

411510
黃氏逸書考



蘇氏通志



通緯

易是類謀鄭氏注

是二作卷

甘泉黃奭學

雜書靈准聽曰類萌樞提紀時黃牙出子十
運檢期也

類五精之類樞樞星位乾故五精之萌皆
於之攝提值異故王絕紀黃牙出子謂復
卦所在檢法子出王道之始十則運爲之
法期歲星亦曰攝提也

陽孳有七妖陰怡有八裁布命九六機衡維

持經持錯序七九通符

陽孽謂復至夬之世陰怡謂姤至剝之世
七八陰陽之彖妖莪之數起於七八九六
受而行之樞機玉衡有時其進退之節經
以七八爲彖九六爲爻明其通者著之

按莪原本訛作哉今據後文改正

天以變化地以紀州人以受圖三節其本同
出元苞

變化謂見妖異紀州別所興之地受圖書

三節天地同出元苞謂太極混淪之義也
矣

乾建度坤拒謀人育治八卦交通以闡舒

建度立法度拒亦法坤爲土土性智故謀

屬焉生則育法謂宰禮正也事故見爲乾

法度六子則生其事而行之公後道亦開

舒也故曰交通道以闡舒

謹按法謂之法當作治

皇象承帝譚思王倫圖聖乾考神摘且守文
師哲仁祖雒書假驅掇漸霸考龜興之物瑞

駸駸

象承謂承天以政教譚猶秉持也言五帝
秉持黃道而思行之倫理聖通三王理國
之言而通乾汗考其神之王綠斂以禘將
興之期守承世之君上不及聖人倫圖之
義故師哲仁之人祖雒書之言以爲法假
驅謂在際之代間若秦者掇漸言皆有國
錄不能純耳各繇在堯河洛穆公授白雀
之書是霸若因之齊桓考龜者謂有名在

洛書騃騃獨踞言將興之人皆有瑞應
無苟然者也

皇觀鉤堂考房斗能帝視河洛緯合謀王察
可錯一角九尾眾善人都假類隸浮耀害類
孽霸維經象卒明絕轉移換礫之符

鉤堂房斗能皆星名言三皇觀此宿而動
作五帝則視河洛五緯而合謀一角眾善
百端及休微人都人所歸謂及麟有九尾
狐有因及人所歸三王盡察可異之物謂

若武王東至孟津諸侯不召而至又白魚
穀鳥之異皆思而行之是謂穀見也假見
淨耀日月五星之衆害叛於此孳生經象
天道常興衰之數若周文王之旅盡霸者
在武王之穆也本終者言霸者之興所修
王者之軌明其亡絕之期也天精之則轉
而更移若倉精衰而赤帝起魚異之符謂
次當起也

踵察督跡異艮土期震兌扶合化離坎招嬉

集節縉緯動視在揀昂街門五候

踵後際謂上精所移之人督跡循理之人
巽當昇初之未艮時止則止時行則行故
吐期震爲雷動萬物兌爲澤澤以說之故
卦立附合其作化離爲日坎爲月故主摸
而嬉之興集節謂進止之期存察神昂街
門五候皆明王進止慎五緯而候之又察
四宿之興

按在字舊作存今據後注文改正

攝提招紀格如別甲子寅歲離樞推以却步
歷試自苞者

攝提招紀天元甲寅之歲離當歷樞卒却
步謂推來歲之數讖自苞在其中矣

候終以季月八日考經緯用事之氣不効立
五德鄴之期算其節以吹律卜名以紂胥必
視熒惑所在以知亡象所次失之到逆裁見
亂相屠

候將亡之氣季月亦四時之終月入者閉

陰數經緯震兌離坎考下之氣以爲准蒼
蓋候之於春赤蓋候之於夏白蓋候之於
秋黑蓋候之於冬斷之以五德更王之二
十鄣之期千五百二十歲歷終之數亦所
當之節吹律以定其名忬俛仰蒙孫者糺
相視熒惑所在觀其宿以是知其亡絕之
象及所次失之也到逆謂熒惑到逆其度
亂爲威其占非一舉一隅以示人

按馬驢繹史引是類謀云聖人興起不

知其姓當吹律聽聲以別其姓黃帝吹律以定姓是也疑卽此注內佚文

圖未發微倖謀朦氣錯風箕千里驚動負老趣山崩涌泉地裂主有所貴王侯元德天下歸郵

圖書也發出圖未由者聖人未興此軌未盡者圖書之出皆當其軌然後聖人起而奉行之微倖之人不知天命則欲謀故天爲變異焉朦昏不相錯冒干太陽風飄剽

箕星好風千里驚動逆維爭負趣避兵亂
山者泉漏地裂陰見天爲此者有欲所潰
敗耳據土之候爲元暴之正者受其禍天
下人亦歸之郵然也
心有所維意有所慮未發顏色莫之漸射出
天地裁捉挺患無刑之外准萌纖微之初先
見吉凶爲帝演謀忽之可也勿之無也

主天道之精微人事之善惡乃在其心常
未見於顏色而莫朦昧之漸以射出見也

天地爲吐裁有變恠之挺出患禍無之外
纖微之初皆謂事未形之象兆而先吉凶
之象天道爲帝王豫謀也勿謂不急用也
可也未便有凶禍天之謂發之無忘之矣
也

建世度者戲重瞳之新定錄圖有白顓頊帝
紀世讖別五符元元之威冥因裁

建世度謂五世之法度慮戲氏始作八卦
以爲後世軒黃帝之表重瞳定錄圖黃帝

始受河圖而定錄白帝顓頊有爲世讖別
五帝之符異精元冥又因著衆災也顓頊
氏水標德王天下於五帝次冥故言有由
者矣

甄機立功者堯放德之名者虞與同射放赤
黃配樞乾坤合斗七以分治

甄紀機也堯紀璇璣玉衡以齊七政繼成
其德與同謂堯舜射猶應也却期俱出堯
赤而舜黃堯受天精舜應地德在中安配

樞星也十天地之終始也堯舜祖乾水而行合北斗天地數而以治十或爲七也

候興之表孟月七月合八歲填所居日之營月之昂橫耀溢提舍珠河龍雒圖龜書聖人受道真圖者也

孟月亦四時之始故候興之焉七月用陽數也七月合八歲星填星所居將興則聚今日之營月之昂孟春七月也洳當爲溢德爲得字之誤也耀溢舍珠皆謂光明是

明河出圖洛出書聖人受命得道圖也

按河龍雒圖龜書似應作河龍圖雒龜書或有倒字又正文原無德字德爲得字之誤句亦有訛

必提起天下扶

言圖書必顯起者之名姓及所出之地天下之扶而助之也矣

在主驢用接輿維辟雖不味道輔公曉思守鼎之足掘天能持斗輔堂藩信每墮怠圖不