



武昌

老地名

人文自然地名

武昌区政协文史编辑委员会 编

武昌区政协文史编辑委员会 编

武昌  
老地名  
Wuchang Laodiming

· 人文自然地名

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

武昌老地名:人文自然地名/武昌区政协文史编辑委员会编. —武汉:武汉出版社,2008.10  
ISBN 978—7—5430—4027—4

I. 武… II. 政… III. 区(城市)—地名—史料—武汉市 IV. K926.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 148178 号

---

编 者:武昌区政协文史编辑委员会

责任编辑:王远彦 李俊

封面设计:世慧

出版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉精伦达印刷有限公司 经 销:新华书店

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:13.5 字 数:272 千字 插 页:6

版 次:2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

定 价:30.00 元

---

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

# 序

书架上的武汉史志作品，频频添加，可谓琳琅满目，显示出武汉地方文史研究正进入繁盛期。此中《武昌老地名》一书，以其文化含量之丰富、厚重，堪称上乘。

武昌乃历史文化古城，其老地名宏富、雅致，覆盖着重重历史风尘。释解这些老地名，撩开其面纱，似乎看到了考古工作者在发掘地下宝藏时所显示的一重又一重的文化层。每一个老地名都有动人的故事，都链接着历史，是一份韵味无尽的城市记忆。据我所知，武昌保存了一些从唐代到近现代的地名。如武昌有起义门，其前身为中和门，门内有中和街，还有中和里。民国时的文史大家王葆心云：此乃武昌“古名沿于今日最古者”。这样千年以上的老地名是难能可贵的。称得上是活化石。

地名是一定地域或地块上自然地理、社会人文、经济生活的符号，反映着这一地块、空间的自然生态和人类社会，联系着山川形胜和复杂的人类生活，包括伟人杰士的功业，普通百姓的生息，以及政治、经济、军事、文化风云和社会百态，还有先民的谱系，民间的习俗以及种种动人的故事。老地名是一种特殊的文化，不啻为人类生活的无形活化石。历史早已消逝，但地名留下了对历史的记忆。江河已经“三十年在东、三十年在西”，但地名却为之铭刻着昔时的面容。她留下了永恒，珍藏了记忆。刘翔同志对武昌桑梓情深，究心武昌文史，主编《武昌老地名》，对武昌自然地名——山体、水体、沙洲，建筑地名——武昌古城、武昌古桥、文化、宗教、建筑衙署、馆舍，文史地名——园林名胜、文化遗址、工商遗址，革命历史胜迹——辛亥武昌首义遗址、新民主主义革命遗址作了全面记叙。全书对武昌山山水水，草草木木，如数家珍，手笔中洋溢文化意蕴。

这本《武昌老地名》开卷便触摸到武昌历史，感受着武昌文化。譬如，武昌有九湖、十三山，有的山体已经挖成了平地，有的山体覆盖了鳞次栉比的楼宇，昔时郁郁葱葱的山貌已不复存在。但从花园山、梅亭山、胭脂山等地名中，居住在这里人们仍会感受到山的历史存在，保存“身在此山中”的历史记忆。武昌有大东门、汉阳门等九道城门，外加上张之洞所开凿的通湘门。虽然这些城门因为在 1926 年国民革命“光荣北伐武昌城下”遇到了难以逾越的障碍，以致强攻也好，爬城也好，都未突入武昌城中。所以当武昌被国民革命军占领后，急切地将城门、城墙拆了。今天我们再找不到壮观巍峨的大东门、人流似水的汉阳门，但大东门、汉阳门的兴毁变迁、历史烽火，都在《武昌老地名》一书中娓娓道来，居住其间的朋友们，常常会在老奶奶那里听“过去的事情”，如若再读读这本书，对自己家门口的理解就平添了历史的深度，进一步浓郁

起故园之情。“天下将兴，其积必有源”（苏东坡语）。武昌要兴盛，也必有历史的积累和根源。多了解武昌的历史，包括武昌老地名，就会更爱武昌，爱武汉，爱中国，这是《武昌老地名》在无言之中的期待。

本书一个显著特点是对每一个老地名及附着其上的历史信息作了包括历史的、地理的、社会的、文化的多方位记述，而不是简单地介绍老地名的名字或简介。对老地名的选定，编者也有宏观的大视角，可以说，对武昌历史上有重要影响的有形的实体或无形的文化，只要与地名有关的，均加选入。譬如工商遗址曹祥泰、大中华酒楼，本是店名，一纱、裕华、震寰等是纱厂名，编者从地名的角度，纳入“老地名”之列。因为这些已消逝或转轨的厂、店，当初都存在于一个特定的地块上，历史上有过辉煌，当今还有遗址、遗迹。在这里店名、厂名和老地名已融为一体。《武昌老地名》一书，对这些老地名作了细致的记述。因此《武昌老地名》一书也可称作为武昌历史风物志。“千古兴亡多少事”，“不尽长江滚滚流”（辛弃疾语），从老地名引出的兴亡旧事，勾起人们无尽的怀土情结。而展目望远，是不尽的长江，武昌的发展就如“不尽长江滚滚流”，永远不会停息。

