



校本教研丛书（第一辑）

◆ 浙江省教育厅教研室组织编写

总主编 张绪培

初中思想品德

教学案例专题研究

主编 楼江红

浙江大学出版社

◎ 校本教研丛书(第一辑)

初中思想品德 教学案例专题研究

G633.602/44

主编 楼江红

浙江大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中思想品德教学案例专题研究 / 楼江红主编. — 杭州: 浙江大学出版社, 2005.3

(校本教研丛书. 第1辑)

ISBN 7-308-04155-7

I. 初... II. 楼... III. 思想品德课—教案(教育)
—初中 IV. G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 019738 号

责任编辑 曾建林 王利华

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 杭新印务有限公司

开 本 890mm × 1240mm 1/32

印 张 11.5

字 数 330 千

版 次 2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

印 数 0001 - 5000

书 号 ISBN 7-308-04155-7/G·844

定 价 18.00 元

总 序

张绪培

正在实施的新一轮基础教育课程改革,是新世纪中国基础教育的一场重要变革。其根本目的是全面推进素质教育,创建适合新一代儿童自主发展、自主成长的教育环境;其直接目的是建立既符合儿童身心发展规律,又能体现现代科学技术和文化发展特点的基础教育课程体系。在教学论层面上,核心问题就是要改变基础教育中单纯传授知识的目标定位,把培养能自主生存、终身学习、和谐发展的人作为首要目标。应该说,这次课程改革大的理论框架是清楚的,所提倡的现代教育理念也是教师们普遍赞同的。问题在于我们如何在日常的教育教学活动中真正予以落实,使课程改革的目标具体化、可操作化。这个任务光靠课程理论专家的学术讲座是无法完成的,光靠一线教师的自主探索也是很难完成的。只有大家各自发挥自身优势,把理论与实践相结合,相互学习,齐心协力,才能逐步解决这一问题。在这个过程中,教研员应该大有用武之地,因为他们一方面能较多地接触教育理论专家,较早接受课程理论培训,比较容易把握教学改革的总体方向;另一方面他们有更多的机会深入课堂教学,比较了解一线教师的经验和困惑。教研员在课程改革实施中起着“纽带”和“桥梁”的作用。而教研员要完成这一使命,就必须改变传统的教研方式,转变自身的角色定位,把主要精力从编试卷、编资料、搞评比,转到发现教学典型、研究教学规律、提高教师专业水平上来,成为课程改革的组织者、研究者、总结者和引导者。教研员要善于从“培养什么样的人”的高度看待学科教学改革,善于总结一线教师的点滴成功经验,用先进的理念进行概括总结、加工提炼,然后用于指导教学实践。如此循环,既能促进教师的专业成长,又能提高教研员自身的教研业务水平。这是我们发动教研员组织编写本套丛

书的第一个初衷。

由于种种原因,教学研究中理论学习和实践探索严重脱节的现象普遍存在。有的教师有一定的教育科研能力,也有比较丰富的教学经验,却由于缺乏教育理论修养,不能很好地总结提升自己的经验,使之成为可以普遍推广的教学原则和教学模式;有的教师学了很多理论,但仅仅停留在观念层面上,很少在实践中进行探索和验证,加上目前教师的工作负担较重,没有很多机会和时间对自己的教学实践进行深层次的反思和研究,教育观念和教育实践始终是“两张皮”。校本教研,是近年来伴随着基础教育改革而兴起的学校教育科研的一种新范式。校本教研强调从学校改革和发展的实际需要出发确立研究课题,以全面实施新课程、促进每一个学生的发展为目标导向,以新课程实施过程中学校面临的各種具体问题为研究对象,以一线教师为研究主体,以教师的群体参与为特征。校本教研强调“知”“行”合一,研究的问题来源于教师的亲身实践和体验,研究的结果直接指向教育教学实践中具体问题的解决。校本教研将教研的重心下移到学校,使教师的学习、工作、研究三位一体,是学校教科研价值取向的重新定位,是真正意义上“草根化”教学研究的开始。校本教研的基本要素是个人反思、同伴交流和专业引领。校本教研绝不是让学校“闭门造车”、“各自为研”,不是脱离专业研究人员指导的“孤军奋战”,尤其是那些边远地区的学校,完全靠教师自己的力量解决问题是不现实的。况且,同类学校同一学科需要研究和解决的问题往往是相似的,在开展校本教研初期,专业引领必不可少。因此,我们以教师在实践中普遍反映难以把握的热点和难点问题为专题,对一些来自一线的、有价值的、鲜活的教学案例进行概括和提炼,并以案例评析的形式编辑成书,以便为教师理解和实施新课程提供必要的学习资料,为学校开展校本教研提供可以借鉴的范例。这些优秀教师和教研员的案例研究成果,有利于培养教师的问题意识,开阔教师的研究视野,从而避免学校教研出现不必要的低层次重复。这是我们编写本套丛书的第二个初衷。

