；
说好的约会，取消，
不给你亲密握手的契机；
医院里新辟出发热门诊，
体温计像齐天大圣手中的金箍棒
探测着你、辨认着你！

从广州开始，
代号为“胜利”的狙击战
打得很是英勇很是漂亮，
我们的穿着白色军装的先头部队
用倒下和重新上来
阐释着一条古老的成语
——前仆后继！

在北京，在全国各地，
无数台显微镜睁大了眼睛，
让世界从玻璃片上看清了你的真谛：



告非典诗

你是冠状的，
但是你有变异！
因此我们就用变异的战略
来藐视你！
我们就用变异的战术
来重视你！

非典，
我们看不见你，
因为你对我们是偷偷地袭击；
你看我们应该是看得清清楚楚的，
我们是站在阳光下
一个大写的“人”字，
请认真审视
这个“人”字所象形的
一个民族相互支撑的气质——
这是一个经历过
无数次水灾和地震的民族，
这是一个遭遇过
无数次霍乱和瘟疫的民族，
这是一个产生过
张仲景和华佗的民族，
这是一个写出过



告非典诗

《祭鳄鱼文》和《送瘟神》诗的民族，
这是一个从几万个方块字中
提炼出“万众一心”的民族，
这是一个从无数个经典战役中
打造出“众志成城”的民族，
这是一个走过许多曲折
但最后总能走对的民族，
这是一个打过许多败仗
但最后终要打赢的民族；
此刻和这个民族并肩站立的
还有科学，
无坚不摧的科学——
非典，做何打算呢，
还是尽早举起
你的与生俱来的白旗吧，
我敢说，
这才是你的惟一！
我还要说，
我的诗页就是为你准备的纸钱，
你已经来了，
走的日子还会远吗？

2003年4月24日

写于全国防治非典指挥部成立之日



SARS

SARS

从来没有见过
这四个英文字母
如此的组合——
组合成
阴谋和凶狠；
组合成
进攻和入侵；
组合成
突如其来
我们面对的严峻；
组合成
我们从来没有见过的
全新的敌人。

面对敌人的全新，
我们不得不集结
全新的大军——
集结起
白衣战士，



告非典诗

集结起
口罩和防护衣
这洁白的方阵；
集结起
东南西北；
集结起
我们的流动在
山脉之间的
热血；
集结起
我们的跳动在
领带后面的
信心！

所有的人
每天都要测体温，
我们测出了
发热的病人，
我们也测出了
中国的大脑
没有发烧，
它依然冷静，
依然坚毅而沉稳——

我们冲锋，
我们陷阵，
我们使用的
依然就是我们
用几千年的民族炉火
锤炼的
武器的精品：
我们的
一块一块秦砖
垒在长城上的
众志成城；
我们的
一滴一滴热血
谱进国歌里的
万众一心！

春天已经过去，
盛夏已经来临，
时序可以更换，
不能更换的
是我们
仇视和蔑视敌人的
眼神！



告非典诗

这是中国的眼神，
人类的眼神，
这每一个眼神
都是一颗子弹，
都将射进
那四个英文字母的
从来没有见过的组合，
把它们打散，
打碎，
打成齑粉，
用它们做肥料，
去催生
人类文明的
芳芬！

2003年5月15日

在这个非常的春天里

——献给战斗在抗击非典前线的穿着洁白军衣的人们

洁白的帽子，
洁白的口罩，
洁白的防护衣，
排列成、
排列成洁白的方阵；
脚上，再套上洁白的鞋套，
手中，再攥紧洁白的信心，
开始了、
开始了洁白的进军——
在这个非常的春天里，
你们是一群非常的军人！

你们的面前：
是看不见的、
但压得人们呼吸都感到困难的
密布的战云；
是看不见的、
但可以感觉到步步都在逼近的
凶恶的死神。



告非典诗

像董存瑞的义无反顾，
像黄继光的忘我舍身——
在这个非常的春天里，
你们是一群最勇敢的人！

敢于同看不见的敌人
零距离地叫阵：
你们是侦察兵，
侦察着阴谋与险峻；
你们是狙击手，
狙击着疯狂与凶狠。
从你们的洁白的身影，
我看到了南丁格尔的不屈，
我看到了白求恩的坚忍——
在这个非常的春天里，
你们是一群最无畏的人！

战士倒下去了依然是战士，
因为战士的身后
是我们收复的
祖国的神圣和自信；
你们之中也有的倒下去了，
你们用自己的倒下

在这个非常的春天里

换取了别人的站起，
捍卫了生命的至高和至尊——
在这个非常的春天里，
你们是一群最忘我的人！

战争还在残酷地继续，
我们面对的是人类的敌人。
正义和科学没有国界，
让我们一起上阵。
你们是先头部队，
你们的洁白的军衣，
昭示着人类胜利的早晨。
冒着敌人的炮火，
前进，前进，前进，进——
在这个非常的春天里，
你们是一群最可爱的人！

2003年5月6日



告非典诗

关于医生和护士们的工作衣的比喻

我把它比作白云，
一朵一朵，
飘得那样美
那样温馨。
它飘过人们
焦虑的眼神，
飘进人们
悬着的心——
把焦虑和悬着
一点点融化，
融化成
平安和
欢欣。

我把它比作瑞雪，
好大的一场雪
从黄昏飘到
清晨。
千家万户