作为老地名的武昌是一个佳名、盛名。武昌者，“以武而昌”也。公元 221 年，三国中的孙权将吴国首都立在鄂县（今鄂州市），改鄂县为武昌。取“以武而昌”之义。后来，武昌名字移至今武昌区，老武昌鄂县则定名为鄂州。武昌不仅名字好，而且风水好，人文好。武昌是武汉三镇中，文化积淀最为深厚的一镇，也是武汉市十三个区中文化资源最丰富的中心城区。震撼世界的辛亥首义爆发于武昌，天下名楼黄鹤楼耸立于武昌，武昌的文化资源对国家确立武汉市为历史文化名城起了巨大的支撑作用。

近年来，在规划和实施武昌又好又快的发展中，武昌区委、区政府确立将武昌打造为武汉市江南金融中心、企业总部中心与加强武昌文化古城保护与利用双管齐下的战略。市委市政府并制订了武昌古城保护与复兴规划。区政协在经济发展、城区建设、社情调研、文化建构等方面发挥了参政议政的重要功能，推动了武昌古城的保护。此中也包括编成《武昌老地名》一书。老地名本身是一种文化遗产，社会活化石，自当在保护之列。这本书向社会宣示，武昌老地名，尤其是那些存世的老地名，要刻意保护，不能废置；有些废置不当的，也应该恢复。另一方面，老地名与一定的地块紧紧相系，与地块上的建筑、街道、庙宇、名胜古迹、自然地理、工商实体、机关学校密不可分。与老地名附着在一起的自然生态、人文胜景、优秀建筑、名店、名厂都要有效保护。在武昌古城保护和复兴中，《武昌老地名》应运而生，是很具现实意义的，对武昌古城保护与复兴必将发挥深远的作用。

此书问世之际，聊书所感，谨为之序。

皮明麻

**序**.....皮明麻 I

## 卷一：自然地名

**山 体**..... 1

武昌城内十三山 / 凤凰山 / 花园山 / 梅亭山 / 螃蟹岬 / 蛇山 / 双峰山 / 萧山 / 胭脂山 / 吹笛山 / 洪山 / 珞珈山 / 磨山 / 南望山 / 紫金山 / 狮子山 / 江夏赤壁

**水 体**..... 18

武昌城内九湖 / 簕子湖 / 莲花湖 / 沙湖(余家湖) / 内沙湖 / 东湖 / 水口湖(今水果湖) / 弯坝湖(弯把湖) / 王家塘 / 应山湖 / 南浦、赤栏湖(今南湖) / 里河、驿渚(今巡司河) / 武昌八井 / 四眼井 / 卓刀泉

