



# 七言律四首

## 其一

曾飄義旆賦同袍，振海雄風發怒號。殺敵當年靖叛逆，知機自古說英豪。椎心落落傷駒齒，舉眼滔滔歎鳳毛。歷劫此身成百鍊，從容暇整有龍韜。

## 其二

敦詩說禮雅投壺，一卷陰符異武夫。高屋建瓴迎刃解，蕩山拔海絕塵驅。六花燦爛成方陣，三壘紛繁樹遠模。腹裡古今軍細柳，如流翰筆不疏虞。

## 其三

戎馬倉皇泣戰塵，存亡危急眼空瞋。憂時古已稱游甫，許國今誰作遠巡。極目新亭長痛哭，傷心故宇獨悲辛。堂堂應赴沙場死，不斬樓蘭氣不伸。

## 其四

七言律四首

七言律四首

二

紙上空談笑腐儒，勉將懷抱贊鴻樞，驚天鼙鼓增雄氣，動地烽煙展戰圖，選士選鋒宜有道，練心  
練胆詎無殊，輕裘緩帶看傳檄，言行當符草木蘇。

陳 錚題

# 七大兵家語錄

此予友 吳君耐冰。所輯錄者。已成。出以示予。予讀之 知 君之欲用於世也。君。少爲名學子。志略度越儕輩。績學能文。爲諸先輩所器重。際軍興。出任戎伍。且十載許。凡先哲論兵諸粹言。君得之於中者深。故其嗜之也倍篤。宜乎其有此書之作也。今日何日。乾坤何世。風雲倣擾。帶甲漫天。得此書。爲將兵者鵠。所裨良非淺鮮。顧或以紙上談兵。擬 君與書生齒。予曰。否。否。夫左史之紀戰。非紙上談兵乎。然後世之讀左史。而蔚爲大將材者。正不知凡幾。左史以其才其學。筆之於書。而善學者。竟能通其意。取其精。而見之於事業。甯非紙上得之耶。脫令當時無此紙上之談。則吾先哲之戰術已湮。國且愈不振。而無以擇連鷄之局矣。或又以趙括事爲問。予曰。是亦有辨。夫括之病。不在乎讀。而在乎易言之。兵。危事。言之易。則其心浮。而其氣蕩。又安能臨事而懼。好謀而成。魏子默深。謂其與兵書相背者。允矣。是豈可以例 吳君乎。君 束髮讀書。應時投筆。所閱之境。足以資其淬厲。而自進於道。必能治心養

氣。羽翼七大家。而致力軍國也。抑予更有望焉。予於讀者。望其善於運用。以收殺敵致果之功。而於君。則望其益進。而研治近代西人兵學。君此書多言理。於揭暄之「兵家百言」爲近。近代西人兵學。多紀實。如匠者陳規矩於吾前。而就方員於立談之頃也。今吾國海陸空軍。悉遵西法矣。保定。武昌。黃埔。諸軍校。所持以孕將材者。西法尤多。猶記數年前。予曾於友人處。得印刷小冊一。閱之。則陸軍沿法也。冊方僅及寸許。字細若黑蟻。專載放哨一端。已費一二萬言。况軍事之大者乎。其淵博當十百倍矣。君已成此書。來日方長。行將匯中外兵學於一爐。而冶之。續成偉著。君而見用於世也。則取諸懷中而奏刀焉。又將以惠世之爲將領者焉。予將繼此有言。而相對拔劍起舞也。君倘許我乎。則願以今日之言。爲息壤已。

又題辭五律四章

落落陵延子，論兵遺古風。  
鶴聲催夢覺，劍氣撲燈紅。  
一范羅胸富，萬方帶甲同。  
嗟哉中國事，誰障百川東。

自歷夷氛後，中衰近百年。  
鼓聲橫海死，烽火與雲連。  
坐令軒轅裔，竟多恥辱纏。  
撫膺長嘯處，義在國殤篇。

(斷自鴉片戰役)

