

历代碑帖放大系列

曹全碑
放大精选 ①

汉

上海书画出版社
温尔刚 编

壹

曹全碑放大精选 正书千字文放大精选 雁塔圣教序放大精选 九成宫醴泉铭放大精选 多宝塔碑放大精选 颜勤礼碑放大精选 玄秘塔碑放大精选 兰亭序放大精选 集王羲之圣教序放大精选 蜀素帖放大精选

历 代 碑 帖 放 大 系 列

曹全碑 ①

放 大 精 选

温尔刚 编

上海书画出版社

责任编辑 时洁芳
技术编辑 钱勤毅
封面设计 潘志远

图书在版编目 (CIP) 数据

曹全碑放大精选 / 温尔刚编. —上海：上海书画出版社，2003.12
(历代碑帖放大系列)
ISBN 7-80672-779-5

I . 曹... II . 温... III . 隶书 - 碑帖 - 中国 - 汉代
IV . J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 110105 号

★ 历代碑帖放大系列

曹全碑放大精选 温尔刚 编

② 上海书画出版社 出版发行

地址：上海市延安西路 593 号

邮编：200050

网址：www.duoyunxuan-sh.com

E-mail：shepph@online.sh.cn

印刷：上海市印刷十厂有限公司

经销：各地新华书店

开本：889 × 1194 1/16

印张：3.5

印数：5,001—8,000

版次：2003 年 12 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 次印刷

书号：ISBN 7-80672-779-5/J · 696

定价：10.00 元

出版说明

“历代碑帖放大系列”以书法基础学习常用碑帖为蓝本，精选其中典型字例，按笔画、部首、结体或同字异形等归类整理，并辅以字例放大、碑版翻转等技术手段，使其成为广大书法学习者、书法教师的首选字帖或教学参考。此册是根据汉代的《曹全碑》选编而成。

《曹全碑》全称《汉郃阳令曹全碑》，隶书，东汉中平二年（185）立，是汉碑中存字较多的一种，与《礼器》、《史晨》、《张迁》并称为四大汉碑。此碑书法整体气质疏朗清逸，平和简净，丰腴而不肥，秀润而不媚，古厚而不弱。其点画用笔平稳，以圆为主，藏头护尾，波磔分明，蚕头雁尾尤其突出；体势开张而秀丽多姿；结体严谨细致，布局精巧，体态绰约。如遇相同字，则有点画、意态上的微妙变化。《曹全碑》自明代出土后，受到书家的一致好评，也是学习隶书的上佳范本之一。

目 录

笔画	1
部首	11
结体	44

二

十

三

七

五

且

天

升

木

户

门

丰

所

年

所

食

吉

负

少

君

身

月

撇画 (二)

石

史

纺

纺

且

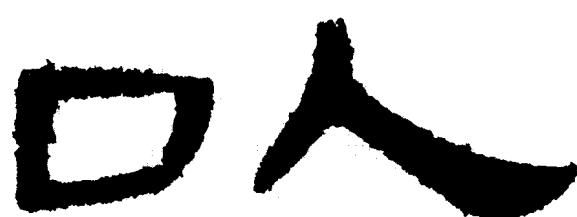
州



夫



之



口

以

下

未

寅

吉

龜

火

余

惑

天

𠂇

李

事

予象

扌無

豫

抚

元

戌

充

感

充

先

德

白

白

中

司

司

勞

折画 (二)

山

世

征

止

征

女

舟

辵

辶

辠

辵

辤

辶

示富

示富

福

福

示祖

示永

示神

示禮

礼