**沙 洲**..... 33

白沙洲 / 金沙洲 / 古鹦鹉洲 / 张公洲 / 新河洲

## 卷二：建筑地名

**武昌古城**..... 36

**城 垣** 夏口城 / 鄂城(鄂州城) / 鄂州城 / 武昌城

**城 门** 大东门 / 小东门 / 草埠门(今武胜门) / 汉阳门 / 平湖门 / 文昌门 / 望山门 / 保安门 / 中和门(起义门) / 通湘门

**武昌古桥(涵闸)**..... 53

**古 桥** 北洋桥 / 长虹桥 / 鲫鱼桥(今积玉桥) / 倚桥渡、王惠桥、中正桥(今解放桥) / 长寿桥(今老人桥) / 宏济桥(今李家桥) / 额公桥(今新桥)

**涵 闸** 津水闸 / 武泰闸 / 鼓楼洞、蛇山桥、南楼跨线桥(今司门口跨线桥) /

新鼓楼洞、鼓楼洞(今武昌洞)	
武昌堤防	61
武青堤 / 武昌城区堤 / 武金堤	
文化建筑	65
教育设施 贡院 / 书院 / 江汉书院 / 文昌阁 / 勾庭书院 / 经心书院 / 两湖书院 / 武昌府文庙 / 江夏县文庙 / 湖北自强学堂 / 湖北方言学堂 / 私立中华大学 / 武昌文华中学 / 武昌博文中学(武汉市第十五中学) / 武昌希里达女子中学(武汉市第二十五中学) / 私立武昌瑞英聋哑学校和武昌瞽目女校 / 同仁医院(武汉市第三医院)	
文博单位 湖北省博物馆 / 湖北省图书馆 / 辛亥革命武昌起义纪念馆 / 武昌农民运动讲习所纪念馆	
宗教建筑	86
佛教寺庙 东山寺、弥陀寺、崇宁万寿禅寺(今宝通寺) / 莲溪寺 / 正觉律寺 / 龙华寺 / 神洲庵 / 武昌佛学院 / 佛学女众院 / 附：武昌地区历代寺庙情况统计表	
道教宫观 长春观 / 武当宫 / 涵三宫 / 三官殿 / 灵瑞道院 / 罗祖殿 / 附：1951年武昌道教宫观一览表	
伊斯兰教清真寺 轴门口清真寺 / 金龙巷清真寺 / 起义门清真寺(今起义街清真寺) / 青龙巷清真寺	
天主教建筑 武昌圣家堂 / 嘉诺撒武昌会堂 / 大堤口天主堂 / 圣安多尼小修院 / 文学书院 / 圣约瑟学堂	
基督教建筑 崇真堂 / 基督教青年会武昌堂 / 瑞典教区 / 仁济医院 / 文华书院	
衙署	119
官署 楚王府 / 督署 / 抚署 / 藩署 / 梯署 / 湖北提学使司署 / 盐署 / 武昌府署 / 江夏县署	
僚属机构 税课司 / 牙厘局 / 官钱局 / 城守营 / 保甲总局 / 通志局	
馆舍	126
会馆 湖南同乡会馆 / 安徽会馆	
行业帮会 湖北盐船十三帮公所 / 木帮 / 建筑行业帮会	
名人住宅 孔庚宅 / 方本仁宅 / 万耀煌公馆 / 刘佐龙公馆 / 徐源泉公馆 / 夏斗寅公馆 / 石瑛故居 / 卢春荣故宅 / 钱基博旧居(朴园)	

**卷三：文史地名**

**园林名胜**..... 137

霭园 / 奥略楼遗址 / 半园 / 曹家花园 / 楚观楼 / 寸园 / 鄂园 / 古南楼 /  
海光农圃 / 洪山宝塔 / 湖上园 / 黄鹤楼 / 乃园 / 憇园 / 琴园 / 夏家花园 / 紫  
藤仙馆

**文化遗址**..... 146

抱冰堂 / 陈友谅墓 / 放鹰台 / 古南市 / 洪山摩崖 / 黄军浦 / 九里城 / 南堂 /  
乾元试馆 / 曲水城 / 蛇山摩崖 / 胜像宝塔 / 武昌三台 / 武昌体育场 / 胭脂  
山摩崖 / 郢州城墙 / 岳飞亭

**工商遗址**..... 154

曹祥泰 / 伍亿丰 / 大中华酒楼 / 电报局 电话局 / 湖北铜元局 / 金城银行 /  
刘有余堂和震寰纱厂 / 马应龙药厂 / 劝业场 / 纱布丝麻四局 / 显真楼 / 一纱  
厂 / 裕华纱厂(裕大华)

**卷四：近代革命胜迹地名**

**辛亥武昌首义旧址**..... 168

拜将台纪念碑 / 楚望台军械库 / 庚子烈士墓 / 工程营旧址 / 湖广总督署遗  
址 / 黄兴铜像 / 起义门 / 三烈亭 / 胜利亭 / 首义公园 / 首义炮台 / 文学社机  
关与起义总指挥部遗址 / 武昌起义军政府旧址 / 武昌阅马场孙中山铜像 / 辛  
亥革命武昌首义纪念碑 / 辛亥首义烈士祠 / 辛亥首义人物群雕像 / 总理孙中  
山先生纪念碑

**新民主主义革命遗址**..... 183

国民革命第四军独立团北伐攻城阵亡官兵烈士墓 / 国民革命军第二十四师  
师部旧址 / 国民政府军事委员会 / 国民政府军事委员会政治部第三厅旧址 /  
抗日阵亡将士烈士祠旧址 / 利群书社遗址 / 毛泽东故居 / 农民运动讲习所 /  
施洋烈士陵园 / 私立武汉中学旧址 / 武汉共产主义小组机关遗址 / 武汉中央  
军事政治学校旧址 / 项英故居 / 粤汉路徐家棚工人俱乐部遗址 / 恽代英故居  
/ 中共“五大”旧址(陈潭秋高师附小遗址) / 中共武汉区委机关遗址 / 中共中  
央军委武昌办事处旧址 / 周恩来故居