子美椎心句，健兒勝腐儒。  
多君備壯略，似我恥非夫。  
爲慨國魂弱，頓教膽氣麤。  
揚鞭追祖逖，抵掌論陰符。

遠望遼山黑，近看閩海青。  
不堪三島逼，行見百豪丁。  
戎馬蜘蛛網，山河浪打萍。  
因君成偉著，教我意難甯。

愚兄留雲王有烈  
獻醜

時民國之二十四年乙亥

暮春

五

序

六

古今中外。戰術萬殊。變者其形。不變者其理。吾國言兵之書。其源出於周官大司馬一篇。於振旅。芟舍治兵。大閱諸法。言之綦詳。爲後世談兵者之祖。左邱明傳春秋。於列國戰役。凡勝敗之因。攻心攻地之術。記尤詳盡。魏禧至稱爲相斫書。然後世儒將甚多師治春秋以成名者。蓋形殊而理則一。運用之妙。存乎一心。杜征南人稱武庫。范仲淹胸具甲兵。非燕居徒讀紙上空談者。所可比擬也。耐冰吳君。予之同硯友也。少時秀外慧中。縱談天下事。議論證據今古。識者知其殖學之豐。且望其能爲國用。遭時多艱。鄉園不靖。嗟我邦人。莫肯念亂。君乃敬恭桑梓。治鄉兵以自衛。中經處境之逆遷。受重大之脅迫。而君孤苦奮鬪。歷試諸艱。矢志弗渝者。十餘年如一日。用能以全其軍者。全其鄉。此非具有學力者不能。非有勇而知方者。尤不足以濟之也。天心厭亂。貞下起元。中央軍入安綏靖。吾邑紛紜割據之局。行將一掃而空。君喜達素願。忻卸仔肩。董率其部伍來湖編點。十稔不見。君亦貌近中年矣。歡晤之頃。出其所輯七大兵家語錄一

書示予。且索予序。之七子者。自孫吳以至李衛公。皆吾國之名將。其書皆吾國之名兵書也。視周官益宏富。視盲左益專精。君又取其英華。汰其陳複。剖石得璞。淘沙揀金。使讀者無濶覽羣書之勞。而諸子談兵之精理。昭然如一堂之晤對。其津逮後學之功。夫豈淺鮮。或曰今世科學昌明。戰術日異。軍器亦日新。遠非古人稱于比戈。陣列期戰之比。君茲所輯。毋乃有背時趨。是又不然。夫整軍經武。明恥教戰者。軍之善政也。臨事而懼。好謀而成者。軍之善謀也。強國有兼攻之心。弱國講保禦之策。勝負之理。固無古今中外之或異者。抑聞七家言兵。尙權謀。兼形勢。包陰陽。用技巧。軍器之新。技巧之形變耳。精二以求一。何事不濟。國難方殷。成書具在。有能手一編而簡練揣摩者乎。神而明之。存乎其人。雪恥禦侮之功。或於是乎建。若曰泥古。則時流之誦經禦敵者。對此又將何說也。予又聞吳君欲於編竣後。遊新京。學軍校。考求最新之軍事學識。是將并技巧之形變者。而亦探討研精之。以資輔是書。千城之選。匪異人任。多君壯志。長我雄心。苟有所作。請以餉予。予將不辭荆公佛頭之譏。而願爲君一序再序也。謹序。

中華民國十四年四月

同學弟李揚鑣謹序

序

七

七大兵家語錄

明戚繼光有言曰。兵法其武庫乎。用兵者其取諸庫之器乎。兵法其藥肆乎。用兵者其取諸藥之材乎。世有以兵法爲陳腐。束諸高閣而不究者。是豈知治兵之大本哉。宋元豐中。以六韜。孫子。吳子。司馬法。黃石公三略。尉繚子。李衛公問對。頒行武學。今習之。號七書云。或曰陳氏謂孫。吳。司馬法。或是古書。三略。尉繚子。亦有可疑。六韜問對。僞妄明白。李衛公問對。乃院逸家取通典附益之。况際此東西列強。軍學昌明之時代。未必適合於用。然六韜以權勝。孫子以奇勝。吳子以正勝。司馬法以仁勝。黃石公以道勝。尉繚子以法勝。李衛公以陣勝。對於用兵之道。均有可取。雖古今中外。戰術不同。而步戰。騎戰。車戰。山戰。谷戰。林戰。水戰。火戰。晝戰。夜戰。易戰。險戰。種種諸法。無不畢具於中。治兵者。誠能得其竅要。取其法而運用之。推陳出新。因時制宜。未有戰不勝。攻不取者也。岳忠武曰。運用之妙在乎一心。古今中外。豈有異哉。愚爲地方騷動。廁身戎伍。已越十年。無所建樹。深自抱慚。早欲隱處巖穴。學