编写本套丛书的第三个初衷,是为教师的在职培训提供一种新的模式。课改实验区教师反映,每次培训时都觉得专家讲得非常有条理,

回到学校却很难把学到的知识运用到日常教学中去。我们认为,以学习理论为主的通识培训是必要的,但仅仅在理论上弄明白还不够,因为教师天天面对的是学校这个具体场景中活生生的课堂情境,课堂上出现的问题的复杂性和多样性远远超过理论的预想。据顾泠沅先生的大样本调查,约五分之四的教师认为,最有效的培训形式是:结合自己的工作经验,利用学校现有资源,借助专业力量和自己一起备课、上课、评课,对教学进行全过程的研究、反思、改进。我国众多优秀教师的成长过程无一例外地显示,有名师指导的“课堂拼搏”,是他们学会教学、获得发展的重要条件。实际上许多全国知名的特级教师都是从“上透”一两节课起步的。实践证明,教师对教育的各种看法,教师所接受的各种理论与学说,只有在与教学实践的结合中,特别是在实践的反思中,才能转化为自己的思想。因此,把教师培训与教学实践、教学研究融为一体,是促进教师专业持续发展、不断提高教学水平的重要措施。教学案例研究,既是一种很重要的校本教研方式,也是一种很有效的参与式培训形式。教学案例研究是以一个个生动的教学事例为载体,围绕设计思想、操作程序、细节处理、实践效果、存在问题等进行讨论,以探究解决问题的策略和方法。这种结合日常教学活动,围绕某一典型案例或教学片段一边教学一边研讨的方式,应当成为教师培训的新亮点。具体形式可以多种多样。可以先请培训者亲自上课,然后结合自己的课堂教学行为,组织教师讨论如何落实新课程的理念;也可以先请教师讨论课堂教学可能出现的问题以及解决办法,培训者按讨论的结果设计教案,示范教学,引导教师讨论并提出改进建议,最后形成新的教学设计;还可以将问题分类,结合教学案例组织教师以旁观者的身份一同来“会诊”,寻找解决问题的最佳途径。过去的培训,以请专家开讲座、名师评课居多。这种方式效果是有的,但最大的问题是教师始终处于被动地位,不能真正参与;培训者总是想方设法“给教师讲点什么”,“让教师学会点什么”,甚至是滔滔不绝的满堂灌。教师“听听感动,想想激动,回去一动也不动”,教学实践依然故我。天长日久,教师难以养成反思与分析的习惯,只会照抄照搬,不会创造性地运用,一旦在“拿来”过程中遇到阻力,后续研究往往就自动终止。实际上,教师在研究教学问

题时,既需要自主学习、独立思考,也需要与同事、特别是有经验的同事进行交流,与教研人员和其他教育理论工作者进行对话,同时还需要在集体讨论中迸发新的教学灵感。我们希望这套丛书能为新课程的参与式培训提供交流和对话的平台。

《校本教研丛书》第一辑共 18 本,涉及学前教育和义务教育阶段的所有学科及高中部分学科。每本书由十几到几十个关系学科教学改革走向、教师比较难以操作的专题组成。每个专题一般包括以下四个部分:

1. 主题内涵。简要阐述课程标准或理论界对这个问题的认识和理解,这个主题教学理念下理想的教学实践形态,以及需要研究和讨论的具体内容。

2. 案例描述与评析。选择与主题内涵密切相关的若干典型案例,具体详细地描述案例发生的背景和过程,用不同层次的评析对案例进行理论透视,然后提出总结性论述、拓展性思考、教学策略、补充说明、各派观点等。这部分是本丛书的重点。书中引用的案例大多是教学过程中真实发生的教学故事,有情境,有情节,具有很强的可读性。书中的观点是编者在评析案例过程中提出的个人见解,其目的不是要把编者的结论强加给读者,而在于方便与读者的交流与对话,共同分享理解和分析问题的思路。

3. 问题讨论。提出几个富有启发性和争议性的思考题,或出示有研讨价值的教学案例,只提问题,不做结论,目的是向读者提示这个专题下值得关注的研究课题,也为学校开展校本教研提供议题。