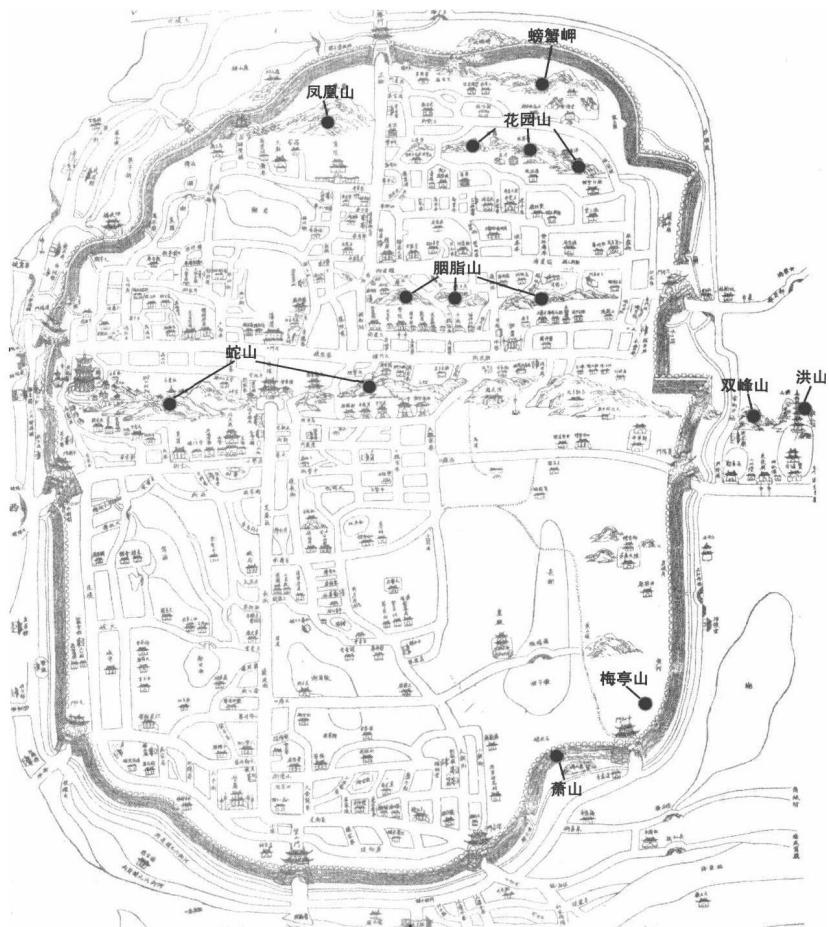
## 老地名的故事

武昌之名的由来及其沿革	刘祺泰	200
武昌街道地名的由来	刘祺泰	201
“芳草萋萋鹦鹉洲”的“洲”在哪里	刘祺泰	203
武昌城门话风云	皮明麻 赵彦章	204
后记		207

# 卷一：自然地名

## 山 体

武昌城内十三山



十三山示意图

系指武昌城内诸山而言。蛇山，古名黄鹤山，宋代曾称石城山。明代以前，蛇山由西向东分段有5个山名：黄鹄山、蔡东山、殷家山、高观山、棋盘山。明代以后，总称为蛇山。黄鹄山（黄鹤山），亦称黄鹄矶头，在蛇山西部，为古黄鹤楼所在地；蔡东山，又名黄龙山，山下为斗级营街；殷家山，在司门口引桥头地段；高观山，蛇山高峰处，为新建黄鹤楼处，五代以前，高观山北麓曾有灵山寺，五代时改建为纪念孟宗的灵竹院，南宋时又建立了孝感王祠，灵竹院也改建为灵竹寺，元代又改建为灵山院，并且还刻有建院的碑记，元末灵山院遭毁，明代又重建灵山寺，楚端王为该寺亲换碑记；棋盘山，山下有棋盘街。除蛇山五山外，另有八山：炮架山，在武胜门东段城墙内；崇府（福）山，后名花园山；凤凰山，三国吴黄武二年有“凤凰来集”之说，故名；胭脂山，又名鞭子山，山背皆石，石如胭脂；一字山，俗称狗儿山，在黄鹄山后，现尚留有高土堆；朱石山，又称猪市山，在黄土坡（今首义路）附近；梅亭山，在中和门（今起义门）附近高地，山顶有明太祖“分封御制碑”文，以及楚王朱桢建立的封建亭；萧山，在梅亭山西北，今石灰堰附近，传为晋萧丹隐居之地，下有萧山矶。

### 凤凰山

凤凰山位于武昌解放路北端东侧。东至得胜桥（街），西接解放路，南近省实验中学，北临中山路。武昌城内的凤凰山地处武胜门西侧，即现在武昌实验中学和幼儿师范学校的背后，总面积约2万平方米，海拔高度为44.9米。凤凰山虽小，但来头颇大，相传其得名与三国孙权称帝凤凰来集有关。贡院、县学宫、县署、都察院署皆在其阳。前有孟母冢，今在贡院墙内，唐岑参诗“路指凤凰山外云”即言此。

据1918年的《江夏县志》记载：凤凰山在县城北，吴黄龙元年（229年），凤凰来集，故名，沿用至今。凤凰山北临武胜门，是武昌城北的门户，在军事上为武昌要塞，有“欲制武昌，先制蛇山，欲制蛇山，先制凤凰山”之说，清代山顶曾设有炮台。