靜養性。臥青苔而玩月。踏白雲而賦詩。日與山僧圍棋作樂已耳。無如世界之列強壓迫。國家之  
運命垂危。我祖黃帝斬荆刈棘。千辛萬苦。所戰異族而遺我三千餘萬方里之神州沃壤。勢將剝奪  
殆盡。我不肖子孫其能坐視不救乎。於是消極之中。不能不作積極之準備。父母與我以身。我當  
以身許國。長爲閒雲野鶴。嘯傲林泉。亦非其時。爰搜集古代兵書。取七子之精要而錄之。號曰  
七大兵家語錄。竊欲以表彰先哲之精神。並與愛國男兒相淬厲。相鞭策。以作提戈萬里。奮鬪圖  
強之基礎也已。

中華民國二十年辛未秋劍溪漁人吳柱中序於船頭巖

七大兵家語錄

六韜

六韜與三略。權謀之書也。說者乃以爲三略列之於儒。六韜列之於道。何哉。按六韜所謂天地不自明。故能長生。聖人不自名。故能名彰。卽道德經所云不自見故明。不自恃故彰。不自伐故有功。不自矜故張之意也。夫攻強心養之使強。益之使張。卽道德經所云將欲翕之。必固張之。將欲弱之。必固強之之意也。雖其詞不純。率多浮談駁論。周氏謂其爲丹徒布衣太原宮監所經營者。然太公謂爲兵家之始祖。自漢已然六韜之書。條畫變故。預設方禦。繁悉靡遺。皆爲兵者所當講。而其所云天下乃天下之天下。非一人之天下。尤含有今世共和和平等之美意焉。

天下非一人之天下。乃天下之天下也。同天下之利者。則得天下。擅天下之利者。則失天下。所憎者。有功必賞。所愛者。有罪必罰。

目貴明。耳貴聰。心貴智。以天下之目視。則無不見也。以天下之耳聽。則無不聞也。以天下之心慮。則無不知也。

柔而靜。恭而敬。強而弱。忍而剛。

義勝欲則昌。欲勝義則亡。敬勝怠則吉。怠勝敬則滅。

富之而觀其無犯。貴之而觀其無驕。付之而觀其無轉。使之而觀其無隱。危之而觀其無恐。事之而觀其無窮。

涓涓不塞。將爲江河。熒熒不救。炎炎若何。兩葉不去。將用斧柯。

上賢下不肖。取誠信。去詐偽。禁暴亂。止奢侈。

可怒而不怒。姦臣乃作。可殺而不殺。大賊乃發。兵勢不行。敵國乃強。

凡用賞者貴信。用罰者貴必。賞信罰必以耳目之所見聞。則所不見聞者。莫不陰化矣。

凡兵之道。莫過乎一。一者能獨往獨來。黃帝曰。一者階於道。機於神。用之在於機。顯之在於勢。成之在於君。

外亂而內整。示饑而實飽。內精而外鈍。一合一離。一聚一散。陰其謀。密其機。高其壘。伏其銳士。寂若無聲。敵不知我所備。欲其西。襲其東。

兵勝之術。密察敵人之機。而速乘其利。復疾擊其不意。必見其外。又見其內。乃知其意。

與人同病相救。同情相成。同惡相助。同好相趨。故無田兵而勝。卷八無衝機而攻。無溝壑而守。

大智不智。大謀不謀。大勇不勇。大利不利。利天下者。天下啓之。害天下者。天下閉之。

鸞鳥將擊。卑飛斂翼。猛獸將搏。弭耳俯伏。聖人將動。必有愚色。

上察天。下察地。微己見。乃伐之。

夫攻強心養之使強。益之使張。太強必折。太張必缺。攻強以強。離親以親。散衆以衆。

欲離其親。因其所愛。與其寵人。與之所欲。示之所利。以此疏之。無使得志。彼貪利甚喜。遺疑乃止。

凡舉兵師。以將爲命。命在通達。不守一術。因能授職。各取所長。隨時變化。以爲紀綱。勇則不可犯。智則不可亂。仁則愛人。信則不欺。忠則無二心。

問之以言。以觀其詳。窮之以辭。以觀其變。與之間諜。以觀其誠。明白顯問。以觀其德。使之見其虛則進。見其實則止。勿以二軍爲衆而輕敵。勿以受命爲重而必死。勿以身而貴賤人。勿以獨見而違衆。勿以辯說而必然。