4. 资料链接。采用内容摘录的方式,提供若干与专题内涵相关联的理论背景资料。资料后面注明原文出处,以方便有兴趣的读者查阅。

这套丛书从策划到出版历时两年,省教研室的同志们为之投入了很多时间和精力,力图把它编成具有理论性、可操作性、开放性、多用途的教师研修读物。至于是否能实现预期目标,还有待广大教师读者来检验。欢迎大家在阅读和使用过程中提出宝贵意见。

2005 年 3 月

前 言

新课改、新课标给我们带来新理念、新行为。我省广大辛勤耕耘在教学第一线的初中思想品德课教师为了每一个学生的发展,为了中华民族的伟大复兴,走在时代发展的前头,勇于创新、善于思考,在课程改革中创造了许许多多有价值的案例,积累了大量的经验和反思。

这是一本有关初中思想品德课教学的专题案例集。它是许多思想品德课教师成功经验的总结和升华。本书收集了大量来自一线教师的丰富的教学案例,主要从关注德育新理念、遵循德育基本原则、坚持理论与实践相结合、倡导教学形式多样化、重视课程资源开发、实施发展性评价等六个方面着手,运用案例分析的方法,介绍了教师们课程改革中运用新理念发挥学生的主体地位,调动学生的学习积极性,解决课堂教学中出现的各种问题,提高思想品德课教师的教学技巧和艺术,提高思想品德课教学的实效和质量。

这本书从最初的设想到确定主题,从材料的取舍、内容的选择到行文的措辞、体例编排都耗费了我们许多精力,特别是在体例编排上曾经几经周折。这是因为我们希望通过一种新颖的编排体例,一改过去思想品德课书籍板着脸孔,过于严肃的形象,增强亲和力和生动性,从而能对教师们产生一定的吸引力,调动他们参与思考的积极性。

在完成这本书稿的过程中,我们得到了多方面的支持,徐小明、温兴森、黄忠杰、闫西军、郑明义、王敬甫、项丹丹、朱凌云、胡建光、魏光本、林雪微、洪伟源、钱敏芬、李优治、何锋、郑英、朱凌云、夏逸青、李霞、叶松英等同志参与了案例的编写工作,许多一线教师为我们提供了丰富多彩的教学案例,在此,我们一并向他们表示衷心的感谢!

编 者

2004年12月

目 录

第一篇 等闲识得东风面——关注德育新理念

- 专题 1 发挥思想品德课的个体性功能 (3)
- 专题 2 实现三维目标的统一 (11)
- 专题 3 营造以学生为主的教学环境 (21)
- 专题 4 正视课堂中的另类问题 (29)
- 专题 5 树立生活德育新理念 (36)
- 专题 6 学生的体验是教学的起点 (46)
- 专题 7 在同伴互助合作中成长 (54)

第二篇 春风化雨润心田——遵循德育基本原则

- 专题 8 赋予传统美德新意义 (65)
- 专题 9 营造真情课堂 (73)
- 专题 10 感受无痕德育的魅力 (80)
- 专题 11 增强思想品德课教学的针对性 (89)
- 专题 12 走出传统政治课教学的误区 (100)

第三篇 绝知此事要躬行——凸显德育的实践功能

- 专题 13 社会热点的选择和利用 (115)
- 专题 14 在自主实践中构建道德认知 (122)
- 专题 15 在实践体验中内化品德 (132)
- 专题 16 重视社区服务的德育功能 (143)

第四篇 淡妆浓抹总相宜——倡导教学形式多样化

专题 17	课堂要引导学生自主学习	(155)
专题 18	在合作与探究中学习	(163)
专题 19	在活动中学习	(175)
专题 20	在角色扮演中体验	(188)
专题 21	在辩论中引发独特见解	(196)
专题 22	在模拟小法庭中学法用法	(204)
专题 23	将心理辅导方法引入课堂	(210)
专题 24	合理运用网络媒体	(220)

第五篇 为有源头活水来——重视课程资源的开发

专题 25	课堂是预设与生成的统一体	(233)
专题 26	超越教材的精彩	(240)
专题 27	学生就是一座资源宝库	(249)
专题 28	善待课堂中的意外	(259)
专题 29	多视角选择课程资源	(270)
专题 30	让课外资源滋润课堂	(280)

第六篇 风景这边独好——实施发展性评价

专题 31	在反思中成长	(293)
专题 32	关注学生的发展差异	(302)
专题 33	多几个“把尺子”的人	(310)
专题 34	科学利用成长记录袋	(318)
专题 35	苏格拉底式研讨评定法新用	(332)
专题 36	科学设计开放性试题	(344)