凤凰山是清代武昌十景之一，有孟宗哭竹生笋处和孟母墓等景点。孟宗，是三国吴国江夏人，幼时丧父，孟母做针线活挣钱供他读书。一年冬天，孟母病重，想吃鲜笋，孟宗到凤凰山竹林中悲泣哀叹，鲜笋竟从地下生长出来，他便用此笋煨汤喂母亲吃。后来，孟宗做了吴国的渔吏



孟宗哭竹生笋图

官员，孟母为教子为官清正，竟三年不吃鱼。孟家母子的高尚行为赢得了乡亲们的尊敬，便在凤凰山一个园子立一石碑，上刻“孟宗哭竹生笋处”。孟母死后葬于“哭竹生笋”石碑的后面，坟墓周围有短墙，当中的碑房上题“吴司空孟母墓园”。这两处彰显“二十四孝”的景点，均毁于抗日战争期间。

## 花园山

花园山位于武昌老城北部，在凤凰山东南螃蟹岬西南，胭脂山、蛇山之北。全长0.9公里，最高点海拔45.8米。此山原名崇府山（又称崇福山）。明永乐年间（1403—1424年），崇阳靖简王朱孟炜建王府于此，故名。清代有刘姓居士于乾隆五十八年（1793年）在明王府旧基建“霭园”，俗称刘家花园，此山始有花园山之称。

花园山街位于武昌区花园山南麓。西起花园山天主堂，蜿蜒东下至胭脂路北端，南折至双柏后街。全长350米，宽2.5米，柏油路面。门牌1—10号。清时古称崇福山。以山为名。1967年曾改名反帝山，1972年恢复原名。

1903年春夏之交，清末革命党人吴禄贞等曾在武昌花园山天主堂附近孙森茂花园内设立的一个秘密机关，史称花园山聚会。它是湖北最早的资产阶级革命机关。核心成员有吴禄贞、李步青、宋和中等人，吴是实际领导人。机关成员经常用各种方式宣传反清思想，派遣同志潜入新军，运动同伍，秘密散发革命书籍，在湖北军学两界造成很大影响。陈独秀1920年4月曾住花园山下文华大学，并在学校礼堂为学生演讲，宣传民主科学思想。该礼堂后为华中大学图书馆，20世纪90年代拆毁。

1862年，意大利天主教方济各会湖北代牧区主教明位笃，在武昌花园山收购了大片土地，委托作为建筑师的继任主教江德成设计并修建了鄂东代牧区主教公署。1889年，江德成在公署左侧设计建造了主教座堂。市儿童福利院地处花园山上时，占地23亩，建筑面积1.7万平方米，设置床位500张，职工138人。其前身为美国天主教武昌教区美籍主教艾原道于1928年创办的“武昌花园山育婴堂”。1951年6月，武汉市人民政府接管后，成立“武汉市育幼院”（收养学龄前儿童）。1993年12月30日和原武汉市儿童福利院（收养7—16岁儿童）合并为现在的武汉市儿童福利院。花园山天主堂后有座天文台，由意大利传教士在20世纪初修建，是武汉市最早的天文台，装有观



天文台

测天象、预报天气的设备和仪器，曾和长江中下游的另三座天文台一起，专门观测和预报长江中下游的天气。1938年，日寇占领武昌，将天文台内的仪器洗劫一空，天文台只剩下残垣断壁。

### 梅亭山

梅亭山，在武昌高观山南1.5公里，即今起义门左侧山岗。梅亭山顶原有明太祖分封御制碑，以纪念元至正二十四年（1364年）二月，吴王朱元璋驻马在此，欣闻陈理投降和皇六子朱桢出世两大喜讯，当即分封朱桢为楚王一事。相传元朝末年，朱元璋进军武昌，曾驻跸梅亭山，在此闻报得第六子，高兴地说：“子长，以楚封之。”朱元璋当皇帝后，于洪武三年（1370年）封第六子朱桢为楚王。洪武十四年（1381年）朱桢就藩武昌，在梅亭山竖立分封楚王的御制碑文，并建“封建亭”。朱桢不忘父皇之恩，常在此遥望帝京，故又建“楚望台”。从此，梅亭山一带被称为楚望台，是明清两代武昌较为著名的风景名胜之地。