殺一人。而三軍震者殺之。賞一人。而萬人悅者賞之。殺貴大。賞貴小。

將與士卒共寒暑勞苦饑飽。故三軍之衆。聞鼓聲則喜。聞金聲則怒。高城深池。矢石繁下。士爭先登。白刃始合。士爭先赴。

勢因於敵家之動。變生於兩陣之間。奇正發于無窮之源。

善戰者。不待張軍。善除患者。理於未生。善勝敵者。勝于無形。

事莫大於必克。用莫大於玄默。動莫大於不意。謀莫大於不識。未見形而戰。雖衆必敗。

無恐懼。無猶豫。用兵之害。猶豫最大。三軍之災。莫過狐疑。善戰者。見利不失。遇時不疑。

失利後時。反受其殃。

時有所不言。而守者神也。有所不見。而視者明也。故知明神之道者。野無橫敵。對無敵國。不知戰攻之策。不可以語敵。不能分移。不可以語奇。不通治亂。不可以語變。

將不仁。則三軍不親。將不勇。則三軍不銳。將不智。則三軍大疑。將不明。則三軍大傾。將不精微。則三軍失其機。將不常戒。則三軍失其備。將不強力。則三軍失其職。

勝負之微。精神先見。明將察之。其效在人。謹候敵人出入進退。察其動靜。言語妖祥。士卒所告。

必出之道。器械爲寶。勇鬪爲首。審知敵人空虛之地。無人之處。可以必出。

凡二重以戒爲固。以怠爲敗。

凡深入敵人之境。必察地之形勢。務求便利。依山林險阻水泉林木而爲之固。謹守關梁。又知城邑丘墓地形之利。如是則我軍堅固。敵人不能絕我糧道。又不能越我前後。

凡帥師之法。當先發壞候。去敵二百里。審知敵人所在。地勢不利。則以武衝爲壘而前。又置兩

路軍於後。遠者百里。近者五十里。卽有驚急。前後相知。吾三軍常完堅。心無毀傷。

凡攻城圍邑。車騎必遠。屯衛警戒。阻其內外。中人絕糧。外不得輸。城人恐怖。其將必降。聽其鼓無音。鐸無聲。望其壘上。多飛鳥而不驚。上無氣氣。必知敵詐而爲偶人也。

凡三軍處山之高。則爲敵所棲。處山之下。則爲敵所囚。

三軍無備。牛馬無食。士卒無糧。如此者。索便詐敵而亟去之。設伏兵於後。求途之道。金玉爲主。必因敵使。精微爲寶。

以少擊衆者。必以日之暮。伏於深草。要之隘路。

以弱擊強者。必得大國之與。隣國之助。

處山之左。急備山之右。處山之右。急備山之左。

凡用兵之法。三軍之衆。必有分合之變。其大將先定戰地。然後移檄書。與諸將更期。攻城圍邑。各會其所。明告戰日。漏刻有時。大將設營而陣。立表轍門。清道而待。諸將更至者。校其先後。先期至者賚。後期至者斬。如此則遠近奔集。三軍俱至。併力合戰。

敵人新集可擊。人馬未食可擊。天時不順可擊。地形未得可擊。奔走可擊。不戒可擊。疲勞可擊。  
叛離士卒可擊。涉長路可擊。濟水可擊。不暇可擊。陷難狹路可擊。亂行可擊。心怖可擊。  
車者。軍之羽翼也。所以陷堅陣。要強敵。遮走北也。騎者。軍之伺候也。所以踵敗軍。絕糧道。  
擊便寇也。

易戰之法。一車當步卒八十人。八十人當一車。一騎當步卒八人。八人當一騎。一車當十騎。十  
騎當一車。

險戰之法。一車當步卒四十人。四十人當一車。一騎當步卒四人。四人當一騎。一車當六騎。六騎  
當一車。

步貴知變動。車貴知地形。騎貴知別徑奇道。三軍同名而異用也。

步兵與車騎戰者。必依丘陵險阻。