第一篇 等闲识得东风面

——关注德育新理念



主题内涵

《未成年人思想道德建设纲要》指出,要针对未成年人身心成长的特点,积极探索新世纪未成年人思想道德建设的规律,坚持以人为本,教育和引导未成年人树立有中国特色社会主义信念和正确的世界观、人生观、价值观,养成高尚的思想品质和良好的道德情操,努力培育有理想、有道德、有文化、有纪律的,德、智、体、美全面发展的,有中国特色社会主义事业的建设者和接班人。

思想品德课的教育功能必须兼备两个层次:一是社会性功能,二是个体性功能。社会性功能是指思想品德课所具有的政治功能、经济功能、文化功能、生态功能等等。个体性功能则主要表现在思想品德课的发展功能和享用功能上。它可以促进学生社会人格的塑造,可以使学生实现某种需要、愿望(主要是精神方面的),从中体验满足、快乐、幸福,获得一种精神上的享受。例如,学生学会了道德分析与判断,体验到道德人生的幸福与崇高,感受到道德行为使人愉悦与被人接纳,都是思想品德课个体性功能的具体表现。

思想品德课教学要树立全面的德育功能观,发挥思想品德课在文化功能上的积极影响,实现其政治、经济和生态功能;同时还要正视学生的生活需要和发展要求,把学生的这些要求结合在社会道德规范、思

想建设之中,在社会要求和个人的社会化过程中寻找平衡点和切入点,实现社会道德要求和个人价值的二者协调。因此,思想品德课的教学立意要高,落点要低,从学生的生活出发,落实社会发展对未成年人的道德要求,让教学过程成为学生接受、内化社会道德要求和实现个体发展需求的统一过程。



案例描述与评析

案例1 故事演绎道德生活

这是一堂新颖的思想品德课。上课的老师以一篇微型小说《天使》为素材来组织教学。

故事的起因非常简单:主人公要出门,但遇到了困难,需要别人帮助;而这时候能帮助他的只有一个人——小乞丐。针对这种情况,不同的人会有不同的想法:乞丐会不会帮助我?我能不能让一个乞丐来帮助?

教师设计了一个“现场调查”:假如你是主人公,你会不会让乞丐来帮助?为什么?

故事进一步发展:主人公想让小乞丐帮助他到马路上的电话亭里打一个电话,而身边只有百元的大票,没有零钱。

教师设计了“猜一猜”,让学生体会主人公的心态,怎么办?将学生融入到故事的冲突之中。

故事继续发展:主人公无奈之下,给小乞丐一张百元大票,希望他能帮助自己打个电话。但小乞丐接过钱跑出去许久还不回来。

教师设计了“议一议”,让学生说一说主人公当时的想法,设计一个小乞丐不回来的合理情景。

故事进入高潮:小乞丐在两个月后回来还钱了。充满着戏剧性的故事,把学生的情绪、情感都激发出来。

教师设计了“小品表演”，让学生来表演，小乞丐回来后，主人公会怎么样？

故事的结局：到了最后真相大白的时候，作者认识到自己误会了小乞丐。在小乞丐离去的时候，主人公用崇敬的眼神望着小乞丐逐渐消失的背影。

教师设计了“问题讨论”：为什么用崇敬的眼神？小乞丐给人留下了一个什么样的形象？

在这节课里，授课教师为我们展示了一个非常感人的故事：一个电台的主持人、一个乞丐，在特定的条件下这两个身份悬殊的人碰到了一起，主持人用百元大票请求乞丐帮他打电话——乞丐拿了钱后跑出去，没有再回来——主持人心里猜疑，自认倒霉——两个月后，乞丐回来还钱——真相大白，原来乞丐在跑去打电话的路上被车撞了而被送进了医院。

在以往的教学中，教师往往会把这个故事当作例子，然后概括出几点道德要求，如诚实守信等。这样的教学过程只关注了社会性功能，强调社会道德规范的学习。而这个案例中，教师则通过创设一个个生动而又曲折的情景，通过现场调查、猜一猜、议一议、小品表演、问题讨论等教学环节，让学生体验、联想、角色扮演和讨论来模拟生活，体会生活，感受人际交往过程中的思想、情感变化过程，懂得人在人格和法律地位上都是平等的，不能以贫富贵贱智愚论人，体会到人际交往中“真诚”的价值所在。这样就把学生的发展需要与社会道德教育要求有机地结合在一起。