清末，亭、台不存。清政府在其旧基上建军械库，将湖北新军的武器库由三佛阁迁此，成为全国乃至远东最大的军械库之一，库存德、日以及“汉阳造”步枪数万支和大量弹药，由工程八营守卫。1911年10月10日晚，工程八营发难后，革命党人熊秉坤率40余人按起义计划向楚望台进发，驻防的工程八营士兵起为内应，一举抢占楚望台，打开军械库。各部队闻风而动，纷纷向楚望台集结。熊秉坤以革命党人代表的身份，宣告以楚望台为起义军临时大本营，并在此发布命令，部署和指挥向清湖广总督署的进攻。清军南下后，革命党人又用这里的武器武装群众，扩大革命队伍，进行了著名的“阳夏保卫战”。楚望台军械库原建筑无存，遗址上立有高2米、宽1.2米的文物保护标志。1956年湖北省人民委员会公布为省级文物保护单位。

### 螃蟹岬

螃蟹岬位于武昌区昙华林与中山路之间，山体东西长1.8公里，东抵中山路、沙湖地段，西至得胜桥，面积10万平方米，海拔57米。螃蟹岬因其东端呈蟹钳形，故名。武昌古城垣曾沿此山脊而筑，故有城山之名。现西段北麓东城壕处仍留有城墙残迹，城砖嵌于山坡，长约百米，高约5米，清晰可见。

武昌凤凰山和螃蟹岬山体均形成于2亿年前的燕山运动，属同一列山系。孙权督鄂之时，魏国曹丕、蜀国刘备已先后称帝，吴国百官亦劝孙权即皇帝位，颇具权谋的他想起了几年前的另一件事：那正是曹操得意之时，孙权给曹操上了一封“劝进书”，曹操阅后大笑，却不予理睬，百官不解。曹操说，这哪里是“劝进”，这是要把我放在火上去烤。因其时群雄逐鹿，谁先称帝，便为众矢之的。孙权又何尝不想当皇帝呢？只不过盼着一个好时机而已。刚好这时江夏（今武昌）出现黄龙、凤凰并现的祥瑞之兆，

更迎合了孙权当皇帝的心情。此时天下三分已定，登基时机已经成熟，于是欣然登上皇帝宝座，并取东龙西凤之说，以武胜门（当时并无此门）之处为界，将东段山体定名为黄龙山，西段山体定名为凤凰山，以此作为吴国的龙脉所在。黄龙山就是今天的螃蟹岬。

无独有偶，1100年后，陈友谅与朱元璋争战失败，陈中流矢身亡，张定边辅助其子陈理在武昌称王，继续支撑着“大汉”政权。朱元璋征陈理至武昌城下，在螃蟹岬架炮攻城，在鼓架坡亲自擂鼓助威，又在此地留下“鼓架坡”和“炮架山”两个地名。陈理投降后，刘伯温到此察看，认为武昌确有王气，而龙脉所在就是螃蟹岬。为防后患，明洪武四年（1371年）江夏侯周德兴扩建武昌城时，至螃蟹岬跨山而筑，将其一部切在城外（民间所谓城内九分，城外一分，龙头在外），藉以斩断龙脉，破坏武昌的王气。沧海桑田，世事变迁，人们逐渐淡忘了两段山体的来历，仅将城外山体称为螃蟹岬，而将城内的螃蟹岬（黄龙山）误称为凤凰山了。

## 蛇 山

蛇山绵亘于武昌古城中部，横贯东西，呈一字长形，其状如蛇，故名。蛇山西起长江，与汉阳龟山夹江对峙；东止大东门，道教庙宇长春观紧倚于侧；山南麓紧贴武珞路，北麓直抵民主路中、西段，与胭脂山平行。全长约2.5公里，最高点海拔85.1米，投影面积约70万平方米。

蛇山，三国时有江夏山之称，后名紫竹岭，以“有黄鹤腾紫竹间”而得名。北魏《水经注》谓之黄鹄山，其名出于“昔有仙人控黄鹄于山”的传说。历史上曾将此山从西向东分为黄鹄山、殷家山、黄龙山、大观山、高冠山、西山、东山等九个山（另两个山名待查）。宋末将东山改为洪山，不包括在黄鹄山之内，自此黄鹄山则止于大东门。

光绪九年（1883年）《湖北省城内外街道总图》从西至东又分为黄鹤山、蔡东山、高观山。而蛇山之名，似始于明末。1625年张元芳作记云：“登大别，睇晴川，一望龟蛇相对，山川绣，人烟鳞集，洵洋洋大观也。”但亦未以蛇山径



蛇山头

作山名，只是言其状态而已。清宣统元年（1909年）《湖北省城内外详图》才正式名为蛇山。实因此山蜿蜒数里，宛如长蛇而得名。

蛇山虽不高大，但很有名气。从公元223年孙权“夯土版筑”夏口城起，历经“数百年名区胜迹所留遗”，不计其数。仅就清代陈立本写的《黄鹤山名胜记》一文所述，除寺、塔，宫、殿等建筑外，驰名的楼、阁、亭、台、廊就有：黄鹤楼、白云楼、楚观楼、斗姥阁（即南楼，俗名鼓楼）、大士阁、留云阁、望江亭（旧名十盘亭）、搁笔亭（初名太白堂）、石镜亭（即石照亭）、仙枣亭、振衣亭、万寿亭、十间亭、一览亭、广永亭、奇章亭、压云亭、静春台、方塑读书台、摩崖方丈、石碑长廊等20多处。其中尤以黄鹤楼最为著名，其遗址在蛇山黄鹄矶头（今武昌桥头堡处），与夏口城同时建成。后各代屡毁屡建，仅清朝200多年间，共兴工8次，最后一次重建是在1863—1869年间，到1884年又被焚为灰烬。此外，明、清两代还分别在蛇山的西部鼓楼（即南楼）下和中部马鞍形处各凿通了一个洞，西部为鼓楼洞，中部为武昌洞（俗称新鼓楼洞）。清末，又在蛇山修有奥略楼、抱膝亭、纯阳楼（又名警钟楼）、渤海亭、涌月台、禹碑亭、抱冰堂、红楼等名胜。蛇山为历代名人登临览胜之所，颂咏蛇山和黄鹤楼的诗词达500多首，其中以唐代诗人崔颢写的《黄鹤楼》诗最为闻名。1364年，明太祖朱元璋登上蛇山，祭奠陈友谅，曾手书“人修天定”四字于墓前。1912年4月，孙中山先生来到武汉，在奥略楼接见各届代表，发表了感人至深的演说。毛泽东曾多次登临蛇山，览景抒怀，留下了气壮山河的词句：“烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。黄鹤知何去？剩有游人处。把酒酌滔滔，心潮逐浪高！”“风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。”现存胜迹有：元代至正年间修建的胜像宝塔、清末建筑红楼及抱冰堂、民国年间建立的孙中山总理纪念碑、孙中山先生铜像、黄兴铜像、拜将台、陈友谅墓、陈定一烈士纪念碑、岳飞亭，还有“小罗浮”和“梅岑”摩崖石刻以及部分碑刻等，除黄兴铜像搬迁汉阳外，大多修葺一新。

蛇山自古以来皆为军事要地。辛亥革命武昌首义，起义军攻破中和门（即起义门）后首先占领蛇山，炮击总督衙门，最后摧毁了清王朝的统治。解放战争后期，国民党军队在蛇山挖壕修堡，以山为屏，终究未能阻止人民解放军南下武昌的步伐。1949年武昌解放后，蛇山回到了人民的手里。从1950年起，武昌人民平壕拆堡，修整道路，植树造林，进行绿化。1953—1975年，在这一带先后修建了和平亭、假山石、梅廊、砖砌水泥小桥（原为木桥）、金鱼池。还修筑了一条宽3米，长500余米的盘山柏油路。1980年将此路扩建到山顶岳飞亭处，全长800米左右，并改为水泥路面。1981年，新建了一座高11米的石碑，叶剑英题词为：辛亥革命武昌首义纪念碑。与清代建筑抱冰堂和巨石罗列的“小罗浮”、“梅岑”摩崖石刻交相辉映。闻名遐迩的黄鹤楼已在蛇山之顶建成，元代至正年间修建的胜像宝塔复原在楼前，与众多新建、复建的白云阁、岳飞饮马长江的巨型塑像及大战金兵的石浮雕像和21世纪铜钟等景点一起迎候中外宾客。今日蛇山，已成为人民群众游乐和休息的场所并被国家评定为“五星级景点”。

## 双峰山

双峰山在今大东门附近，又名白鹤山。山的北峰旧有白鹤观。昔吴白鹤在此读书。长春观沿此山建。长春观为全国道教圣地，属全国文物保护单位。2007年又扩建，筑园透绿，为市旅游景点。

武昌有著名的“孟宗哭竹”的典故，人们把孝子传说固定在了凤凰山，其实孟宗生前的活动大多围绕白鹤山进行。因而白鹤山、凤凰山以及不远处的高观山都围绕“孟宗哭竹”出现了相当多的纪念性建筑。

## 萧山

萧山位于湖北省武汉市武昌梅亭山（今武汉船舶设计研究院内）西北，晋萧丹隐居处。山下萧山矶，古代水军渡江篙迹近代犹存。

## 胭脂山

胭脂山是一个小小的地理实体。位于蛇山之北，西起横街，东到棋盘街，南临民主路，北向粮道街，与花园山相望。东西走向，全长约1.06公里。东部山体稍高，最高点海拔为49.7米，投影面积8万平方米。据清同治八年（1869年）《江夏县志》记载：“在县城东北，山脊皆石，色赤如胭脂”，故名胭脂山。又名鞭指山（见《武昌要览》，武昌亚新地学社民国十二年版）。