案例2 生活案例中的选择

在一节思想品德课上，老师向全体同学提出了一个问题：假如你現在有一百万元巨款，你会干什么？

这个问题犹如一枚重磅炸弹，在学生中掀起了巨大的反响。学生们在平时压根就没有想过这样的问题。有了一百万怎么花呢？

学生们在愣了几秒钟之后，就七嘴八舌地说开了。“我要去‘多美

丽'吃一顿",“我要买汽车”,“我要去投资”……五花八门的答案就这样出现在课堂上。

在这么多的回答中,大部分的答案都是以自己的享受为主。从这一点来看,是很正常的。一个十三四岁的孩子有了钱之后当然就会想着自己平时想做又无法去做的事情。而且他们的想法是那么的真实和坦诚。老师并没有因为学生的回答过于“生活化”而批评学生。他对每一个学生的回答都予以一个甜甜的微笑。学生在老师的鼓励下有了更多的答案。

在学生回答完之后,老师又问:“大家对消费都非常在行,那么大家觉得应该怎么来赚这一百万呢?”学生的思维又活跃起来。而后,老师在投影幕上出示了一个真实的案例《劫匪遭遇车祸,路人哄抢赃款》。

这是一个真实的案例,就发生在我们浙江的某地。在这一事件中出现了几种人——有哄抢的、有保护钱的、有报警的。老师通过层层设问,让学生在每个角色中去选择。最后通过案件的审理和侦破,让学生明白道德行为的尊严和崇高,违法犯罪的危害和后果。

这节课取材于发生在浙江的一个真实的案件。当代人的金钱观在这个案件中得到暴露和展现,老师通过这个案件,引发学生思考:面对百万巨款应该怎么做?让学生在纷杂的观念碰撞下,学会判别、取舍。最后以案件的结局来警示:哄抢赃款而拒不归还的人被判刑;保护这些钱免被哄抢的人被通令嘉奖。通过一正一反的结局形成了非常鲜明的对比,给学生心灵以震撼。

案例3 在实践活动中学习

在“学会拒绝不良诱惑”的教学中,教师摆脱了过去讲道理、举例子的教法,根据学生的实际,从体验入手,强化反思,以此提高学生的认识。他安排了以下活动:

1. 热身体验。全体起立,双手前伸并握拳,大拇指来回握内握外持续3分钟,坚持不住的可以坐下。讨论:为什么不能坚持下来?(怕困难、缺乏毅力等。)

2. 探究原因。分析在学习中出现以下现象:(1)上课打瞌睡;(2)不能按时起床;(3)不能坚持写日记;(4)在电视机、游戏机前不能自制等等。

3. 想方设法。在下列情况下,我们究竟应该怎么办:(1)朋友邀请你去游戏厅;(2)考试时同学要你递条子等等。

4. 付诸行动。针对学习、运动等方面进行锻炼,如作业、长跑等等,并邀请监督人监督自己的计划。

这个教学案例最鲜明的特点就是通过一系列的教学活动安排:亲身体验(调动情绪)—探究病因(主动探究)—想方设法(通过具体情境设置,激发学生思考)—付诸行动(通过制定相关计划,落实行为要求)。在整个教学过程中不仅注重了学生的体验,调动了学生的积极性,而且还激发了学生的思考,提高了学生的学习能力。

在上述三个案例中,案例1通过对一个故事的讨论折射出人际交往中的道德行为,培养学生树立高尚的人格和正确的人际关系观。案例2则教育学生要有良好的道德水平、法律意识和明辨是非的能力。案例3从学生生活出发,通过活动性教学让学生体验、思考、行动。在这三个案例中都关注了学生的内心世界,关注了思想品德课教学的个体享用功能,把道德认识与学生的体验、感受结合起来,从而实现个人发展需要与社会发展要求的统一。学生学到的不再是抽象的条条框框,而是生动活泼的生活经验、感受和认识。思想品德课不再是“假、大、空”的代名词。

那么在思想品德课教学中,如何落实社会功能和个体功能的相统一呢?我们认为,应该做到以下几个方面:

一、按照课程标准的要求,切实落实三维目标。教学目标既是教学过程的出发点,又是教学过程的归宿。传统教学过分注重知识传授,就必然导致思想品德课的教学功能局限为只是道德知识的传递功能,而忽视学生的发展要求。这种不关注学生个体性功能的教学,实际上也无法真正地体现社会性功能。所以,在教学中要充分考虑三维目标,尤其是落实情感、态度、价值观目标。

二、关注学生需要和兴趣。当代初中生具有信息多、知识面广,关