胭脂山的来历，当地年长者讲：从前，这里曾横卧一东西走向的小山，山不大，却颇有来头，话说是当年南海观音赶赴王母娘娘的蟠桃盛会，途中停下来休息时，不慎打翻了胭脂盒，胭脂盒掉到人间，化作了这座名曰胭脂山的小山。

1935年以前，从粮道街到民主路无道可通，只能经履坦巷翻山到达民主路。为疏通胭脂山南北交通，于1936年将胭脂山劈成为今东西两段，从中修建了一条南北向的通道，取名胭脂路。此路南连民主路，中横贯粮道街，北止湖北中医学院附属医院，全长620米，宽10米。现该路为水泥路面，可通行汽车，是粮道街通往民主路的交通要道。路的两旁有百货商店、餐馆、省汉剧团、省中医学院附属医院、集贸市场。有全市闻名的衣坊，许多有名的裁缝云集在此，其服装远近闻名。该路自修建以来，对胭脂山南北人民便利交通，方便生活和发展生产起了重要作用。

今胭脂山从山脚到山顶盖满了房舍，武昌区工会、武昌工人俱乐部和粮道街派出所位于西部山顶，山的东部除矮式房屋外，还有几栋六七层高的楼房。这些房屋，均依山而建，参差错落，别具一格。

另据《江夏县志·金石采》载：“桃花坞”石刻三字在胭脂山阴石壁上，“竹风清”石

刻三字在胭脂山北石壁上，旁镌“古梅墩题”。经调查走访，以上两石刻在粮道街白土塘（巷名）后山坡石壁上。如县志所载，均在胭脂山北麓。“竹风清”三字虽已剥落，但依稀可辨，“古梅墩题”四字，“古”字已没，“梅”字只剩一半，仅存“墩题”二字。“桃花坞”三字在其上约三四米处的石壁上，“坞”字清晰可辨，“桃花”二字隐若可见。两石刻均为双钩颜体，笔力雄健，端庄柔和，朴实流畅。其镌刻年代已不可考。古梅墩更不知其为何许人。据民间传说，此处在古代为一渡口，一渡船艄翁在晚上将撑篙插入水中，第二天早上撑篙已变成一棵活竹子，因镌“竹风清”三字以志其事。“桃花坞”更无可考，俗传此处过去有桃树，民间有“夕阳返照桃花坞”之句。

### 吹笛山

吹笛山位于武昌东湖东端，距武昌市区 18 公里。山下有桥名“吹笛桥”。吹笛山名称的由来古往今来说法不一，民间主要有四种说法。一曰很久以前，此山盛产翠竹，有一书生考中进士，见官场黑暗，不愿为官，隐居此山，每天白天吟诗作画取乐，一到夜晚便携妻面对清幽的东湖水吹笛自娱，笛声响亮美妙，周围百姓无不称赞，于是称此山为“吹笛山”。二曰有一仙人，云游天下至此，偶然将手中吹笛吹奏一曲，没想到山中鸟儿都随笛声欢唱，水中鱼儿都随笛声跳跃，仙人大悦，认为自己与此山此湖有缘，便将此山取名为“吹笛山”，长居于此。三曰先前，一位商人在此山种芦制笛，由于此山面临东湖，土地肥沃，芦质较好，制成的笛子精灵妙巧，音质感好，当地人遂把此山叫做芦笛山；后来，由于战争和历史的变迁，商人流亡，芦苇砍尽，笛子虽然制不成了，但这里却常有笛声悠扬，于是，人们便将此山改名为吹笛山。四曰朱元璋的第六个儿子朱桢被封楚王于武昌时，见东湖边的吹笛山与王府墓地所在的梁子湖畔的龙泉山有相似之处，一时动情，便在此山山顶握笛吹奏一曲，山便以此得名。也有传因明代楚王曾在此种芦取膜为笛簧而得名。又传三国时关羽曾屯兵于此。

### 洪 山

洪山，又名大洪山，在武昌之东，距武昌大东门约 2 公里。东西走向，海拔最高处 115.3 米，东西长 1.7 公里，南北宽约 0.6 公里，投影面积约 1 平方公里。

洪山在南宋以前称东山，以在武昌古城之东而得名。它又与蛇山统称黄鹄山，《湖北旧闻录》载：“在城东十里许者，至宋末改名大洪山，实则黄鹄山之初阜也。”县志称：“宋末，随数被兵，荆湖制置使孟珙，迁大洪山众，奉释慈忍断足及洪山寺额，并徙于此，遂沿呼洪山。”洪山由此得名。

洪山在古代就是一个“林涧甚美，风景尤胜”的地方。唐代贞观年间建有弥陀寺和正心书院，相传书院为唐鄂国公尉迟敬德的读书处。山上有东岩石刻诗：“几处稻粱喧鸟雀，数声钟磬起渔樵。”山的西南麓有唐代著名文人李北海（李邕）的住宅，后捐